

عَالِحَالِكِالِكِلَا

مكالكالالكالك

بېنَ مِنازل إِيَاكَ نَعْبُدُ وَايَاكَ نَسْنِعِينَ

للامام السلني العلامة الحقق أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أبوب

ابن قسيم أنجوزتني

٧٥١ — ٦٩١ رحمه الله وغفر لنا وله وللمؤمنين

الجزؤالثالث

بتخبق الفقير إلى عفو الله ورحه محتد صامد الغيقي

> الناشيد وار اللتاكر العرى صني ٥٧٦٩ مدر بروت

فهرس

الجزء الثالث من كتاب مدارج السالكين

٢٩ الدرجة الثالثة : محبة خاطفة الح . ع منزلة الهمة . ودرجاتها الثلاث ٧ منزلة الحية . · ٤ توحيد الحبة ٤١ شعر في وجوب محبة الله ٧ شدر وكلام في المحبة وفيمن يستحما ٤٣ منزلة النبرة ، الأحاديث فيها « حدود ورسوم قبلت في الحبة وهي ثلاثون ٣٤ الفيرة لله ١٧ أسباب المحبة وهي عشرة ٤٤ الغيرة على الله من شطحات القوم ١٨ عمة المدارب ، والرب لعيده ٤٧ تعريف الهروي للفرة . ٢ تفسيرقوله تعالى (يحبونهم كحب الله) ٨٤ الدرجة الأولى: غرة العابد ٢٠ الآيات في الهية وتفسيرها ٤٩ (الثانية: غرة الريد ٢٣ بطلان تأويل الجيمية لحب الله ٥١ « الثالثة : غرة العارف ٢٤ الأحاديث في حب الله « منزلة الشوق . تعريفه ٢٧ أسرار الحبة ولوازمها ، وهي روح ٧٥ هل بزول الشوق باللقاء أم نزيد ؟ Kuka . ٥٣ استشكال الشوق في التصوف المبنى ٧٧ مراتب الحية الدسر وأساؤها ومعانيها على الشاهدة ٣١ شمر آخر في المحبة . ٥٦ الدرجة الأولى: الشوق إلى الجنة ع تعريف الحبسة للهروى وقوله فيها ٧٥ « الثانية : الشوق إلى الله وكونها ملتقي مقدمة العامة وساقة ٨٥ و الثالثة: شوق الحب الحالس الحاصة . إلى اللقاء ٣٧ الدرجة الأولى : عبة تقطع ٥٥ منزلة القلق الوساوس الح . ٥٥ الدرجة الأولى : قلق يضيق الحلق الخ ٣٧ منت المبة ومايثيتها وينميها ٠٠ الثانية : قلق يغالب العقل الخ ٣٨ الدرجة الثانية : عبــة تبعث على « الثالثة : قلق لا رحم أبداً الح . إشار الحق على غيره الخ .

٨٩ الدوق المنوى ودرجاته. هل هو ٩١ منزلة العطش أخصمن الوجد ، أم أعم ؟ وذوق ٧٧ الدرحة الأولى: عطش للريد الخ. ٣٣ الثانية : عطش السالك الإيمان وفوائده وعلاماته ١ الثالثة : عطش الحب منزلة الأمل . النسبة بان نعيمي ٥٠ مقام للشاهدة في الدنيا محال الدنيا والآخرة ولقاء الله ٧٧ منزلة الوجد ع ٩ درجة الدوق الثانية : دوق الارادة ٨٨ الفرق بين الوجند والمواجيد، طعم الأنس والوجود ، والتواجد ٣ ه الثالثة: ذوق الانقطاع طعم الاتصال ٩٩ تعريف الوجد ٧٥ الوسل والاتصال ، والوسط فيه ٧٠ الدرجة الأولى: وجد عارض الح . بين الباطني والحشوى ٧١ الثانية: وجد تستفيق له الروح ١٠٠ منزلة اللحظ ٧٣ الثالثة : وجد نخطف العبد من يد ١٠١ الدرجة الأولى ملاحظة الفاضل سقا الكونين ١٠٧ الآيات والآثار في السعاء ٥٧ منزلة الدهش ع . ١ إجابة الدعاء والسبب والسبب و الدرجة الأولى : دهشة المربد ١٠٦ السرور ، والفرح ، والمكر ٧٧ الثانية : دهشة السالك ١٠٨ هل يسأل الأسن من مكر الله ؟ « الثالثة : دهشة الحب ١١٠ الدرجة الثانية من اللحظ: ٧٩ منزلة الحبان ، وتعريفه ملاحظة نور الكشف . ٨ الدرجة الأولى : همان في شيم أوائل « الكشف وحقيقته في الدات اللطف . والصفات « الثانية : همان في تلاطم أمو اج التحقيق ١١٢ الدرجة الثالثة من اللحظ : ٨٨ الثالثة : همان عند الوقوع في عين ملاحظة عين الجمع . القدم الخ . ١١٥ التحقيق في تعمارض النوافل ٨٢ منزلة البرق . تعريفه والجمعية على الله . ٨٣ الدرجة الأولى: برق يلمع منجانب ١١٦ الصديق وللوحد والمريد والسالك المدة في عان الرجاء والواصل . ٨٤ الثانية: برق يلم من جانب الوعيد

٨٥ الثالثة: برق يلع من جانب اللطف

٨٧ مئزلةالدوق. تعريفه، واستعاله اللغوى

١١٨ كفر مدعى الاستغناء عن العبادة

٥.١ أقوال الصوفية في العبادة والسنة .

۱۲۷ عين الجمع ومعارضة أقدار الله ۱۲۶ كفر تارك إنكار المنكر الدين بشبهة أنه مراد الله الكونى ۱۲۵ إفادة عين الجمع ملاحظة الواصل

إلى بدايته ١٣٧ منزلة الوقت . فعل الشيء فى وقته كيئة الرسل .

١٣٨ تعريف الوقت .

۱۳۰ السوفية أربعة: أصحاب السوابق،
 وأصحاب السواقب، وأصحاب الوقت، وأصحاب الحق.

١٣١ مَمانَى الوقت ثلاثة . الأول : حين وجد صادق .

۱۳۳ الثانى : اسم لطريق السالك ۱۳۳ التفرقة بين أهل السلم والحال ودرجاتهما .

۱۳۷ المنى الثائث للوقت ۱۳۸ نشآت العبد الأرج . ۱٤۱ منزلة الصفاء

١٤١ مرته الصفاء
 ٣٤١ الدرجة الأولى: العلم للهذ ، .

٥٤ ضرب مثل لحال الناس مع الرسل
 ١٤٥ افتراق الناس في الرسل إلى خس
 طو النف .

٧٤٧ عاو الهمة .

۱٤٨ درجة الصفاء الثانية : صفاء حال .

الاتصال بالرب والوصول إليه
 وضلال أهل الوحدة .

ا ۱۵۲ إدراج حظ العبودية في حق الربوية . ۱۵۳ شرح ((أن تعبد الله كأنك تراه) كفر ذم الأوامر والنواهي

لفر ذم الاوامر والنواهي ١٥٦ باب السرور . تفسير (قل بفشل الله وبرحمته فبذلك فليفرسوا) .

٧٥٧ القرح في القرآن توعان محود ومنموم.

١٥٩ معنى السرور والبشرى واستعالهما في القرآن .

١٩٠ الفرح والسرور في الدنيا والآخرة
 ١٩٩ الدرجة الأولى من السرور:
 سرور ذوق ذهب بثلاثة أحزان.

سرور ذوق ذهب بثلاثة احزال. ١٩٥ الثانية : كشف حجاب العلم ١٩٦٩ الفرق بين العلم والمعرفة

١٩٧ زعمهم التنافى بين الشريعة والحقيقة والعلم والمعرفة .

١٩٨ الدجة الثالثة من السرور : سرور سمام الإجابة .

١٧٠ منزلة السر .

۱۷۱ طبقات أهل السر ثلاث. الأولى طائفة علت همهم النع وعلاماتها التبوتية ثلاث شافو الهمة ، وصفاء القصد، وحملة السلوك – والسلبية ثلاث : أن لايوقف لهم على سر وأمهم لاينسبون إلى اسم . وأمهم لاينسار إلهم .

١٧٦ الطبقة الثانية لأهل السر : الملامنية

۱۷۷ مافى لللامتية من القبائع. ۱۸۷ الطبقة الثالثة : طائفة أسرهم الحق عنهم الخ

١٨٣ صفات أهل الدرجة العليا من أهل السر.

١٨٥ تفضيل مقام البقاء على مقام الفناء ١٨٥ باب النفس .

١٨٦ درجات النفس ثلاث ، والأنفاس ثلاثة ، الأول: نفس في حين استتار

۱۸۷ الأسف والحزن لقوت المحبوب . ۱۸۸ وحشة الاستتار : من الحال ، أم من القام ؟

، ١٩ النفس الثانى : مقام العاينة ومقام التحلي .

١٩٣ النفس الثالث : مرتبة المارف ١٩٤ باب الغربة ، الأحاديث في غربة

الإسلام والفرياء . ١٩٩٠ الفرية ثلاثة أنواع . الأول :

الغرباء ، وأنواع الغربة . ١٩٦١ غربة الإسلام وغربة أهله .

٢٠٠ غربة الروس بين أهل زمانه .

۲۰۰ الثانی غربة أهل الباطل. والثالث غربة مشتركة .

٢٠ باب الاغتراب . العرجة الأولى :
 الغربة عن الأوطان

٢٠٧ الثانية: غربة الحال.

٣٠٣ الثالثة: غربة الحمة

و. ٧ غربة العارف غربة الغربة .

باب النرق . الدرجة الأولى :
 استغراق العلم فى عين الحال .

۲۰۸ الثنانية: استغراق الاشارة في
 الكشف.

٢٠٥ الثالثة: استغراق الشواهد فى الجمع
 ٢٠٥ باب الشية . الدرجة الأولى: غيبة

۱۹۰۰ باب العبيه . المعرجه اد وي ، عيب المريد .

٣١١ الثانية: غية السالك.

٧٧٧ الثالثة : غية المارف .

٢١٥ باب التمكن. تعريفه .
 ٢١٧ الدرجة الأولى: تمكن للريد .
 القصد والقمود والطريقة إليه .

٢١٨ الثانية: ممكن السالك.

۲۱۸ الثالثة: تمكن العارف

١٧٧ أب المسكاشفة ، وتعريفها. الدرجة
 الأولى : مكاشفة تدل على التحقيق

الممحيح . ٢٢٧ فإن استدامت فعى الدرجة الثانية

٧٧٧ الحجب المشرة التي تحجب القلب

عن الرب . ٢٢٥ التحقيق الصحيح : هو المطابق لما

عليه الأمر .

٧٧٧ الدرجة الثالثة : مكاشفة عينلا مكاشفة علم .

۲۲۸ الكشف ألرحمانى والكشف الشطاني.

٣٧٨ مكاشفة السين ، ومكاشفة العلم .

٣٢٩ النور الحسى ، والأنوار المنوية .

٢٥٧ معاينة عنن الفلب ومعاينة عبن الروح . بقاء الأرواح وأحكام الروح وأحكام القلب . ٢٥٨ باب الحياة . الحياة الطبية والحياة الضنك . ٢٥٩ يشار بالحياة الخاصة إلى ثلاثة أشياء . ٣٩٠ الحياة الأولى: حياة العلم، ولهما ثلاثة أنفاس: الحوف، والرجاء والهبة . ومراتبها . ٣٩٠ الأولى: حاة الأرض. . ٣٩ الثانية : حياة النمو . ٧٦١ الثالثة : حاة الحبوان الفتذي . ٢٦١ الرابعة:حياة الحيوانالذي لاينتذي ١ ٢٩ الحامسة : حياة العلم . ٣٩٣ السادسة : حياه الإرادة والهمة و٢٦ السابعة : حياة الأخلاق . ٣٦٦ الثامنة : حياةالفر-روالسرور بالله ٣٧٨ مشاهد الحياة . مرتبة هذه الحياة ٢٧١ القرب الباطني، والحديث القدسي في تقرب المبد من الربوبالعكس ٧٧٧ سر الساوك وحقيقة العبودية . ١٧٧ التاسعة : حياة الأرواح . ٢٧٦ شمالحياة الآخرة وفضلها طيالدنيا ۲۷۷ الرد على من زعم تساوى الوكى ٧٧٨ النظر إلى الأشياء والنظر في الأشاء.

٠٨٠ حرة الزنادقة ويقين الومين .

. ٣٣ مكاشفة الحال ٢٣١ باب للشاهدة تعريفها ٧٣٣ ولاية النعوت والصفات مشهد الجيمة. وجه مشيدالمين والسفات مشيد الرسل ٣٣٧ الدرجة الأولى: مشاهدة معرفة تجرى فوق حدود السلم الح. القرق بين المعرقة والعلم . ٣٣٨ لوائح للعرفة . فناء مقام الجمع . ٣٣٨ الدرجة الثانية: مشاهدة معاينة تقطع حبال الشواهد . حبقة الأنوار واللوامع والبوارق . ٢٤١ الدرجة الثالثة: مشاهدة جم تجلب إلى عين الجع ، وتصوير إلحاد أهل الوحدة فيا ٢٤٤ الجاذب إلى عين الجعم ومراتب الجعم وع باب الماينة . تعريفها وتقسيهما ٢٤٧ معاينة النفس والروح والقلب ٧٤٨ معاينة البصميرة تمثيل إدراكها للحس وتوهم مشاهدة الربء . ٢٥٠ عواهد السائرين إلى الله . ٢٥١ مشهد الجنة ونعيمها ويوم المزيد ٢٥٤ وقوع العيان والكشف والمشاهدة في الدنيا على الشواهد والأمثلة الماسة . ٥٥٥ طهارة القلب من الأخالاق والصفات للنمومة مشاهدةالالحية

بقيه شواهد الصفات ،

٣٠٩ علم المحبة وحالها حقيقة السكر ٢٨٧ حياة الشهداء : من عِث الرتبة | و ٣١٠ علامات السكر الثلاث . الثالثة للحباة . ٣٨٣ للرتة الماشرة: الحياة الداعة الباقية ٣١٧ شواهد من الشعر في أناة العشق. ع٣١ باب السحو تعريف السحو. تفسير ٧٨٤ يقظة الحس والقلب اقتباس الحياة الآخرة من الدنيا . (حق إذا فزع عن قاوبهم) الخ ٨٨٨ الحياة الثانية:حياة الجمع بعدموت ٣١٦ استمرار السر إلى الله حق الموت التفرقة . ولما ثلاثة أنفاس أيضــــآ ٣١٨ الصحو والسكر . أسما أفشل ! نفس الاضطرار ، ونفس الافتقار ٣١٩ باب الاتصال ، تفسير (ثم دنا وتفس الافتخار فتدلي) الخ . . ٢٩ الحياة الثالثة : حياة الوجود. ولها ٣٧٣ الدرجة الأولى : اتصال الاعتصام ثلاثة أتفاس : تفس الحيبة، ونفس ٣٢٥ الثانية : اتصال الشيود . الوجود ، ونفس الانفراد . ٣٢٦ الثالثة: اتصال الوجود. ٢٩٢ باب القبض . قيض الله الظل . ٣٢٨ باب الانقصال . ٣٩٣ تعريف القبض . . ٣٣ وحوهه الثلاثة أحدها : انقصال هو شرط الانفصال. ٢٩٦ قيض الجم وقيض التفرقة . تفسير (واصطنعتك لنفسو,) . إسس الثاني: انفصال عن رؤة الانفصال ٣٩٧ قرق الشنائن الثلاث. ٣٣٣ الثالث: انفصال عن الاتصال. ٢٩٩ باب البسط. ٣٣٤ باب المرقة . الآيات في العسلم والم فة .

تعريفه بمطوالفه الثلاث . الأولى والمرفة .

 تالغة بسطت حمد للخلق والثانية والثانية للمرفة بأنه .

 تالغة لا تخالج الشواهد مشهودهم والثالثة طائفة بسطت أعلاماً طي .

 الطريق .

 تاب باب السكر . للمحدة في المرفة .

 تاب استمارة و السكر » لمعنى .

 تاب الشكر .

جمع استصارة قا السلو » لبعض السكر
 أحوال العارفين . تعريف السكر
 شباب السكر من غير الحور .
 ۱۳۰۸ السكر من رؤية الجسال المهيمى

.٣٠ السكر من رؤية الجسال الهيمو ومن سماع الأصوات للطربة .

فيا ثلاث فرق . ٣٤٥ المحرجة الأولى معرفة الصفات والنموت.

ه ٣٤٥ هي على ثلاثة درجات. والناس

ه ٣٤ الفرق بين النعث والصفة .

٣٤٨ قواعد الرسالة الثلاث : الدعوة

وتمريف التصديق ، وتعريف الحال ٢٤٩ جعدالعطلة الجيمية الإعان بالعفات

عله والشوق إلى رؤيته.

٣٥٣ كون تأويل آيات الصفات أشد بطلاناً من تأويل نصوص الماد والأحكام .

ع م عواهد المنعة ، طريق إثبات

٣٤٦ إدراك السفات يكوت بنور

السرور ، وزرع العقل للذكر . ٣٥٧ دلالة الخاوقات على اللمات والسفات

الدالة على الأفعال والأحكام

٣٥٩ يأس المقل من معرفة ذات الله وصفاته تمالي وكيفيتها .

٢٣١ الدرجة الثانية: معرفة الدات مع إسقاط التفريق بين الصفات. والدات .

٣٦٣ ثبوت معرفة الدات وصفاتها .

٣٦٤ شواهد الصفات من الكتاب والسنة . الوسائط وللدارج .

٣٦٦ معرفة الخاصة .

٣٦٦ الدرجة الثالثة: معرفة التمريف الألمي ،

٣٦٨ باب الفناء. تعريفه.

٣٧٣ الدرجة الأولى : فناء المرفة في العروف. الفناءعلماً وحمداً وحمّاً |

٣٧٢ مثلان لفناء الحوف وفتماء الحم

٤٧٧ قناء الطلب.

٣٧٦ الدرجة الثانية : فناء شيو دالطلب والعلم والعيان :

٣٥١ حرماتهم من محبة الله والتوكل ١٣٧٧ الثالثة الفناء عن شهود الفناء وحكمه شرعاً .

٨ ٣٦ الفناء في مشيدي الربويه والالصه

٣٨٠ الشمور بمشهد القيومية . القبض والبسط.

٣٨١ علم اليقين ، وعيناليقين ، وحق اليقين ،

٣٨١ مثال لحقيقة الفناء الصحيح ، نور الجلال ونور ذي الجلال .

٣٨٣ فريقا العطلة والأمحادية .

٣٨٤ باب البقاء . تعرضه .

٣٨٥ أفترجة الأولى: بقاء للملوم بعد سقوط العلم .

٣٨٦ الثانية : جَاء الشهود بعد سقوط الشهود .

٣٨٦ الثالثة: بقاء من لمزل حقا ياسقاط من لم يكن محواً .

٣٨٨ بأب التحقيق . تمرخه .

٣٩٠ الدرجة الأولى: تخليص مصحوبك من الحق .

٣٩١ الثانية: أنلاينازع شهودك شهوده الثالثة : أن لايناسم رسمك سبقه.

حدث ﴿ كَانَ اللَّهُ وَلَا شِيءٍ مَمَّهُ ﴾

٣٩.٧ بأب التلبيس، تعرفه،

ع هم كونه امتألالاته معان.أولها: تلبيس الحق بالكون على أهل التفرقة ٣٩٥ التلبيس عليهم بربط الأسبساب بالمسينات.

٣٩٧ التلبيس على الهروى . وحقيقة توحيد الربوبية والألوهية .

٣٩٩ الأسباب والوسائط والعلل .

و الرد على من جمل الأسباب تلبيساً
 عقيدة السلف إثبات ما أثبته الله
 لنف...

٤٠٤ المعنى الثانى: تابيس أهل النيرة
 على الأوقات بإخفائها المع
 ٤٠٩ الثالث تلبيس أهل التمكن

٢٠٠ إثبات: الأسباب هو حقيقة الدن

٩٠٤ تفنيد آزاء من يلفيها

۱۹ بابالوجود.الوجود عندالصوفية.
 واستماله في القرآن .

ب مرانب التواجد والوجد والوجود
 ب عضط الفلاسفة وللتكلمين والاتحادية

٠ في الوجود الحق .

١٤٤ الوجود والوجدان .

داه بحث فيا يسمى الله تعالى به من الأسماء .

٤١٦ وجود العلم اللدنى .

٤١٧ وجود الحق: وجودعين اضمحلال الوجود في الاولية .

١٨٤ باب التجريد. معناه.

١٤ الدرجة الأولى: تجريد عين الكشف عن كسب اليقين.

« الثانية : تجريد عين الجمع عن درك الملم .

٤٣١ الثالثة : تجريد الحلاس من شهود التجريد .

پاب التفرید ممناه ،

إلإشارة بالله ، وإلى الله ، وعن الله
 عضريد الإشارة عن الحق - درجاته

الثلاث : تغريد القصد ، وتخريد الحبة وتفريد الشهود . تخريد الإشارة بالحق ــ درجاته الثلاث .

٤٣٤ تفريد الإشارة بالافتخار ، وتفريد
 الإشارة بالسلوك ، وتفريد الإشارة

بالقبض .

و٢٤ تفريد الإشارة عن الحق .

۱۹۹ باب الجمع . تفسير (وما رميت إذ رميت) حد الجمع عنـــد أهل

الحقى ، وعند ملاحدة الصوفية ٧٧٧ درجاته ثلاث : جم علم ، وجم

وجود وجمع عين .

. ٣٠ الفناء عن الإحساس.

٢٣٤ معنى المنر اللدنى وحصوله .

ع ع ون الجم آخر مقامات السالكين

وسه كون التوبة آخر مقامات السالكين لا الجمر .

٣٣٩ تخبط المتصوفة والمتكلمين في الاصطلاحات والأسماء التي

لامسميات لها .

279 عود إلى بيسان أن التوبة آخر 1 272 آية هود ، معنى كونه تعسال على مقامات السالكين .

> وعع جمالرسل وجم السوفية ووجود القرآن. ٤٤١ دلالة النوق غير محيحة .

٣٤٤ باب التوحيد. تعريفه ويبان معناه المقيق .

ع ع إفراد القديم عن الحدث لا يكني في صحة الإسلام .

هه٤٤ إفراد القديم أوعان : إفراد في الاعتقاد ، والحبر .

٤٤٦ إفراد القديم عن الحدث بالمبادة ٧٤٤ توحيدالفلاسفة والأعادية والجهمية

٤٤٨ توحيد القدرية والجهمية . ٩٤٩ التوحيد الذي دعت إليه الرسل.

« تضمن القرآن التوحيد والشهادة به . وع مراتب الشهادة في فوله (شهد الله

أنه لا إله إلا هو الح)

وه و الأولى: مرتبة العلم . والثانة: م. تبة التكلم والحر ·

٧٥٤ الثالثة: مرتبة الإعلام بالقول والدليل عُهُ عِ الرابعة : الأسر والالزام جا

هه، تفسير قوله (قائمًا بالقسط) ٥٥٤ إعراب وتنمة تفسير (شهدالله الخ)

. ٣٤ إنكار الجهمية الأسماء والصفات

٣٣٤ مزاعم الجهمية والسرلة

ع و شيادة الله لنفسه ترافي شهادة الجهمية له

صراط مستقبم ۲۳3 معنى اسمه « للؤمن » ٤٦٦ الدلالة بالآيات القولية والفعلة على إلسيته تمالي ١٤٨٨ ألاستدلال بالاسماء والصفات على بطلان الأحكام القسحة والسئة ٢٩٤ الاستدلال بالآيات القرآنية على شهادته الأشياء وإحاطته بها ٧٧١ شهادة الله للقرآن بجسله موافقا للمقل والفطرة ٤٧٣ تفسير شهادة أولى العز بالوحدانية وأنها تع الرسل والنبيين ١٧٤ إعراب (إن الدين عندالله الإسلام) ٤٧٦ الإسلام دين جميع الرسل ٧٧٤ التوحيد هو الفساية الطاوية من جميع القامات ٤٧٧ تحريد التوكل وعلله . والوقوف مع الأسباب

 ٨٤ التوحيد ثلاثة أوجه ، الأولى الذي جاءت به الرسل

٨٠ كال التوحد والآمات فه

٨١٤ الحليلان أكل الناس توحداً ٨١٤ التحقق بالتوحد والاستدلالعله

٨٥٤ إعان عامة السيامين الفطري .

وإعان التكلين

التوحد مكون شلاث مسائل

٤٨٨ الأولى: ما يجب به وهو وجوبه بالعقل أو بالسمع

٤٩١ الحسن والقبح العقليان . وجوب الإيمان بالعقل والسمع مه

۲۹۷ دلائل القرآن عقليسة ممية . السألة الثانية : مايوجد به التوحيد وهو وجوده بتبسير الحق

١٩٤ الثالثة : ما ينمو به التوحيد الذي يثبت بالحق

٤٩٤ التوحيد الثانى الذي يثبت بالحقائق
 ٤٩٥ إسقاط الأسباب ليس من التوكل
 ٤٩٧ الكسب والدعاء وسسبق العلم

. . . إسقاط الأسباب والحرص والتوكل مع مراعاتها

١٠٥ منازعات العقول للاديان
 ١٥٠ التعلق بالشسواهد والدلائل في

 و سبق العلم والحسكم للخلق والنظام .
 علل الأسباب والأحوال والقامات والأعمال. التوصيد في الفناء وعين دا

الجيع .

۰۰۵ الجمع والفرق ، الفروق ثلاثة ۰۰۷ الأول الطبيعى ، الشانى الفرق الإسلامى ، الثالث الإيمانى .

 ٥٠٨ شهود الفرق في الجع أصحاب الفرق ثلاثة أقسام

١٠٥ الجع الصحيح هو شهود توحيد الربوبية والألوهية

٥١١ التوحيد الثالث: توحيد اختصهالحق لنفسه

٥١٣ عجز صفوة الحلق عن بث ما ألاح لهم منه .

۱۳ توحید الحق نفسه وما أعاره منه لحلقه .

١٤ الإشارة إلى توحيده نفسه بإسقاط
 الحدث وإثبات القدم .

۱۷ الشك فى كون توحيد الحق سراً
 ۱۵ توحيد الحق نفسه فى نظر المؤمنين

نوحيد امحق نفسه فى نظرالمؤمنير ونظر الملحدين الأعماديين

١٨٥ تحقيق : أنه لا توحيد إلا توحيد
 الحق نفسه

٥٢٣ اتبساع الحق انداته لا لأجل من
 جاء به .

٥٢٥ خاتمة الطبع

مكالكاللكيك

بېنىنازل اياك نغبدُ واياك نسوين

للامام السلني السلامة الحقق

أبى عبد الله فحد بن أبى بكر بن أيوب

ابن تسيم أبحورتيا

۷۵۱ — ٦٩١ رحه الله وغنر اتا وله والدؤمنين

الإلالك

بنخيق النفير إلى عنو الله ورحته محت حامد النيمي

1907 - - 14Va



فسل

ومن منازل « إياك نعبد و إياك نستمين » منزلة « الهِيَّةِ » وقد صدرها صاحب للنازل بقوله تعالى (١٧:٥٣ مازاغ البَصر وما طنى) . وقد تقدم : أنه صدر بها ياب « الأدب» وذكرنا وجهه .

وأما وجه تصدير ه الهمة a بها : فهو الإشارة إلى أن هِيَّته صلى الله عليه وسلم ما تطلقت بسوى مشهوده ، وما أقبر فيه . ولو تجاوزته همته : لتبحها بصره .

و ﴿ الهِيَّةِ » فِمْلَةَ من الحُمِّ . وهو مبدأ الإرادة . ولكن خصوها بنهاية الإرادة . فالنَّهُ مبدؤها . والْهِيَّة نهايتها .

وسممت شيخ الإسلام ابن تيمة .. رحمه الله .. يقول : في جمض الآثار الإلهية يقول الله تمالى « إنى لا أنظر إلى كلام الحسكم . و إنما أنفار إلى همته » .

قال : والعامة تقول : قيمة كل امرى ه ما يحسن . والخاصة تقول : قيمة كل امرىء ما يحسن .

قال صاحب للنازل :

الهبة : مايلك الانبصات للمقصود صِرفاً . لا يتهالك صاحبها .
 ولا يلتفت عنها » .

قوله وبمك الانبعاث المقصود » أى يستولى عليه كاستيلاء المالك على المعاولة و « صرفاً » أى خالصاً صرفا .

والمراد: أن همة السبد إذا تعلقت بالحق تعالى طلباً صادقاً خالصاً محضاً . فتلك هي الهمة العالية ، التي « لايتمالك صاحبها » أي لايقدر على المهلة . ولايتمالك صبره . لغلبة سلطانه عليه . وشدة إلزامها إياه بطلب المقصود « ولا يلتفت عنها » لل ملسوى أحكامها . وصاحب هذه الهمة : سريع وصوله وظفره بمعالوبه . مالم تنقه العوائق ، وتقطعه العلائق . والله أعلم .

نسال

قال « وهى على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : همة تسون القلب عن وحشة الرغبة في القانى ، وتحسله على الرغبة في الباق ، وتصفيه من كدر التوانى » . والقانى » الدنيا وما عليها . أى يزهد القلب فيها وفي أهلها . وسمى الرغبة فيها « وحشة » الأنها وأهلها توحش قلوب الراغبين فيها ، وقارب الزاهدين فيها . أما الراغبون فيها : فأرواحهم وقلوبهم في وحشة من أجسامهم . إذ فاتها ماخلةت له . فير في وحشة النواته .

وأما الزاهدون فيها : فإنهم يرونها موحشة لم . لأنها تحول بينهم و بين مطخيهم ومحبوبهم . ولا شيء أوحش عند القلب تما يحول بينه و بين مطلوبه ومحبوبه . واقبلت كان من نازع النساس أموالم ، وطلبها منهم : أوحشَ شيء إليهم وأبتضه .

وأيضاً : فالزاهدون فيها : إنما ينظرون إليها بالبصائر . والرانجون : ينظرون إليها بالأبصار . فيستوحش الزاهد بما يأنس به الراغب . كما قبل :

وإذا أفاق القلبُ وَانْدَكُلَ الهوى رأت القادبُ ، ولم تر الأبصار وكذلك هذه الهمة تحدله على الرغبة في الباق الناته . وهو الحق سبحانه .

و للهان الله الله الله الله المساحرة . والباق بإيقائه : هو الدار الآخرة .

 وتسفيه من كدر التواكى ، أى تخلمه وتمحمه من أوساخ النتور والتوانى ، فقى هو سبب الإضاعة والتغريط . والله أعلى .

فمبل

قال «الدرجة الثانية : همة قورث أَنقَة من للبالاة بالملل، والنزول على السمل والثقة بالأمل » .

السال » لهمنا : هي علل الأعمال من رؤيتها ، أو رؤية ثمراتها و إرادتها .
 ونحو ذلك . فإنها عندهم علل .

فصاحب هذه الهمة : يأنف على همته ، وقلبه من أن يبالى بالملل . فإن همته فوق ذلك . فبالاته بها ، وفكرته فبها : نزول من الهمة .

وعدم هذه المبالاة: إما لأن العلل لم تحصل له . لأن علو همته حال بينه و وبينها . فلا يبالى بمسالم به و مهود يأتى على تلك العلل ، ويستأصلها . فإنه إذا علق همته بما هو أعلى منها تضمنتها الهمة العالمية . فاندرج حكمها في حكم الهمة العالمية . وهذا موضع غريب عزيز جداً . وما أدرى قصده الشيخ أو لا ؟ .

وأما أفتنه من النزول على الصل : فكلام يحتاج إلى تقييد وتبيين . وهو أن الصالي الهمة مطلبه فوق مطلب العال والمباد^(۱) . وأعلى منه . فهو يأنف أن ينزل من سماء مطلبه العالى ، إلى مجرد العمل والمبادة ، دون السفر بالقلب إلى الله ، ليحصل له ويفوز به . فإنه طالب لو به تمالى طلباً تاما بكل معنى واعتبار في همله ، وعبادته ومناجاته ، ونومه و يقظته ، وحركته وسكونه ، وعزلته وخلطته ، وسائر أحواله . فقد انصبغ قلبه بالتوجه إلى الله تمالى أبياً صبيعة .

وهذا الأمر إنما يكون لأهل المحبة المسادقة . فهم لا يقنمون بمجرد رسوم الأعمال ، ولا بالاقتصار على الطلب حال السل فقط .

(١) وهل فوق السادة _ التي هيأ سدق الحب في أخلص الذل _ مطلب ، الا الوهم والحيال ، أو شيء آخر . مثما يطلبه العبد من الانس نروجه وصديقه واذلك يريد أن ينحو نحو الدات العلية . وسيحان ربنا عن ذلك عاواً كبراً . وأما أغنته من الثقة بالأمل : فإن الثقة توجب الفنور والنوانى . وصاحب هذه الهمة : ليس من أهل ذلك ، كيف ؟ وهو طائر لا سائر . والله أعلم .

فمسل

قال (الدرجة الثالثة : همة تتصاعد عن الأحوال والمسلمات . وتُزرِي
 بالأعواض والدرجات . ونتحو عن النعوت نحو الذات » .

أى هذه الهمة أعلى من أن يتعلق صاحبهما بالأحوال التي هي آثار الأعمال والواردات ، أو يتعلق بالمعاملات . وليس المراد تعطيلها . بل القيام بها مع عدم الالتفات إليها ، والتعلق بها .

ووجه صعود هذه المهمة عن هذا : ماذكره من قوله « وتُزْرِي بالأعواض والدرجات، وتنحو عن التموت نحو الذات » أى صاحبها لا يقف عند عوض ولا درحة . فإن ذلك نزول من همته . ومطلبه أعلى من ذلك . فإن صاحب هذه الهمة قد قمر همته على المطلب الأعلى ، الذي لا شيء أعلى منه . والأعواض والدرجات دونه . وهو يعلم أنه إذا حصل له فهناك كل عوض ودرجة عالية .

وأما نحوها همحو الذلات، فيريد به : أن صاحبها لايقتصر على شهود الأفعال . والأسماء والصفات . بل الذات الجاممة لمتفرقات الأسماء والصفات والأفعال . كما تقدم . واقحة أعلم .

قصل

ومن منازل ﴿ إِبَاكُ ضَهِدُ و إِبَاكُ نستمين ﴾ منزلة ﴿ الْحَبَةَ ﴾ وهي المُنزلة التي فيها تنافس المتنافسون . و إليها شخص العاملون . و إلى عَلَمها شمر السابقون . وعليها تفانى الحجون . و يروح نسيمها تروح العابدون . فهى قوت القاوب ، وغذاء الأرواح ، وقرة العيون . وهي الحياة التي من حُرمها فهو من جملة الأموات . والنور الذي من فقده فهو في بحار القالمات . والشفاء الذي من عدمه حَلَّت بقلبه جميع الأسقام . واللذة التي من لم يظفر بها فيشه كله همو وآلام .

وهى روح الإيمان والأهمال ، والمقامات والأحوال . التى متى خَلَت منها فعى كالجد الذى لا روح فيه . تحمل أتقال السائرين إلى بلاد لم يكونوا إلا بشتَّ الأغض بالنبها . وتوصلهم إلى منازل لم يكونوا يلونها أبداً واصليها . وتبوَّؤهم من مقاعد الصدق مقامات لم يكونوا لولاها داخليها . وهى مطايا القوم التى مسراهم على ظهورها دائما إلى الحبيب . وطريقهم الأقوم الذى يبلقهم إلى منازلمم الأولى من قريب . تالله لقد ذهب أهلها بشرف الدنيا والآخرة . إذ لهم من معية محبوبهم أوفر نصبب . وقد قضى الله _ يوم قدر مقادير الخلائق بمشيئته وحكته المائة . : أن للرء مع من أحب . فيا لها من نسة هلى الحبين سابغة .

تالله لقد سبق القوم السماة ، وهم على ظهور الفرش نائمون . وقد تقدموا الركب بمراحل ، وهم في سيرهم واقفون .

من لى بمثل سيوك المدلل تمشى رويدا ؟ وتجى فى الأول أجابوا منادى الشوق إذ نادى بهم : حَىَّ على الفلاح . وبذلوا نفوسهم فى طلب الوصول إلى محبوبهم ، وكان بذلم بالرضى والسياح . وواصلوا إليه للسير بالإدلاج والفدو والرواح . تالله لقد حمدوا عند الوصول سُراهم . وشكروا مولاهم على ما أعطاهم . وإنما يحمد القوم السُّرى عند الصباح .

فيّه كَ ، أن كنت ذا همة . فقد حدابك حادى الشوق فاطو الراحلا وقل المنادى حبهم ورضاهم المنادى الشوت إلى الأطلال عُدْنَ حوائلا ولا تنتظر بالسير رُققة قاعد ودّعه . فإن الشرق يكفيك حاملا وخد منهم زاداً إليهم . وسر على طريق المدى والقتر تصبح واصلا وأخي بذكرام مُراك ، إذا وَتَت ركابك ، ظالم كرى تعدك عاملا و إما نخافين السكلال . فقل لها : أماتك و ردُ الوصل ، فا ينم للناهلا وخذ قباماً من يورم . ثم مير ، به فتورم يهديك . ليس الشاعلا

عماك تراهم فيه ، إن كنت قائلاً وحَىٌّ على واد الأراك ، أَفِقَلْ به أحبة (1). قاطلبهم إذا كنت سائلاً و إلا فني نَعْمَانَ عند مُقَرِّف ال و إلا فني جُمْع (١) بليلته . فإن تَنَتُ ، فمتى أ ياو يح من كان غافلاً منازلك الأولى ساكنت نازلاً وحيٌّ على جنات عدن بقربهم وقفت على الأطلال تبكى المنازلا ولكن سباك الكاشحون. لأجل ذا فدعها رسوماً دارسات . فما بها مَقِيل . فجاوزها . فليست منازلا قتيل ؟ وكم فيها لذا الخلق قاتلاً ؟ رسوم عَفَتْ يَفْنَى بِهَا الْخَلْقَ كُمْ جِهَا عليه سرى وفد المحبة آهلا وخُذْ يَمْنة عنها على النهج الذي وقل:ساعدي ، بانفس بالصبر ساعة فسند اللقا ذا الكدُّ يصبح زائلا فا هي إلا ساعة . ثم تنقضى ويصبح ذو الأحزان فرحان جاذلاً أول نقدة من أثمان الحبة : بذل الروح . فما للمفلس الجبان البخيل وسومها ؟ بدم الحب يباع وصلهم فن الذي يبتاع بالثمن ؟

تلقه ما هُزِلت فيستامها للفلسون . ولا كُندت فييهها بالسيئة المسرون . ولا كُندت فييهها بالسيئة المسرون . فقد أقيمت للمرّض في سوق من يزيد . فلم يرض لها بنين دون بذل النفوس . فتأخر البطالون . وقام الحبون ينظرون : أيهم يصلح أن يكون ثناً ؟ فدارت السلمة بينهم . ووقعت في يد (٥ : ٤٥ أذلة على المؤمنين أعزة على المكافرين) لما كثر المدعون للمحبة طولبوا بإقامة البيئة على صحة الدعوى . فلريمتكل الناس بدعواهم لادعى المنظي حرقة الشَّمِي . فتنوع المدعون في الشهود . فقيل : لا تقبل هذه الله عوى الا بيئينة (٣ : ١٦ قل إن كنتم تحبون الله قاتبعوني عبيهم الله) . فتأخر الخلق كلهم . وثبت أنباع الحبيب في أفعاله وأقواله وأخلاقه . فطولبوا فتأخر الخلق كلهم . وثبت أنباع الحبيب في أفعاله وأقواله وأخلاقه . فطولبوا بعدالة البيئة بتزكية (٥ : ٤٥ يجاهدون في سبيل الله ولا يجافزن لومة لائم) .

نتأخر أكثر الحبين وقام الحجاهدون ، فقيل لهم : إن نفوس الحبين وأموالهم

⁽١) يقصد عرفة . وجمع : مزدلفة .

ليست لهم . فهلموا إلى بيعة (٩ : ١٩١ إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالمم بأن لهر الجنة) .

فلما عرفوا عظمة لملشترى ، وفضل الثمن ، وجلالة من جرى على يديه عقد التبايع : عرفوا قدر السلمة ، وأن لها شأنًا . فرأوا من أعظم النَّبِّن أن يبيموها لغيره بشمن بخس . فعقدوا معه بيمة الرضسوان بالتراضى ، من غير ثبوت خيار . وقالوا « والله لا نقيلك ولا نستقيلك » .

فلما تم المقد وسلموا المبيع ، قبل لهم : مذ صارت نفوسكم وأموالكم لنا رددناها عليكم أوفر ماكانت ، وأضعافها مماً (٣ : ١٦٩ ، ١٧٠ ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً . بل أحياء عند ربهم برزقون * فرحين بماآ تاهم الله من فضله) إذا غُرست شجرة المحبة في القلب ، وسُقيت بماء الإخلاص ومتابعة الحبيب أثمرت أنواع الثمار . وآنت أ كُلها كل حين بإذن ربها . أسلها تابت في قرار القلب ، وفرعها متصل بسدرة المنتهي .

لايزال سعى المحب صاعدًا إلى حبيبه لايحبجه دونه شى. (٣٥ : ١٠ إليه يصد الـكلم الطيب ، والسل الصلخ يرقمه) .

فميل

لاتحد المحبة بحد أوضع منها . فالحدود لاتزيدها إلا خفاء وجفاء . فحدها وجودها . ولا توصف المحبة بوصف أظهر من « المحبة » .

و إنما يتكلم الناس فى أسبابها وموجباتها، وعلاماتها وشواهدها، وتمراتها وأحكامها . فحدودهم ورسومهم دارت على هذه السنة . وتنوعت بهم السارات . وكثرت الإشارات ، بحسب إدراك الشخص ومقامه وحاله ، وملكه للسارة . وهذه المادة تدور فى اللغة على خسة أشياه :

أحدها: الصفاء والبياض . ومنه قولهم لصفاء بياض الأسنان ونضارتها: حَسُ الأسنان . الثانى : العاد والظهور . ومنه حَبّب المساء وحُبابه . وهو مايعلوه عند المطر الشديد . وحَبّب السكاس منه .

الثالث : اللزوم والثبات . ومنه : حَبَّ البدير وأحب ، إذا برك ولم يقم . قال الشاعر :

حلت عليه بالفلاة ضربً ضرب بعير السوء إذ أحبا الراج : اللب . ومنه : حبة القلب ، للَّبّه وداخله . ومنه : الحُبّة لواحـــدة الحبوب . إذ هي أصل الشيُّ ومادته وقوامه .

الخامس: الحفظ والإمساك. ومنه حِبُّ الماء للوعاء الذي يحفظ فيه و يمسكه وفيه معنى التبوت أيضًا .

ولا ريب أن هذه الخسة من لوازم الحجة . فإنها صفاء المودة ، وهيجان إرادات القلب للمحبوب . وعلوها وظهورها منه لتسلقها بالمحبوب المراد . وثبوت إرادة القلب للمحبوب . ولزومها لزوماً لاتفارقه ، ولإعطاء المحب محبو به لَبّه ، وأشرف ماعنده . وهو قلبه ، ولاجتماع عزماته و إراداته وهمومه على محبو به .

قاجمت فيها المدانى الخسة . ووضعوا لممناها حرفين مناسبين للمسمى غاية المناسبة « الحاء » التي هي من أقصى الحلق ، و «الباء» الشفوية التي هي نهايته . فقحاء الابتداء ، وقاباء الانتهاء . وهذا شأن الحجة وتعلقها بالمحبوب . فإن ابتداءها منه وانتهاءها إليه . وقالوا في ضلها : حَبَّه وأحَبَّه . قال الشاع :

أُحِبُّ أَبا تَرْوان من حُبُّ تمره ولم تسلم أن الرفق بالجار أرفق فواقد لولا تمره ما حببت ولا كان أدنى من عُبيد ومشرق ثم اقتصروا على اسم الفاهل من «أحب» فقالوا « عب » ولم يقولوا « حابٌ » واقتصروا على اسم المفعول من « حب » فقالوا « محبوب » ولم يقولوا « مُحَبُّ » الاقليلا . كما قال الشاع :

ولقد نزلت، فلا تظنى غيره منى بمنزلة المُعَبِّ المكرَّم

وأعطوا «الحب» حركة الضم التي هي أشد الحركات وأقواها ، مطابقة لشدة حركة مسياه وقوتها ، وأعطوا « الحب" » وهو المحبوب : حركة الكسر خلفتها عن الضه ، وخفة المحبوب ، وخفة ذكره على قلوبهم والمستنهم : من إعطائه حكم نظائره ، كنياب بمنى منهوب ، وذيتح بمنى مذبوح ، وحمل للمحمول ، بخلاف الحثل الذي هو مصدر حلفته ، ثم ألحقوا به حلا لايشق على حامله حله ، كمل الشجرة والولد .

فتأمل هذا اللعلف والمطابقة والمناسبة المجيبة بين الألفاظ والمعانى ، تطلمك على قدر هذه الغة ، وأن لها شأناً ليس لسائر اللغات .

فميار

فى ذكر رسوم وحدود قبلت فى الحبة ، بحسب آثارها وشواهدها . والكلام على ما يحتاج إليه منها .

الأول ، قيل : الحبة الميل الدائم ، بالقلب الهائم .

وهذا الحدلا تمييز فيه بين الحجة الخاصة والمشتركة ، والصحيحة والمعاولة .

الثانى : إيثار المحبوب ، على جميع للصحوب .

وهذا حكم من أحكام الحبة وأثر من آثارها .

الثالث : موافقة الحبيب ، في المشهد والمفيب .

وهذا أيضاً موجبها ومقتضاها . وهو أكل من الحدين قبله . فانه يتناول الحبة الصادقة الصحيحة خاصة ، مخلاف مجرد الميل والإيثار بالإرادة . فانه إن لم تصحيه موافقة فحجته معلولة .

الرابع : محو الحب لصفاته . و إثبات الحجوب لذاته .

وهذا أيضاً من أحكام الفناه فى الحية : أن تنمحى صفات الححب ، وتفنى فى صفات محبو به وذاته . وهذا يستدعى بياناً أتم من هذا ، لا يدركه إلا من أفناه وا.د الحجة عنه ، وأخذه منه . الخامس : مواطأة القلب لمرادات المحبوب.

وهذا أيضًا من موجباتها وأحكامها . و « الموطأة » الموافقة لمرادات المحبوب وأواخره ومراضيه .

السادس : خوف ترك الحرمة ، مع إقامة الخدمة .

وهذا أيضاً من أعلامها وشواهدها وآثارها : أن يقوم بالخدمة كما ينبغي ، مع خوفه من ترك الحرمة والتنظيم .

السابع: استقلال الكثير من نفسك، واستكتار القليل من حييك. وهذا قول أبى يزيد، وهو أيضاً من أحكامها وموجباتها وشواهدها. والمحب الصادق لو بذل لمحبو به جميع ما يقدر عليه لاستقله واستحيى منه، ولو ناله من محبو به أبسر شي، لاستكثره واستعظمه.

الثامن : استكثار القليل من جنايتك ، واستقلال الكثير من طاعتك . وهو قر يب من الذي قبله ، لكنه مخصوص بما من المحب .

التاسم : معانقة الطاعة ، ومباينة الحالقة .

وهو لسهل بن عبد الله . وهو أيضاً حكم الحبة وموجبها .

الماشر: دخول صفات المحبوب على البدل من صفات الحب. وهو للجنيد. وفيه غموض . ومراده : أن استيلاه ذكر المحبوب وصفاته وأسمائه على قلب الحب، حتى لا يكون الفالب عليه إلا ذلك . ولا يكون شموره و إحساسه في الفالب إلا بها . فيصير شموره و إحساسه بدلا من شموره و إحساسه بصفات نفسه وقد يحتمل معنى أشرف من هدا . وهو : تبدل صفات المحب الذميمة ـ التى لا توافق صفات المحبوب ـ بالصفات الجيلة المحبوبة التى توافق صفاته . والله أعلم .

والمراد: أن تهب إرادتك وعزمك وأفعالك ونفسك ومالك ووقتك لمن تحبه .

وتجملها حبساً فى مرضاته ومحابه . فلا تأخذ لنفسك منهـــا إلا ما أعطاك . فتأخذه منه له .

الثانى عشر : أن تمحو من القلب ما سوى المحبوب . وهو للشبلى ، وكمال المحبة يقتضى ذلك . فا نه مادامت فى القلب يقية لنيره ومسكن لنيره فالمحبة مدخولة الثالث عشر : إقامة المتتاب على السوام . وهو لا بن عطاء . وفيه نحوض . ومراده : أن لا تزال عاتباً على نفسك فى مرضاة المحبوب . وأن لا ترضى له

فساعلا ولا حالا.

الرابع عشر : أن تفار على المحبوب : أن يحبه مثلك . وهو للشيل أيضاً . وفيه كلام سنذكره إن شاء الله في منزلة «الفيرة» ومراده : احتمارك لنفسك واستصفارها : أن يكون مثلك من محبيه .

الخامس عشر: إرادة عُرست أغصانها في القلب. فأثمرت الموافقة والطاعة. السادس عشر: أن ينسى الحجب حظه في محبوبه، وينسي حوائجه إليه. وهو لأبي يعقوب السوسى. ومراده: أن استيلاء سلطانها على قلبه غَيّبه عن حظوظه وعن حوائبه، واندرجت كلها في حكم الحجة.

السابع عشر : مجانبة السلو على كلُّ حال . وهو للنصراباذى . وهو أيضًا من لوازمها وتُمرائها ،كما قيل :

مرت بأرجاء الخيــال طُيوفه فيكت على رسم الساو الدارس الثامن عشر: توحيد المجبوب مخالص الإرادة وصدق الطلب.

التاسع عشر : سقوط كل محبة من القلب إلا محبة الحبيب . وهو لمحمد بن الفضل . ومراده : توحيد المحبوب بالمحبة .

المشرون : غض طرف القلب عماسوى المحبوب غَيْرة . وعن المحبوب هيية. وهذا يحتاج إلى تبيين .

أما الأول : فظاهر . وأما التاني : فإن غض طرف القلب عن المجبوب .. مع

كال محبته كالمستحيل . ولكن عند استيلاء الهيبة يقع مثل هذا . وذلك من علامات الحجبة المقارنة للهيبة والتعظيم. وقد قيل : إن هذا تفسير قول النبي صلى الله عليه وسلم « حبك الشيء يُمشي و يصم » أى يسمى عما سواه غيرة ، وعنه هيبة . وليس هذا مراد الحديث ، ولسكن المراد به : أن حبك للشيء يسمى و يصم عن تأمل قبائحه ومساويه . فلا تراها ولا تسممها ، و إن كانت فيه . وليس المراد به : ذكر الحجبه المطافرية للتملقة بالرب . ولا يقال في حب الرب تبارك وتسالى : حبك الشيء . ولا يقال في حب الرب تبارك وتسالى :

وُعن لانتكر للرتبتين للذكورتين . فإن الحب قد يممى ويصم عنه بالهيبة والإجلال ، ولكن لاتوصف مجبة العبد لربه تعالى بذلك . وليس أهلها من أهل السمى والصم . بل هم أهل الأسماع والأبصار على الحقيقة ومن سوام هم البكم السمى السم الذين لا يعقلون .

الحادث والمشرون: ميلك للشىء بكليتك . ثم إيشارك له على نفسك وروحك ومالك . ثم موافقتك له سراً وجهراً . ثم علمك بتقميرك في حبه . قال الجنيد: سمعت الحارث المحاسبي يقول ذلك .

الثانى والعشرون : الحبة نار فى القلب ، تحرق ماسوى مراد الحجوب .

وسممت شيخ الإســـــلام ابن تيمية ـــ رحمه الله ــ يقول : لمت بعض الإباحية فقال لى ذلك . ثم قال : والــــكون كله مراده ، فأى شىء أبغض منه ؟

قال الشيخ فقلت له : إذا كان المحبوب قد أبنض أضالا وأقوالا وأقواما وعاداهم فطردهم ولمنهم فأحببتهم : تكون مواليا للمحبوب أو معادياً له ؟ قال: فكأنما ألتم حجراً . وافتضح بين أصابه . وكان مقدماً فيهم مشاراً إليه .

وهذا الحد صميح : وقائله إنما أراد : أنهـــا تحرق من القلب ما سوى مراد الهجوب الدينى المجمري ، الذي يحبه و برضاه ، لاالمراد الذي قَدَّره وقضاه . لـكن لقلة حظ المتأخر ين منهم وغيرهم من العلم : وقعوا فيا وقعوا فيه من الإباحة والحاول والاتحاد ، والمصوم من عصمه الله .

الثاث ، المشرون : الحبة بذل الجمود ، وترك الاعتراض على الحبوب . وهذا أيضًا من حقوقها وثمراتها . وموجباتها .

الرابع والمشرون : سكر لايصحو صاحبه إلا بمشاهدة محبو به . ثم السكر الذي محصل عند المشاهدة لانوصف ، وأشد :

فأشكرً القوم دور الكأس بينهم لكنَّ سُكْدِي نشامن رَّوية الساق وينبنى صون الحجة والحبيب عن هذه الألفاظ ، التى غاية صاحبها : أن يعذر بصدته وغلبة الوارد عليه ، وقهره له . فحجة الله أعلى وأجل من أن تضرب لها هذه الأمثال ، وتجمل عرضة للأفواد للتاوئة ، والألفاظ للبندعة ، ولكن الصادق في خفارة صدةه (٧) .

الخامس والعشرون: أن لايؤثر على الحبوب غيره، وأن لايتولى أمورك غيره. السادس والعشرون: الله خول تحت رق المحبوب وعبوديته، والحرية من أسترقاق ماسه اه.

الساج والعشرون : الحجة سَقَر القلب في طلب المحبوب ، ولهنج اللسان بذكره على الدوام .

قلت: أما سفر القلب في طلب الحيوب: فهو الشوق إلى لقائه ، وأما لهج اللسان بذكره : فلا ريب أن من أحب شيئًا أكثر من ذكره .

الناسن والعشرون : أن الحبة هي مالا ينقص بالجفاء . ولا تُزيد بالبر . وهو

⁽١) وهل الصدق في حب الله يكون إلا عن علم صحيح من كتاب الله وهدى رسوله ، ومعرفة بأصاء الله وصفاته وكتبه ورسله وشرائعه؟ وإيهم والله لأبعد الناس عن كل هذا . وماأصدق ماقال الشيخ رحمه الله عن أفواههم للثاوثة يأقذار البدعة . فما أبعد الصدق عن قلوب أصحب هذه الأفواء القدرة ، والعلوب النجسة .

ليحيى بن معاذ ، بل الإرادة والطلب والشوق إلى الحبوب لذاته ، فلا ينقس ذلك جفاؤه . ولا يزيده برأه .

وفى ذلك مانيه . فإن الحجة الدائية تزيد بالبر . ولا تنقصها زيادتها بالبر . وليس ذلك بعلة ، ولكن مراد يجي : أن القلب قد استلا بالحجة الدائية . فإذا يام من عبو به . لم يجد في القلب مكافأ خالياً من حبه يشغله عبة البر . بل على الحجة قد استحت عليه بالفات بلا سبب . ومع هذا فلا يُزيل الوهم . فإن الحجة لاتهاية لها . وكا تويت الحجة . ولا نهاية لجال الحجوب ولا بره . فلا نهاية لحجة ، ولا نهاية لحجل الحجوب واحد منهم : كان ذلك دون ما يستحقه الرب جل جلاله . وله ذا لا نسى عبة اللبد لو به عشقاً كما سيأتي . لأنه إفراط الحجة ، والعبد لا يصل في عبة الله إلى حد الإفراط ، ألية . وله أهل .

التاسم والمشرون : الحُمِة أن يكون كلك بالحبوبُ مشنولا ، وذُلُّك 4 منولا.

التلاتون _ وهو من أجع ماقيل فيها _ قال أبو بكر الكتابى : جرت مسألة في الحبة بحكة أعزها الله تعالى ... أيام الموسم _ فتكلم الشيوخ فيها . وكان الجليد أصغرهم سنا . فقالوا : هات ماعندك ياعراق ، فأطرق رأسه ، ودست عيناه ، ثم قال : عبد قاهب عن نتيه ، متصل بذكر ربه ، قائم بأداء حقوقه ، ناظر إليه بقله ، أحرقت فله أنوار هيته ، وصفا شركه من كأس وُدّه ، وانكشف له الجبار من أستاد غيد () . فإن تسكل فيلف ، و إن نطق فين الله ، و إن تحرك فبأمر الله . و إن تحرك فبأمر الله .

فهكي الشيوخ وقاوا : ما على هذا مزيد . جزاك الله با تاج العارفين .

⁽١) مامني هذا ؟ إنها تخمة معهودة عندهم تفوح منها رواع الوحدة صارخة .

قصل

في الأسباب الجالبة المحبة ، وللوجبة لها . وهي عشرة .

أحدها : قراءة القرآن بالتدير والتفهم لمانيه ومأثريد به . كتدير الكتاب الذي محفظه العبد ويشرحه . ليتفهم مراد صاحبه منه .

التانى : التقرب إلى الله بالنوافل أحد الفرائض . فإنها توصله إلى درجة الحجو بية جد المحبة .

الثالث : دوام ذَكره على كل حال : باللمان والقلب ، والعمل والحال . فنصيبه من المحبة على قدر نضيبه من هذا الذكر .

الراج : إيثار محابه على محابك هند غلبات الهوى ، والتسنم إلى محابه ، و إن صعب المرتق .

الخاس : مطالعة القلب لأسمائه وصفاته ، ومشاهدتها وسرتها . وهمله في رياض هذه المعرفة ومباديها . فمن هرف الله بأسمائه وصفاته وأفعاله : أحبه لامحالة . ولهذا كانت المعطلة والفرعونية والجهية قطاع الطريق على القلوب يينها هريين الوصول إلى المصوب .

السادس: مشاهدة بره و إحسسانه وآلائه ، ونسه الباطئة والطَّاهرة. فإنها داعية إلى محبته.

السابع _ وهو من أمجيها _ انكسار القلب بكليته بين يدى الله تعالى .. واليس في التمبير عن هذا المني غير الأسماء والسارات .

الثامن : الحلمة به وقت النزول الإلهى، لمناجاته وتلاوة كلامه، والوَّقُوف بالقلب والتأدب بأدب العبودية بين يُديه . ثم خَثْمُ فلك بالاستثنار والتوبة .

التاسم : مجالسة المحبين الصادقين ، والتقاط أطابب تمرات كالامهم كما ينتقى أطايب التمر . ولا تتكلم إلا إذا ترجحت مصلحة الكلام ، وعلمت أن فيه مزيدا لحالك ، ومنفعة لنبرك . الماشر : مباعدة كل سبب يحول بين القلب و بين الله عز دجل .

فن حَدَّد الأسباب السَّرة : وصَّل المحبون إلى منازل المحبة . ودخلوا على الحبيب . وملاك ذلك كله أمران : استعداد الروح لهذا الشأن ، وانتتاح عين المسيرة . و بالله التوفيق .

فصل

وال كلام في هذه المتراة معلق جارفين : طرف عمة العبد لربه . وطرف عمة العبد لربه . وطرف عمة الرب أقسام : فأهل يمبهم عبد الرب السلام إليات الطرفين ، وأن عمة العبد لربه فوق كل عمة تقدر . ولا نسبة لسائر المعاب إليها . وهي حقيقة « لا إله إلا ألله أنه و كذلك عندم عمية لمارب لأوليائه وأنبيائه ورسله : صفة زائدة على رحته ، وإحسانه وعطائه . فإن ذلك أثر المعبة وموجبها . فإنه لما أحبهم كان نصيبهم من رحته وإحسانه و بره أتم نصيب

والجهمية المسطلة عكس هؤلاء . فإنه عندم لا يُحرِّ ولا يُحرَّ . ولم يمكنهم المسلمة عكس هؤلاء . فإنه عندم لا يُحرِّ ولا يُحرَّ . ولم يمكنهم والمذات . والمؤدواد من الأصال لينالوا بها التواب . وإن أطلقوا عليهم بها الفظ هالحجة ألا فلما ينالون به من الثواب والأجر ، والتواب النفصل عندم : هو الحبوب الداته . والرب تعالى عبوب تغيره حب الوسائل .

وأولوا نصوص محبته لهم بإحسانه إليهم . وإطائبهم النواب . وربما أولوها بثنائه هنهم ومدحه لهم . وتمو ذلك . وربماأولوها بإرادته الذلك . فتارة يؤولومها بالمنسول للنقصل . وتارة يؤولونها بنفس الإرادة .

و يقولون: الإرابة إن تطقت بتخصيص العبد بالأحوال والقامات العلية : سميت « محبة » و إن تعلقت بالمقوبة والانتقام : سميت « مخمباً » و إن تعلقت صموم الإحسان والإنعام الخاص : سميت « براً » و إن تعلقت بإيصاله مي حمات، من حيث لا يشعر ، ولا يحتسب : سميت ﴿ لَعَلَمًا ﴾ وهي واحدة . ولهـــا أسماء وأحكام باعتبار متعلقاتها .

ومن جل محبته المبد اتناده هليه ومدحه أه : ردها إلى صفة السكلام . فعي عنده من صفات الذات ، لامن صفات الأفصال . واقصل عنده غس المتسول . فلم يتم بذات الرب محبة لمبده ، ولا لأنبيائه ورسله أرابتة .

ومن ردها إلى صفة والإزادة، جسلها من صفات الفات باعتبار أصل الإرادة ، ومن صفات الأنسال باعتبار إيطانها .

ولما رأى بغزلاء أن الحبة إرادة ، وأن الإرادة لا تعلق إلا بالحدّث المتدور ، والمدتر يستحيل أن براد : أنكروا عبة السباد ، والملائكة والأنبياء ، والرسل ف . وقالوا : لا ممنى لها إلا إرادة العترب إليه ، والتعظيم له ، وإرادة عبادته . فأنكروا خاصة الإلمية ، وخاصة السودية . واعتقدوا أن هذا من موجبات النوحيد والتنزيه . فعندهم لا يتم النوحيد والتنزيه . فعندهم لا يتم النوحيد والتنزيه . وخيم طرق الأدقة _ عند و وهلا و وطرة ، وقياساً واحباراً ، وذوقاً ووجداً _ تدل على إتبات عبة السدار به ، والرب لسيده .

وقد ذكر تا قدلك قربياً من مائة طريق فى كتابنا السكير فى الحب المائه الرق فى والحب المائه و الحب المائه و وجباتها المائه و والتدافية و والتدافية و والتدافية و أساليا و وجباتها المائه و الأمر و التفاية التى وجنوا الأجلها . فإن الملكرين الذلك قد أنسكروا والشمة الخلق والأمر ، والتواب ، والسقاب : إنما نشأ عن « الحجة » ولا جلها . وهي الحق الذي به شلقت السموات والأرض . وهي الحق الذي تضعنه الأمر والنهى . وهي سر التأليه . وتوحيدها : هو شهادة أن لا إله إلا الله .

وليس كما زعم المسكرون : أن ﴿ الأِلَّه ﴾ هو الرب الخائق . فإن المشركين (١) كتاب رومة الحيين . وهو من خير مؤلفات الامام ابن التيم رحمه الله كانوا مقرين بأندلارب إلا لله ، ولا خالق سواه ، و بأنه وحده المندد بالخلق والربوبية . ولم يكونوا مقرين بتوحيد الإلهية . وهو الحية والتعظيم ، بل كانوا يُؤلِمُون سم الله غيره . وهذا هو الشرك الذي لا يتفره الله ، وصاحبه ممن أتخذ من حون للله أهداداً .

قال الله تعالى (٢ : ١٦٥ ومن الناس من يتعقد من دون الله أنداداً مجبوبهم كب الله) فأخير أن من أحب من دون الله شيئاً ، كا يحب الله تعالى : فهو بمن اتحد من دون الله أنداداً ، فهذا يتد فى الحب ، لافي الملق والربوية . فإن أحداً من أهل الأرض لم يثبت هذا الند فى الربويية ، مخلاف ند الحبة . فإن أكثر أهل الأرض قد اتحدوا من دون الله أنداداً فى الحب والتعظيم ، ثم قال (والذين أمنوا أشد حبًا لله) وفي خدير الآية قولان .

أحدها و والذين آمنوا أشد حباً لله » من أصحاب الأنداد لأندادهم وآلمتهم التي يجونها ، ويتطلمونها من دون الله .

والتانى « وقدين آمنوا أشد حباً للله » من عبة المشركين بالأنداد أله . فإن عبة المؤمنين خالصة ، وعبة أصاب الأنظاد قد ذهبت أندادهم بقسط منها . والحبة الخالصة : أشد من المشتركة ، والتولان مرتبان على القولين في قوله تعالى «بمبونهم كب الله » فإن قيها قولان .

أحداثا : مجبونهم كالمجبون إلله . فيكون قد أثبت لم عبة الله . ولكنها عمية يشركون فيها مع الله إلا تذكر .

والثانى : أن للمنى يمبون أقدادم كما يمب المؤمنون الله . ثم بين أن عبة لمؤمنين فح أشد من عمة أصاب الأمداد لأندادم` ⁽¹⁾ .

وكان شيخ الإسلام ابن تيمية ــ رحمه للله ــ يرجح النؤل الأول ، ويقول بـ إنما ذُشُوا بأن أشركوا بين الله وبين أندادهم فى الحبة . ولم ينلصوها فه كمحبة المؤمنين أبه .

وهذه النسوية لمذكورة فى قوله تسالى حكاية عنهم . وهم فى النار يقولون الآلمتهم وأ ندادهم ، وهر فى النار يقولون الآلمتهم وأ ندادهم ، وهرى مُحْضَرة معهم فى المذلب (٣٦ : ٩٧ ، ٩٨ تالله إن كنا لني ضلال مبين ، إذ نسويكم برب العالمين فى الحلق والربويية (١٠ ، وإنما سووهم به فى الحبة والتعظيم . وهذا أيضاً هو العدل للذكور فى قوله تسالى (٣ : ١ ثم الذين كفروا بريهم يسدلون) أى يعدلون به غيره فى العباد أنا التربيم التولين .

وقیل: الباء : بمنی « هن » وللمنی: ثم اقدین کفروا هن ربهم یسدارن هن صادته إلی عبادة غیره . وهذا لیس بقوی . إذ لا تقول العرب عدلت بکذا ، أی هدلت عنه . و إنما جاه هذا فی قبل السؤال . نحو : سألت بكذا . أی هنه . کأنهم ضمنوه : اعتنیت به واهنمت . ونحو ذلك .

وقال تسالى (٣ : ٣ قل : إن كنتم تحيون الله فاتبعونى يمييكم الله) وهي تسمى آية للمنية . قال أبر سليان الداولى : لما ادّمت الفاوس محبة الله : أثل الله لما عنة (قل : إن كنتم تحيون الله فاتبعونى يحبيكم الله) .

وهي على كل حال مجه لا يثبت القلب عليها لأنها على خلاف ماقطر عله . لأنها عجة تفليدية جاهلية . ولذلك تتقل من ولى إلى ولى ، ومن حبر إلى حبر ، وهكذا عسب مااوهمه شياطين الإنس والجن من النعر في هذا الولى ، والبركة فى هذا الحبر ونحوه . أما المؤمن الصادق : فحيته تقوم على العم الصحيح من معرفة الله بأسماته ومفاته ، وآثارها في الأنسى والآفاق . فلن يتحول عنها ولو مرق أدياً . (١) بل سووهم به في خسائص الربوبية ، وهي التشريح . كما قال الله عنهم (به : ٣١ انخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباياً من دون الله) وفي قوله (١٤٤٣ أم لم شركاء شرعوا لهم من الدين مالم أذن به الله) وفي حديث عدى بن حام عن رسول الله ملى الله عليه وسنم شرح ذلك () وعدلوا به في الطاعة والتسريع . قال بعض السلف : ادعى قوم محبة الله ، فأنزل الله آية الحدة (قال: إن كنتم تحبون الله فاتبعونى مجبيكم الله) .

وظل ﴿ بِمِبِيكُمْ لَقُهُ ﴾ إشارة إلى دليل الحجة وتمرتها ، وفائدتها . فدليلها وعلامتها : اتباع الرسول . وفائدتها وتمرتها : عبة للرسيل لكم . فالم تحصل المتابعة . فليست محبتكم له حاصلة . وبحبيته لكم منطية .

وقال تعلى (٥ : ٥٠ يأيها الذين آمنوا من يرتدَّ منكم عن دينه ، فسوف يأتى الله يخوم يُسبهم ويجبُّرَةُ ^ أَذِيَّةٍ كَلَّى المؤمنين ، أُجرَّةٍ كَلَّى السكافرين . يجامدون في سبيل الله . ولا يجافون لومة لأم) فقد ذكر لهم أربع علامات .

أصدها: أنهم « أفة على الترمنين » قبل: مناه أرقاء ، رحاء مشتقين عليهم . عاملتين عليهم . قالضن « أفلة » هذا المنى عداء بأداة « على » قال عطاء · المؤمنين كاولد اوالده ، والعبد لسيده ، وعلى الكافرين كالأسد على فريت (٤٤ - ٣٧ أشداء كل الكافر رحاء بينهم) .

السلامة الثالثة (1): الجهاد في سبيل الله بالتفس واليد ، واللسان والمأل ، وذلك تحقيق دهوي الجمهة .

الملامة الرابعة : أنهم لا تأخذه في الله لومة لائم . وهذا علامة صمة المعبد فكل عب يأخذه اللوم من محبوبه غليس بمحب على المقيقة كا قبل : لا كان من لمواك فيه بقية عجد السيل بها إليه الله م

وقال تعالى (10 : 40 أولئك الذين يدعون يبتنون إلى ربهم الوسية أيهم أقرب - إلى قوله - محذوراً) فذكر المقامات الثلاث : الحب . وهو اجتساء القرب إليه ، والتوسل إيه بالأعمال المسالحة ، والرجاء والموف : يدل على أنْ ا بناء الرسية أمر زائد على رجاء الرحة وخوف الدذاب .

ومن المعلوم قطعاً : أنك لايتنافس إلا في قرب من تحت تر به حُمِّ تُر به (١) عله فصد من الأولى تتنين لأنها و أملة على المؤمنين . أعزة على السكافرين » تبع لمحبة ذاته . بل محبة ذاته أوجبت محبة الغرب منه . وعند الجيمية والمطلة : ما من ذلك كله شيء . فإنه عندهم لا تقرب ذاته من شيء ، ولا يقرب من ذاته شيء ، ولا يُحَبُّ لذاته . ولا يُحبُّ ,

فأنكروا سياة القاوب ، وضم الأرواح ، وجهجة النفوس ، وقرة العيوب ، وأمل نسم الدنيا والآخرة ، والحلك ضربت قاربهم بالقسوة ، وشربت دوسهم ودون الله حجب على معرفته وعبتة ، فلا يعرفونه ولا يجبونه . ولا يذكرونه إلا عند تعطيل أسمائه وصفاته فذكره أعظم آئامهم وأوزارهم . بل يعاقبون من يذكره بأسمائه وصفاته ونعوت جلاله . ويرمونهم بالآدواء التي هم أحق بها وأهليا ، وحسب ذى البصيرة وسياة القلب : ما يرى على كلامهم من القسوة وللقت ، والتنفير عن عبة الله عز وجل ومعرفته وتوسيده (1) . والله للستمان .

وقال تصدلل (۱ : ۷ و ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالنداة والسشى يريدون وجهه) وقال أحيابه وأولياؤه (۷۹ : ۸ إنما نطعمكم لوجه الله . لاتريد منكم جزاء ولا شكوراً ﴾ .

وقال تُهالى (٥٧ : ٢٠ ، ٢١ وما لأحد عنده بهن نسبة تُجرَّى ، إلا ايتناء وجه ربه الأهلى / فجل غاية أهمل الابرار وللتربين والمحبين : إيرادة وجهه .

وقال تماني (٣٣ : ٢٩ و إن كُنتَنَّ تُرِدْنَ أَلَهُ ورسولا والدار الآخرة ، فإن للله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيا) فجل إرادته فير إراية الآخرة . وهذه الإرادة لوحه موجة للذه النظر إليه في الآخرة ، كما في منتيدات إلى الحسام وصميح ابن حبان في الحديث للرفوع عن النبي صلى الله عليه وسلم : أنه كان يدعو « اللهم بعلمك النيب ، وقدرتك على الخلق : أحيني إذا كانت الحيلة خيراً لى ، وتوكّفي إذا كانت الوفاة خيراً لى . وأسألك خشيتك في النيب والشهادة . وأسألك كلمة

⁽١) السوفية _ والله _ أحق بهذه الأوصاف أكثر من الجهمية . بل هم الأصل وعنهم نواد الجهمية وغيرهم على الحقيقة ، وإن لبسوا جَلُود الضان في بعض الناسات تقية

المُلق في النضب والرضى . وأسألك القصد في الفقر والذفى . وأسألك نعبا لا ينفد . وأسألك قُرَّة عين لاتنقطى . وأسألك الرضى بعد القضاء ، و بَرَّدَ العيش بعد الوت وأسألك لذة النظر إلى وجهك . وأسألك الشوق إلى لقائك ، في غير ضراء مضرة ، ولا فتنة مُصِيَّة . اللهم زينا بزينة الإنجان . واجعلنا هداة مهتدين » .

فقد اشتمل هذا الحديث الشريف على ثبوت الذه النظر إلى وجه الله ، وعلى ثبوت الده النظر إلى وجه الله ، وعلى ثبوت الشوق إلى النظر إليه ، فضلا أن يحصل به الذة . كما سمع بعضهم داهياً يدعوبهذا الدهاء فقال : وبحك ! هَبْ أن له وجهاء أفتائذ بالنظر إليه ؟ .

وفى الصحيح عن أنس بن مالك رضى للله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ثلاث من كُنَّ فيه وحيد بهنَّ حلاوة الإبمان : أن يكون الله ورسوله أحسبًا إليه نما سوامًا . وأن يمب الماره لايمبه إلا الله . وأن يكره أن يعود فى السكفر ... بعد إذ أغذه الله منه ...كما يكره أن يلقى فى النار » .

وفي الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها في حديث أمير السرية الذي كان يقرأ و قل هو الله أحد » الأمحابه في كل صلاة ، وقال : لأنها صفة الرحن ، فأنا أحب أن أقرأ بها ، فتال النبي صلى الله عليه وسلم « أخبره ، أن الله بجه » . وفي جامع الترمذي من حديث أبي إدريس الخولاني عن أبي الدردا، وضي الله عنه من أبي الدردا وطي الله عنه من أبي أب الدردا وطي الله عليه وسلم : النبيم إني أسألك حبك وحب من يحبك ، والعمل الذي يبلغني حبك . اللهم الحبل حبك أحب الحق من ضعى وأجلى . ومن المساء البارد » وفيه أيضاً من الحبل حبك أحب الحق من يزيد الخطمي : أن النبي معلى الله عليه وسلم كان يقول في حديث هذا اللهم ارزقني حبك ، وحب من ينفعني حبه عندك . اللهم ما رزقتني مما أحب باجله قوة في فيا تحب ، ومازويت عني مما حب طبحه فراغاً فيا تحب » . والترآن والدنة علمان بذكر من يحبه الله سبحانه من عباده المؤمنين . وذكر أصله من إلا التحالم وأقوالهم وأخلاقهم . كقوله تنالي (٣ : ٢٣٧ إن الله يجب التوابين وعب المتعليرين) (٣ : ٢٣٧ إن الله يجب التوابين وعب المتعليرين) (و ٢ : ٢٣٧ إن الله يجب التوابين وعب المتعليرين) (و ٢ : ٢٣٧ إن الله يجب التوابين وعب المتعليرين) .

وقوله فى صد ذلك (٧: ٥٠٥ والله لايحب القساد) (٢٥: ١٨ والله لايحب كن مختال غور) (٣: ٥٠ والله لا يحب الظسالين) (٢: ٣٥ إن الله لا عب من كان مفتال غوراً) .

وكم فى السنة ﴿ أحب الأحمال إلى الله كذا وكذا › ، ﴿ وَإِنَ اللهُ يحب كذا وكذا › كتوله ﴿ أحب الأعمال إلى الله : الصلاة على أول وقتها ، ثم بر الوالدين ، ثم الجهاد فى سبيل الله › ﴿ و ﴿ أحب الأعمال إلى الله : ألإيمان بالله ، ثم الجهاد فى سبيل الله . ثم حج مبرور › و ﴿ أحب السل إلى الله : ماداوم عليه صاحب › وقوله ﴿ إِن الله يحب أن يؤخذ برخصه › .

وأضعاف أضاف ذلك . وفرحه العظيم بنو بة عبده الذي هو أشد فرح يسلمه العباد . وهو من محبته للنو بة وللتأتب . فله بطلت سألة المحبة لبطلت جميع مقامات الإيمان والإحسان . ولتمطلت متاثرل السبر إلى الله . فإذا خلا منها فهو ميت متاثرل السبر إلى الله . فإذا خلا منها فهو ميت لارح فيه . ونسبته إلى الأهمال كنسبة الإخلاض إليها . بل هي حقيقة الإخلاص، بل هي نفس الإسلام . فإنه الاستسلام بالقبل والحب والطاعة أله . فمن لاعبة له لا يسلام له ألبتة . بل هي حقيقة شهادة أن لا إله إلا الله . فإن « الإله » هو الذي يألمه المباد حباً وذلا ، وخوقاً ورجاء ، وتنظيا وطاعة أه . بمنى « مألوه » وهو الذي تألمه المعلوب . أي عمه وتذل إله .

وأصل «التأله» التعبد . و « التعبد » آخر مراتب الحب . يقال : عبده الحب وَتَيُّك : إذا ملكه ودُلَّه للمبويه .

ذ «المحبة » حقيقة السودية . وهل تمكن الإنابة بدون المحبة والرضى ،
 والحمد والشكر ، والخوف والرجاه ؟ وهل الصبر فى الحقيقة إلا صبر المحبين ؟ فإنه
 إنما يُتوكل على المحبوب فى حصول محابه ومراضيه .

وكذلك و الزهد » في الحقيقة : هو زهد المحيين . فإنهم بزهدون في عمة ماسوي محبو بهم لمحبته .

وكذلك 3 الحياء محنى الحقيقة : إنما هو حياء المحبين . فإنه يتوقد من بين الحب والتعظيم . وأما مالا يكون عن محبة : فذلك خوف محض .

وكذلك مقام ه الفقر » فإ» في الحقيقة فقر الأرواح إلى محبوبها . وهو أعلى أتواع الفقر . فإنه لا فقر أتم من فقر القلب إلى من يحبه . لا سيا إذا وَحَدّه في الحب ، ولم يحد منه عوضاً سواه . هذا حقيقة الفقر عند السارفين .

وكذلك د الغنى a هو غنى القلب بمصول عبو به . وكذلك دالشوق» إلى الله تعالى ولقائه . فإنه لب المحبة وسرها .كما سبأتى .

فسكر هذه المسألة ومعطلها من القلوب : معطل لذلك كله . وحيمابه أ نتف الحجب . وقلبه أقسى القلوب، وأسسدها عن الله . وهو منكر خُللةٍ إبراهيم عليه السلام . فإن « الخلق » كال المعبة . وهو يتأول « الخليل » بالمحتاج . فخايل الله عنده : هو المحتاج . فكم حلى قوله – فله من خليل من بَرَّ وفا لجر ، بل مؤمن وكافر ، إذ كثير من الفجار والسكتار من ينزل حوائجه كلها بالله صغيرها وكبيرها . و يرى نفسه أحوج شيء إلى ربه في كل حاقة .

فلا بالحلة أقرَّ للفكرون ، ولا بالعبودية ، ولا يتوحيد الإلهية ، ولا بحقائق الإسلام والإيمان والإحسان . ولهدفا مَسَى خلد بن عبد الله التشرى ببتقدّم هؤلاء وشيغيم جَدُ بن ورهم ، وقال في يوم عبد الله الأكبر ، حقيب خطبته و أيها الناس ، ضحوا . تقبل الله متعالم كم . فإن مُمَسَح بالجند بن درهم ، فإنه زم أن إلله لم يتخذ إراهم خليلاً ، ولم يتكلم موسى تسكلها منال الله حما يقول الجند عادً المناس منه . ورحه الله وتقبل منه . ورحه الله وتقبل منه .

فميل

في مراتب الحبة

أولها ﴿ العلافة » وسميت علاقة لتعلق القلب بالحبوب. قال الشاعر : أعلاقة أمَّ الوليد 'بُسَيِّدَ مَا أفسانُ رأسيك كالنَّفَام للغِيْلِس ؟ الثانية ﴿ الإرادة » وهي صيل القلب إلى محبو به وطلبه له .

اثنائة « الصبابة » وهي انصباب القلب إله . بحيث لا يملكه أصاحبه . كانصباب الماء في الحدور . قاسم الصفة منها « صبّ » وافعل سبا إليه يصبو صبابة ، فساقبوا بين المضاحف والمسئل ، وصبابة ، قالصبا : أصل الميل والصبة من المضاحف . ويقال : صباً وصبّوة ، وصبابة ، قالصبا : أصل الميل ، والصبّوة ، فوقه ، والصبابة : الميل اللازم ، وإنصباب القلب بكليته .

الراجة و القرام » وهو الحب اللازم لقلب ، الذي لا يفترقه ، بل يلازمه (١) وكذلك شكروا تمن ذيح الحلاج ، ويشكر الله والمسمد ل بن بذي من يدين دير الحلاج . مهما من اسمه ورن عنداً كثر من في الأرس كالازمة الغريم لغريمه . ومنه سمى عذاهب الغار غَرامًا للزومه لأهله . وعدم مفارقته لهر . قال تعالى (٢٥ : ٦٥ إن عذابها كان غرامًا) .

. التلامسة « الوداد » وهو صفو الحبة ، ومالصها تَلُبُهُم ، و « الودؤد » من أسماه الرب تعالى . وفيه قولان .

أجدها: أنه المودود . قال البخارى رحمه الله في صحيحه « المودود الحبيب »
والثانى : أنه الوادُّ لمباده . أى الحب للم . وقرنه اسمه « النفور » إعلاماً
بأنه ينفر الذنب ، و يمب التائب منه ، وَيَوَدُّه . فحل التائب : نيل المنقرة منه .
وعلى القول الأول « الردود » في معنى يكون سر الافتران . أى افتران
« الردود بالنفور » استدعاه مودة المباد له ، وعبتهم إلياه باسم « الففور » .
الدرة « النفور » استدعاه مودة المباد له ، وعبتهم إلياه باسم « الففور » .

السادسة « الشنف » يقال: شُنف كمذا . فهو مشغوف به . وقد شُنفَه الحبوب . أى وصل حبه إلى شَفَافَ قلبه . كما قال النسوة عن امرأة العزيز (١٣ : ٣٠ قد شُفَفَهَا سُجًّا) وفيه كلاتة أقوال .

أحــدها : أنه الحب للستولى على القلب ، بحيث بحجه عنْ غبره . قال الكلمي : حبب حُبُّه قلبها حتى لا تعقل سواه .

اثنانى : الحب الواصل إلى داخل القلب . قال صاحب هذا القول : المعنى أحبته حدّ ردخل عبد الشول : المعنى أحبته حدّ ردخل عبد المسلم ا

التالث : أنه الحب الواصل إلى غشاء القلب . و « الشفاف » غشاء القلب إذا وصل الحب إليه باشر القلب . قلل القلب . يقل التلب . يقل : دخله الحب حتى أصاب القلب .

وقرأ بعض السلف (شَمَقَهَا) بالدين المهلة . ومعناه : ذهب الحب بها كل مذهب . و بلغ بها أعلى مراتبه ، ومنه : شَمَف الجيال ، (وُوسها .

السابعة ﴿ المشق ﴾ وهو الحب المفرط الذي محاف تنفي صاحبه منه . وعليه

تأول إبراهم ، ومحمد من عبد الرهاب (٣ : ٣٨٦ ولا تُعَصَّلنا ما لا طاقة لنا به) قال محمد : هو المشق .

ورتم إلى ان عباس شاف رضى الله عنهما... وهو يعرفه _قد صاركا لخلال . فقال : ما به ؟ قالوا : المشق . فجل ابن عباس رضى الله عنهما عامة دعائه بعرفة : الاستماذة من المشق .

ونى اشتقاله قولان . أحدهما : أنه من التَشَقَة .. عمركة ...وهى نبت أصفر يلتوى على الشجر ، فشبه به السائش .

والثمانى : أنه من الإفراط . وعلى التولين : فلا يُوصف به الرب تبارك وتمالى ، ولا المبد فى عمية ربه . و إن أطلقه سكران من الحمية قد أفناه الحب عن تمييزه . كان فى خفارة صدقه ومحبته .

الثامنة (التنتُم » وهو النميد، والتذلل . يقال: تَيَّمَّهُ الحَبُّ أَي ذَلَّة وَصَدَّه . و يَنْمُ اللّهُ » _ الذي هو الإخراد _ تلاق في الاشتقاق الأوسط ، وتناسب في المخى . فإن (الملتيَّم » المفترد بحبه وشَجْوه . كانفراد اليتم بنفسه عن أبيه ، وكل منهما مكسور ذليل . هذا كسره أيثم . وهذا كسره تَدَّمُع .

ما التاسعة والتعبده وهو فوق التتيم . فإن العبد هد الذي قد ملك المحبوبُ ربِّةً فلم يبق له شيء من نصه ألبت - بن كن عبد خَبوتٍ مُعَمَّقٍ وَبِاطْنًا . وهذا هو حَبْيَة العبوديّة . ومن كمل ذلك قد كمل مرتبتها .

ولما كمل سيد ولد آدم هذه الرتبة : وصفه الله بها فى أشرف مقاماته . مقام الإسراء ، كقوله (١٠ ٢٧ - ١ سبحان الذى أسرى بعبده) ومقام الدعوة . كقوله (١٩:٧٧ وأنه لما قام عبد الله يدعوه) ومقام التحدى كقوله (٢٣:٧ وأن كنم فى ريب بما مزلناعلى عبدنا) و مذلك استحق التقديم على الخلائق فى الدنيا والآخرة . وكذلك بعول المسيح عليه الصلاة والسلام لهم ، إذا طلبوا منه الشفاعة ـ بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام .. « اذهبوا إلى محمد ، عبد غفر الله له ماتقدم من ذنبه وما تأخر » .

وحقيقة العبودية : الحب التام ، مع الفل التام والخضوع للمحبوب . نقول المرب « طريق معبد » أى قد ذللته الأقدام وسهلته .

الهاشرة « مرتبة الخلّة » التي انفرد مها الخليلان ــ إبراهيم ومحمد صلى الله عليهما وسلم ــ كما صح عنه أنه قال « إسبب الله اتخذني خليلا » كما اتحذ إبراهيم خليلا » وقال « لوكنت متخذًا من أهل الأرض خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا ، ولسكن صاحبكم خليل الرحن » والحديثان في الصحيح وهما يبطلان قول من قال «الحات» لابراهيم . و « الحجية » لحمد ، فابراهيم خليله ومحمد حييه .

و ﴿ اَتَمُلَةٌ ﴾ هي الحجة التي تخلف روح الحجب وقلبه ؛ حتى لم يبق فيه موضع لفير الحجبوب ، كما قبل :

قد تخلق مسلك الروح منى وقدا سمى الخليل خليسلا وهذا هو السر الله كأجلا والله أعلم أمر الخليل بذم وقده وتمرة فؤاده وغلاة كده . لأنه لما سأل الولد فأعليه ، تسلقت به شعبة من قلبه ، و « الخلة » منصب لا يقبل الشرية والقسة . فنار الخليل على خليله : أن يكون فى قلبه موضع لنيره . فأمره بذبح الوقد ، ليخرج المزاحم من قلبه ، فلما وَطَّن نفسه على الملك ، وهزم عليه عزماً جازم " حصل مقصود الأمر، فلم يبين فى إزهاق نفس الواد مصلحة . فحال يبين فى إزهاق نفس الواد يا المراهم قد صدقت الرؤيا) أى حملت حمل المدق (إنا كذلك نجزى الحسنين) المراهم قد صدقت الرؤيا) أى حملت حمل المدق (إنا كذلك نجزى الحسنين) وهو احتبار الحبوب لحجه ، وامتحانه إلى وسلامته (إن هذا لهو البلاء المبين) وهو احتبار الحبوب لحجه ، وامتحانه إلى

ليُؤثّر مرضاته . فيتم عليه نسه ، فهو بلاء محنة ومنحة عليه مماً .

وهذه الدعوة إنما دعا إليها بها خواص خلقه، وأهل الألباب والبصائر منهم . فما كل أحد بحبيب داعيها . ولا "كل عين قريرة بها . وأهلها هم الذين حصاوا فى وسط قبضة الجين يوم القبضتين . وسائر أهل ألجين فى أطرافها .

ف اكل عين بالحبيب قريرة ولاكل من نودى يجيب للناديا ومن لا يجب داعى عُداك . فَغَلَّ بَعِبْ كُل من أَخَى إلى الني داعياً وقل للميون الرمد: إياك أن ترى سنا الشمس، استنشى ظلام اللياليا وسامح غوســاً لم يهبها لحبهم ودعها وما اختارت. ولاتك جافياً_ وقُلُ الذي قد غاب : يكني عقوبة منيك من ذا الثأن الركنت واعياً ووالله لو أضعى نصيبك وافراً رحت عدواً حاسداً لك قالياً أَلَمْ تُو آثار القطيعة قد بدت على حاله . فارحمه إن كنت رائياً خفافيش أعشاها النهار يضوئه ولاممها قِطْم من الايل بادياً غِالت وصالت فيه ، حتى إذا الن عاربدا :استخفت.وأعطت توارياً فيامحنة الحسناء تهذَّى على أمرى، ضرير وعنَّين من الوجد خالياً إذا ظلمة الليل أنجلت بضيائها يمود لدينيه ظلاماً كما هيا فضرٌّ بها ، إن كنت تعرف قدرها إلى أن ترى كُفؤا أتاك موافياً فامهرهاشي، سوى الروح ، أيها ال جبان . تأخر . لست كنواً ساوياً فكن أيداً خيث استقلت ركائب المسمجة في ظهر البزائم سارياً وأدلج. ولا تحش لظلام . فإنه - سيكفيك وجه الحبُّ في الليل هاديًّا وسُقها بذكراه مطايل . إنه سبكني للطايا طيب ذكراه حادياً وعدها بروح الرصل تعليك سيرها فما شئت . واستبق العظام البواليا وأقلم . فإما مُنْية ، أو مَنيَّة ﴿ تُرجِكُ مِن عِشْ بِهِ لست راضياً فَمَ مَّ إِلا الوصل، أو كَلَّف بهم وحبك فوزًا ذاك إن كنت واعياً

أماسئمت من عيشها خس واله تبيت بنار البعد تلتي للكاويا أماً موته فيهم حياة ؟ وذلَّه هو العز . والتوفيق مازال غالياً أما يستحي من يَدُّعي الحب باخلا بما لحبيب عنه بدعوه: ذا ليا أما كل دعوى كاذب ليس حمُّه من الحب إلا قوله والأمانيا ؟ أما أغس البشاق ملك لنيزم بإجاء أهل الحب إمازال فاشيا أما سنم المشماق قول حبيبة المب بها واق من الحب شاكياً: ولا شكوت الحب قال: كذبتني فالي أرى الأعضاء منك كواسياً؟ قلاحب حتى يلصق القلب بالجشا وتخرس ، حتى لاتجيب للناديا وتنحل حتى لايعتى اك الهوى سوى مقلة تبكى بها وتناحيا

فصل

قال صاحب المنازل رحه الله .

« الحية : تملق القلب بين المبة والأنس » .

يعنى: تطق القلب بالحيوب تعلقاً مقارناً مهمة الحب، وأنسه بالحيوب، في حالتي بذله ومنمه ، وإفراده بذلك التعلق . نحيث لايكون لغيره فيه نصيب.

و إِنَّا أَشَارِ إِلَى أَنْهَا ﴿ بِينَ الْحَمَّةِ وَالْأَنْسِ ﴾ لأن الحَبَّة لما كانت هي نهاية شدة الطلب، وكان الحب شديد الرغبة والطلب: كانت و الممة ، من مقومات حيه ، وجلة صفاته . ولما كان الطلب بالمهة قد يَعْرَى عن الأنس ، وكان الخب لا يكون إلا مستأناً مجلل محبوبه ، وطمعه بالوصول إليه . فمن هذين يتولد الأنس : وجب أن يكون الحب موصوفًا بالأكنى . فعارت الحبة قائه بين المهة والأنس. ويربد ﴿بالبَدْلُ والنُّمِ ﴾ أحد أمرين : إما بذل الروح والنفس لمحبو به ، ومنمها عن غيره . فيكون «البذل والمنم» صفة الحب ، و إما لذر الحبيب ومنمه . فتتملق همة الحب به في حالتي بلله ومنعه .

و تريد مالاتر ادمعنيين : إما إمراد الحبوب وتوحيده بدلك التملق ﴿ وَإِمَّا

فناۋه فی محبته ، بحیث بنسی خسه وصفاته فی ذکر محاسن محبو به ، حتی لا بیقی. إلا المحبوب وحده .

والمقصود : إفراد الحمب لحبرب بالتوحيد والحبة . والله أعمر .

قميل 🔻

قال « والمحبة : أول أودية النفاء ، والعقبة التي ينحدر منها على منازل المحو . وهي آخر منزل تلتق في متدمة العامة ، وساقة الخاصة z .

انعلق عنه الحبة 3 أول أودية الفناء : لأنها تفنى خواطر الحب عن النعلق بالنبير . وأول مايفنى من الحب : خواطره المتعلق بما سوى محبو به . لأنه إذا انجذب قلبه بكليته إلى محبو به المجذب خواطره تبعاً .

ويريد بمنازل الحو ه مقاماته ي .

وأرلمًا : محو الأنمال في فسل الحتى تعالى . فلا يرى لنفسه ولا لنيره فسلا .

والثانى : محو الصفات التى فى العبد . فيراها هارية أهيرها ، وهبة وُهجها .
ليستدل بها على بارئه وقاطره ، وعلى وحدانيته وصفاتا . فيطم براسطة حياته : معنى
حيساة ربه ، ربراسطة علمه وقدرته ر إرادته ، وسممه و بصره ، وكلامه وغضبه
تورصاه . معنى علم ربه ، وقدرته ر إرادته ، وسمه و بصره ، وكلامه ، وغضبة
ورصاد . معنى علم ربه ، وقدرته ر إرادته ، وسمه و بصره ، وكلامه ، وغضبة
ورصاد . ولولا هذه الصفات نيه لم عرفها من ربه .

وهذا أحد التأويلات في الأثر الإسرائيلي ه اهرف فضك تعرف ربك a . وهذه الصفات في الحقيقة : أثر الصفات الإلمية فيه . فإنها أثر أفعال الحق ، وأفعاله موجب صفاته وأسمائه . فإذن عاد الأمركله إلى أفعاله ، وعادت أفعاله إلى صفاته .

فقى هذه المنزلة بمحر العبد شهود صَمَاته ووجودها الذى ليس بحقيقى . و يثبت شهود صفات المعبود ووجودها الحقيقي . فالله سبحانه سنح عبده هذه الصفات ليعرفه بها . و يستدل بها عليه . فإن لم يفعلها عطل عليه طريق المعرفة والاستدلال بها . فصارت يمنزلة المدم . ولهذا يوصف الفافل عن الله بالصم والبكم والسي والموت ، وعدم المقل .

الثالث : محو الذات . وهو شهود تفرد الحق تعالى بالوجود أزلا وأبداً . وأنه الأول الذى ليس قبله شىء ، ووجود كل ما سواه تأم به ، وأثر صنمه . فوجوه هو الوجود الواجب الحق ، الثابت لنفسه أزلا وأبداً . وأنه للتفرد مذلك .

وهذا و المحو ٤ يصح باعتبارين .

أحدهما : اعتبار الوجود الذانى . ولا ريب فى إتبات محوه بهذا الاعتبار . إذ ليس مع الله موجود بذاته سواء . وكل ماسواه فموجود بإمجاده سبحانه .

الاعتبار الثانى : الحمو فى المشهد . فلا يشهد فاعلا غير الحق سبحانه . ولا صفات غير صفاته ، ولا موجوداً سواه ، انميته بكمال شهوده عن شهود غيره .

وأما محو ذلك من الوجود جملة : فهو محو الزنادقة وطائفة الاتحادية.وصاحب المنازل وكل ولى فه برىء منهم حالا وعقيدة .

والمتصود : أن من عتبة الحية ينحدر المحب على منازل المحو .

ولماكانت منازل الحجو والفناء غاية عند صاحب المنازل جمل المحبة هفية ينحدر منها إليها .

وأما من جمل المحبة غاية : فمنازل الحمو عنده أودية يصعد منها إلى روح المحبة . وليس يسد الحجبة الصحيحة إلا منازل البقاء . وأما الفناه والمحو : فسقبات وأودية في طريقها عند هؤلاء . والله أعلم .

قوله « وهي آخر منزلة تلتقي فيها مقدمة العامة وساقة الخاصة » .

هذا بناء على الأصل الذي ذكره ، وهو : أن المحبة ينحدر منها على أودية الفناء . فهي أول أودية الفناء . فقدمة الصاتة : هر في آخر منام الحجبة ، وساقة الخاصة: في أول منزل الفناء . ومنزلة الفناء متصلة بآخر منزلة المحبة . فتلتقي حينثذ مقدمة العامة بساقه الخاصة ، هذا شرح كلامه .

وعند الطائفة الأخرى : الأمر بالككس . وهو أن مقدمة أر بابالفناءيلتقون بساقة أو باب الحية . فإنهم أمامهم فى السير . وهم أمام الركب دائمًا . وهذا بناء على أن أهل البقاء فى الحجبة أعلى شأنًا من أهل الفناء . وهو الصواب . والله أعلم .

نميا ،

قال « وما دونها : أغراض لأعواض » .

يه مادون المحبة من للقامات : فعى أغراض من المخلوقين لأجل أعواض ينافرنها ، وأما المحبون : فإنهم عبيد . والعبد ونفسه وعمله ومنافعه ملك لسيده ، فكيف يماوضه على ملكم ؟ والأجير عند أخذ الأجرة ينصرف . والعبد في الباب لاينصرف . فلا عبودية إلا عبودية أهل المحبة الخالصة . أولئك هم الفائزون بشرف الدنيا والآخرة . وأولئك لهم الأمن وهم مهتدون .

فسال

قال « والمحبة هي سمَّة الطائفة ، وعنوان الطريقة ، ومعقد النسبة ».

يعنى : سِمَة هذه الطائفة المسافرين إلى رجم ، الدين ركبوا جناح السفر إليه ، ثم لم يفارقوه إلى حين اللقاء ، وهم الذين قسدوا على الحقائق . وقسد من سواهم على الرسوم .

و « عنوان طريقتهم » أى دليلها . فإن العنوان بدل على الكتاب ، والمحبة تدل على صدق الطالب ، وأنه من أهل الطريق .

« ومعقد النسبة » أى النسبة التى يين الرب و بين العبد. فإنه لانسبة بين الله و بين العبد إلا محض العبودية من العبد والر بو بية من الرب . وليس فى العبد شىء من الر بو بية ، ولا فى الرب شىء من العبودية . فالعبدعبد من كل وجه . والرب تمــالى هو الإله الحق من كل وجه. ومعقد نسبة العبودية هو المحبة . فالعبودية معقودة بها ، محيث متى انحلت المحبة انحلت العبودية . والله أعلم .

قصل

قال « وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : محبة نقطع الوساوس ، وتَكِذُّ الخدمة . وَتُسَلِّى عن المصائب » .

قوله و منظم الوساوس » فإن الوساوس والمحبة متناقضان . فإن للحبة توجب استيلاه ذكر السبوب على التلب رالرساوس " منى أرسوس المنفسة بغيره . فيين للحبة والوساوس تناقض شديد ، كا بين الذكر والففلة . فعر يمة المحبة : تنفى تردد القلب بين المحبوب وغيره . وذلك سبب الوساوس ، وهمهات أن يحد المحب الصادق فراغاً لوسواس النسير ، لاستفراق قلبه في حضوره بين ين محبو به . وهل الوسواس إلا لأهل النفلة والإعراض عن الله تسالى ؟ ومن أن مجتمع الحب والوسواس؟ .

لاكان من لسواك فيه بقية فيها يُقشَّم فكره ويوسوس قوله (وتلذالخلمة » أى للحب يلتذ بخلمة يحبو به . فيرتفع عن رؤية التعب الذي يراه الخلمةُ في أثناء الخلمة . وهذا معلوم بالمشاهدة .

قوله ٥ وتسلى عن المصائب » فإن للحب يجد فى لذة للحبة ماينسيه المصائب ولا يجد من مسها مايجد غيره، حتى كأنه قد اكتسى طبيعة ثانية ليست طبيعة الحلق ، بل يقوى سلطان المحبة ، حتى يلتذ المحب بكثير من المصائب التى يصيبه يها حبيه أعظم من التذاذ الخلى بحظوظه وشهواته ، والذوق والوجود شاهد بذلك والمشاعل .

فمسل

قال ٥ وهي محبة تنبت من مطالعة المنة . وتثبت باتباع السنة . وتنمو على الإجابة بالفاقة » . قوله لا تنبت من مطالعة المنة » أى تنشأ من مطالعة العبد مِنَّة الله عليه ، ونسمه الباطنة والظاهرة ، فبقدر مطالعته ذلك تسكون قوة المحبة . فإن القلوب محبولة على حب من أحسن إليها ، و بُغْض من أساء إليها . وليس العبد قط إحسان إلا من الله . ولا إساءة إلا من الشيطان .

ومن أعظم مطالمة منة الله على عبده : تأهيله لمحبته ومعرفته ، و إرادة وجهه ، ومتابعة حبيبه . وأصل هذا : نور يقذفه الله في قلب العبد . فإذا دار ذلك النور في قلب العبد وذاته : أشرقت ذاته . فرأى فيه نفسه ، وما أُهِّلت له من الكمالات وللمحاسن . فمكت به همته . وقو يت هزيمته . وانقشمت عنه ظلمات نفسه وطبعه . لأن النور والظلمة لايجتمان إلا و يطرد أحدها صاحبه . فرقيت الروح حينئذ بين الممية والأنس إلى الحبيب الأول .

نقِّلَ فؤادكُ حيثششتَ من الهوى ما الحبُّ إلا للحبيب الأول كم منزل فى الأرض يألفه الفتى وحنينه أبدا لأول منزل وهذا النوركالشس فى قاوب المقرّبين السابقين ، وكالبدر فى قلوب الأبرار أصحاب اليمين ، وكالنجم فى قلوب عامة المؤمنين . وتفاوتهم فيه كتفاوت ما بين الزهرة والشّعمَ .

قوله « وتثبت باتباع السنة » أى تباتها إنما يكون بمتاسة الرسول صلى الله عليه وسلم فى أعماله ، وأقواله وأخلاقه . فيحسب هذا الاتباع يكون مشأ هذه الحجه وتباتها وقوتها . وبحسب نقصانه يكون نقصانها ، كا تقدم : أن هذا الاتباع يوجب الحجهة والحجبوبية مماً . ولا يتم الأمر إلا بهما . فليس الشأن فى أن تجبك الله . ولا يحبك الله إلا إذا اتبست حييه ظاهرا و بإطناً ، وصدقته خبرا ، وأطنته أمرا ، وأجبته دعوة ، وآثرته طوعاً . وفنيت عن حكم غيره بحكم ، وعن عبته غيره من الخلق بمجته ، وعن طاعة غيره بطاعته . وإن لم لم يكن ذلك فلا تتعن . وارجع من حيث شئت فالتمس فورا . فلست على شيء .

رَأَمَل قُولُه (٣: ٣١ فاتبعونى يحببكم الله) أى الشأن في أن الله بحبكم . لا في أَسَـكُمُ تَحِيونَه ، وهذا لاتنالوته إلا باتباع الحبيب صلى الله عليه وسلم .

قوله (وتنمو على الإجابة بالفاقة » الإجابة بالفاقة : أن يجيب الداعى بموفور الأعمال . وهو خال منها . كأنه لم يسلمها ، بل يجيب دعوته بمجرد الإفلاس والفقر الثام . فإن طريقة الفقر والفاقة : تأبى أن يكون لصاحبها على ، أو حال أو مقام . وإنما يدخل على ربه بالإفلاس المحض ، والفاقة الحجردة . ولا ربب أن المحبة تنمو على هذا المشهد ، وهذه الإجابة . وما أمره من منام . وأعلاد من مشد . وما أغمه للمدد ! وما أحله للمحة ! والله المستمان .

فصل

قال « الدرجة الثانية : محبة تبعث على إيثار الحق على غيره ، و تُلُوِج اللسان بذكره . وتُمكَّق القلبَ بشهوده . وهي محبة تظهر من مطالعة الصفات ، والنظر إلى الآيات ، والارتياض بالقامات » .

هذه الدرجة أعلى بما قبلها ، باعتبار سببها وغايتها . فإن سبب الأولى : مطالعة الإحسان والمئة . وسبب هذه : مطالعة الصفات . وشهود معانى آياته المسوعة ، والنظر إلى آياته المشهودة . وحصول الملكة في مقامات الساوك ، وهو الارتياض بالمقامات . ولذلك كانت غايتها أعلى من غاية ماقبلها .

فقوله « تبعث على إيثار الحق على غيره » أى لكمالها وقوتها فإنها تقنفى من المحب أن يترك لأجل الحق ماسواه ، فيؤثره على غيره . ولا يؤثر غيره عليه . و مجمل اللسان لهَحًا بذكره . فإن من أحب شيئًا أ كثر من ذكره .

« وتعلق القلب بشهوده » لفرط استيلائه على القلب . وتعلقه به ، حتى كأنه لايشاهد غيره .

وقوله « وهي محبة تظهر من مطالعة الصفات » يعنى : إتباتها أولا . ومعرفتها ثانياً . وننى التحريف والتعطيل عن نصوصها ثالثاً ، وننى التمثيل والتسكييف عن معانيها رابعاً . فلا يصح له مطالمة الصفات الباعثة على المحبة الصحيحة إلا بهذه الأمور الأربعة . وكما أكثر قلبه من مطالعتها ، ومعرفة معانيها : ازدادت محبته للموصوف بها . ولذلك كانت الجهمية _ قطاع طريق المحبة ــ بين المحبين و بينهم السيف الأحمر .

وقوله « والنظر إلى الآيات » أى نظر الفكر والاعتبار إلى آياته المشهودة . وفى آياته المسموعة . وكل منهما داع قوى إلى محبته سبحانه . لأنها أدلة على صفات كله ، ونموت جلاله ، وتوحيد ربو بيته وإلهيته ، وعلى حكمته وبره ، وإحسانه ولطفه ، وجوده وكرمه ، وسعة رحمته ، وسبوغ نممته ، فإدامة النظر فيها داع ... لا محافة _ إلى محبته . وكذلك الارتياض بالمقامات . فإن من كانت له رياضة وملكة في مقامات الإسلام والإيمان والإحسان : كانت محبته أقوى . لأن محبة . الله محبته .

نميل

قال « الدرجة الثالثة : محبة خاطفة . تقطع العبارة . وبدفع الإشــارة . ولا تنتمى بالنموت » .

يمنى : أنها تخطف قاوب المحبين . لما يبدو لهم من جال محبو بهم . و يشير الشيخ بذلك إلى الفناء فى المحبة والشهود . و إن السارة تنقطع دون حقيقة تلك المحبة . ولا تبلغها . ولا تصل إليها الإشارة . فإنها فوق السيارة والإشارة .

وحقيقتها عنده : فناء الحدوث فى القدم ، واضمحلال الرسوم فى نور الحقيقة التي تظهر لقلوب الحجين . فتدر الحجب أن يعبر تحامجيده . فلا يقدر الحجب أن يعبر عما يجده لأن واردها قد خطئت فهمه . والعبارة تابعة للفهم . فلا يقدر الحب أن يشهر إليه إشارة تابة .

و ﴿ العبارة ﴾ عندهم : تحت ﴿ الإشارة ﴾ وأبعد منها . ولذلك جعل حظيها

القطع . وحظ الإشارة الدفع . فإن مقام الحمبة يقبل العبارة . وهذه الدرجة الثالثة لا تقبل إشارة ما . ولا تقبل عبارة .

وعندهم : إنما تمتنع العبارة والإشارة فى مقام التوحيد ، حيث لا يبقى للمحبة رسم ، ولا اسم ، ولا إشارة ، وهو الغاية عندهم كما سيأتى^(١) .

والصواب : أن توحيد المحبة أكل من هذا التوحيد الذى يشيرون إليه ، وأعلى مقاماً ، وأجل مشهداً . وهو مقام الرسل والأنبياء _ عليهم الصلاة والسلام ـ وخواص للقر مين .

وأما توحيد الفناه : فدونه بكثير . وليس ذلك من مقامات الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام . فإن توحيدهم توحيد بقاء ومحبة . لا توحيد فنا. وغيبة ، وسكر واصطلام .

ولما كان المحب عند أرباب الفناه . لم يخلص إلى مقام توحيد الفناه بالكلية . بل رسوم المحبة معه بعد ، جعلوا « المحبة » هي العقبة التي ينحدر منها إلى أودية الفناه .كما تقدم .

والصواب الذى لاريب فيه ، عند أرباب التحقيق والبصائر : أن لسان « المحبة » أتم ، ومقامها أكل ، وحالها أشرف ، وصاحبها من أهل الصحو بعد الكر ، والتحكين بعد التلوين ، والبقاء بعد الفناء . ولسانه نائب عن كل لسان. و بيانه واف بكل ذوق . ومقامه أعلى من كل مقام . فهو أمين على كل من دونه من أرباب المقامات . لأن مقامه أمير على المقامات كلها .

أمين أمين عليه النسدى جواد بخيل بأن لايجودا

وأما كون نموت المحبة لا تتناهى : فلأن لها فى كل مقام نسبة وتعلقاً به . وهى روح كل مقام ، والحاملة له . وأقدام السالسكين إنما تتحرك بها . فلها تعلق بكل قدم ، وحال ومقام . فلا تتناهى نموتها ألبتة . والله أعلم .

(١) لأنه ليس ثم محب وعبوب ، ولا اثنين . إنما الحبيب هو الهبوب . والرب
 هو العبد ، كما فطق أبو تزيد وغيره من شيوخيم .

قوله ﴿ وهذه المحبة : هي قطب هذا الشأن . وما دونها محابٌّ ، نادت عليها الألسن ، وادعتها الخليقة . وأوجبتها العقول » .

ريد: أن مدار شأنالساكين المسافرين إلى الله: على هذه المحبة الثالة . و إنجماكان ذلك كذلك لخلوصها من الشوائب والعلل والأغراض . وصاحبها مراد ، ومجذوب ومطاوب ، وما دونها من المحاب : فصاحبها باق مع إرادته من كيم به . أما "به" الرحسان والأنسال . فظاهر .

وأما محبة الصفات : فصاحبها مع لذة روحه ونسم قلبه بمطالعة الصفات . فإن لذة الأرواح والمقول لا محالة في مطالعة صفات الحكال ، ونموت الجال .

وصاحب هذه المحبة الثالثة : قد ارتقى عن هاتين للمرجتين . وأُخِذ منه ، وغُيِّبَ عنه . وهذا مبنى على أصله فى كون الفناء غاية . وقد عرفته .

وقوله « ونادت عليها الألسن » أى وصفتها الألسن . فأكثرت صفاتها . وتمكنت من التعبير عنها .

و « ادعتها الخليقة » بخلاف الدرجة النالثة . فإنه لا وصول لأحد إليهـــا إلا بالحق تعالى . فهى غير كسية . ولا تنال بسبب . قلا يمكن فيها الدعوى . فإن شأنها أجل من ذلك .

قوله « وأوجبتها المقول » يريد: أن المقل يحكم بوجوبها ، وهوكا قال .
فإن المقول تحسكم بوجوب تقديم محبة الله على محبة النفس والأهل والمال والولد،
وكلَّ ماسواه ، وكلَّ من لم يحكم عقله بهذا : فلا تعبأ بقله . فإن المقل والفطرة
والشرعة والاعتبار ، والنظر ، قدعو كاما إلى محبته سبحانه . بل إلى توحيده في
المحبة ، و إنما جاءت الرسل بتقر بر مافي الفطو والمقول ، كما قيل :

هب الرسل لم تأت من عنده ولا أخبرت عن جمال الحبيب أليس من الواجب المستحســق محبته في اللقا وللنيب؟ فن لم يكن عقله آمراً بنا . ماله في الحبتي من نصيب وإن العقول لت دعو إلى عبسة فاطرها من قريب أليست على ذاك مجسولة ومغطورة لا بحسب غريب اليس الجال حيب القالوب الذات الجال ، وذات القالوب أليس جياك يمب الجال ؟ تسالى أله الورى عن نسيب ألم يبدأ إليب لقلب المنيب ؟ أما يعد ذلك إحسانه بداع إليب لقلب المنيب ؟ أن ذا يشاب أوصافه ؟ تسالى إله الورى عن ضريب ومن ذا يكافى، إحسانه ؟ فيأله قلب عبد منيب ؟ وهذا دليب ل على أنه إلى كل ذى الخلق أولى حبيب وهذا دليب ل على أنه إلى كل ذى الخلق أولى حبيب في المنكرا ذاك واقله أنت عبن الطريد وعن الحريب ويا من يجب سواه كشل عجته أنت عبد الصليب ويامن يورجه كبيب أو مغيب ولي منهد ، أو مغيب ولي حظيت وغابوا في لا تبش بكيد الصدو وتغير الوبيب حظيت وغابوا في التبش بكيد الصدو وتغير الوبيب

قال الله تعالى (٧: ٣٣ قل : إنما حَرَم رَبِي القواحش ماظهر منها وما بطن) وفي الصحيح عن أبي الأحوص عن عبد الله بن مصود رضى الله عنه . قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ما أحد أغير من الله ، ومن غيرته : حرم الفواحش ماظهر منها وما بطن . وما أحد أحب إليه للمدح من الله . ومن أجل ذلك : أرسل المدر من أجل ذلك : أرسل الرس مبشر ر ومذر بن » .

وفى الصحيح أيضًا ، من حديث أبي سلمة ، عن أبي هر برة رضى الله عنه . أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال « إن الله يغار ، و إن للؤمن يضار ، وَغَيْرَة اللهُ : أن يأتى السبد ماحرم عليه » .

وفى الصحيح أيضًا : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « أتسجبون من غيرة سعد؟ لأنا أغير منه . والله أغير منى » .

ومما يدخل فى الفيرة قوله تعالى (١٧٠ : ٤٥ و إذا قرأت القرآن جعلنا بينك و بين الذن لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً) .

قال السرى لأسحابه : أتدرون ماهذا الحبجاب ؟ حجاب الفيرة . ولا أحد أغير من الله . إن الله تعالى لم بجعل الكفار أهلا لفهم كلامه ، ولا أهلا لمرفته وتوسيده ومحبته . فجل بينهم و بين رسوله وكلامه وتوسيده حجاباً مستوراً عن السيون ، غيرة عليه أن يناله من ليس أهلا له .

و « النيرة » منزلة شريفة عظيمة جداً » جليلة المدار . ولكن الصوفية المتأخرين^(١) منهم من قلب موضوعها . وذهب بها مذهباً آخر باطلا . سماه « غيرة » فوضها في غير موضها . ولُبِّس عليه أعظم تليس .كما ستراه .

« والغيرة » نوعان : غيرة من الشيء . وغيرة على الشيء .

والنيرة من الشيء: هي كراهة مزاحته ومشاركته إلى في محبو بك.

والنيرة على الشىء : هى شدة حرصك على الححبوب أن يفوز به غيرك دونك أو يشاركك فى الفوز به .

و « النبرة » أيضاً فوعان : غيرة العبد من نفسه على نفسه ، كغيرته من نفسه على قلبه ، ومن تفرقته على جميته ، ومن إعراضه على إقباله ، ومن صغاته الملمومة على صفاته المملموحة . وهذه النبرة خاصية النفس الشريقة الزكية العلوية . وما (١) وهل يكون تحرى المتأخرين لما رسم لحم شيوخهم المتقدمون ذنب يسقطون عن درجة شيوخهم مثل أبى يزيد والشبلى ، وعن درجة أئمتهم من فلاسفة الهند والودن وخبرهم ؟

للنقس الدنية المهينة فيها نصيب. وعلى قدر شرف النفس وعلو همتها تكون هذه النيرة .

ثم « النيرة » أيضاً فوعان : غيرة الحق تعالى على عبده ، وغيرة العبد لر به لاعليه . فأما غيرة الرب على عبده : فهمى أن لايجمله للنخلق عبداً . بل يتخذه لنفسه عبداً . فلا يجمل له فيه شركاء متشاكسين . بل يفرده لنفسه . ويضن به على غيره . وهذه أعلى النيرتين .

وغيرة العبد لربه ، نوعان أيضاً : غيرة من نفسه . وغيرة من غيره . فالتي من نفسه : أن لايجمل شيئاً من أعماله وأقواله وأحواله وأوقاته وأنفاسه لغير ربه ؛ والتي من غيره : أن يفضب لحجار مه إذا انتهكها المنتهكون . ولحقوقه إذا تهاون بها المتهاونون .

. . .

وأما انديرة على الله: فأعظم الجهل وأبطل الباطل. وصاحبها من أعظم الناس جهلاً. وربما أدت بصاحبها إلى معاداته وهو لايشمر. وإلى انسلاخه من أصل الدين والإسلام. وربحماكان صاحبها شراً على السالكين إلى الله من قطاع الطريق. بل هو من قطاع طريق السالكين حقيقة. وأخرج قطع الطريق فى قالب الديرة. وأين هذا من الديرة مله ؟ التي توجب تعظيم حقوقه ، وتصفية أهماله وأحواله لله ؟ فالهارف يغار أله . والجاهل يغار على الله . فلا يقال : أنا أغار على الله . ولكن أنا أغار فله .

وغيرة المبد من نفسه: أهم من غيرته من غيره. فإنك إذا غِرْتَ من نفسك : صَحَّت لك غيرتك الله من غيرك ، و إذا غِرْت له من غيرك ، ولم تغر من نفسك : فالنيرة مدخولة معلولة ولا بد . فتأملها وحقق النظر فيها .

فليتأمل السالك اللبيب هذه الكلمات في هذا المقام ، الذي زلت فيه أقدام كثير من السالكين . والله الهادي والموفق للثبت . كما حكى عن واحد من مشهورى الصوفية ، أنه قال : لا أستريم حتى لا أرى من يذكر الله . يعنى غيرة عليه من أهل اللغلة وذكرهم .

والمجب أن هذا يعد من مناقبه ومحاسنه .

وغاية هذا : أن يعذر فيه لكونه مغلوباً على عقله . وهو من أقبح الشطحات (٢٠) . وذكر الله على النفلة وعلى كل حال : خير من نسيائه بالسكلية . والألسن متى تركت ذكر الله _ الذى هو بحبوبها _ اشتفلت بذكر ما يبغضه ريتست عليه . فأن راحة العارف في هذا ؟ وهل هو إلا أشتى عليه ، فأن راحة العارف في هذا ؟ وهل هو إلا أشتى عليه ، فأن راحة العارف أن أرى الله ولا أنظر إليه . فقيل له : كيف ؟ قال : غيرة عليه من نظر مثلى .

فانظر إلى هذه الديرة القبيحة ، الدالة على جهل صاحبها ، مع أنه فى خفارة ذله وتواضعه وانكساره واحتقاره لفسه ^(۲) .

ومن هذا ما يحكى عن الشيل: أنه لما مات ابنه دخل الحام وتوّر لميته ، حتى أذهب شهرها كله . فكل من أثاه معزيا ، قال : إيش هذا يا أبا بكر ؟ قال : وانقتُ أهلى في قطع شمورهم . فقال له بعض أصحابه : أخبرنى لم فعلت هذا ؟ فقال : علمت أنهم يعزوننى على النفلة ، ويقولون : آجرك الله . فقديت ذكرهم فله على الففلة بلحيتى .

فانظر إلى هذه النيرة المحرمة القبيحة ، التى تضمنت أنواعاً من الحرمات :
حلق الشعر عند للصبية ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس منا من
(١) إن ما يدعونه من الشطح والاصطلام ونحوها : إنما هي أستار ونتية يتقون
بها من لم يكن من عارفهم ، وله نفوذ وسلطان ، أو لأنهم يريدون جدبه وإلقاء الشبكة
حوله ليصيدوه . واحدر بأأخي ، فكلامهم سم في دسم . فسيحة صادق كان قد وقع
في الشبكة . فأحدن الله إليه وخلصه . فهو أدرى مخيوطها وعقدها .

(y) ليس هذا بتواضع . وإنما هو تظاهر بالتواضع لينال من قلوب الدهماء عبادة وتقديساً أكثر . والتواضع : تواضع رسول الله واصحابه . حلق وسَلقَ وخرق، أى حلق شمره، ورفع صوته بالندب والنياحة . وخرق ثمابه ومنها : حلق اللحية ، وقد أمر رسول الله صلى الله عليهوسلم باعفائها وتوفيرها . ومنها : منم إخوانه من تعزيته ونيل ثوابها .

ومنها : كرّاهته لجريان ذكر الله على ألسنتهم بالنفلة . وذلك خير بلا شك من ترك ذكره (1⁷) .

فناية صاحب هذا : أن تنفر أه هذه الذنوب ويعنى عنه^{٧٧}. وأما أن يعد ذلك فى مناقبه ، وفى النيرة المحمودة : فسبحانك . هذا بهتان عظيم .

ومن هذا : ماذكر عن أبى الحسين النورى : أنه سمع رجلا يؤدن . فقال : طعنه وسم للوت .

وسم كلباً ينبح ، فقال : لبيك وسعديك . فقالوا له : هذا ترك للدين .

وصدقوا والله ، يقول للمؤذن فى تشهده : طعنه . وسم للوت . ويلجى نباح السكاب ؟ .

فقال : أما ذاك فكان يذكر الله عن رأس الفقة . وأما الكلب : فقد قال تعالى (١٧ : 22 و إن من شيء إلا يسبح مجمّده).

فيالله !! ماذا ترى رسول الله صلى الله عليه وسلم يواجه هذا القائل لو رآه يقول ذلك أو عمر بن الخطاب ، أو من حَدَّ ذلك فى للناقب والمحاسن ؟ ! . وسمم الشيل رجلا يقول : جَلَّ الله . فقال : أحب أن تجله عن هذا .

(١) ومنها : أن أهله كانوا على الجاهلية الجهلاء ، وهو دليل على أنه كان مضيماً للأمر بالمعروف والنهى عن المنكر . بل كان من أشد الدعاة إلى المنكر والنهى عن المعروف . وهو من أثمهم . وممن أكثروا الاستشهاد بكلامه .

(٣) سبحان الله وتعالى عن سوء ظن هؤلاء به . سبحانه سبحانه . ومهما اعتذر المتذرون وتمحل المتمحلون . فالله رحده هو الحسيب الرقيب الشهيد الذي لا يترك مثقال ذرة من خبر ولا شر . ولو رآه رسول الله صلى الله عليه وسم أو عمر القطع رأسه وألحقه بأتى جهل وأذن مرة . فلما بلغ الشهادتين ، قال : لولا أنك أمرتنى ماذكرت ممك غيرك . وقال بسض الجمال من القوم « لاإله إلا الله » من أصل القلب ، و « محمد رسول الله »من القرط .

ونحن نقول : محمد رسول الله ، من تمام قول لا إله إلا الله . فالمكامتان يخرجان من أصل القلب ، من مشكاة واحدة . لائتم إحداها إلا بالأخرى^(۱) . فد ا

قال صاحب المنازل ﴿ باب النبيرة ﴾ قال الله تعالى ــ حاكيا عن نبيه سليان عليه السلام ــ (٣ : ٣٣ ردوها على . فطفق صححًا بالسوق والأعناق) » .

ووجه استشهاده بالآية: أن سلجان عليه السلام كان يحب الخيل . فشغله استحسانها ، والنظر إليها ــ لمــا مُرضت عليه ــ عن صلاة النهار ، حتى ثوارت الشمس بالحجاب . فلحقته النهرة قدمن الخيل ، إذ استفرقه استحسانها ، والنظر إليها عن خدمة مولاه وحقه . فقال « ردوها على » فطفق يضرب أعناقها وعراقبها بالسف غبرة قله .

قال و الفيرة : سقوط الاحتمال ضنا ، والضيق عن الصبر نفاسة ».

أى هجز الفيور عن احتمال مايشفله عن محبو به ، و يحببه عنه ضنا به _ أى بخلاً به _ أن يمتاض عنه بغيره . وهذا البخل : هو محض الكرم عند المعبين الصادةين .

وأما « الضيق عن الصبر نفاسة » فهو أن يضيق ذرعه بالصبر عن محبو به . وهذا هو الصبر الذى لايذم من أتواع الصبر ســواه ، أو ماكان من وسيلته . والحامل له على هذا الضيق : مفالاته بمحبو به . وهى النفاسة . فإنه ســ لمنافسته ورغبته ـــ لايسامح نفسه بالصبر عنه . و « المنافسة » هى كال الرغبة في الشي. .

 ⁽١) جزاك ألله خير الجزاء باناصر الحق وقامع البدع والأهواء هذا األيس هؤلاء وأمثالهم هم أئمة الصوفية للقندى بهم ، الهنج بكلامهم .

ومنع الغير منه : إن لم يمدح فيه المشاركة . والمسابقة إليه إن مدحت فيه المشاركة . قال تعالى (٨٣ : ٢٦ وفى ذلك فليتنافس المتنافسون) و بين «المنافسة» و «الفيطة» جمع وفرق ، و بينهما و بين « الحسد » أيضا جمع وفرق .

فالمنافسة: تتضمن: مسابقة واجبهاداً وحرصاً . والحسد: يدل على مهانة الحاسد ومجره ، و إلا فنافس من حسدته . فذلك أنه لك من حسده ، كا قيل : إذا أعجبتك خسلال امرى، فكنه . يَكُنْ منك مايسجبك فليس على الجود والمكرما ت إذا جنتها حاجب بحجبك و « النبطة » تتضمن فوع تعجب وفرح المفهوط، واستحسان لحاله .

قصل

قال « وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : غيرة العابد على ضائع يسترضياه. و يستدرك فواته ، ويتدارك قواه » .

« العابد.» هو العامل _ بمقتضى العلم النافع _ العمل الصالح . فغيرته على ماضاع عليه من عمل صالح . فهو يسترد ضياعه بأمثاله . و بجبر ماظاته من الأوراد والنوافل وأمواع الفرب بفعل أمثالها ، من جنسها وغير جنسها . فيقضى ماينفع فيه القضاء . و يعوض مايقبل العوض . و مجبر مايمكن جبره :

وقوله « ويستدرك فواته » الفرق بين استرداد ضائمه ، واستدراك فائعه ، أن الأول : يمكن أن يُستردِّ بسينه ، كما إذا فاته الحج في عام تمكن منه . فأضاعه فى ذلك العام : استدركه فى العام المقبل . وكذلك إذا أخر الزكاة عن وقت وجوبها استدركها بعدتاً خيرها ، ونحو ذلك .

وأما الغائت: فإنما يستدرك بنظيره . كقضاء الواجب المؤقت إذا فات وقته. أو يكون مراده باسترداد الضائع ، واستدراك الفائت: نومى التغريط فى الأمر والنهى . فيسترد ضائع هذا بقضائه وفعل أمثاله . و يستدرك فائت هذا ... أى سالفه ... بالتو بة والندم . وأما « تدارك قواه » فهو أن يتدارك قوته ببذلها في الطاعة قبل أن تتبدل بالضمف . فهو يغار عليها : أن تذهب في غير طاعة الله . و يتدارك قوى العمل الذي لحقه النتور عنه ، بأن يكسوه قوة ونشاطا ، غيرة له وعليه .

فهذ غيرة العباد على الأعمال . والله أعلم :

فسل

قال ه الدرجة الثانية : غيرة المربد . وهي غيرة على وقت فات . وهي غيرة قاتلة . فإن الوقت وَسيئُ التقضَّى . أبيُّ الجانب ، بقليُّ الرجوع » .

و « المريدون » هم أرباب الأحوال ، و « العبّاد » أرباب الأوراد والمبادات . وكل مريد عابد . وكل عابد مريد . لكن القوم خصوا أهل الحجه وأذواق حقائق الإيمان باسم « المريد » وخصوا أصحاب العمل الحجرد باسم « المابد » وكل مريدلاً يكون عابداً فزنديق ، وكل عابد لايكون مريداً فراه . و « الوقت » عند المابد : هو وقت العبادة والأوراد . وعند المريد : هو وقت الإقبال على الله ، والجمية عليه ، والسكوف عليه بالقلب كله .

و « الوقت » أعزشى. عليه ، يغار عليه أن ينقضى بدون ذلك . فإذا فاته الوقت لا يمكنه استدراك ألبتة . لأن الوقت الثانى قد استحق واجبه الخاص ، فإذا فاته وقت فلا سبيل له إلى تداركه . كما فى المسند مرفوعا « من أفطر يوماً من رمضان ، متعدداً من غير عذر : لم يقضه عنه صيام الدهر ، وإن صامه » .

وقوله « وهي غيرة ثاتلة » يعنى : مضرة ضرراً شديدا بينا يشبه القتل ، لأن حَسْرة الفوت ثاتلة . ولاسيا إذا علم المتحسر : أنه لاسيل له إلى الاستدراك . وأيضاً . فالنيرة على التفويت تفويت آخر ، كا يقال : الاشتغال بالندم على الوقت الفائت تضييع الوقت الحاضر . ولذلك يقال : الوقت سيف . إن لم تقطعه، و إلا قطعك . ثم بين الشيخ السبب في كون هذه الغيرة قاتلة . فقال :

لا فإن الوقت وسمى البيعة على سريع الانقضاء ، كما تقول العرب « الوحا السمال العبل » والوحمي ألى سريع الانقضاء ، كما تقول العرب « الخراء المسجل العبل الوحمي الإعلام فى خفاه وسرعة . ويقال : جاء فلان توحياً ألى بحيثاً سريعاً ، فالوقت منقض بذاته ، منصرم بنفسه . فمن تحقل منفسه تصرت أوقاته ، وعظم فواته ، واشتدت حسراته . فسكيف حاله إذا علم عند تحقق القوت مقدار ماأضاع . وطلب الوحمي فيل بينه و بين الاسترجاع . وطلب تناول الفائت كين إلى المسترجاع . وطلب تناول الفائت كين إلى المراقب المراقب على المراقب المراقب على المراقب المراقب على المراقب المراق

فياحسرات، ما إلى رَدُّ مثلها سبيل. وفو رُدَّت لهان التحسر هىالشهواتاللاء كانت تحولت إلى حسرات حين عَزَّ التصبر فله أنها رُدَّت بصبر وقوة تَحَوَّلُنَ لَذَّات. وفو اللب يبصر

ويقال: إن أصعب الأحوال للنقطمة: انقطاع الأنفاس. فإن أربابها إذا صعد النفس الواحد صَمَّدوه إلى نحو محبوبهم، صاعدًا إليه، متابسًا بمحبته والشوق إليه، فإذا أرادوا دفعه لم يدفعوه حق يتبعوه نفسًا آخر مثله. فكل أنفاسهم بالله، والأنس به . فلا يفوتهم نَفس من أنفاسهم مع الله إلا إذا غلبهم النوم . وكثير منهم يرى في نومه: أنه كذلك ، لالتباس روحه وقلبه . فنه غلبهم النوم . وكثير منهم يرى في نومه: أنه كذلك ، لالتباس روحه غلبت على القلب وملكته: أوجَبت له ذلك لا محالة .

والمقصود: أن الواردات سريعة الزوال . تمر أسرع من السحاب ، وينقفى الوقت بما فيه . فلا يمود عليك منه إلا أثره ، وحكمه . فاختر لنفسك مايمودعليك من وقتك . فإنه عائد عليك لامحالة . لهذا يقال اللسمداء (١٨٠ : ٢٤ كلوا واشر بوا هنيًا بما أسلفتم في الأولم الخالية) ويقال للأشقياء (٧٥:٤٠ ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق ، و بما كنتم تمرحون) .

قعبل

قال « الدرجة الثالثة : غيرة العارف على عين غَطَّاها غيْنٌ . وسرٍّ غَشِيَهُ رَيْن وَنَفَسَ علق مرجاء ، أو التفت إلى عطاء » .

أى يغار على بصيرة غطاها ستر أو حبحاب . فإن « الغين » بمنزلة الفطاء والحبحاب . وهو غطاء رقيق جداً . وفوقه « الغَيم » وهو لعموم المؤمنين . وفوقه « الرين . والران » وهو للكفار .

وقوله « وسر غشيه رين ، أي حجاب أغلظ من النم الأول .

و « السر » همهنا : إما اللطفية المدركة من الروح ، و إما الحال التي بين العبد و بين الله عز وجل . فإذا غشيه رين النفس والطبيعة استغلث صاحبه ، كما يستغيث المعذب في عذابه ، غيرة على سره من ذلك الربن .

وقوله « ونفس علق برجاء ، والتفت إلى عطاء » .

يمنى : أن صاحب النفس يغار على نفّسه إذا تعلق برجاء من ثواب منفصل ، ولم يتعلق بإرادة الله ومحبته . فإن بين النفسين كما بين متعلقهما .

وكذلك قوله « أو التنت إلى عطاء » يمنى : أنه يلتنت إلى عطاء من دون الله فيرضى به . ولاينبغىأن يتعلق إلا بالله ، ولا يلتفت إلا إلى المطمى الغنى الحميد . وهو الله وحده . والله أعلم .

فمبل

ومن منازل « إياك نسبـد و إياك نستمين » منزلة « الشوق » قال الله تمالى (٢٩ : ٥ من كان يرجو لقاء الله فإن أجلَّ الله لآت) .

قيل: هذا تمرية للشتاقين، وتسلية لهم. أى أنا أعلم أن من كان برجولتانى فهو مشتاق إلى . فقد أُجَّلتُ له أجلاً يكون عن قريب . فإنه آت لامحالة . وكل آت قريب . وفيه لطيفة أخرى . وهي تعليل المشتاقين برجاء اللقاء .

لولا التملل بالرجاء لقطّمت نفس المحب صَبابة وتشوقا
ولقد يكاد يذوب منه قلبه محما يقاسى حسرة وتحرقا
حتى إذا رَوْحُ الرجاء أصابه سكن الحريقُ إذا تملل باللقا
وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول فى دعائه « أسألك لذة النظر إلى
وجبك ، والشوق إلى لقائك » .

قال بعضهم : كان النبي صلى الله عليه وسلم دام الشوق إلى لقاء الله . لم يسكن شوقه إلى لقائه قط. ولسكن الشوق مائة جزء . تسعة وتسعون له . وجزه مقسوم على الأمة . فأراد صلى الله عليه وسلم أن يكون ذلك الجزء مضافًا إلى ما له من الشوق الذي يختص به . والله سبحانه وتعالى أعلم .

فصل

و « الشوق » أثر من آثار الحبة ، وحكم من أحكامها . فإنه سَفَر القلب إلى المحبوب في كل حال .

وقيل: هو اهتياج القاوب ، إلى لقاء المحبوب.

وقيل : هو احتراق الأحشاء ـ ومنها يتهيج ويتولد ، ويُلهِب القلوب وَيُقطِّع الأكباد .

و «المحبة» أعلى منه . لأن الشوق عنها يتولد ، وعلى قدرها يقوى و يضمف . قال يحمى بن مماذ : علامة الشوق فطام الجوارح عن الشهوات .

وقال أبر عمَان : علامته حب للوت، مع الراحة والعافية ، كمال يوسف لما ألقى فى الجب لم يقل « توفقى » ولما أدخل السجن لم يقل « توفقى » ولما تُمَّ له الأمر والأمن والنعمة ، قال « توفقى مسلما » .

قال ابن خفيف: الشوق ارتياح القلوب بالوجد، ومحبة اللقاء بالقرب.

وقيل : هو لهب ينشأ بين أثناء الحشى ، يسنح عن الفرقة . فإذا وقع اللةا. طغ. .

قلت : هذه مسألة نزاع بين المحيين . وهى : أن الشوق هل يزول باللقاء أمملا ؟ ولا يختلفون أن المحبة لانزول باللقاء . .

فنهم من قال : يزول بالقاء . لأن الشوق هو سفر القلب إلى محبو به . فإذا قدم عليه ، ووصل إليه ، صار مكانَ الشوق قُرَّة عينه به . وهذه القرة تجامع الحبة ولا تنافيها .

قال هؤلاه: و إذا كان الغالب على القاب مشاهدة المحبوب ، لم يطرقه الشوق . وقيل لبمضهم : هل تشتاق إليه ؟ فقال : لا. إنما الشوق إلى غائب . وهو حاضر وقالت طائفة : بل يزيد الشوق بالقرب والوسول ، ولا يزول . لأنه كان قبل الوصول على الخبر والملم ، و بعده : قد صار على العيان والشهود . ولهذا قيل : وأبرحُ مايكون الشوق يوماً إذا دَنْتِ الخيام من الخيام

قال الجنيد : سممت السرى يقول : الشوق أحبل مقام قلمارف إذا تحقق فيه . و إذا تحقق فى الشوق لها عن كل شى. يشغله عمن يشتاق إليه ، وعلى هذا : فأهل الجنة دائمًا فى شوق إلى الله ، مع قربهم منه ورؤ يتهم له .

قالوا : ومن الدايل على أن الشوق يكون حال اللقاء أعظم : أنا نرى المحب يبكى عند لقاء محبو به . وذلك البكاء إنما هو من شدة شوقه إليه ، ووجد. به ، ولذلك بجد عند لقائه نوعا من الشوق ، لم بجد في حال غييته عنه .

فصل

النزاع فى هذه المسألة : أن الشوق براد به : حركة القلب ، واهتياجه القاء المحبوب . فهذا يزول باللقساء . ولسكن يبيقبه شوق آخر أعظم منه ، تثيره حلارة الوسل ومشاهدة جمالى المحبوب . فهذا يزيد باللقاء والقرب ولا يزول . والعبارة عن هذا : وجوده . والإشارة إليه : حصوله .

و بعضهم سمى النوع الأول : شوقًا . والثاني : اشتياقًا .

قال التشيرى : سمت الأستاذ أبا على الدقاق يفرق بين الشوق والاشتياق . و يقول: الشوق يسكن باللقاء . والاشتياق لا يزول باللقاء . قال: وفي معناه أنشدوا :

مايرجع الطرف عنه عند رؤيته حتى يعود إليه الطرف مشتاقا

وقال النصراباذي : للخلق كلهم مقام الشوق . وليس لهم مقام الاشتياق . ومن دخل في حال الاشتياق : هام نيه . حتى لا يرى ثه نيه أثر ولا قرار .

ئ وخل في حال الانسياق : هام فيه ، حتى ديرى به فيه الرود فراد ، الله الراب المراب عبد المال (من من المرابا المال المراب المراب المرابا المراب المرابا المراب

قال الدقاق _ في قول موسى ﴿ ٪ . : ٨ وَ سَدِاتُ وَالَهُ كَ رَبُّ آرَنَسَ ﴾ ^{آثال :} معناه شوقا إليك . فستره بلفظ الرضي .

وقيل: إن أهل الشوق إلى لقاء الله يَتَحَسَّون حلاوة القرب عند وروده -لما قد كشف لهم من روح الوصول - أحلى من الشَّهد. فهم فى سكرانه فى أعظم لذة وحلاوة . وقيل: من اشتاق إلى الله اشتاق إليه كل شيء . كما قال بعضهم: أنا أدخل فى الشوق والأشياء تشتاق إلى . وأتأخر عن جميها . وفى مثل هذا قيل: إذا اشتاقت الخيل المناهل أهرضت عن الماء . فاشتاقت إليها للناهل وكانت مجوز مُشيبة . فقدم غائبها من السفر . فقرح به أهله وأقار به . وقددت هى تبكى . فقيل لها : مايبكيك ؟ فقالت : ذَكَّر نى قدومُ هذا الفتى يوم القدوم على الله عزوجل .

ياً من شكا شوقه من طول فُراقته اصبر . لعلك تلقى مَن تُحَبِّ غدا وقيل : خرج داود عليه السلام يوماً إلى الصحراء منفرداً . فأوحى الله تعالى إليه : مالى أواك منفرداً ؟ فقال : إليه استأثر شوقى إلى نقائك على قلبى . فحال يبغى و بين صحبة الخلق . فقال: ارجم إليهم . فإنك إن أنيتنى بعبد آبق أثبتك فى اللوح المحفوظ جهبذا .

فسل

قال صاحب المنازل رحمه الله :

۵ الشوق: هبوب القلب إلى غائب. وفى مذهب هذه الطائفة: علة الشوق عظيمة. فإن الشوق إنما يكون إلى الغائب. (ومذهب هذه الطائفة: إنما قام على للشاهدة. ولهذه الدلة لم ينطق القرآن باسمه ».

قلت : هو صدر الباب . بقوله تعالى (من كان يرجو لقاء الله فإن أجل الله لآت) فكا أنه جمل « الرجاء » شوقًا بلســـان الاعتبار . لا بلسان التفسير . أو أن دلالة « الرجاء » على الشوق باللزوم ، لا بالتضمن ولا بالطابقة .

قوله « هبوب القاب إلى غائب » يسنى : سفره إليه ، وَهُويُّه إليه .

وأمَّا الملة التي ذكرها في الشوق: فقد تقدم أن من الناس من جل «الشوق» في حال اللقاء أكل منه في حال المفيب. فعلى قول هؤلاء: لاعلة فيه. وأما من جعله سفر القلب إلى المحبوب في حال غيبته عنه ، فعلى قوله: يجيء

كالام المصتف . ووجهه مفهوم .

وقوله « فإن مذهب هذه الطائفة » _ الذى هو الفناء _ يريد : أن الفناء إنما قام على المشاهدة . فإن بدايته _كا قرره هو _ الحجبة التى هى نهاية مقامات المريدين . والفناء : إنما يكون مع المشاهدة . ومع المشاهدة لا عمل للشوق .

فيقال : هذا باطل من وجوه .

أحدها : أن المشاهدة لاتزيل الشوق . بل تزيده ، كما تقدم .

النانى :أنه لامشاهدة أكل من مشاهدة أهل الجنة . وهم إلى يوم المزيد _ وهو يوم الجمة _ أشوق شى ، كافى الحديث . وكذلك هم أشوقشى، إلى رؤية ربهم ، وسماع كلامه تمالى . وهم فى الجنة . فإن هذا إنما يحصل لهم فى حال دون حال . كما فى حدث ابن عمر المسند وغيره « إن أعلى أهل الجنة منزلة : من ينظر إلى وجه ربه كل يوم مرتين » . ومعلوم قطماً : أن شوق هذا إلى الرؤية قبل حصولها : أعظم شوق يقدر ، وحصول المشاهدة لأهل الجنة : أتم منها لأهل الدنيا .

الثالث: أنه لا سبيل فى الدنيا إلى مشاهدة تزيل الشوق ألبتة. ومن ادعى هذا فقد كذب وافترى . فإنه لم يحمل هذا لموسى بن عران . كليم الرحمن عز وجل ، فضلا عمن دونه . فنا هذه المشاهدة التى مبنى مذهب هذه الطائفة عليها . يحيث لا يكون معها شوق ؟ أهى كال المشاهدة عيانًا وجهرة ؟ سبحانك هذا بهتان هفايم .

أم نوع من مشاهدة القلب لمعروفه ، مع اقترانها بالحجب الكثيرة . التي لا يحصيها إلا الله ؟ . فهل تمنع هذه المشاهدة الشوق إلى كالها وعامها ؟ . وهل الأمر إلا بالمسكس في العقل والفطرة والحقيقة . لأن من شاهد محبو به من بعض الوجوه . كان شوقه إلى كمال مشاهدته أشد وأعظم . وتكون تلك المشاهدة الجزئية سبباً لاشتياقه إلى كمالها وتمامها . فأين العلة في الشوق ؟ وأين المشاهدة من الشوق ؟ وأين المشاهدة من الشوق ؟ .

وهذا بحمد الله ظاهر . ومن نازع فيه كان مكابراً . والله أعلم .

فصل

قال « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : شوق العــابد إلى الجنة ، ليأمن|الخائف . و يفرح الحزين . و يظفر الآمل» .

يعنى : شوق العابد إلى الجنة فيه هذه الحكم الثلاث .

أحدها : حصول الأمن الباعت على الأمل . فإن الخوف المجرد عن الأمل من كل وجه ، لا ينبعث صاحبه لعمل ألبتة ، إن لم يقارنه أمل . فإن تجرد عنه تُعلّم وصار قنوطًا .

ُ الثانى : فرح الحزين . فإن الحزن المجرد أيضًا إن لم يقترن به الفرح قتل

صاحبه . فلولا روح الفرح لتمطلت قوى الحزين . وقعد حزنه به ، ولسكن إذا قعد به الحزن : قام به روح الفرح .

الثالث : روح الظفر . فإن الآمل إن لم يصحبه روح الظفر . مات أمله . والله أعلم .

فمسل

قال « الدرحة الثانية : شوق إلى الله عز وجل . زرعه الحب الذي تُنتُ على حافات المنن . فعلق قلبه بصفاته المقدسة . فاشتاق إلى معاينة لطائف كرمه . وآيات بره ، وأعلام فضله . وهذا شوق تفشاه المبارُّ ، وتخالجه المسارُّ ، ويقاومه الاصطمار » .

الشوق إلى الله : لا ينافى الشوق إلى الجنة . فإن أطيب مانى الجنة : قر به تعالى ، ورؤيته ، وسماع كلامه ورضاه . نهم الشوق إلى مجرد الأكل والشرب ، والحور العين فى الجنة ناقص جداً ، بالنسبة إلى شوق الحجين إلى الله تعالى . بل لا نسبة له إليه ألبنة . وهذا الشوق درحتان .

إحداهما : شوق زرعه الحب الذي سببه الإحسان والمنة . وهو الذي قال فيه « ينبت على حافات المَنّ » فسببه : مطالعة منة الله ، و إحسانه ونعمه .

وقد تقدم بيان ذلك في منزلة « الحبة » وتبين أن عجبة الأسماء والصفات . أكمل وأقوى من محبة الإحسان والآلاء .

وفى قوله « تنبت على حافات المن » أى جوانبه : إشارة إلى عدم تمكنها وقوتها ، وأنها من نبات الحافات التى هى جوانب المن . لامن نبات الأسما. والصفات .

وقوله « فعلق قلبه بصفاته المقدسة » يعنىالصفات المختصة بالمنن والإحسان . كالتِّرُّ والمنان ، والحمين ، والجواد ، والمعلى ، والففور » ونحوها . وقوله « المقدسة » يعنى المطهرة المنزهة عن تأويل الححوفين ، وتشبيهالمثلين . وتعطل المطلبن . و إنما قاناً : إن مراده هذه الصفات الخاصة لوجيين .

أحدهما: أن تعلق القلب بالصفات العامة: إنما يكون في الدرجة الثالثة .

اثنانی : أنه جسل ثمرة هذا التعلق : شوق العبد إلى معاینة لطائف كرم الرب ومِنَنيه و إحسانه ، وآیات بره ، وهی علامات بره بالعبد ، و إحسانه إلیه ، وكذلك « أعلام فضله » وهو ما يُنْضِل عليه به ، و يفضله به على غيره .

قوله « وهذا شوق تنشاه للبار » يعنى: أنه شوق معلول. ليس خالصًا لذات المحبوب. بل لما ينال منه من المبار « فقد غشيته » أي أدركته المبار .

قوله « وَنحَالِمه المسار » أى تجاذبه . فإن المُخالِجة هي الحِاذبة . فإذا خالط هذا الشوق الفرح :كان بمزوجاً بنوع من الحظ .

وقوله « ويقاومه الاصطبار » أى أن صاحبه يقوى على الصبر، فيقاوم صبرُ. شوقَه ولا يغلبه ، بخلاف الشوق في الدرحة الثالثة .

فصل

قال « الدرجة الثالثة : نار أضرمها صفو المحبة ، فنفصت المبيش . وسَلَبت الساوة . ولم يُشَهْدُهُهَا مَشْرٌ ي دون اللقاء »

يريد : أن الشوق فى هذه الرتبة : شبيه بالنار التى أضرمها صفو الحبة . وهو خالصها . وشبهه بالنار لالتهابه فى الأحشاء .

وفى قوله ۵ صفو المحبة » إشارة إلى أنها محبــة لم تكن لأجل المنة والنم . ولـكن محبة متعلقة بالذات والصفات .

قوله « فنفصت العيش » أى منعت صاحبها السكون إلى لذيذ العيش . و « التنفيص » قريب من التكدير .

قوله « وسلبت الساوة » أي نهبت الساو وأخذته قهراً .

و « الساوة » هى الخــلاص من كرب الحبة ، و إلقاء حملها عن الفلهر . والإعراض عن المحبوب تناسياً .

وقوله 3 لم ينهنهها تَمْزَّى دون اللقاء » أى لم يَكُفُّهَا و يردها قرار دون لقاء المحبوب . وهذه لايقاومها الاصطبار . لأنه لا يُكفها دون لقاء من يحب قرار . ذ. ا

وقد يقوى هذا الشوق ، ويتجرد عن الصبر . فيسمى « فلقاً » و بذلك ساه صاحب المنارل ، واستشهد عليه بقوله تعالى ــ حاكياً عن كليمه سوسى سلى الله عليه وسلم ــ (وعجلت إليك ربى الترضى) فكأنه فهم : أن هجلته إنما حمله علمها القلق . وهو تجريد الشوق للقائه وميماده .

وظاهر الآية : أن الحامل لموسى على المجلة : هو طلب رضى ربه ، وأن رضاه فى المبادرة إلى أوامره ، والعجلة إليها ، ولهــذا احتج السلف بهذه الآية على أن الصلاة فى أول الوقت أفضل . سممت شيخ الإسسلام ابن تيمية يذكر ذلك . قال : إن رضى الرب فى العجلة إلى أوامره .

ثم حده صاحب المنازل بأنه ٥ تجريد الشوق بإسقاط الصبر » أي تخلصه من كل شائبة بحيث يسقط معه الصبر ، فإن قارنه اصطبار فهو شوق .

ثم قال ۵ وهو على ثلاث درجات ، الدرجة الأولى : قلق يضيق الخلق ، و يبغض الخلق . و يلذذ الموت » .

يمنى : يضيق خُلق صاحبه عن احتمال الأغيار . فلا يبغى فيه اتساع لحلمهم : فضلا عن تقييدهم له ، وتموقه بأنفاسهم .

و « يبفض الخلق » يعنى : لاشىء أبفض إلى صاحبه من احتاعه بالخلق . لما فى ذلك من التنافر بين حالة و بين خلطتهم .

وحدثني بعض أقارب شيخ الإسلام ابن تيمية ــ رحمه الله ــ قال : كان في بداية أمره : يخرج أحياناً إلى الصحراء يخاوعن الناس ، لقوة مايردعليه . فتبعته يوماً قلماً أمحر تنفس الصعداء . ثم جعل يتمثل بقول الشاعر ... وهو لمجنون ليلي من قصيدته الطويلة ... :

وأخرج من بين البيوت لعلى أحدث عنك النفس بالسر خالياً وصاحب هذه الحال: إن لم يرده الله سبحانه إلى الخلق بتثبيت وقوة ، و إلا فإنه لاصبر له على مخالطتهم .

قوله ٥ ويلذُذ للوت » فإن صاحبه يرجو فيه لقاء محبو به . فإذا ذكر للوت التذ به ،كما يلتذ المسافر بتذكر قدومه على أهله وأحيابه .

فمسل

قال « الدرجة الثانية : قلق يفالب المقل ، و يُتَخَلِّي السمع ، ويطاول الطاقة » أى يكاد يقهر المقل و ينشله . فهو والمقل تارة وتارة . ولكن لما لم يصل إلى درجة الشهود . ولذلك قال « يفالب » ولم يقل « يفلب » . « يفالب » ولم يقل « يفلب » .

وأما ٥ إخلاؤه السم » فهو يتضمن إخلاء من شيء ، و إخلاء لشي. . فيخليه من استماعه ذكر الفير ، ويخليه لاستماعه أوصاف الحجوب ، وذكره وحديثه . وقد يقوى إلى أن يبعد بين قلب صاحبه و بين إدراك الحواس . لانقهار الحس لسلطان القلق .

قوله « و يطاول الطاقة » يعنى : يصابرها و يقاومها . فلا تقدر طاقة الاصطبار على دفعه ورده . والله أعلم .

قصل

قال «الدرجة الثالثة : قلق لا يرحم أبدا . ولا يقبل أمدا ، ولايبق أحداً» بريد : أن هذا القلق له القهر والفلية . لأنه ر بماكان عن شهود . فإذا علق بالقلب لم يُبثق عليه حتى يلتميه في فنا، الشهود . « ولا يقبل أمداً » أى لايقبل حداً ومقداراً يقف عنده . ويتقفى به ، كما
 ينقضى ذو الأمد . فإنه حاكم غير محكوم عليه ، مالك لقلب غير مماؤك له .

ولا يبق أحلاً » أى يلقى صاحبه فى الشهود الذى تننى فيه الرسوم .
 وتضمحل . فلا يبقى معه على أحد رسمه حتى يفنيه . والله أعلم .

فصل

ثم يقوى هذا « القلق » ويتزايد حتى يورث القلب حالة شبيمة بشدة ظلما الصدى الخوان إلى الماه ، وهذه الحالة هى التى يسميها صاحب لننازل « المعلش » واستشهد عليه بقوله تعالى عن الخليل (٢ : ٧٦ فلما جن عليه الليل رأى كوكماً . قال : هذا ربى كأنه أخذ من إشارة الآية : أنه لشدة عطئه إلى لقاء عبو به لماه . رأى الكوكب قال : هذا ربى . فإن العطشان إذا رأى السراب ذكر به الماه . فاشته علمه اله .

وهذا ليس معنى الآية قطماً . و إنما القوم مولعون بالإشارات ` و إلا فالآية قد قيل : إنها على تقدير الاستفهام . أي أهذا ر بى ؟ ، وليس بشيء (1^{.)} .

وقيل: إمها على وجه إقامة الحجة على قومه . فتصور بصورة الموافق ، ليكون أدعى إلى القبول . ثم وسل بصورة الموافقة إلى إعلامهم بأنه لانجوز أن يكون المهبود ناقصا آفلا . فإن الممبود الحق : لايجوز أن ينيب عن عابديه وخلقه ، ويأفل عنهم . فإن ذلك مناف لر بو بيته لهم . أو أنه انتقل من مراتب الاستدلال على المدود حتى أوصله الدليل إلى الذى فطر الساوات والأرض . فوجه إليه وجهه حنياً موحداً ، مقبلا عليه ، معرضاً عما سواه . والله سيعانه أعم .

(١) لعل هذا هو الوجه الواضع فى سياق الآيات . فإنه عليه السلام إنما بحاج قومه . وما يحاججهم إلا بما هو مؤمن ميوقن به . ومن الحمال أنه يحاججهم بما هو شاك فيه . ولداك قال و أتحاجونى فى الله ، وقد هدان ؟ ي ثم هو سياق واضع فى الاستفهام الانكارى التوبيخى . وذلك أساوب من المحاجة رفيع ، وأساوب من التأثيب والتفريع شديد .

فمرار

قال « السطش : كناية عن غلبة ولوع بمأمول » .

« الولوع » بالشيء : هو التملق به بصفة الحبة ، مع أمل الوصول إليه .

وقيل في حد « الولوع » إنه كثرة ترداد القلب إلى الشيء المحبوب . كما يقال :

فلان مُولَع بكذا ، وقد أُولِع به .

وقبل : هو لزوم القلب الشيء . فكأنه مِثْلَ : أغرِي به ، فهو مُغْرَى .

قال « وهو على ثلاث درجات . الأولى : عطش المريد إلى شاهد برويه . أو إشارة تشفه . أو عطفة تؤويه » .

ولماكان المريد من أهل طلب الشواهد على الاعتبار ، ومثير العزمات ، ونعلق العباد بالأعمال .

وقوله « شاهد يرويه » يحتمل: أنه من الرواية . أى يرويه عمن أقامه له . فيكون ذلك إشارة إلى شواهد يرويها عن فيكون ذلك إشارة إلى شواهد يرويها عن الصدقين من أهل السلوك ، يزداد بها تثبيتاً وقوة بصيرة . فإن المريد إذا تجددت له حالة ، أو حصل له وارد : استوحش من تعرده بها . فإذا قام عنده بتثلها شاهد حال لمريد آخر صادق ، قد سبقه إليها : استأنس بها أعظم استثناس . واستدل بشاهد ذلك للريد على سحة شاهده . فلذلك يشتد عطشه إلى شاهد يرويه عن السادتين .

و يحتمل: أنه من الرَّئّ ـ فيكون مضموم الياء ـ يعنى: إذا حصل له الرى بذلك الشاهد. ونزل على قلبه معزلة الماء البارد من الظمآن. فقرر عنده صحته ، وأنه شاهد حق .

و برجمع هذا : ذكر الرى مع العطش . و يرجمح الأول : ذكره لفظة « الرى » فى قوله « أو عطفة تر و يه (١) » والأمر قريب .

⁽١) في المان « تؤويه » وهي أصح . لأنها أنسب بالمطف .

قوله « أو إشارة تشفيه » أى تشنى قلبه من حلة عارضة . فإذا وردت عليه الإشارة _ إما من صادق مثله ، أو من عالم ، أو من شيخ مسلك ، أو من آية ضميا ، أو عبرة ظفر بها _ : اشتنى بها قلبه . وهذا معلوم عند من له ذرق .

قوله «أو إلى عطفة ترويه» أى عطفة من جانب محبوبه عليه، تروى لهيب عطشه وتبرده. ولا شيء أروى لقلب الحميمن عطف محبوبه عليه. ولا شيء أشد للهيبه وحريقه من إعراض محبوبه عنه . ولهذا كان عذاب أهل النار باحتجاب ربهم عنهم : أشد عليهم ممساهم فيه من العذاب الجمائي . كما أن نعيم أهل الجنة _ برؤيته تصالى وسماع خطابه ورضاه و إقباله _ أعظم من نعيمهم الحساني .

فمــــــل

قال « الدرجة الثانية : عطش السائك إلى أَجَلِ يطويه . ويوم يريه ماينمنيه . ومنزل يستريم فيه » .

إما أن يريد بالأجل الذي يطويه : انقضاء مدة سجن القلب والروح في البدن ، حتى تصل إلى ربها وتلقاه ، وهذا هو الظاهر من كلامه .

و إما أن يريد به : عطشه إلى مقصود السلوك من وصوله إلى محبو به ، وقرة عينه وجميته عليه . فهو يطوى مراحل سيره حثيثا ، ليصل إلى هذا المقصود ، وحينثذ يمود إليه سير آخر وراء هذا السير ، مع عدم مفارقته له . فإنه إنما وصل به إليه . فلو فارقه لا نقطع انقطاعا كليا . ولكن يبقى له سير ، وهو مستلق على ظهره ، يسبق به السعاة .

و يرجح هذا المنى الشانى : أن المريد الصادق لايمب الخروج من الدنيا ، حتى يقضى مَحْتِه ، لعلمه أنه لاسبيل إلى انقضائه فى غير هذه الدار . فإذا علم أنه قد قضى نحبه: أحب حينتذ الخروج منها . ولكن لا يقضى نحبه حتى يُوفى ماعليه (١٠). والناس ثلاثة : موف قد قضى نحبه ، ومنتظر للوفاء ساع فيه حريص عليه ، ومفرط فى وفاء ماعليه من الحقوق . والله المستمان .

قرلهٔ ۵ و یوم بر به ما ینمنیه » أی یوم بری فیه مایغنی قلبه ، و پسد فاقته من من قرة عینه بمطاو به ومراده .

قوله « ومنزل يستريح فيه » أى منزل من منازل السير، ومقام من مقامات الصادقين، يستريح فيه قلبه ، ويسكن فيه . ويخلص من تلون الأحوال عليه . فإن القامات منازل . والأحوال مراحل . فصاحب الحال، شديد المطش إلى مقام يستقر فيه وينزله .

قصل

قال « الدرجة الثالث : عطش المحب إلى تجلوة ، مادونها سحاب علة . ولا يفطيها حجاب تفرقة . ولا يعرج دونها على انتظار » .

عطش الحجب: فوق عطش المريد، والسالك . و إن كان كل محب سالكا وكل مريد سالكا . وكل سالك ومريد محب . لمكن خص « الحجب » سهذا الاسم لتمكنه من الحجة، ورسوخ قلبه فيها . والمريد والسالك : يشمران إلى علمه الذى رفح له ، ووصل إليه . والذلك جعل الأولى : لأهل البدايات . والثانية : للمتوسطين . والثالثة : لأهل النهايات .

وقوله « عطش الحب إلى جلوة مادونها سحاب » .

يريد بالجلوة: استجلاء القلب لصفات المحبوب ومحاسنه ، وانكشافها له .

(١) لكن للطائفة مقصد غير هذا من انطواه الأجل. هو عندهم: انطواه مراحل السير الرياض بتعذيب النفس حلى طريق صوفية الهند _ حق يوهمه مولاه أنه خلص من الفيرية بالومسول إلى عين الجمع والفناه. ومن تأمل قوله في الدرجة انثاثة _ مع فهمه لإشاراتهم ومعرفته لمنابع عقائدهم _ اتضح له معني الجلوة ، وإنها انكشاف ما خفي على غيرهم من الوحدة . وقوله « مادونها سحاب » أى لايسترها شىء من سُحُب النفس . وهى سحب الطل التى هى بقايا فى المبد، تحول بينه و بين استجلائه صفات محبو به ، وتعوقه عنه . فيمما بقى فى العبد بقية من نفسه ، فهى سحاب وغَيْم ساتر على قدره . فكثيف ورقيق ، وكين بين .

قوله « ولا ينطيها حجاب » الحجاب في لمان الطائفة : النفس وصفاتها وأحكامها . وهم مجمون على أن النفس من أعظم الحجب ، بل هي الحجاب الأكبر، فإن حجاب الرب سبحانه عن ذاته هو « النور . لو كشفه لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره من خلقه » وحجابه من عبده : هو نفسه "وظلفته ، فلر كشف عنه هذا الحجاب لوصل إلى ربه . والوصول عند القوم : عبارة عن ارتفاع هذا الحجاب وزواله . فالحجاب الذي يشتد على الحجب، ويشتد عملشه عن ارتفاع هذا الحجاب الظلمة والنفس . وهو الحجاب الذي يبينه و بين الله .

وأما الحجاب الذي بين الله و بين خلقه . . . هو حجاب الدور . فلا سليل إلى كشفه في هذا المالم ألبتة . ولا يطمع في ذلك بشكر . ولم يكلم الله بشراً إلا من وراء حجاب . وهذا الحجاب كاشف للمبد ، موصل له إلى مقام الإحسان الذي يعبر عنه القوم بمقام « المشاهدة » والأول ساتر للمبد . فاطع له ، حائل بينه و بين الإحسان ، وحقيقة الإبمان .

والتفرقة كلمها عندهم حجب ، إلا تفرقة فى الله و بالله وقف . فإنها لا تحجب العبد عنه . بل توصل إليه . فلذلك قال « ولا يفطيها حجاب تفرقة » فإن التفرقة إنما تسكون حجابًا إذاكانت بالنفس ولها (1) .

توله « ولا يعرج دونها على انتظار » يعنى: لا يعرج المشاهد لما يشاهده على (١) يعنى أن النفس عندهم حجاب: يعنون رؤيتها والاعتراف بالسنن الكونية فها . فتم عنو . وأن ليس إلا الله . حتى يتهف العارف « سبحاى » « مافى الجبة إلا الله » فهم لذاك يذمون التفرقة أشد النم م « ... مدارج الماكين بـ ٣

انتظار أمر آخر ورادها . كما يعرج الحجب المحجوب على انتظار زوال حجابه . والمراد : أنه حصل له مشهد تام . لابيقي له جده ما ينتظره .

وهذا عندى وهم بين . فإنه لاغاية لجال المحبوب ، وكمال صفاته . محيث يصل المشاهد لها إلى حالة لاينتظ مسها شيئاً آخر .

هذا . وسنبين _ إن شاء الله تعالى _ أنه لا يصح لأحد فى الدنيا مقام «المشاهدة » أبدًا ، وأن هذا من أوهام القوم وترهاتهم (١٠ . و إنما غاية ما يصل إليه العبد : الشواهد . ولاسبيل لأ مد قعل في الدنيا إلى مشاهدة الحق سبحانه . وإنما وصوله إلى شواهد الحق . ومن زعم غير هذا فلفلية الوهم عليه ، وحسن ظنه بترهات القوم وخيالاتهم .

ولله در الشبلي حيث سئل عن المشاهدة ؟ فقال : من أين لنا مشاهدة الحق ؟ لنا شاهد الحق . هذا ، وهو صاحب الشطحات المعروفة ، وهذا من أحسن كلامه وأبيته .

وأراد بشاهد الحق: مايشلب على القاوب الصادقة العارفة العافية: من ذكره وعجته ، و إجلاله وتعظيمه وتوقيره ، بحيث يكون ذلك حاضراً فيها ، مشهوداً لها ، غير غائب عنها . ومن أشار إلى غير ذلك فمفرور مخدوع . وغايته : أن يكون فى خفارة صدقه ، وضعف تمييزه وصله .

ولا ريب أن القالوب تشاهد أنواراً بجسب استمدادها . تقوى تارة ، وتضمف أخرى . ولسكن تلك أفوار الأعمال والإيمان وللمارف ، وصفاء البواطن والأسرار . لا أنها أفوار الذات للقدسة . فإن الجبل لم يثبت لليسير من ذلك النور حتى تدكدك وخرَّ السكليم صَهِفًا ، مع عدم تجليه له . فما الظن بغيره ؟ .

فاياك ثم إياك وترهات القوم وخيالاتهم وأوهامهم . فإنها عند العارفين أعظم من حجاب النفس وأحكامها . فإن المحجوب بنفسه مسترف بأنه في ذلك الحباب .

⁽١) أو من اعتقادهم الصوفى العميق القديم : أن ربهم هو النواة والمادة الأولى

وصاحب هذه الخيالات والأوهام برى أن الحقيقة قد تجلت له أنوارها. ولم يحصل ذلك لموسى بن عمران كليم الرحن . فحجاب هؤلاء أغلظ بلا شك من حجاب أولئك . ولا يقر لنا بهذا إلا عارف قد أشرق فى باطنه نور السنة الحمدية . فرأى ما الناس فيه . وما أعز ذلك فى الدنيا . وما أغر به بين الخلق ا وبالله المستمان . فالصابدقون فى أنوار معارفهم وعباداتهم وأحوالهم ليس إلا . وأنوار ذات الحرب نبارك وتعالى وراء ذلك كله . وهذا الموضع من مقاطم الطريق، ولله كم زلت فيه أقدام ا وضلت فيه أفهام ا وحارت فيه أوهام ا ونجا منه صادق البصيرة ، تام للم فق علمه متصل ، عشكاة اللبوة . وباقله التوفيق .

ما.

ومن منازل « إياك نعبد و إياك نستمين » منزلة « الوجد »

ثبت فى الصحيحين من حديث أنس رضى الله عد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الإيمان : أن يكون الله ورسوله أحبَّ إليه مما سواها . وأن يحب للره لايحبه إلا الله . وأن يكره أن يعود فى السكفر ــ بعد إذ أهذه الله منه كما يكره أن يلتى فى النار » .

وقد استشهد صاحب المنازل بقوله تعالى فى أهل الكهف (١٠ : ١٥ ور بعثنا على قاربهم إذا قاموا ، فقالوا : ر بنا رب السموات والأرض . لن ندعو من دونه إلها ، لقد قلنا إذاً شطعا) وهذا من أحسن الاستدلال والاستشهاد . فإن هؤلاء كانوا بين قومهم الكفار فى خدمة ملكهم الدكافر . فما هو إلا أن وجدوا حقيقة الإيمان والتوفيق . وذاقوا حلاوته . وباشر قلوبهم. فقاموا من بين قومهم ، وقالوا : « ر بنا رب السموات والأرض _ الآية » .

والربط على قلوبهم : يتضمن الشدّ عليها بالصبر والتثبيت ، وتقويتها وتأييدها بنور الإيمان ، حثىصبروا على هجران دار قومهم ، ومفارقة مأكانوا فيه من خفض العبش . وفروا بدينهم إلى الـكمهف . والر بط على التلب: عكس الخذلان . فالخذلان : حَلَّه من ر باط التوفيق . فيففل عن ذكر ربه . ويتبع هواه ، ويصير أمره فرطا .

والربط على القلب : شده برباط التوفيق . فيتصل بذكر ربه . ويتبع مرضاته . وبجتمع عليه شمله . فلهذا استشهد عليه بهذه الآية في مقام « الوجد » . والشيخ جعل مقام «الوجد» غير مقام «الوجود »كا سيأتى إن شاه الله تعالى فإن « الوجود » عند القوم هو الظفر بحقيقة الشيء . و « الوجد » هو مايصادف القلب ، و يرد عليه من واردات المحبة والشوق ، والإجلال والتعظيم ، وتوابع ذلك . و « المواجيد » عندهم فوق الوجد . فإن « الوجد » مصادفة . و « المواجيد » ثمرات الأوراد . وكلما كثرت الأوراد قو يت المواجيد .

و «الوجود » عندهم فوق ذلك . وهو الظنر بحقيقة المطلوب ، ولا يكون إلا بمد خمود البشرية . وانسلاخ أحكام النفس انسلاخاكايا .

قال الجنيد : علم التوحيد مبابن لوجوده ، ووجوده مباين لعلمه .

ولا يريد بالمباينة : المخالفة والمناقضة · فإنه يطابقه مطابقة العلم للمعلوم .

و إنما يريد بالمباينة : أن حال للوحد وذوقه للتوحيد ، وانصباغ قلبه بحاله : أمر وراء علمه به ، ومعرفته به (۱) . والمباينة بينهما كالمباينة بين علم الشوق والتوكل والخوف ونحوها ، و بين حقائقها ومواجيدها .

ظلرانب أربعة . أضعفها « النواجد » وهو نوع تكلف وتصل واستدعاه . واختلفوا فيه : هل يسلم لصاحبه أم لا ؟ على قولين .

فطائفة قالت : لايسلم لصاحبه . و ينكر عليه ، لما فيه من التكلف والتصنع المباين لطريق الصادقين . و بناء هذا الأمر على الصدق المحض .

⁽١) هذا المعنى لا يمكن أن يدخل تحت ما تعطى العبارة محسب اللغة . فإن الباينة عندهم معروفة ، يطلبها من كتبهم من أراد معرفة حقيقة عقيدتهم وتوحيدهم المباين لتوحيد الرسل . يشير إليها ما يقولون عن الانسلاخ من البشرية .

وطائفة قالت: يسلم لصاحبه إذا كان قصده استدعاه المقيقة ، لا النشبه بأهلها. واحتجوا بقول عمر رضى القصعه _ وقد رأى رسول الله صلى الله على وسلم وأبا بكر يهكيان فى شأن أسارى بدر، وما قبلوا منهم من القداه .. « أخبرانى ما يهكيكها ؟ فهان وجدت بكاء بكيت، و إلا تباكيت ، ورووا أثراً « ابكوا . فإن لم تبكوا فنها كوا » .

قالوا : والتكلف والتصل في أوائل السير والساوك لابد منه . إذ لايطالب صاحبه بما يطالب به صاحب الحال . ومن تأمله بفية حصول الحقيقة لمن رصد الوجد لا يذم . و « التواجد » يكون بما يتكلفه العبد من حركات ظاهرة « وللواجيد » لمن يأوله من أحكام باطنة .

للرتبة الثانية : المواجيد ، وهي مَنائج الأوراد وتمراتها .

المرتبة الثالثة « الرجد » وهو ثمرة أهمال التغوب ، من الحب في الله والبنمن فيه ، كا جمله الذي صلى الله عليه وسلم ثمرة كون الله ورسوله أحب إلى العبيد مما سواهما . وثمرة الحب فيه ، وكراهة عوده في السكتركا يكره أن يتذف في النار . فهذا « الرجد » ثمرة هذه الأعمال القلبية ، التي هي الحب في الله والبنض في الله .

للرتبة الرابعة والوجودة وهى أعلى ذروة منام الإحسان . فمن مقام الإحسان يرقى إليه . فإنه إذا غلب على قلبه مشاهدة معبوده ، حتى كأنه يراه ـ وتمكن فى ذلك ـ صار له ملسكة أخدت أحكام فسه ، وتبدل بهما أحكاما أخر ، وطبيعة ثانية ، حتى كأنه أذشى، نشأة أخرى غير نشأته الأولى ، وولد ولادا جديداً .

ومما يذكر عن المسيح عليه السلام أنه قال ﴿ يَانِينَ لِمُسَرَائِيلَ ، لَنَ تَلْجُوا مُلْسُكُونَ السياء حتى توادوا مرتين ﴾ .

سمت شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه للله يذكر ذلك . ويفسره بأن الولادة نوعان . أحدهم : هذه للمروفة ، والثانية : ولادة القلب والروح وخروجهما من مشية النفس ، وظلمة الطبع . قال : وهذه الولادة لماكانت بسبب الرسول كان كالأب للثومنين ، وقد قرأ أ أبى بن كسب رضى الله عنه « النبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم . وهو أب لم ٥ . قال : ومعنىهذه الآية والقراءة فى قوله تعالى (وأزواجه أمهاتهم) إذ تبوت أسومة أزواجه لهم : فرع عن ثبوت أبوته .

قال : فالشيخ والمعلم والمؤدب أب الروح . والوائد أب الجسم .

و يقال فى الحب ﴿ وَجْدِ» وفى النضب ﴿ موجِدة » وفى الظَّامر ﴿ وجِدان ﴾ ووجود .

فصل

قال صاحب المنازل.

« الوجد : لهب يتأجج من شهود عارض القلق » .

لما كان « الوجود » أعلى من « الوجد » جل سبب « الوجد » شهودا عارضاً . وجل « الوجود » نفس الفلفر بالشيء ، كما سيأتى . برإيما أوجب اللهب لأن صاحبه لما شهد محبو به : أورثه ذلك لهيب القلب إليه ، ولما لم يظفر به أورثه القلق . فإذلك جمل لهيبا مقلقا .

قال « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : وجد عارض يستميق له شاهد السم ، أو شاهد البصر ، أو شاهد القمر . أيق على صاحبه أثرا أو لم يبق » . قوله « وجد عارض » أى متجدد . ليس بلازم « يستميق له شاهد السمه » أى متجدد . ليس بلازم « يستميق له شاهد السمه أى ينتبه السمه من سنته لو روده عليه . وهذا إذا كان المنبه له خطابا من خارج أو من نفسه . وأما « إفاقة شاهد البصر » فلما يراه و يعاينه من آيات الله . فينتقل منها إلى مانصبت آية له وعليه . وأما « إفاقة شاهد الفكر » فنما ينتج له من الماني الرق وقعه عليها فكره وتأمله .

وهذه الشواهد الثلاثة التي دعا الله سبحانه عباده إلى تبينها والاستشهاد بها. وقبول الحق الذي تشهد به. وترتيب حكم هذه الشهادة عليها، من التوحيد والإقرار والإيمان . قال الله تعالى (۲۷ : ٤٦ أفلم يسيروا فى الأرض فتكون لهم قاوب يعقد بها ؟ أو آذان يسمعون بها ؟ فإنها لاتسى الأبصار . ولكن تعمى القلوب التي فى الصدور) وقال (۲۷ : ۲۹ أفلا التي فى الصدور) وقال (۲۷ : ۲۹ أفلا يتدبرون القرآن ، أم على قلوب أففالما ؟) وقال (۲۰ : ۲۰ انظروا : ماذا فى خلق السهاوات والأرض ؟) وقال (۳۰ : ۸ أفلم يتفكروا فى أنفسهم ؟ ماخلق الله السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى) وقال (۲۱ : ٤٤ وأنزلنا المحدود كل لتبين للناس مانزل إليهم ، ولسلهم يتفكرون) والقرآن مماو، من هذا . فإذا استفاق شاهد السمع والبصر والفكر ، ووجد القلب حلاوة الممروفة الممروفة الممروفة المروفة المروفة .

قوله ﴿ أَبَقَ عَلَى صَاحِبُهُ أَثَراً أَوْ لَمْ يَبَقَ ﴾ يعنى : أن ذلك الوجد العارض قد يبقى على واجده أثراً من أحكامه بعدمفارقته . وقد لايبقى . والظاهر : أنه لابد أن يبقى أثراً ، لكن قد يخنى ، و ينضر بمايعتبه بعده ، و يخلفه من أضداده .

نصال

قال « الدرجة الثانية : وجد تستفيق له الروح بلمع نور أزلى . أو سماع نداء أولى ، أو جذب حقيقى . إن أبقى على صاحبه لباسه ، و إلا أبقى عليه نوره » . إنماكان هذا الرجد أعلى من الرجد الأول : لأن محل اليقطة فيه هو الروح ، ومحاما فى الأول : السمع والبصر والقكر . والروح هى الحاملة للسمع والبصر والذكر . وهذه الأوصاف من صفاتها .

وأيضاً فلملو وجد الروح سبب آخر . وهو عاد متعلقه ، فإن متعلق وجد السمع والبصر والفكر : الآيات والبصائر . ومتعلق وجد الروح : تعلقها بالمحبوب للدائه . ولذلك جمل سببه « لمع نور أزلى » يعنى شهودها لم نور الحقيقة الأزلى . وهذا الشهود لا تخطأ فيه للسمع ولا للبصر ولا للفكر . بل تستنير به الأسماع والأبصار . لأن الروح لما استنارت بهذه اليقظة والإفاقة . ثم استنارت بهودها الأسماع

والأبصار . لاسيا وصاحبها في هذه الحال إنما يسمع بالله و يبصر به . و إذا كان سممه و بصره و بطشه بالله ، فما الظن بحركة روحه وقلبه وأحكامها ؟ .

وقوله ﴿ أو سماع ندا، أولى ﴾ إن أواد به : سمرف الحق تسالى إلى عباده بواسطة الخطاب على ألسنة رسله _ وهذا هو الخطاب الأزلى _ فصحيح · وإن أواد به : خطاب الملك له : فليس مخطاب أزلى · وإن أواد ما يممه فى نفسه من الخطاب: فهو خطاب وهمى ، وإن غله أزلياً . فإياك والأوهام والنرور .

وغن لانتكر الوجود ، ولا تنفع الشهود ، وإنما تتكلم مع التوم فى رتبت وإنشائه ، ومن أين بدأ ؟ وإلى أين يعود ؟ فلا تشكر واعظ الله فى قلب عبده للؤمن الذى يأمره وينهاه ، ولحكن ذلك فى قلب كل مؤمن جعله الله واعظاً له يأمره وينهاه ، ويناديه وبحذره، وييشره وينذره . وهو الداعى الذى يدعو قوق الصراط ، والداعى على رأس الصراط : كتاب الله . كا فى للمند والترمذى من حديث النواس بن محمان رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ظال ه ضرب الله مثلا : صراطاً مستميا ، وعلى جنبتى الصراط سوران ، وفى السورين أبواب مفتحة ، وعلى الأبواب ستور مرخاة ، وداع يدعو على رأس الصراط ، وداع يدعو فوق السراط ، فالصراط المستميع : الإسلام ، والأبواب الفتحة : محارم الله . فلا يقع أحد فى حد من حدود الله حتى يحشف المستر ، والداعى على رأس الصراط : كتاب الله ، والاماعى فوق الصراط : واعظ الله فى قلب كل مؤمن » . قائم خطاب قط إلا من جهة من هاتين : إما خطاب القرآن ، و إما خطاب قذا أم خطاب قط إلا من جهة من هاتين : إما خطاب القرآن ، و إما خطاب هذا الراعظ .

ولكن لل كانت الروح قد تتجرد ويقوى تعلقها بالحق تعالى . بل قد تتلاشى بما سواه . وقد يقتن بذلك فوع غية من حسه ، ويقوى داعى هـذا الواعظ . ويستولى على قله وروحه ، محيث يمتلى ، به ، فؤديه الروح إلى الأذن ، فيخرج عن الأذن إلها . إذ هى مبدؤ . وإليها يعود ، فيظه خطاباً خارجاً . وينضاف إلى ذلك فوع من ضف الم وصرفة المراتب. فينشأ الفلط والوم . قوله 3 أو جذب حقيقي » يعنى : أن من أسباب هذا «الوجد» جذبة حقيقية من جذبات الرب تعالى لعبده ، استفاقت لها روحه من منامها . وحييت بها بعد عمتها . واستنارت بها بعد ظاملتها . فالرُجد خلمة هذه الجذبة .

قوله ﴿ إِنْ أَبْقِي عَلَى صَاحِبُهُ لِبَاسُهُ ، وَ إِلَّا أَبْقِي عَلَيْهُ نُورِهِ ﴾

بريد بلباسه مقامه ^(۱) ، يسنى إن أبقى عليه تحقق مقامه فيه ، و إلا أبقى عليه أثره . فقامه بورثه عزا ومهابه وخلافه نبوة ، ومنشور صديفية . وأثره بورثه حلاوة وسكينة ، وأنسًا فى نفسه وأنسًا لقالوب به ، وهوى الأفلنة إليه .

فمرار

قال « الدرجة الثالثة : وجد يخطف العبد من يد الكونين . و يمحص معناه من درّن الحظ ، و يسلبه من رق الماه والطين ؛ إن سلبه أنساه اممه . و إن لم يسلبه أعاره رسمه » .

فتوله و يخطف العبد من يد الكونين ، أى ينيه عن شهود ما سوى الله
من كونى الدنيا والآخرة . فيخطف القلب من شهود هذا وهذا بشهود المكون
قوله و و يمحص معناه من درن الحظ ، أى يخلص عبوديته التي هي حقيقه
وسره من وسخ حظوظ نف و إداداتها ، المزاحمة لمراد ربه منه . فإن تحقيق
السبودية ـ التي هي معنى العبد ـ لا يكون إلا بققد النفس الحاملة للمخلوظ .
فتى فقدت حظوظها تمحصت عبوديتها . وكما مات منها حظ حي منها عبودية
ومعنى . وكما حي فيها حظ ماتت عبودية ، حتى يمود الأمر على فسيين وروحين
وقلين : قلب حي دو و و حجة بموت غشه وحظوظها ، وقلب ميت ، وروح

⁽١) الصوفية بريدون باللباس : الثانية الشرية للغايرة لنات الرب . وهذا مايشير اليه بقوله و يسلبه من رق الماء والعلين » و وأنساء اسمه » فأمل

سيتة بحياة نفسه وحظوظه . و بين ذلك مراتب متفاوتة فى الصحة والمرض ، و بين بين ، لا محصمها إلا الله عز وجل .

قوله « ويسلبه من رق الماء والطين » أى يعتقه و يحرره من رق الطبيعة والجسم المركب من للاء والطين ، إلى رق رب العالمين ، فخادم الجسم الشتى بخدمته عبد لله والطبين ، كما قبل :

یا خادم الجسم ، کم تشقی بخدمته ؟ فأنت بالروح لا بالجسم إنسان والناس فی هذا للقام ثلاثة : عبد محض . وحر محض ، ومكانب قد أدى بعض كتابته . وهو يسمى فى بنية الأداه .

قالمبد المحض : عبد الماء والطين . الذي قد استعبدته نفسه وشهوته ، وملكته وقهرته . فانقاد لها أنشياد العبد إلى سيده الحاكم عليه .

والحر المحض: هو الذي قهر شهوته ونفسه وملكها. فانقادت معه ، وذلت له ودخلت تحت رقه وحكمه .

والمكاتب: من قد عُقد له سبب الحرية . وهو يسمى فى كالها . فهو عبد من وجه حر من وجه . و بالبقية التي بقيت عليه من الأداء يكون عبداً مابقى عليه درهم . فهو عبد مابقى عليه حظ من حظوظ نفسه .

فالحر من تخلص من رق الله والطين . وفاز جبودية رب العالمين ، فاجتمعت له العبودية والحرية . فعبوديته من كال حريته ، وحريته من كال عبوديته .

قوله ﴿ إِنْ سَلَمِهُ أَنسَاهُ اسمه ، و إِن لَمْ يَسَلِمُهُ أَعَارُهُ رَسِمَهُ ﴾ أَى هذا الوجد إِنَّ سلب صاحبه بالكلية : فأقناه عنه ، وأخذه منه : أنساه اسمه . لأن الاسم تبع للحقيقة . فإذا سلب الحقيقة : نسى اسمها ، و إِن لم يسلبه بالكلية ، بل أبنى منه رسماً ، فهو معار عنده يصدد الاسترجاع ، فإن العوارى يوشك أن تسترد . ويشر بالأول : إلى حالة الفنية التي يؤوب منها غائبها . وإلثاني : إلى حالة الفنية التي يؤوب منها غائبها . وإلثاني : إلى حالة الفنية التي يؤوب

فمسل

وقد تعرض السالك « دهشة » في حال ساركه ، شبيعة بالبَهْته التي تحصل المبد عند مفاجأة رؤية محبوبه . وليست من منازل السلوك . خلاقا لأبي اسماعيل الأنصارى حيث جعلها من المنازل . بل من غالتها . فإن هذه الحالة ليست مذكورة في القرآن . ولا في السنة . ولا في كلام السالكين . ولا عدها أحد من المتقدمين من المنازل والمقامات . ولهذا لم يجد ما يستشهد به عليها سوى حال النسوة مع يوسف عليه السلام ، لما رأينه أكرنه وقعلمة ترأيدسين .

فصدر الياب بقوله تعالى (١٢: ١٣ فلما رأينه أكبرنه) أى أعظمنه .

فإن كان مقصوده: ماحصل لهن من إعظامه و إجلاله: فذلك منزلة التمظيم . و إن كان مراده: ما ترتب على رؤيته لهن ، من غيتهن عن أغسهن وعن أطسين ، وما فيها حتر ، قطعنها : فتلك منزلة الفناء .

و إن كان مقصوده : الدهشة والبهتة التى حصلت لهن عند مفاجأته _ وهو الذى قصده _ فذلك أمر عارض من عوارض الطريق عند مفاجأة مايفلب على صبر الإنسان وعقله . ولا ريب أن ذلك عارض من عوارض الطريق ليس بتقام للسالكين ، ولامنزل مطاوب لهم . فموارض الطريق شى « . ومنازلها ومقاماتها شى « فلهذا قال فى تمريفه « الدهش : "بتهتة تأخذ العبد عند مفاجأة ما يفلب على عقله ، أو صوره ، أو علمه »

يشير إلى الشهــود الذى يغلب على عقله ، والحب الذى يغلب على صبره ، والحال التي تغلب على علمه .

قال ه وهو على ثلاث درجات . الأولى : دهشة المريد عند صولة الحال على علمه ، والوجد على طاقته ، والكشف على همته »

يه : أن علمه يقتضى شيئًا ، وحاله يصول عليه بخلافه . فهذا غايته : أن يكون ممذورا إن لم يكن مفرطا . فإن الحال لا يدول على الدلم إلا وأحد^{هما} فاسد. إما الصائل ، أو المصول عليه . فإذا اقتضى العلم سكوناً ، فصال عليه الحال بحركته: فعى حركة فاسدة . غاية صاحبها : أن يكون مسذوراً لا مشكورا . و إذا اقتضى الملم حركة ، فصال الحال عليه بسكونه : فهو سكون فاسد .

مثال الأول: اقتضاء السلم للسكون والخشوع عنــد وارد الساع القرآنى . وصولة الحــال عليه ، حتى يزعق و يشق ثيابه ، أو يلقى نفسه لورود مايدهشه من معانى للسموع على قلبه . فيصول حاله على عمله ، حتى لوكان في صلاة فرض ، لأبطلها وقطمها .

ومثال الثانى: اقتصاء العلم حركة مفرقة فى رضى الحجوب . فيصول الحال عليها بسكونه وجعيته ، حتى يقهرها . وهذه من مقاطم القوم وآفاتهم . وما نجا بنا إلا أهل البصائر منهم ، العاملون على تجريد المبودية . وكثرة صور هذا منتية عن كثرة الأمثلة . فإن أكثرهم يقدم حال الجسية على ملابحة الأغيار والأعداء فى الجهاد ، والأمر بالمبروف والنهى عن المنسكر . و يصول حال الجمية عنده على الحركة التى يأمر بها العلم . كا صالت حركة الأول على السكون الذى يأمر به العلم . قوله 3 والوجد على العالمات عركة الأول على السكون الذى يأمر به العلم . على طاقته . فصرتم إلى محبوبه ، واستفاث به ، حتى يأتى النصر من عنده . بل صراخه به واستفاث به ، حتى يأتى النصر من عنده . بل صراخه به واستفاته به عين نصره إلى دوه فبه إلى صرو يساف به ويخفو ، فيكون ذلك نوع طرد .

قوله و والكثف على همته » يعنى أن الحمة تستدى صدق الطب ودوامه ،
والكثف : هو الشهود . وهو فى مظتة فسخ الحمة ، وإطال حكمها . لأنها تقتضى
الطلب . وهو يقتضى الفتور . لأن الطلب الفسائب عن الطالوب ، فهمته متعلقة
بتحصيله . وصاحب الكثف : فى حضور مع مطاوبه . فكشفه مثل على همته ،
كا قال بعضهم : إذا برقت بارقة من بوارق الحقيقة لم يبق معها حال ولا همة .
وهذا أيضاً عارض مطالوب الزوال . والبقاء معه المطاع كلى . فإن السائك
فى همة مادامت روحه فى جسده . فإذا ظارقته الحمة القطاع واستحسر .

فسار

قال لا الدرجة الثانية : دهشة السالك عند صولة الجمع على رسمه ، والسبق على وقته ، والمشاهدة على روحه »

« الجع » عند التوم: ما أحقط التفرقة (وقطع الإشارة . و باين الكائنات و «رسم العبد » عندهم : هو صورته الظاهرة والباطنة . فشهود الجع : يقتضى أن يستولى على فناء تلك الرسوم فيه . فللجمع صولة على رسم السالك ، يفشاه عندهم مهتة ، هى « الدهشة » المشار إليها .

وأما « صولة السبق على وقته » فالسبق : هو الأزل . وهو سابق على وقت السائك . و إنما صال الأزل على وقته ؛ لأن وقته حادث فان . فهو يرى فناه فى بقاء الأزل وسبقه ، فيغلبه شهود السبق ، و يقبره على شهود وقته ، فلا يتسع له . وأما « صولة المشاهدة على روحه » فلما كانت المشاهدة تعلق إدراك الروح بشهود الحق بالحق - كما قال تعالى فى الحديث القدمى « فيى يسمع ، و بى يسمر » . اقتضى هذا الشهود صولة على الروح . فيث صار الحكم له دونها : انطوى حكم الشاهد فى شهوده ، وقد عرفت مانى ذلك فها تقدم قال « البرجة الثالثة : دهشة الحب عند صولة الاتصال على لعلف المطية . قالوس على نور المعلف . وصولة شوق الديان على شوق الخيار » .

الاتصال عنده على ثلاثة مراتب: اتصال الاعتصام، واتصال الشهود، واتصال الوجود ، كما سيأنى الكلام عليه إن شاء الله ، وبيسان ما فيه من حق وباطل ، يجل عنه جناب الحق تعالى .

و « المطية » هينا : هى الواردات التى ترد فى لطف وخفاء على قلب المبد من قِبَل الحق تعالى . وهى ألطاف يعامل المحبوب بها محبه ، توجب قر بإ خالصاً هو المسمى : بالاتصال . فيصول ذلك القرب على لطف العطية . فينيب العبد عنها وعن شهودها . وينسيه إيإها . لما أوجبه له ذلك القرب من الدهش . وقد يكون سبب ذلك : تواتر أنواع العطايا عليه ، حتى يدهشه كثرتها وتنوعها . فتوجب له كثرتها دهشة ، تمنمه من مطالعتها ، مع انضهام ذلك إلى صولة القرب . وهي واردات وأنوار يتصل بعضها بيمض . "محو ظلم نفسه ورسمه .

وأما « صولة نور القرب على نور العطف » فهو قريب من هذا . أو هو بعينه و إنما كرر المدنى بلفظ آخر . فإن «لطف العطية» كله نور عطف ، و «الاتصال » هو القرب نفسه . تعمالى الله عن غير ذلك من اتصال يتوهمه ملاحدة الطريق وزنادة به .

وأما « صولة شوق العيان على شوق الخبر » .

فراده بها : أن المريد فى أول الأمر سالك على شوق الخير فى مقام الإيمان . فإذا ترق عنه إلى مقام الإيمان . فياذا ترق عنه إلى مقام الإحسان ، وتمكن منه : بقى شوقه بشوق الديان . فصال هذا الشوق على الشوق على الشوق الأول . فإن كان هذا مراده ، و إلا قالديان فى الدنيا لاسبيل للبشر إليه ألبتة . ومن زعم خلاف ذلك فأحسن أحواله : أن يكون ملبوسا عليه وليس فوق الإحسان للصديقين مرتبة إلا بقاؤهم فيه . فإن سمى ذلك عياناً فالتسمية الشرعية المخلصة التي لا لبس فيها : أولى وأحرى .

وأكثر آفات الناس من الألفاظ . ولا سيا في هذه المواضع التي يعز فيها تصور الحق على ما هو عليه ، والتعبير المطابق ، فيتواد من ضعف التصور ، وقصور التعبير : نوع تخييط . ويتزايد على ألسنة السامعين له وقاد بهم ، بحسب قصورهم ، و بعدهم من الملم . فتقاقم الخطب ، وعظم الأمر . والتبس طريق أوليا ، الله المصادقين بطرائق الزنادقة الملحدين . وعَزَّ المَدَّق بينهما . فدخل على الدين من الفساد (اكمن ذلك مالا يعلمه إلا الله . وأشير إلى أعظم الحلق كفراً بالله عزوجل و إلحاداً في دينه : بأنه من شيوخ التحقيق والمعرفة والسلوك .

⁽١) يقصد : دخل الفساد على القاوب وأفسد عقيدتها . فدانت الدين الباطل

ولولا ضان الله بمحفظ دينه ، وتكفله بأن يقيم له من مجمده أعلامه ، و يحيى منه ما أماته المبطلون . و ينعش ماأخله الجاهلون : لهدمت أركانه ، وتداعى بنيانه ولكن الله ذو فضل على العالمين .

مدل

في منزلة ﴿ الْهَمَانِ ﴾

وقد يعرض للسالك عند ورود بعض المعانى والواردات العجيبة على قلبه : فرط تعجب ، واستحسان واستلذاذ ، يزيل عنه تماسكه ، فيورثه ذلك ﴿ الهميان ﴾ وأن ذلك . و . مقال أن ال مع ، ولا وذال العالمة التصدير الذيل في ا

وليس ذلك من مقامات السير، ولا منازل الطريق المقصودة بالنرول فيهما للمسافرين . خلافاً لصابحب المنازل . حيث عَدَّ ذلك من أعلى الحياؤل وغاياتها ، وعبرعنه بمنزلة ه الهميان » ولهذا ليس له ذكر فى القرآن ، ولا فى السنة ، ولا فى لسان سلف القوم .

وقد تكلف له صاحب المنازل الاستشهاد بقوله تعالى (۱۶۳:۷ وخّوموسی مُسَمِقًا) وما أبعد الآية من استشهاده . وكأنه ظن أن موسی ذهب عن تماسُكه ، لما ورد علیه فی حالة الحلطاب والتكلیم الإلهی . فأوراته ذلك هیاناً صُسق منه ، ولیس كا ظنه . و إنما صحق موسی عند تجلی الرب تعالى للجبل واضمحلاله ، وتدكدكه من تجلى الرب تعالى .

فالاستشهاد بالآية فى منزلة «الفناء» التى تضمحل فيهاالرسوم : أنسب وأظهر. لأن تدكدك الجبل : هو اضمحلال رسمه عند ورود نور التجلي عليه . وه الصّنّق » فناء فى هذه الحال لهذا الوارد المفنى لبشرية موسى عليه السلاة والسلام .

وقد حَدَّه بأنه ﴿ اللَّـهَابِ عَنِ الْمَاسِكُ تَمْجِبًا أُو حَيْمَ ﴾ .

يعنى : أن الهائم لايقدر على إمساك نفسه للوارد تعجبا منه وحيرة . قال « وهو أثبت دواماً ، وأملك للنمت من الدهش » .

يسى : أن الهائم قد يستمر هيمانه مدة طويلة . بخلاف المدهوش . وصاحب

الهيان » يمك عنان الفول . فيصرة كيف يشاء . ويشكن من التصير عنه .
 وأما الدهش : فلفيق معناه ، وقصر زمات : لم يمك النمت . فلمائم أملك بنمت
 حاله ووارده من للدهوش .

قال « وهو على ثلاث درجات . الأولى : هيأن في شَيَم أوائل برق اللهاف عند قصد الطريق ، مع ملاحظة المبد ضِّة قدره ، وسفاة منزلته . وتفاهة قيبته » توبيد : أن القاصد المساؤل إذا نظر إلى مواقع لعلف ربه به _ حيث أهمّه لما يؤهل له أهل البلاء ، وهم أهل التفلة والاعراض عنه _ أورثه ذلك النظر تسجياً يوقعه في توع من الهيأن . قال بعض العارفين في الأثر للروى « إذا رأيتم أهل البلاء قسارا الله المافية » تدرون من أهل البلاء ؟ هم أهل النفلة عن الله .

وتقوى هذه الحال إذا انضاف إليها شهود العيد حسة قدر نفسه . فاستصغرها أن تكون أهلا لما ألمنت في . وكذك شهود « سفاة منزلته » أى انحطاط رتبته ، وكذلك شهود « تفاهة قيمته » أى خستها وقاتها .

وحاصل ذلك كله: احتاره لفسه، واستطامه الطف ربه به، وتأهيله أ. فيتولد من بين هذين : الهيان للذكور . ولا ربب أنه يتولد من بين هذين الشهودين : أمور أخرى ، أجل وأعظم ، وأشرف من الهيان ـ من محبة وحمد وشكر ، وهزم وإخلاص ، ونصيحة في العبودية ، وسرور وفرح بربه ، وأنس به ـ هي مطاوية الناتها . بخلاف عارض الهيان . فإنه الإطلب الناته ، وليس هو من منازل العبودية .

فعسل

قال ﴿ الدرجة الثانية : هيان في تلالم أمواج التحقيق ، عند ظهور براهيته ، وتواصل مجائبه ، ولولمم أنواره ﴾ .

يريد: أن الساك والمريد إذا لاحت له أتوار تحقق السلم والمرفة : اهتدى يها إلى القصد، عن بصيرة مستجدة ؛ ويقظة مستمدة . فاستدار بها قلبه ، وأشرق لما سره . فتلاطت عليه أمواج التنغيق عند ظهور اليراهين . فهام قليه فيها . وهذا أمر يعرف بالدوق كل طالب لأمر عظيم المنتحت له العارق والأجواب إلى تحصيله . و يريد لا بتواصل عجائبه » تتاج مجائب التنخيق ، وأن بعضها لا يجيب عن بعض، وكذلك لا لواسم أتواره » وأعظم ما يحد هذا الراجد : عند استفراقه في تدبر القرآن ، ويحصل ذلك بجسب استنداده وأهليته للنهم . ونسبة ملاون ذلك إلى : كشّقة في يحر .

فمسل

قال و الدرجة الثالثة : هيان عند الوقوع فى عين القدم . ومعاينة سلطان الأزل ، والترق فى عمر الكشف » .

يريد : هيان الفناه . و دالوقوع في عين الفدم » إنما يكون بالشمطال الرسم وفنانه في شهود الفدم . فإنه يفنى من لم يكن مشهوداً . وينقى من لم يتل . وكذلك معاينة سلطان الأزل لاينقى سها معاينة رسوم الكاشات وأطلال الحادثات .

وأما « بحر الكشف » فلمى أشار إليه : فيو انسكشاف الحقيقة لمين القلب . ولا تعقد أن فلمالك وواء مقام الإحسان شيئًا أعلى منه . بل الإحسان مراتب . وأما السكشف الحقيقي فلحقيقة : فلاسبيل إليه في الدنيا ألية .

والنوم يلزج لأحدم أنوار هي تمرات الإيمان . ومسلملات النلوب ، وآثار الأحوال المسافقة ⁽¹⁾ فيظنونها فور المقيقة . ولا يأخذم في ذلك لوبة لأم . وإيما

(۱) الأولى أن يَم ل و الأحوال غير السادقة و واصدق الإيمان والأحوال : إيمان وأحوال الصحابة والتاجين . وهم كانوا أهدى الناس بعد رسل الله ، وبالأخس الصديق رضى الله عنه وعنهم .. أما بالهم وما إلى السائف الصالح .. من أثمة المدى كالشافعى ومالك وأحمد وإخواتهم .. ما بالهم أم يكونوا يتلتون هذا الظن السء ؟ اللهم إنهم كانوا على صراط الله المستقم حقاً وصلعاً ، يسيرون كل خطوة على بصيرة . وكان السوفية ويكونون على جهلية الموى ، وغرور السعاوى ، وظفات الحيالات ولا هم لم إلا السكلام الحبود في الإنشاء والترويق .

م 1 _معارج البالسكين _ م

هي أنوار في بواطنهم ليس إلا ، و باب العصمة عن غير الرسل مسدود إلا عمن اتفقت عليه الأمة . والله أعلم .

فمسل

ومن أنوار ﴿ إِيَاكُ نَمِيدُ وَ إِيَاكُ نَسْتَمِينَ ﴾ نور ﴿ البَّرَقَ ﴾ الذي يبدو قعبد عند دخوله في طريق الصادقين

وهو لاميعُ يلمع لقلبه ، يشبه لامع البرق .

قال صاحب المنازل « البرق : باكورة تلمع للمبد . فندعوه إلى الدخول في هذه الطريق» .

واستشهد عليه بقوله تعالى (٢٠ : ١٠ ، ١١ وهل أتاك حديث موسى ، إذ رأى ناراً ؛ فقال لأهلم: المكنوا . إنى آنست ناراً) .

ووجه الاستشهاد : أن النار التي رآها موسى كانت مبدأ في طريق نبوته . و « البرق » مبدأ في طريق الولاية التي هي وراثة النبوة .

وقوله « باكورة » الباكورة : هي أول الشيء ، ومنه باكورة الثمار . وهو لما سبق نوعه في النضج .

وقوله « يلمع للعبد » أى يبدو له ويظهر « فتدعوه إلى الله خول فى هــذه الطريق » ولم يرد طريق أهل البدايات . فإن تلك هى « اليقظة » التى ذكرها فى أول كتابه ، وإنما أراد : طريق أرباب النوسط والنهايات .

وعلى هذا: فالبرق ـ الذي أشار إليه ـ هو برق الأحوال ، لا برق الأعمال ، أو برق لاسبب له من السلك . إنما هو مجرد موهبة .

والدليل على أنه أراد ما يحصل لأر باب التوسط والنهايات : أنه أخذ ... بعد تعريفه .. يغرق بينه و بين الوجد .

فقال « والفرق بينه و بين الوجد : أن الوجد يقع بعد الدخول قيه . والبرق قبله . فالوجد زاد . والعرق إذن » . يريد: أن « البرق » نور يقذفه الله فى قلب العبد، ويبديه له . فيدعوه به إلى الدخول فى الطريق . و «الوجد» هو شدة الطلب، وقوته لملوجبة لتأجيج اللهيب من الشهود ، كما تقدم .

« والوجد زاد » يعنى : أنه يصحب السائك كا يصحبه زاده . بل هو من غنائس زاده « والبرق إذن » يعنى إذنًا فى الساوك ، و « الإذن » إنما يفسح للسالك فى المسير لاغير .

قال « وهو ثلاث درجات . الأولى : برق يلمع من جانب المِدّة فى عين الرجاء . فيستكثر فيه العبد القليل من العقاء ، ويستقل فيه الكثير من الإعياء ، ويستحل فيه مرارة القضاء » .

يمنى بالمِدتة : ماوعد الله أولياء من أنواع الكرامة في هذه الدار وعند اللهاء وقوله « يلمع في عين الرجاء » أي يبدو في حقيقة « الرجاء » من أفقه وناحيته . فيوجب له ذلك استكثار القليل ، ولا قليل من الله من عطائه ، والحلمل له على هذا الاستكثار : أو بعة أمور .

أحدها . نظره إلى جلالة معطيه وعظمته .

الثانى : احتقاره لنفسه . فإن ازدراءه لها : يوجب استكتار مايناله من سيده الثالث : محبته له . فإن الحجبة إذا تمكنت من العبد استكثر قليل مايناله من محبو به .

الرابع : أن هذا _ قبل العطاء _ لم يكن له إلف به ، ولا اتصال بالعطية . فلما فأحأته : استكثرها .

وأما « استقلاله الكثير من الإعياء » _ وهو النصب والنصب _ فلا أبدا له برق الوعود من أفق الرجاء : حمله فلك على الجد والطلب . وحمل عنه مشقة السير . فلر مجد لذلك من تمسَّ الإعياء والنصب ما مجده من لم يشم ذلك .

وكذلك « استحلاؤه _ في هذا البرق _ مرارة القضاء » وهو البلاء الذي

يختبر به الله عز وجل عباده ، ليبلوهم أيهم أصبر وأصدق ، وأعظم إيماناً ، ومحبة وتوكلا وإنابة ؟ فإذا لاح للسائك هذا العرق: استحلى فيه مرارة القضاء .

فمــــل

قال « الدرجة الثانية : برق يلمع من جانب الوعيد في عين الحـذر . فيستقصر فيه العبد العلويل من الأمل ، ويزهد في الخلق على القرب - ويرغب في تعلمير السر » .

هذا البرق أُفقَة وعينه: غير أفق البرق الأول. فإن هذا يلمع من أفق الحذر، وذاك من أفق الرجاء. فإذا شام هذا البرق: استقصر فيه الطويل من الأمل. وتحفيل في كل وقت: أن المديه تعافصه وتفاجئه. فاشتد حذره من هجومها ، مخافة أن تحل به عقو بة الله ، ومجال بينه و بين الاستمتاب والتأهب للقاء . فيلقى ر به قبل الطهر التام . فلا يؤذن له بالدخول عليه بغير طهارة . كما أنه لم يؤذن له في دار التكليف بالدخول عليه فعم والدة .

وهذا "يذكّر العباد بالتطهر الموافاة والقدوم عليه ، والدخول وقت اللقاء لمن عقل عن الله ، وفهم أسرار العبادات . فإذا كان العبد لايدخل عليه حتى يستقبل بيته الحمرم بوجهه ، ويسترعورته ، ويطهر بدنه وثيابه ، وموضع مقامه بين يديه . ثم يخلص له النية . فيكذا الدخول عليه وقت اللقاء ، لا يحصل إلا بأن يستقبل ربه بقله كله . ويسترعوراته الباطنة بلباس التقوى . ويطهر قلبه وروحه وجوارحه من أدناسها الظاهرة والباطنة . ويتطهر فله طهراً كاملا . ويتأهب للدخول أكل تأهب . وأوقات الصلاة نظير وقت للوافاة .

فإذا تأهب المبد قبل الوقت : جاءه الوقت وهو متأهب . فيدخل على الله. و إذا فرط فى التأهب : خيف عليه من خروج الوقت قبل التأهب . إذ هجوم وقت الموآفاة مُضَيِّق لايقبل التوسمة . فلا يمكن السيد من التطهر والتأهب عند هجوم الوقت . يل يقال له : هبهات ، فات مافات، وقد بعدت بينك و بين التطهر المسافات . فمن شام برق الوعيد بقصر الأمل : لم يزل على طهارة .

وأما د تزهیده فی انخلق علی القرب » و پان کانوا آثار به أو مناسبیه ، أو مجاوریه وملاصقیه ، أو مماشر به ومخالطیه : فلسکال حذره ، واستصداده واشتغاله بما أمامه ، وملاحظة الوصید من أفق ذلك البارق الذی لیس بخُلُب ، بل هو أصدق بارق .

و بحصل أن يريد بقوله « عن قرب» أى عن أقرب وقت . فلا ينتظر يزهده فيهم : أملا يؤمله . ولا وقتاً يستقبله .

قوله « و برغب فی تطهیر السر » یعنی تطهیر سره هما سوی اللہ . وقد تقدم بیانه .

فسل

قال « الدرجة الثالثة : برق يلمع من جانب اللهلف في عين الافتقار . فينشى، سحاب السرور . و يمعلر مطر العلوب . و يحرى من نهر الافتخار » هذا البرق يلمع من أفق ملاطقة الرب تعالى لسيده بأنواع الملاطقات . ومطلع هذا البرق : في عين الافتخار ، الذي هو باب الساوك إلى الله تعالى ، والعطريق الأعظم الذي لا يدخل عليه إلا منه . وكل طريق سواه فحسدود . ومع هذا فلا يصل الديد منه إلا بالمتابعة . فلا طريق إلى الله ألبتة أبدا .. ولو تمتنى المتنون ، وتمنى المتنون ، وتمنى المتنون ، وتمنى المتنون . فإنه على غير شيء . وهو صيد الوحوش والسباع . فلده في غير شيء . وهو صيد الوحوش والسباع .

قوله « فينشىء سحاب السرور » أى ينشىء للعبد سروراً خاصاً وفرحاً بريه لاعهد له بمثله ، ولا نظير له فى الدنيا ، وضحة من نسم الجنة ، ونسمة من رمح شالم . فإذانثاً له ذلك السحاب أمطر عليه سَيَّب العلرب ،فطرب باطله وسِرُّه لما ورد عليه من عند سيده ووليه . وإذا اشتد ذلك الطرب . جرى به نهر الافتخار ، يتمتر به عن أبناء جنسه بما خصه الله به .

و إما إن يريد به : افتخاره على الشيطان . وهذه نحيلة محودة ، طر با وافتخاراً عليه . فإن الله لا يكره ذلك . ولهذا يحب الحتال بين الصفين عند الحرب ، لما في ذلك من مراخمة أهدائه ، و يحب الحيلاء عند الصدقة كا جاء ذلك مصرحا به في الحديث ــ لسرّ مجيب ، يسرفه أولو الصدقات والبذل من تفوسهم عند ارتياحهم فلحطاء ، واجتهاجهم به ، واختيالهم على النفس الشحيحة الأمارة بالبخل . وعلى النفس الشحيحة الأمارة بالبخل .

وهم يُنفِدون المسال في أول الفني ويستأغون الصبر في آخر الصب بمفاوير العصني مغارمج النّميّ، مداريك الوتر وتأخذهم في ساعة الجود هزّة كا تأخذ المطراب عن نزوة المجر فهذا الافتخار من ثمام العبودية .

أ و بريد به : أنه حرئ بالافتخار بما تميز به . ولم يفتخر به إبقاء على عبوديته وافتتاره . وكلا المعنين سميح . والله أعلم .

وسر ذلك : أن العبد إذا لاحظ ماهو فيه من الألطاف ، وشهده من هين للنة ، ومحمن الجود : شهد مع ذلك فقره إليه في كل لحظة ، وعدم استفنائه عنه طرفة عين . فكان ذلك من أعظم أبواب الشكر، وأسباب المزيد ، وتوالى النم عليه . وكما توالت عليه النم : أنشأت في قلبه سحائب السرور . و إذا انبسطت هذه السخائب في سماء قلبه ، واستلأ بها أفقه : أمطرت عليه وابل الطرب بما هو فيه من لذبذ السرور . فإن لم يصبه وابل فعلل في وصينتذ بحرى على لمانه وظاهر ، بهر الافتخار من غير عُبب ولا فخر ، بل فرحا بفضل الله ورحته ، كما قال تعالى (١٠ : ٨٥ قل : بفضل الله و برحته ، فبذلك فليفرحوا) فالافتخار على ظاهرم ، والافتخار والانكنار في باطنه ، ولاينافي أحدها الأخر . وتأمل قول النبي صلى الله عليه وسلم « أناسيد ولد آدم ولا لخر » فسكيف أخبر بفضل الله ومنته عليه . وأخبر أن ذلك لم يصدر منه افتضاراً به على من دره ، ولكن إظهاراً لنسمة الله عليه ، و إعلاما للأمة بقدر إمامهم ومتبوعهم عند الله ، وعلومنزلته لديه . لتعرف الأمة نسمة الله عليه وعليهم .

ويشبه هذا قول يوسف الصديق للمزيز (١٣ : ٥٥ اجعلق على خزائن الأرض إنى حفيظ عليم) فإخباره عن نتسه بذلك ، لما كان متضمنا لمصلحة تمود على العزيز وعلى الأمة ، وعلى نتسه : كان حسنا ، إذ لم يقصد به الفخر عليهم ، فجصدر الكتامة والحامل علمها يُحسَنها ويُهجَنها . وصورته واحلة .

فصيل

ومنها منزلة د النوق »

و « الذوق » مباشرة الحاسة الظاهرة والباطنة للملائم والدنافر . ولايمتص ذلك بحاسة النم فى لنة القرآن ، بل ولا فى لمنة السرب . قال الله تعالى (٣ : ١٨١ وذوقوا عذاب الحريق) وقال (٣٠٦٣ ، فذوقوا العذاب بما كنتم تـكفرون) وقال تعالى (٣٨ : ٧٥ هذا فليذوقوه حيم وغَسَّاق) وقال (٢٩ : ١٩٣ فأذاقها الله لبلس الجوع والخوف بماكانوا يصنصون) .

فتأمل كيف جمع بين الذوق واللباس ، ليدل على مباشرة للذوق و إحاطته وشموله . فأفاد الإخبار عن إذائته : أنه واقع مباشر غير منتظر . فإن الحلوف قد يتوقع ولا يباشر ، وأفاد الإخبار عن لباسه : أنه محيط شامل كاللباس للبدن .

وفى الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم « ذاق طعم الإيمان : من رضى باقه ر ياء و بالإسلام دينا . و بمحمد ... صلى الله عليه وسلم ... رسولا » فأخبر : أن للإيمان طعما ، وأن القلب يدوقه كما يذوق الفم طعم الطعام والشراب .

وقد عبر النبي صلى الله عليه وسلم عن إدراك حقيقة الإيمان ، والإحسان ، وحصوله القلب ومباشرته له : بالدوق تارة ، وبالطمام والشراب تارة ، وبوجود الحلاوة تارة ، كما قال « ذاق طعم الإيمان » وقال « ثلاث من كُنَّ فيه وجد بهن حلاوة الإيمان: من كان الله ورسوله أحب إليه بما سواها . ومن كان يحب المرم لايجهه إلا لله . ومن كان يكره أن يرجع في الكفر .. بعد إذ أنفذه الله منه .. كما يكره أن يلق في النار » .

ولما نهاهم عن الوصال قالوا « إنك تواصل ، قال : إنى لست كهيئتكم ، إنى أُطمَّ وأَسْقَى » وفى لفظ « إنى أظلُّ عند ربى يطعمنى ويسقينى » وفى لفظ « إن فى مُطْمِعا يطعمنى ، وساقياً يسقينى » .

وقد غلظ حجاب من غلن أن هذا طعام وشراب حسَّى للغم . ولو كان كما غلنه هذا الغان : لما كان صائما ، فضلا عن أن يكون مواصلا ، ولما صع جوابه بقوله « إنى لست كيئتكم » فأجاب بالقرق يينه و بينهم . ولو كان يأ كل و يشرب بفيه الكريم حسا ، لكان الجواب أن يقول: وأنا لست أواصل أيساً . فلما أقرهم على قولهم « إنك تواصل » عُم أنه صلى الله عليه وسلم كان يحسك عن الطمام والشراب ، و يكتنى بذلك الطمام والشراب العالى الوحانى ، الذى يغنى عن الطمام والشراب العالى الوحانى ، الذى يغنى عن العامام والشراب المشترك الحسى .

وهذا الذوق هو الذى استدل به هرقل على صحة النبوة ، حيث قال لأبى سفيان « فهل يرتد أحد منهم سَخَطة لدينه ؟ فقال : لا . قال : وكذلك الإيمان ، إذا خالطت حلاوته بشاشة القلوب » .

قاستدل بما محصل لأتباعه من ذوق الإيمان. الذي خالطت بشاشته القابوب: لم يسخطه ذلك القلب أبدا ساعلى أنه دعوة نبوة ورسالة ، لادعوى ملك ورياسة . والمقصود: أن ذوق حلاوة الإيمان والإحسان ، أمر يجده القلب . تكون نسبته إليه كنسبة ذوق حلاوة الطمام إلى الفم ، وذوق حلاوة الجاع إلى إلفة النفس . كما قال النبي صلى الله عليه وسلم «حتى تذوق عسيلته . ويذوق عسيلتك » فللإيمان طم وسلاوة يتعلق بهما ذوق ووجد . ولا تزول الشبه والشكوك عن القلب إلا إذا وصل العبد إلى هذه الحال . فباشر الإيمان قلبه حقيقة الباشر . فيذوق طعمه ومجمد حلاوته . والله للوفق .

نمال

قال صاحب المنازل ﴿ باب النوق ﴾ قال الله تعالى (۲۸ : ٤٩ هذا ذِكْرُ) .
فى تنزيل هذه الآية على النوق صعوبة . والذي يظهر حوالله أعلم ان الشيخ أراد: أن الذوق مقدمة الشراب ، كما أن النذكر مقدمة للمرقة ، ومنه يدُشُل إلى مقام الإيمان والإحسان . فإنه إذا تَذكر أبسر الحقيقة ، كما قال تعالى (٧ : ٢٠٠ تذكروا فإذا هم مبصرون) قالتذكر يوجب التبصر ، فيكون له الإيمان بعد التبصر ذوقا وعياناً . ولهذا قال بعده (٣٠ : ٤٩ ، ٥٠ و إن المتقين لحسن مآب : جنات عدن) قالتذكر بهذا الذكر ، الذي قصه الله تعالى : يشهد صاحبه الإيمان بالماد ، وما أعدالله لأولياته عند لقائه . فيصير إيمانهم بذلك ذوقا ، لاخبرا عضا ، لأنه نشأ عن تذكرهم بذكره سبب الذوق ، والله سبحانه أهل .

اسال

قال « والذوق : أبقى من الوجد ، وأجل من البرق » .

ريد به : أن مسترلة « الذوق » أثبت وأرسخ من منرئة « الوجد » وذلك لأن أثر الذوق يبقى في القلب ، ويطول بقاؤه . كما يبقى أثر ذوق الطمام والشراب في القوة الذائقة . ويبقى على البدن والروح . فإن « الذوق » مباشرة ... كما تقدم ... و« الوجد » عند الشيخ « لهيب يتأجح من شهود عارض مقلق » فهو عنده من الموارض ، كاله إن والقلق . فإنه ينشأ من مكاشفة لاتدوم . فلذلك جعله أبقى من الوحد .

وأما قوله « وأجلى من البرق a فإن البرق أسرع انقضاء ، وكشفه دون كشف الذوق . وهذا محيح . ولكن جعله « الذوق » أبقى من « الوجد » وأعلى منه : فيه نظر . وقد يقال : إن النبى صلى الله عليه وسلم جعل « الوجد » فوق « الذوق » وأعلى منزلة منه ، فإنه قال « ثلاث من كُنَّ فيه وجد بهن حلاوة الإيمان ـ الحديث » وقال في الذوق « ذاق طم الإيمان » فوَجدُ حلاوة الشيء المذوق : أخص من مجرد ذوقه . ولما كانت الحلاوة أخص من العلم : قرن بها الوجد الذي هو أخص من عجرد الذوق . فقرن الأخص بالأخص ، والأعم بالأع .

وليس المراد بوجد حلاوة الإيمان: الوجد الذي هو لهيب القلب . فإن ذلك مصدر وجد بالشيء وَجُدا ، و إنما هو من الوجود الذي هو الثبوت . فحصدر هذا الفسل: الوجود والوجدان ، فوجد الشيء بعده وجدانا : إذا حصل له وثبت . كما يحد الفاقد الشيء الذي بعد منه . ومنه هوله تصدل (٢٤ : ٣٩ ووجد الله عنده) وقوله (٤ : ١٠ ٢ ثم يستنفر القه يجد الله غفوراً رحيا) وقوله (٤ : ١٠ ٢ ثم يستنفر القه يجد الله غفوراً رحيا) وقوله (١٥ : ٧ - ١٠ ألم يحدك يتيا فآوى ، ووجدك شالا فهدى ، ووجدك عائلا فأغنى ؟) وقوله (١٥ : ١٠ على الله عليه وسهد و وجدك سابرا) فهذا كله من الوجود والثبوت ، وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم « وجد بهن حلاوة الإيمان » .

فوجدان الشيء: ثبوته واستقراره . ولا ريب أن ذوق طم الإيمان وجدان له . إذ يمتنع حصول هذا الذوق من غير وجدان . ولكن اصطلاح كثير من القوم على أن الذائق أخص من الواجد . فكأنه شارك الواجد في الحصول، وامتاز عنه بالذوق . فإنه قد يجد الشيء ولا يذوقه الذوق التام.

وهذا ليسكما قالوه . بل وجود هذه الحقائق للقلب : ذوق لهـــا وزيادة ، وتبوت واستقرار , والله سبحانه وتعالى أعلم .

فعبار

قال « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : ذوق التصديق طم الدِرّة . قلا يمقله غلن ، ولا يقطعه أمل . ولا تعوقه أمنية » . يريد: أن العبد المصدق إذا ذلق طم الوعد من الله على إيمانه وتصديقه وطاعته : ثبت على حكم الوعد واستقام .

« فلم يعقله غلن » أى لم يجب غلن ، تقول : علم فلانا عن كذا ، أى منته عنه وصددته ، ومنه عقال البعير ، لأنه يجب عن الشرود . ومنه : العقل . لأنه يجب صاحبه عن فعل مالا يجسن ولا يجمل . ومنه : عقلت الكلام ، وعقلت ممناه : إذا حبسته في صدرك ، وحَسَّلته في قلبك ، بعد أن لم يكن حاصلا عندك . ومنة : الفقل گذية . لأنها تمنم آخذها من المعلوان على الجانى وعصبته . .

وللقصود : أن ذوق طم الإيمان بوعد الله يمنع الذائق أن يحبسه ظن عن الجد في الطلب ، والسير إلى ربه . و « الظن » هو الوقوف عن الجزم بصحة الوعد والوعيد ، بحيث لا يترجح عنده جانب التصديق .

وكأن الشيخ يقول : الذائق بالتصديق طم الوهد ، لا بمارضه فإن يبقله عن صدق الطلب ، و يحبس عز يمته عن الجد فيه . وفي حديث « سيد الاستنفار » قوله « وأنا على عهدلك ووعدك ما استطات » أى مقيم على التصديق بوعدك ، وعلى: القيام بسهدك ، عسب استطاعتي .

والحامل على حذه الإقامة والثبات: ذوق طم الإيمان، ومباشرته للقلب . وقركان الإيمان مجازا _ لاحقيقة _ لم يثبت القلب على حكم الوعد، والوقاء بالعهد . ولا يفيد فى هـذا للقام إلا ذوق طم الإيمان . وثوب العارية لايجمل لابم. . ولا سما إذا عرف الناس أنه ليس له ، وأنه عارية عليه ، كما قبل:

ثوب الرياد يشف عما تحته فإذا اشتملت به فإنك عارى وكان بعض الصحابة بكثر التلبية في إحرامه ، ثم يقول « لبيك ، لوكان رياء لاضمحل» وقد نفي الله تعالى الإيمان عن ادعاد. وليس له فيه ذوق ، فقال تعالى (٤٩ : ١٤ قالت الأعراب : آمنا ، قل : لم تؤمنوا ، ولكن قولوا أسلمنا . ولما يدخل الإيمان في قلو بكم) فهؤلاء مسلمون ، وليسوا بمؤمنين ، لأنهم ليسوا ممن باشر الإيمان قلبه ، فذاق حلاوته وطعمه . وهذا حال أكثر المنتسبين إلى الإسلام . وليس هؤلاء كفاراً . فإنه سبحانه أثبت لم الإسلام بقوله (ولكن قولوا أسلمنا) ولم يرد : قولوا أسلمنا » ولمن غير مواطأة القلب . فإنه فرق بين قولم « آمنسا » وقولم « أسلمنا » ولكن لمنا لم يذوقوا طم الإيمان ، قال « لم تؤمنوا » ووعدهم سبحانه وتعالى – مع ذلك – على طاعتهم أن لا ينقصهم من المجور أعمالم شيئاً .

ثم ذكر أهل الإيمان الذين ذاقوا طمعه ، وهم الذين آمنوا به و برسوله .
ثم لم يرتابوا فى إيمانهم . و إنما انتنى عنهم الريب : لأن الإيمان قد باشر قلو بهم .
وخالطتها بشاشته . فلم يبق للريب فيه موضع . وصَدَّق ذلك الذوق : بذلم أحب
شىء البهم فى رضى ربهم تعالى . وهو أموالهم وأنفسهم . ومن للمتنع : حصول
هذا البذل من غير ذوق طم الإيمان ، ووجود حلاوته . فإن ذلك إنما يحصل
بصدق الدوق والوجد . كا قال الحسن « ليس الإيمان بالتمني ، ولا بالتحلي ،
ولكن ماوقر في القلب ، وضدته السل » .

فالذوق والوجد: أمر باطن ، والعمل دليل عليه ومصدق له . كما أن الريب والشك والفاق : أمر باطن . والعمل دليل عليه ومصدق له . فالأعمال ثمرات العلم والعقائد . فالمي حسب قوته العلم والعقائد . فالية التوفيق . تكون ثمرته وتذبحته . والريب والشك : يشمر الأعمال المناسبة له . وبالله التوفيق . قوله ولا يقطمه أمل ه أى من علامات الدوق : أن لايقطم صاحبه عن طلبه أمر دنيا ، وطعم في غرض من أغراضها . فإن الأمل والطمع يقطمان طريق

ولم يقل الشبيخ « إنه لا يكون له أمل » بل قال « لا يقطمه أمل » فإن الأمل إذا قام به ولم يقطمه : لم يضره ، و إن عوق سيره بعض التمويق . و إنما البلاء في الأمل القاطم لقلب عن سيره إلى لله .

القلب في سيره إلى مطاوعه .

وعند الطائفة : أن كل ماسوى الله ، فإرادته : أمل قاطع ، كاتناً ما كان . فمن كان ذلك أمله ، ومنتهى طلبه : فليس من أهل ذوق الإيمان . فإنه من ذاق حلاوة معرفة الله والقرب منه ، والأنس به : لم يكن له أمل فى غيره . و إن تعلق أمله بسواه ، فهو لإعانته على مرضاته ومحابه . فهو يؤمله لأجله ، لا يؤمله ممه . فإن قلت : أما الذى يقطم به العبد هذا الأمل ؟ .

قلت: قوة رغبته في للطلب الأعلى، الذي ليس شيء أعلى منه . ومعرفته بخشة مايؤمَّل دونه ، وسرعة ذهابه . فيوشك انقطاعه . وأنه في الحقيقة كميال طيف ، أو سحابة صيف . فهو عن قريب آقل . قال النبي صلى الله عليه وسلم « مالى وللدنيا ؟ إنما أنا كراكب قال في ظل شجرة مم راح وتركها » وقال « ماللدنيا في الآخرة إلا كما يُدْخِلُ أَحَدُ كمْ إصبه في الميّح ، فلينظر : بم ترجع ؟ » فشبه الدنيا في جنب الآخرة بما يعلق على الإصع من البلل حين تُعْمَس في البحر .

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه « لو أن الدنيــا من أولهـــا إلى آخرها أوتبها رجل ، ثم جاده للوت: لـــكان بمنزلة من رأى فى منامه مايســره . ثم|ستيقظ فإذا ليس فى يده شى. » .

وقال مطرف بن عبد الله _ أو غيره .. 9 نسيم الدنيا مجذافيره فى جنب نسيم الآخرة : أقل من ذرة فى جنب جبال الدنيا a .

ومن حَدَّق عين بصيرته في الدنيا والآخرة : علم أن الأمركذلك.

فكيف يايق بصحيح العقل وللمرفة: أن يقطمه أمل من هذا الجزء الحقير عن نسم لا يُزول، ولا يضمحل ؟ فضلا عن أن يقطمه عن طلب مَنْ نسبة هذا النسم الدائم إلى نسم معرفته ومحبته، والأنس به، والفرح بقر به، كنسبة نسم الدنيا إلى نسم الجنة ؟ قال الله تعالى (٩ : ٧٧ وعد الله المؤمنين والؤمنات جنات تجرى من تمتها الأنهار. خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات عدن، ووضوان من الله أكبر) فيسير" من رضوانه ــ ولا يقال له يسير ــ أكبر من الجنات وما فيها . وفى حديث الرؤية « فو الله ما أعطاهم الله شيئاً أحب إليهم من النظر إلى وجهه » وفى حديث آخر « إنهم إذا رأوه ــ سبحانه ـــ لم يلتنتوا إلى شىء مماهم فيه من النعيم ، حتى يتوارى عنهم » .

فن قطعه عن هذا أمل ، فقد فاز بالحرمان ، ورضى لنفسه بناية الخسران ، والله للستمان . وعليه التكلان . وما شاء الله كان .

قوله و ولا تموقه أمنية » الأمنية : هي مايتمناه العبد من الحظوظ . وجمعها أماني . والفرق بينها و بين « الأمل » أن الأمل يتملق بما يرجى وجوده . والأمنية : قد تتملق بما لا يرجى حصوله . كما يتمني العاجز للرانب العالية .

والأمانى الباطلة : همى رؤوس أموال المفساليس . بها يقطعون أوقاتهم ويلتذون بها ،كالتذاذ من زال عقله بالمسكر ، أو بالخيالات الباطلة .

وفى الحديث المرفوع ﴿ الكَمْيِّسَ مَنْ دَانَ نفسه ، وعمل لما بعد الموث . والعاجز من أتبع نفسه هواها ، وتَتَنَّى على الله الأمانى » .

ولا يرضى بالأمانى عن الحقائق إلا ذوو النفوس الدنيمة الساقطة . كما قبل :
واترك بُنَى النفس . لا تحسبه يشبعها إن المنى رأس أموال المقاليس
وأمنية الرجل تدل على علو همته وخستها . وفى أثر إلهى « إنى لا أنظر إلى
كلام الحكيم ، و إنما أنظر إلى همته » والعامة تقول : قيمة كل امرى مايحسنه .
والعارفون يقولون : قيمة كل امرى ، مايطلب .

فمبل

قال « الدرجة الثانية : ذوق الإرادة طم الأنس. فلا يطق به شاغل . ولا يقسده عارض . ولا تسكدره تفرقة » .

الإرادة » وصف للريد . والفرق بين هذه الدرجة والتي قبلها : أن الأولى
 وصف حال العابد الذي ذاق بتصديقه طعم وعد الرب عز وجل ، فجدً في العهادة .

وأعمال البر، لثمته بالوعد عليها . وصاحب هذه الدرجة : ذاقت إدادته طعم الأنس . فعى حال المريد .

ولهذا على حال صاحب الدرجة الأولى: بالوعد الجيل. وعلى حال صاحب هذه الدرجة: بالأنس بالله . والأنس به سبحانه أعلى من الأنس بما يرجوه العابد من تسيم الجنة . فإذا ذاق المريد طم الأنس جَدَّ في إرادته ، واجتهد في حقظ أنسه ، وتحصيل الأسباب المقوية له .

« فلا يعلق به شاغل » أى لا يتعلق به شىء يشغله عن سلوكه ، وسيره إلى الله ، لشخه ، لله وتلذذ بحلاوته . والله ، لله الباعث عليه أنسه ، الله ي قد ذاق طعمه ، وتلذذ بحلاوته . والأنس بالله : حالة وجدانية . وهي من مقامات الإحسان ، تقوى بثلاثة أشياه : دوام الله كر ، وصدق الحجية ، وإحسان السهل .

وقوة الأنس وضعفه : على حسب قوة القبرب . فكلما كان القلب من ربه أقرب ، كان أنسه به أقوى . وكما كان منه أبعد ، كانت الوحشة بينه و بين ر به أشد .

قوله ﴿ ولا يفسده عارض » العارض المفسد: هو الذي يسذل الحجب؛ و يلومه على التشاط فى رضى محبو به وطاعته ، و بدعوه إلى الالتفات إليه ، والوقوف معه دون مطلبه العالمي . فهو كالذي يجمىء عَرْضًا عِنع المار فى طريقه عن المرور ، و يلفته عن جهة مقصده إلى غيرها .

وهذا « المارض » عند القوم : هو إرادة السوى . فإن كل ما سوى الله فهو عارض . و إرادة السوى : توقف السالك ، وتنكس الطالب ، وتحبب الواصل . فإياك و إراده السوى و إن علا . فإنك تحبب عن الله بقدر إرادتك لنيره . قال تمالى إخباراً عن عباده المقر بين (٢٠ : ٩ إنما نظمكم لوجه الله . لا تريد منكم جزاء ولا شكوراً) وقال تمالى (٢ : ٢٠ ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالنداة

والمشى يريدون وجهه) وقال تعالى (٩٣ : ١٩ ، ٣٠ وما لأحد عنده من نصة تجزى . إلا ابتثناء وجه ر به الأعلى) .

قبيله دولا تكدره تفرقة » الكدر: ضد الصفاه . والتفرقة : ضد الجمعة . والجمية . والجمية . والجمية . والجمية . والجمية . والجمية على الله بالحضور سعه بحال الأنس ، خالياً من تفرقة المخواطر . و « التفرقة » من أعظم مكدرات القلب . وهي تزيل الصفاء . الذي أثمره له الإسلام والإيمان والإحسان . فان القلب يصفو بذلك . فتجيء التفرقة . فحكدر عليه ذلك الصفاء ، وتُشَمَّتُ القلب . فيجد الصادق ألم ذلك الشمث وأذاه . فيجتهد في له ، ولا يُهمَّ شمثُ القلوب بشيء غير الإقبال على الله والإعراض عما سواه . فهناك علم الشه ، و يزول كدره ، ويصح سفره . و يجد رو الحياة ، ويذوق طم الحياة الملكية .

قسل

قال (الدرجة الثالثة : فوق الانقطاع : طم الانصال . وذوق الهمة : طم الجُم . وذوق للسامرة : طمم الديان » .

الفرق بين هذه الدرجة ، والتى قبلها : أن تلك بقاء مع الأحوال . وهذه الدرجة : خروج وفناء عن الأحوال . فإن المتمكن فى حال فنائه عن الأسباب أعسالا كانت ، أو أحوالا .. هو الذى يجد طمم الاتسال حقيقة . فإنه على حسب تجرده عن الالتفات إلى الأسباب يكون اتساله . وعلى حسب التفاته إليها يكون اتقطاعه . وكلما تمكن فى جمع تمه على الحق سبحانه ، وجد لذة الجمع على دذاق طمم القرب منه ، والأنس به .

فالانتقاع عند القوم : هو أنس القلب بغيره تعالى ، والالتفات إلى ماسواه . والاتصال : ثجر يد التعلق به وحده . والانقطاع عما سواه بالكلية .

إذا عرفت هذا . فلنرجع إلى تفسير كالامه .

فقوله « ذوق الانقطاع طم الانصال » استمارة ، و إلا قالدائق هو صاحب

الانقطاع ، لا نفس الانقطاع . فإنه هو الذي ذاق الانقطاع والانصال . وبالجلة : فالمراد أن المنقطع هو الحجوب ، والمصل هو المشاهد بقلبه ، المسكاشف بسره . وأحسن من التمبير بالانصال : التمبير بالقرب⁽¹⁷ . فإنها العبارة السديدة . التي ارتضاها الله ورسوله في هذا المقام .

وأما التمبير بالوصل والاتصال: فعبارة غير سديدة. يتشبث بها الزنديق اللحد، والصديق للوحد. فالموحد: يريد بالاتصال: القرب. وبالانفصسال والاقطاع: البعد. والملحد يريد به الحلول تارة والاتحاد تارة.

حتى قال بعض هؤلاه: المنقطع ليس فى الحقيقة منقطعاً . بل لم يزل متصلا، لكنه كان غائبًا عن الشاهدة . فلما شاهد وجد نفسه لم يكن منقطعاً . بل لم نزل متصلا .

قال : وليس قولنا « لم يزل متصلا » بسديد . فإن الانصال لايسح إلا بين اثنين . فلا المحجوب منقطعا . ولا للكاشف متصلا . و إنما همى عبارات للتقريب والتغييم . وأنشد فى ذلك :

ما بال عيسك لا يقرّ قرارها و إلاتم طلّك لا يقى متنقلا ؟ فلسوف تعلم أن سيرك لم يكن إلا إليك إذا بلغت المنزلا و بإزاء هؤلاء طائفة غلظ حجابهم ، وكثفت أدواحهم عن هذا الشأن . فرحموا : أن القرب والبعد والأنس ليس له حقيقة تتعلق بالخلاق سبحانه . و إنما ذلك القرب من داره وجنته بالطاعات ، وأنس القلب بما وعد عليها من الثواب ، والبعد ضد ذلك . لأن العبد لا يقرب من ربه . ولا يعد عنه . ولا يأنس به .

⁽١) هذا محبح ، ولكن عند من ؟ عند من غرق بين النبد وبين الرب . فأما من مجاول دائماً ، ويحرس كل الحرس فى الدرجة الثالثة من كل منزل : أن يجمع . فلا تصلح لقصوده إلا مجارة الاتصال والوصل . الذى يارم من والنماء على معتقدهم م ٧ سـ مدارج السالكين ح ٣

ومرحوا بأنه لا يريده ولا يحبه . فلا يصح تعلق الإرادة والمحبة به . فسار هؤلاء مغر بين . وسار أولئك مشرقين .كما قبل :

سارت مشر "قة وسرتَ مفراً با شتان بين مشرق ومغرب

ومصباح الموحد السالك على درب الرسول وطريقه : يتوقد (٣٥: ٣٥ من شجرة مباركة زيتونة . لا شرقية ولا غربية . يكاد زيتها يضىء ولولم تمسسه نار. نور على نور . يهدى الله بنوره من يشاء . و يضرب الله الأمثال للناس) .

قوله « وذوق الهمة : طم الجم » جمل الهمة ذائقة. و إنما الدوق لصاحبها ، توسما و « الهمة » قد عبر عنها الشيخ فيا تقدم بأنها « ما يملك الانبعاث إلى المقصود صرفا » أى حالة وصفية لها سطوة وملكة ، تحمل صاحبها على المقصود . وتبعثه عليه بدئاً لا مخالطه غيره .

فالهمة عندهم : طلب الحق ، من غير التفات إلى غيره . و « الجم » شهود الفردانية التي تفقى فيها رسوم المشاهد . وهذا جم فى الرموبية .

وأعلى منه : الجمع فى الألوهية وهو جمع قلبه وهمه وسره على محبو به ومراضيه ومراده منه . فهو عكوف القلب بسكليته على الله عز وجل . لا يلتفت عنه يُمنة ولا يَسرة . فإذا ذاقت الهمة طم هذا الجمع : اتصل اشتياق صاحبها ، وتأجبت نيران المحبة والطلب فى قلبه . ويجد صبره عن محبو به من أعظم كبائره.

والصبر يحمد فى المواطن كلها إلا عليك . فإنه لا يحمد وقد تقدم ذكر الأثر الإلهى « إنى لا أنظر إلى كلام الحسكيم . و إيما أنظر إلى همته » .

فله همة نفس قطمت جميع الأكوان ، وسارت ثما ألقت عصى السمير إلا بين يدى الرحمن . تبارك وتعالى ، فسجدت بين يديه سجدة الشكر على الوصول إليه . فلم ترل ساجدة حتى قبل لها (٨٩: ٣٨، ٢٧ وأأيتها النفس للطمئنة ، ارجى إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادى وادخلي جنتي) .

فسيحان من فاوت بين الخلق في همهم ، حتى ترى بين الهمتين أبعد بما بين المشرقين أبعد بما بين المشرقين والمغرب والله المشرقين والمغرب والمنافق والمسلم (١٠٥ و ٢٠ : ٤ ذلك فضل الله يؤتيه من بشاء . والله ذو الفضل العقام) .

قوله « وذوق المسامرة : طم العيان » مرادهم بالمسامرة : مناجاة القلب ربه ، و إن سكت اللسان ، فالدة استيلاه ذكره تعالى ، ومحبته على قلب انحبد ، وحضوره بين يدبه ، وأنسه به ، وقر به منه ، حتى يصير كأنه يخاطبه و يسامره ، و يعتذر إليه تارة ، و يتملق القلب ناطقاً يقوله « أنت الله الذي لا إله إلا أنت » من غير تكلف له بذلك . بل يبقى هذا حالا له ومقاما . ولا ينكر وصول القوم إلى هذا (⁽¹⁾ . فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم « الإحسان أن تبد الله تراه » فإذا بلغ في مقام الإحسان تحيث يكون كأنه يرى الله النسيد، فيكذا مخاطبته ومناجاته له .

لكن الأولى العدول عن لفظ « المسامرة » إلى « المناجاة » فإنه اللفظ الذي اختاره رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا . وعبر به عن حال العبد بقوله « إذا قام أحدكم في الصلاة ؟ فإنه يناجي ربه » وفي الحديث الآخر «كاكم يناجي ربه. فلا يجهر بمصكم على بعض » .

فلا تمدل عن ألفاظه صلى الله عليه وســلم. فإنها ممصومة ، وصادرة عن ممصوم ، والإجمال والإشكال في اصطلاحات القوم وأوضاعهم . وبالله التوفيق .

⁽١) أما للؤمنون الصادقون فنع . وأما الصوفية : فهيهات ثم هيهات .

قمسل

ومن ذلك : منزلة ﴿ اللحظ ﴾

قال شيخ الإسلام:

(باب اللحظ) قال الله تعالى (١٤٣٠٧ ولكن انظر إلى الجبل . فإن استقر مكانه فسوف ثرانى) .

قلت : يريد ـ واقد أعلم ـ بالاستشهاد بالآية : أن اقد سبحانه أراد أن يُوى موسى صلى الله عليه وسلم من كال عظمته وجلاله ما يسلم به أن القوة البشرية في همذه الدار لا تثبت لرؤيته ومشاهدته عيانا . لصير ورة الجبل دَكَّا عند تجلى ربه سبحانه أدنى تجلي . كا رواه ابن جرير في تفسيره من حديث حاد بن سلمة : أخبرنا ثابت عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم (فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا كال حال حاد : هكذا ـ ووضع الإبهام على مفصل الخديس الأيمن ـ فقال عيد مدر قد يده . وقال : لابت عدر حيد ضربة بيده . وقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم عدث به ؟ » رواه الحاكم في رسول الله على اله على . واقال :

والمقصود: أن الشيخ استشهد بهذه الآية فى باب « اللحظ » لأن الله سبحانه أمر موسى أن ينظر إلى الجبل حين تجلى له ربه . فرأى أثر التجلى فى الجبل دَكًا . لحرٌ موسى صفاً .

قال الشيخ « اللحظ : لمع مُستَرَقٌ » الصواب قراءة هذه الكلمة على الصفة بالتخفيف . فوصف « اللمح » بأنه « مسترق »كما يقال : ســـارقته النظر . وهو لمح بخفية ، مجيث لا يشعر به الملموح .

ولهذا الاسسةراق أسباب . منها : تعظيم الملموح و إجلاله . فالناظر يسارقه النظر . ولا يُحيِّذُ نظره إليه إجلالا له . كما كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لايحدون النظر إليه إجلالا له . وقال عرو بن العاص « لم أ كن أملاً عيني منه إجلالا له . ولو سئلت : أن أصفه لكم لما قدرت . لأنى لم أكن أملاً مينى منه » ومنها : خوف اللامح سطوته . ومنها محيته . ومنها الحياء منه . ومنها السبب هو السبب الغالب في هذا الباب . وهذا الباب . وعجوز أن تقرأ بكسر الراء وتشديد القاف . أى نظراً بسترقُ صاحبه . أى يأسر قلبه ويجدله وتيقاً - أى عبداً مملزا للمنظور إليه - لما شاهد من جماله وكاله، فاسمة قلبه . فلم يكن بينه و بين رقة له إلا مجرد وقوع لحفلة عليه .

فهكذا صاحب هذه الحال إذا لاحظ بقلبه جلال الربوبية . وكمال الرب سبحانه ، وكمال نعوته ، ومواقع لطقه وفضله ، و بره و إحسانه : استرق قلبُه له وصارت له عبودية خاصة .

قال « وهو فى هــذا الباب على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : ملاحظة الفضل سَيْقا . وهى تقطع طريق السؤال ، إلا ما استحقته الربوبية من إظهار التذلل لها . وتنبت السرور ، إلا ما يشو به من حذر المسكر . وتبمث على الشكر إلا ماقام به الحق عز وجل من حق الصفة » .

الشيخ عادته في كل باب أن يقول : وهو على ثلاث درجات . وقال همهنا « وهو في هذا الباب على ثلاث درجات » فعين هـذا الباب هنا دون غيره من الأبواب . لأن « اللحظ » مشترك بين لحظ البصر ، ولحظ البصيرة . والشيخ إنما أراد همينا هذا التاني دون الأول . فإن كلامه فيه خاصة . وهو لمـا صَدَّر بالآبة والأمر بالنظر فيها : إنما توجه إلى الأمر بنظر المين ، استدرك كلامه .

وقال: اللحظ الذي نشير إليه في هذا الباب ليس هو لحظ العين. والله أعلم. قوله « ملاحظة الفضل سبقا » الفضل: هو العطاء الإلهي. و «السبق » هو ما سبق له بالتقدير قبل خروجه إلى الدنيا . كما قال تعالى (٢١ : ١٠١ إن الذين سبقت لهم منا الحسني أوائك عنها مبعدوز) وقال (١٠١ : ١٧١ وفقد سبقت كلتنا لعيادنا المرسلين * إنهم لهم المنصورون * و إن جندنا لهم الغالبون) وهــذا الكلام يفسر على معنيين .

أحدها: أن العبد إذا رأى ما قدره الله له قد سبق به تقديره فهو واصل إليه لا محالة . ولابد أن يتاله _ سكن جأشه . واطمأن قلبه ، ووطن نفسه ، وعلم أن ما أصابه لم يكن لينخطئه . وما أخطأه لم يكن ليصيبه . وأنه ما يفتح الله له والمناس من رحمة فلا بمسك لها . وما يمسك فلا مرسل له من بعده . فإذا تيقن ذلك ، وذاق طمم الإيمان به : قطع ذلك عليه طريق الطلب من ربه . لأرف ما سبق له به القدر كائن واصل لا عالة .

وقال (٧: ٥٥ ادعوا ربكم تضرعاً وخُنية) وقال (٧: ٥٥ ادعوه خوقاً وطماً)
وقال النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ لِيسَال أحدُكُم رَبَّهُ كُلَ شَيء ، حتى شِشع
نعله إذا انقطع ، فإنه إن لم يبسره لم يتسبر، وقال همن لم يسأل الله يغضب عليه »
وروى الترمذي عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ﴿ سَلُوا الله من
فضله . فإن الله يحب أن يُسأل من فضله. وماشئل الله شيئاً أحبَّ إليمن السافية »
وقال ﴿ إن لر بكم في أيام دَهْر كم نقحات . فصرضوا لفحاته . واسائوا الله أن أن
يستر عوراتكم ، ويؤمن رَزعاتكم » وقال ﴿ ما من داع يدعو الله بدعوة إلا آناه
بها أحد ثلاث : إما أن يعجل له حاجته ، وإما أن يعطيه من الحبر مثلها ، وإما
أن يصرف عنه من الشر مثلها . قاؤا : إذا كثر يأرسول الله؟ قال : فالله أكثر »

وقال تمالى _ فى الحديث القدسى فيا رواه مسلم عن أبى ذر رضى الله عنه _ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « يا عبادى ، كلكم جائع إلا من أطمعته . فاستطمونى أطبيعكم . يا عبادى ، كلكم عار إلا مث كنيكم . ياعبادى ، كلكم ضال إلا من هديته . فاستهدونى أهدكم . ياعبادى ، كلكم ضال إلا من هديته . فاستهدونى أهدكم . ياعبادى ، أكبيكم عنطئون بالليل والنهار . وأنا أغفر الذنوب جميعاً . ولا أبالى . فاستنفرونى . أغفر لسكم » وقال صلى الله عليه وسلم « وأما السجود : فاجتهدوا فيه فى الدعاء ، فقمن أن يستجاب لكم » .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه 9 إنى لا أحل تمَّ الإجابة . ولكن أحل تُمَّ الدعاء . فأذا ألممت الدعاء طمتُ أن الإجابة بعه » .

وفى هذا يقول القائل :

لولم تُرِدٌ بَذَٰل ما أرجو وأطلبه من جُودٍ كَفُكُ ماهودتنى الطلبا واقد سبحانه وتعالى بحب تذلل عبيده بين يديه ، وسؤالم إياه ، وطلبهم حوائجهم منه ، وشكواهم إليه ، وعياذهم به منه ، وفرارهم منه إليه . كما قبل : وقال الإمام أحمد رحمه الله : حدثنا عبد الوهاب عن إسحاق عن مطرف بن عبد الله قال «تذاكرات : ماجاع الخير . فإذا الخيركثير : الصيام ، والصلاة . و إذا هو فى بد الله تمسالى . و إذا أنت لاتقدر على مانى بد الله إلا أن تسأله ، فيمطيك . فإذا جام الخير : الدعاء » .

وفي هذا للقام غلط طائفتان من الناس:

طائفة : ظنت أن القدر السابق بجمل الدعاء عديم الفائدة .

قالوا : فإن للطلوب إن كان قد قُدَّر ، فلابد من وصوله ، دعا العبد أو لم يدع و إن لم يكن قد قدر ، فلا ضبيل إلى حصوله ، دعا أو لم يدع .

ولما رأوا الكتاب والسنة والآثار قد تظاهرت بالدعاء وفضله ، والحث عليه وطلبه، قالوا : هو عبودبة محصة . لاتأثير له فى المطلوب ألبتة . و إنما تَصَدَّنا به الله. وله أن يتعبد عباده مما شاء كيف شاء .

والطائفة الثانية : ظلت أن بنفس الدعاء والطلب ينال للطاء ، وأنه موجب لحصوله ، حتى كأنه سبب مستقل ، وربحا انضاف إلى ذلك شهودهم : أن هذا السبب منهم وبهم ، وأنهم هم الذين قعاوه ، وأن نفوسهم هى التى فعلته وأحدثته ، و إن علموا أن الله خالق أضال المباد وحركاتهم وسكناتهم و إداداتهم ، فر بما غاب عنهم شهود كون ذلك بالله ومن الله ، لابهم ولا منهم ، وأنه هو الذى جركهم للدعاء ، وقذنه فى قلب المبد ، وأجراء على لسائه .

فهاتان الطائنتان غالطتان أقبح غلط . وهما محجو بتان عن الله .

قالأولى : محجوبة عن رؤية حكمته فى الأسباب ونصبها لإقامة العبودية ، وتعلق الشرع والقدّر بها . لخجابها كثيف عن معرفة حكمة الله سبحانه وتعـــالى فى شرعه وآمره وقدره . والثانية : محجو بة عن رؤية مننه وفضله ، وتفرده بالربو بية والتدبير . وأنه ماشاءكان ، ومالم بشأ لم يكن . وأنه لاعول للعبد ولاقوة له ــبل ولا للمالم أجمـــ إلا به سيحانه . وأنه لاتنحرك ذرة إلا بإذنه ومشيئته .

وقول الطائنة الأولى « إن الطالوب إن قدر لابد من حصوله ، و إنه إن لم يقدر فلا مطم في حصوله » .

جوابه ، أن يقال : يقى قسم الله ، لم تذكروه ، وهو أنه قُدَّر بسبه ، فإن وجد سببه ، وبد سببه ، وبد سببه لم يوجد . ومن أسباب الطاوب: الدعاء والطلب القذين إذا وجدا وجد مارتب عليهما ، كما أن من أسباب الولد : الجاء . ومن أسباب الرود : البذر ، ونحو ذلك . وهذا القسم الثالث هو الحق . ويقال الطائفة الثانية : لا موجب إلا مشيئة الله تعالى . وليس همنا سبب مستقل غيرها . فهو الذي جمل السبب سبباً . وهو الذي رتب على السبب حصول المسبب . وإذا شاء منم سببية السبب ، وقطم عنه اقتضاء أثره ، مع بناء قوته فيه . عنه اقتضاء أثره ، مع بناء قوته فيه .

فالأسباب طوع مشيئته سبحانه وقدرته ، وتحت تصرفه وتدييره. يقلبنها كيف شاه . فيذا أحد المنيين في كالامه .

والمعنى الثانى : أن من لاحظ بعين قلبه ما سبق له من ربه من جزيل الفضل والإحسان والبر من غير معاوضة ، ولا سبب من العبد أصلا . فإنه سبقت له تلك السابقة وهو فى العدم . لم يكن شيئاً ألبتة _ شفلته تلك الملاحظة بعللب الله ومحبته و إرادته عن الطلب منه . وقطت عليه طريق السؤال ، اشتضالا بذكره وشكره ، ومطالعة منته عن مسأفته . لا لأن مسأفته والعللب منه نقص . بل لأنه فى هذه الحال لايتسع للأمرين ، بل استغراقه فى شهود المنة وسبق الفضل بل لأنه فى هذه الحال لايتسع للأمرين ، بل استغراقه فى شهود المنة وسبق الفضل هملا علم يقالم المؤلل له يفارقه . بل هذه الحال . والشأ أعلم .

فصل

قولة ﴿ وينبت السرور ، إلا مايشو به من حذر المكر » .

يعنى: أن هذا اللحظ من العبد ينبت له السرور ، إذا علم أن فضل ربه قد سبق له بذلك قبل أن يخلقه ، مع علمه به و بأحواله وتقصيره ، على التفصيل . ولم يمنمه علمه به : أن يقدر له ذلك الفضل والإحسان . فهو أعلم به إذ أنشأه من الأرض ، و إذ هو جنين فى بطن أمه . ومع ذلك فقد رئه من الفضل والجود ماقدره بدون سبب منه . بل مع علمه بأنه يأتى من الأسباب ما يقتضى قطع ذلك ومنمه عنه .

فإذا شاهد السد ذلك : أشتد سروره بر به ، و بمواقع فضله و إحسانه . وهذا فرح محمود غير مذموم . قال الله تعالى (١٠ : ٥٨ قل بفضل الله و برحته فبذلك فلفيرحوا . هو خير بما يجمعون) ففضله : الإسلام والإيمان ، ورحته : السلم والقرآن . وهو يحب من عبده : أن يفرح بذلك و يُستر به . بل يحب من عبده : أن يفرح بالحسنة إذا عملها وأن يسر بها . وهو في الحقيقة فرح بفضل الله ، حيث وفقه الله لها ، وأعانه عليها و يسرها له . فني الحقيقة : إنما يفرح العبد بفضل الله .

ومن أعظم مقامات الإيمسان : الفرح بالله ، والسرور به . فيفرح به إذ هو عبده ومحبه . ويفرح به سبحانه ربًا و إلهًا ، ومنعماً ومر بيًا ، أشد من فرح العبد بسيده المخلوق المشفق عليه ، القادر على ما يريده العبد و يطلبه منه . المتنوع في الإحسان إليه ، والذب عنه .

وسيأتى عن قريب – إن شاء الله _ تمام هذا للمنى فى باب ﴿ السرور ﴾ . قوله ﴿ إلا مايشو به من حذر المسكر ﴾ أى يمازجه . فإن السرور والفرح يبسط النفس وينسيها . وينسيها عيوبها وآقاتها وتقافسها . إذ لو شهدت ذلك وأبصرته لشفلها ذلك عن الفرح . وأيضاً فإن الفرح بالنصة قد يفسيه للنم . فيشتشل بالخلمة التي خلمها عليه عنه . فيطفح عليه السرور ، حتى يغيب بنصته عنه . وهنا يكون المسكر إليه أقرب من اليد لفر .

ولله كم هاهنا من مُستَقَدِّم منه ملؤهب له عزة وحكمة ! ور بماكان ذلك رحمة به . إذ لو استمر على تلك الولاية لخليف هليه من الطنيان . كما قال تعالى (٢٠: ٣ كلا إن الإنسان لَيَعَلْنَى : أن رآه استغنى) فإذا كان هذا غيني بالحطام القانى ، فكيف بالغنى بما هو أعلى من ذلك وأكثر ! فصاحب هذا إن لم يصحبه حذر المسكر : خيف عليه أن يسلبه و يتحط عنه .

و « المسكر » الذي يخاف عليه منه : أن يُعَيّب الله سبحانه عنه شهود أوليته في ذلك ومنته وفعسله ، وأنه محض منته عليه ، وأنه به وحده ، ومنه وحده . فينيب عن شهود حقيقة قوله تعالى (٢٠ : ٣٠ وما بكم من نصة فين الله) وقوله (٢٠ : ٣٠ وما بكم من نصة فين الله) وقوله (٢٠ : ٣٠ وما بكم من نصة فين الله) وقوله (١٠ : ٣٠ وولا) يصيب به من يشاه من فلا كاشف له إلا هو . و إن يردك بخير فلا رادً لقضله ، يصيب به من يشاه من عباده . وهو الففور الرحم) وقوله (٨ : ٨ وما كنت ترجو أن يُلقي إليك عباده . وهو الففور الرحم) وقوله (٨ : ٨ وما كنت ترجو أن يُلقي إليك ما زكى منكم من أحد أبداً . ولكن الله يزكى من بشاه) وأمثال ذلك . فينيبه عن شهود ذلك . و يحيله على معرفته في كسبه وطلبه . فيحيله على نفسه التي لها الفقر بالذات ، و يحبوبه عن الحوالة على المله الوقيًّ الذي له النفى التام كله بالقدات . فيذا من أعالم أسباب المسكر ، والله المناس ا.

ولو بلغ العبد من الطاعة مابلغ ، فلا ينبغى له أن يفارقه هذا الحذر . وقد خافه خيار خلقه ، وصفوته من عباده . قال شميب صلى الله عليه وسلم ، وقد قال فه قومه (٨٩،٢٨٨٤ لنخرجنك ياشميب والذين آمنوأممك من قريتنا ، أو لتعودون في ملتنا . قال : أو لوكنا كارهين ؟ قد افقرينا على الله كذباً إن عُدْنا في مِلْتَكم بعد إذ نجانا الله منها _ إلى قوله _ على الله توكنا) فردًّ الأمر إلى مشيئة الله تعالى وعلمه ، أدبًا مع الله ، ومعرفة بحق الربوبية ، ووقوقًا مع حد العبودية . وكذلك قال إبراهيم صلى الله عليه وسلم لقومه _ وقد خوفوه بآلمتهم _ فقــال (٢: ٨٠ ولا أخاف ما تشركون به إلا أن يشاء ربى شهيًّا . وسع ربى كل شي، علمًا) فرد الأمر إلى مشيئة الله وعلم . وقد قال تبالى (٧: ٩٥ أَمْمنوا مكر الله ؟ فلا يأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون) .

وقد اختلف السلف : هل يكره أن يقول العبد فى دعائه : اللهم لاتُوَّمُّنيًّ مكرك؟

فسكان بعض السلف يدعو بذلك . ومراده : لأنخذلنى ، حتى آمن مكرك ولا أخافه ؛ وكرهه مطرف بن عبد الله بن الشغير .

وقال الإمام أحمد : حدثنا عبد الوهاب عن إسحاق عن مطرف : أنه كان يكره أن يقول : اللهم لاتُنسنى ذكرك ، ولا تؤمنى مكرك . ولـكن أقول : اللهم لاتنسنى ذكرك ، وأعوذ بك أن آمن مكرك ، حتى تكون أنت تؤمننى .

و بالجلة : فمن أحيل على نفسه ، فقد مُسكِر به .

قال الإمام أحمد : حدثنا أبو سعيد ـ مولى بنى هاشم ـ حدثنا الصلت بن طريف المعولى حدثنا غيلان بن جرير عن مطرف قال : وجدت هذا الإنسان ملتى بين الله عز وجل و بين الشيطان . فإن يعلم الله تسالى فى قلبه خيراً : جَبّذه إليه ، و إن لم يعلم فيه خيراً : وكله إلى نفسه . ومن وكله إلى نفسه فقد هلك .

وقال جَمْدُ بِن سليهان : حدثنا ثابت عن مطرف قال : لو أخرج قامي فجمل فى يدى هذه فى اليسار .وجى. بالخير فجمل فى هذه النجى. ثم قرَّبت من الأخرى ما استطعت أن أولج فى قلمي شيئًا حتى يكون الله عز وجل يضعه.

ونما يدل على أن الفرح من أسباب المكر ، مالم يقارنه خوف : قوله تعالى (٣ : ٤٤ فلما نسوا ماذكروا به فتحنا عليهم أبراب كل شيء . حتى إذا فرحوا

بما أوتوا أخذناهم بفتة . فإذا هم مبلسون) وقال قوم قارون له (۲۸ × ۲۸ لاتفرح . إن الله لايجب الفرحين) فالفرح متى كان بالله ، وبما مَنَّ الله به ، مقارناً للمخوف والحذر : لم يضر صاحبه ، ومتى خلا عن ذلك : ضره ولا بد .

قوله « و يبعث على الشكر إلا ما قام به الحق عز وجل من حق الصفة » . هذا المكلام بحتمل معنيين .

أحدها: أن يريد أن هذه لللاحفاة تبعثه على الشكر لله في السراء والفراء في كل حين ، إلا ماعجزت قدرته عن شكره . فإن الحق سبحانه هو الذي يقوم به لقضه بحق كاله المقدس ، وكال صفاته وضوته . فتلك الملاحفاة تبسط العبد الشكر القيد لربه : ضمة من الله أنم بها عليه . فهي تستدعي شكراً آخر عليها ، وذلك الشكر نصة أيضاً . فيستدعي شكراً ثالثاً . وهام جوال . فلاسيل إلى القيام بشكر الرب على الحقيقة . ولايشكره على الحقيقة سواه . فإنه هو المنم فإنعمة و بشكرها . فهو الشكور لنفسه ، و إن سي عبده شكوراً . فدحة الشكر في الحقيقة : راجمة إليه ، وموقوفة عليه . فهو الشكر لغمه ، عبداً أنم على عبده . فا شكره في الحقيقة سواه ، مع كون العبد عبداً والرب رباً . فهذا أحد العنيين في كلامه .

المنى الثانى : أن هذا اللعط يبسطه للشكر الذى هو وصفه وضله . لا الشكر الذى هو صفة الرب جل جسلاله وضله . فإنه سمى نفسه بالشكور ، كما قال تسالى (ع : ١٤٦ وكان الله شأكراً علياً) وقال أهل الجنة (٣٥ : ٣٤ إن ربنا لنفور شكور) فهذا الشكر الذى هو وصفه سبحانه لا يقوم إلا به . ولا يبعث العبد على الملاحظة المذكورة إلا على وجه واحد . وهو أنه : إذا لاحظ سبق الفضل منه سبحانه ، علم أنه فعل ذلك لمجته الشكر . فإنه تسالى يحب أن يشكر . كما قال موسى صلى الله عليه وسلم « با رب ، هكل ساويت بين عبادك ؟ فقال : إني أحب أن أشكر » .

و إذا كان يحب الشكر فهو أولى أن يتصف به ، كما أنه سبحانه وتر ، يحب الوتر ، يحب الوتر ، يحب الوتر ، يحب الحسين ، صبور يحب الصابر بن ، عفو يحب المنو ، قوى وللؤمن القوى أحب إليه من المؤمن الضعيف . فكذلك هو تشكور يحب الشاكر بن . فلاحفلة المبد سبق الفضل تشهده صفة الشكر . وتبعثه على القيام بغمل الشكر ، والله أعلم .

فصل

قال « الدرجة الثانية : ملاحظة 'نور الكثف . وهي نُسْبِل لباس التولَّى وتُذيق طم التجلى . وتعصم من عوار التملي » .

هذه الدرجة : أنم بما أقبلها . فإن تلك الدرجة : ملاحظة ماسبق بنور الملم . وهذه ملاحظة كشف محال قد استولى على قنبه ، حتى شغله عن الخلق . فأسبل عليه لباس توليه الله وحده وتوليه عما سواه .

ونور الكشف عندهم: هو مبدأ الشهود. وهو نور تجلى معانى الأسماء الحسنى على القلب. فتضى. به ظلمة القلب. ويرتفع به حجاب الكشف.

ولا تلتفت إلى غير هذا ، فترل قدم بسد ثبوتها . فإنك تجد في كلام بمضهم ه تجلي الذات يتتضى كذا وكذا ، وتجلى العسفات يتتضى كذا وكذا ، وتجلى الأفسال يتتضى كذا وكذا » والقوم عنايتهم بالالفاظ . فيتوهم المتوهم : أنهم يريدون تجلى حقيقة الذات والصفات والأفسال للعيان ، فيقع من يقع منهم في الشطحات والطامات . والصادقوز. العارفون (٢٠ برآء من ذلك .

⁽۱) وهبهات ألف مرة هبهات أن يكون صادقاً إلامن آمن أوثق الإعان: أن خير الهدى هدى محمد صلى اقد عليه وسلم . فاستمسك به . وعض عليه بالنواجد وآمن أسدق الإعان أن كل بدعة ضلالة . فمقها .. بشكلها وظاهرها ولها وكل ما مجمط بها .. أشد المقت . وهم إنما يزوقون الكلام ، ويتفلسفون ليصاوا إلى ما يجمع بها من على الله هما . والله المستمان على الحق الهدى .

و إنما يشيرون إلى كال المعرفة ، وارتفاع حجب الفغلة والشك والاعراض ، واستيلاء سلطان المعرفة على القالب بمحو شهود السوى بالسكلية . فلا يشهد القلب سوى معروفه .

و يُنَظِّرون هذا بطلوع الشمس . فإنها إذا طلمت انطمس نور الكواكب. ولم تمدم الكواكب . و إنما قطَّى عليها نور الشمس . فل يظهر لهــا وجود . وهى فى الواقع موجودة فى أماكنها . وهكذا نور المعرفة إذا استولى على القلب ، قوى سلطانها ، وزالت الموانع والحجب عن القلب .

ولا ينكر هذا إلا من ليس من أهله .

ولا يستقد أن الذات المقدسة والأوصاف: برزت وتجلت العبد كما تجل سبحانه سبحانه العاور ، وكما يتجلى يوم القيامة الناس . إلا غالط فاقد الهمل . وكثيراً ما يقع الفلط من التجاوز من فور العبادات والرياضة (ا)

فإن المبادة الصحيحة ، والرياضة الشرعية ، والذكر للتواطئ عليه القلب والنسان : يوحب نوراً على قدر قوته وضفه . وربما تموى ذلك النور حتى يشاهد بالعبات . فيفلط فيه ضعيف العلم والغييز بين خصائص الربوبية ومقتضيات المبودبة . فيفله نور الذات لا يقوم له شيء ، ولو كشف سبحانه وتصالى الحجاب عنه لتدكدك العالم كله ، كما تدكدك الحبل ولو كشف سبحانه وتصالى الحجاب عنه لتدكدك العالم كله ، كما تدكدك الحبل وساخ لما ظهر له القدر اليسير من التجلى .

وقى الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم ﴿ إِن الله سبحانه لاينام . ولا بنبغى له أن ينام ، يخفض القيدُط و يرفعه . يُرض إليـه عمل الديل قبل عمل النهار، وعمل

⁽١) سبحان الله ! هل للرياضة الصوفية الهندية السحرية المجرسية أور مثل أور السادة الإسلامية القرآتية المسطفوية ؟ غفر الله لنا ولك . وهل حلت بهم الطوام إلا من هذه الرياضة الهندية الصوفية . وهل نجا من نجما إلا بنور هداية السنة النبوية ؟

النهار قبل عمل الليل . حجابه النور . لوكشفه لأحرقت سُبحات وجه ما انتهى إليه بصره من خلقه » .

فالإسسلام له نور . والإيمان له نور أقوى منه . والإحسان له نور أقوى منه . والإحسان له نور أقوى منها . فإذا اجتمع الإسلام والإيمان والإحسان ، وزالت الحجب الشاغلة عن الله تعلى : امتلأ القلب والجوارح بذلك النور . لا بالنور الذى هو صفة الرب تعالى . فإن صفاته لا تحل في شى، من مخلوقاته . كما أمن مخلوقاته لا تحل فيه . فالخالق سبحانه بائن عن المخلوق بذاته وصفاته . فلا أتحاد ، ولا حلول ، ولا ممازجة . تعالى الله عن ذلك كله علواً كبيراً .

قوله « ويسم من عوار النسلى » الموار: السيب . و « النسلي » الساوة عن المجوب الذى لاحياة للقلب ولا نسيم إلا بحبه والقرب منه ، والأنس مذكره . فإن سأو القلب وغفلته عن ذكره : هو من أعظم السيوب . فهذه الملاحظة إذا صدقت عصمت صاحبها عن عيب ساوته عن مطاوبه ومراده . فإنه في هذه الدرجة مستفرق في شهود الأعماء والصفات . وقد استولى على قلب نور الإيمان بها ومعرقتها ، ودوام ذكرها . ومع هذا : فباب الساوة عليه مسدود ، وطريقها عليه مقطوع . والحب يكنه النسلى قبل أن يشاهد جال محبوبه ، ويستفرق في شهود كاله ، ويشيب به عن غيره . فإذا وصل إلى هذه الحال كان كاقيل :

قال « الدرجة الثالثة : ملاحظة عين الجم . وهي توقظ لاستهانة المجاهدات . وتخلص من رعونة الممارضات . وتفيد مطالعة البدايات » .

هذه الدرجة عنده : أرفع بما قبلها . فإن ماقبلها ــ مطالعة كشف الأنوار ــ تشير إلى نوع كسب واختيار . وهذه مطالعة تجذب القلب من التفرق في أودية الإرادات ، وشعاب الأحوال والمقامات ، إلى ما اســـتولى عليه من عين الجم ، الناظر إلى الواحد الفرد ، الأول الذى ليس قبله شى. ، الآخر الذى ليس بعده شى. ، الظاهر الذى ليس فوقه شى. ، الباطن الذى ليس دونه شى. . سبق كل شى. بأوليته . و بقى بعد كل شى. بآخريته . وعلا فوق كل شى. بظهوره . وأحاط بكل شى. بيطونه .

فالنظر بهذه المين : يوقظ قلبه لاستهانته بالجاهدات .

ومعنى ذلك : أن السالك في مبدأ أمره له شرَّة ، وفي طلبه حِدَّة ، تحمله على أنواع المجاهدات ، وترميه عليها لشدة طلبه . فنتوره نائم ، واجتهاده يقظان . فإذا وصل إلى هذه الدرجة : استهان بالمجاهدات الشاقة في جنب ماحصل له من مقام الجمع على الله . واستراح من كدَّها . فإن ساعة من ساعات الجمع على الله : أنهم وأجدى عليه من القيام بكثير من المجاهدات البدنية ، التي لم يغرضها الله عليه . فإذا جمع همه وقلبه كله على الله ، وزال كل مغرق ومشنت : كانت هدند هي ساعات عره في الحقيقة . فتموّض بها هما كان يقاسيه من كذَّ المجاهدات وتعبها . وهذا موضم غلط فيه طائفتان من الناس .

إحداها : غَلَتْ فيه ، حتى قدمته على الفرائض والسنن . ورأت نزولها عنه إلى القيام بالأوامر انحطاطاً من الأعلى إلى الأدنى . حتى قيل لبعض من زهم أنه ذاق ذلك : قم إلى الصلاة ، فقال :

يُطانَبُ بالأوراد من كان غافلا فسكيف بقلب كل أوقاته ورد؟ وقال آخر : لا تُستِّب واردك لو ردك.

وهؤلاء بين كافر وناقص .

فن لم ير القيام بالقرائض _ إذا حصلت له الجمية _ فهو كافر ، منسلخ من الدين . ومن عطل لهما مصلحة راجعة _كالسنن الرواتب ، والعلم النافع ، والمجاد . والأمر بالمروف ، والنهى هن المنكر ، والنغم العظيم المتعدى _ فهو ناقص م

والطائفة الثانية : لاتمبأ بالجمية ، ولا تعمل عليها . ولطلها لاندرى ما مسهاها ولا حقيقتها .

وطريقة الأقوياء ، أهل الاستقامة : القيام بالجمية في التفرقه ما أمكن . فيقوم أحدهم بالعبادات ، ويقم الخلق ، والإحسان إليهم ، مع جميته على الله . فإن ضمن عن اجتماع الأمرين ، وضاق عن ذلك : قام بالفرائض . ونزل عن الجمية . ولم يلتفت إليها ، إذا كان لا يقدر على تحصيلها إلا بتعطيل الفرض . فإن ربه سبحامه يريد منه أداء فرائضه . ونفسه تريد الجمية ، لما فيها من الراحة واللذة ، والتخلص من ألم التفرقة وششها . فالفرائض حق ربه الأ . والجمية حفله هو .

(١) الواقع : أن الصلاة : صلة العبد بربه ، ليرفع إليه فها حاجاته في دنياه وآخرته وهي قرة عين المؤمن . كما كانت قرة عين رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهي العون على كل أمورهم . وكذلك الصيام: إنما هو حصن من أقوى أسباب الوقاية بما يربيه ربه ، حال كونه معه : بقوة المزيمة والإرادة الصادقة ، والبصرة النبرة ، التي يكون مها المؤمر: في وقاية من كل ما نخاف في أولاه وأخراه . وكل الطاعات الفروسة : إنما هي كذلك ، أسباب لسمادته ووقايته من كل ما مخاف في أولاء قبل أخراه . وكل شأن الإنسان في أهله ، أو مسحده ، أو مزرعته ، أو مصنعه ، أو ميدان حربه : فإنما هو لحره في الأولى قبل الأخرى . وهو به يسلم شأنه ويستسد به لربه خلقاً وشرعا . فتكون كل حركاته وسكناته في مطمعه وملبسه ومشربه ، ومنامه ويقظته : عبادة بتذلل وحب صادقين . وخطوات بسعى بها حثيثاً إلى لقاء الله والصير إليه ، راضيا مرضيا في قبره وما بعده . فيسمى بها حثيثاً ليكون من عباد الرحمن . وهذا كان شأن الرسول صلى الله عليه وسلم والذين آمنوا به . واتبعوا النور الذي أنزل معه . ثم لما دخل الدخيل وأدخل أباطيله وبدعه الحرافية ، وزخرفها حسنها شاطين الإنس والجن : تغير الناس . فتغيرت الأعمال وللوجبات . وصاروا يعتقدون أن الذكر : أن بجلس في خلوة ليمد مئات لا إله إلا الله . أو ليصلي ألف ركمة ، أو ليقرأ ألف ختمة في غفلة غافلة . وأشباه هذا مما مجمل السادات أشكالا وصوراً وعثيلاً . مخلاف ما كان عليه الصحابة رضي الله عنهم . كما قال ابن مسعود رضى الله عنه ﴿ مَا كُنَا نَجَاوِزَ الآمة حَفْظًا حَقَّ تَنْفُها عَمَلًا ﴾ أوكما قال . هدانا الله بهدى أوثلك الاخرار الذين اختارهم الله لصحبة نبيه صلى الله عليه وسلم . فالمبودية الصحيحة: توجب عليه تقديم أحد الأمرين على الآخر . فإذا جاء إلى النوافل ، وتعارض عنده الأمران : فمنهم من يوجع الجمية .

ومنهم من يرجح النوافل. ومنهم من يؤثر هذا في وقت وهذا في وقت.

والتحقيق _ إن شاء الله _ أن تلك النوافل إن كانت مصلحتها أرجع من المجمية ، كالدعوة إلى الله ، المجمية ، ولا تصوضه الجمية عنها : اشتغل بها ، ولو قانت الجمية ، كالدعوة إلى الله ، وتعليم العلم النافع ، وقيام وسط الليل ، والله كر أول الليل وآخره ، وقراءة القرآن بالتدبر . وفغل الجمياد ، والإحسان إلى للضطر ، وإغاثة لللهوف . ونحو ذلك . فهذا كله مصلحته أرجع من مصلحة ألجهية .

و إن كانت مصلحته دون الجمية _ كمملاة الضعى ، وزيارة الإخوان ، والفسل لحضور الجنسائز ، وعيادة للرضى ، و إجابة الدعوات ، وزيارة القدس ، وضيافة الإخوان ونحمو ذلك _ فيذا فيه تفصيل .

فإن قويت جميته فظهر تأثيرها فيه : فعى أولى له ، وأنتم من ذلك . و إن ضفت الجمية ، وقوى إخلاصه في هذه الأعمال : فيى أغنم له ، وأفضل من الجمية . والمعول عليه في ذلك كله : إيثار أحب الأمر بن إلى الرب تمالى .

وذلك يعرف بنفع العمل وثمرته ، من زيادة الإيمان به ، وترتب الفايات الحيدة عليه ، وشدة اعتنائه به ، وكثرة الوصية به ، وشدة اعتنائه به ، وكثرة الوصية به ، و إخباره : أن الله يحب ناعله . ويباهى به الملائكة . وتحوذلك . وتحدثك الصادق في طلبه يؤثر مرضاة ربه على حظه . فإن كان رضى الله في الله التمام وصظه في الجمعية تنخل الجمعية تنحب . وقام يما فيه رضى الله . ومتى علم الله من قلبه : أن تردده وتوقفه ليما : أى الأمرين أحب إلى الله وأرضى له . أنشأ له من ذلك التوقف والتردد حالة شريفة فاضلة ، حتى لو قدم المفضول . لظنه أنه الأحب إلى الله - : ردت تلك الدية والإرادة على ماذهب عليه وقاته من زيادة الله الأخر . وبالله التوقيق .

وفى كلامه معنى آخر ، وهو : أن صاحب المجاهدات مسافر بعزمه وهمته إلى الله . فإذا لاحظ عين الجمع ، وهى الوحدانية ــ التي شهود عينها : هو الكشاف حقيقتها للقلب ــ كان بمنزلة مسافر جائر في سيره ، وقد وصل إلى المنزل . وقرت عينه الوصول ، وسكنت نفسه ، كما قبل :

فَالقت عصاها . واستَقَرَّ بها النوى كما قَرَّ عينــاً بالإياب المسافر ولـكن هذا الموضع : مورد الصدَّيق للوحد . والزنديق لللحد .

قائزنديق يقول: الاشتفال بالسير بعد الوصول عيب . لافائدة فيه . والوصول عنده: هو ملاحظة عين الجمع . فإذا استغرق في هذا الشهود ، وفق به عن كل ماسواه : ظن أن ذلك هو الفاق المطافر به بالأوراد والسادات . وقد حصلت له الناية . في من الاشتفال بالوسيلة . فالسادات البدنية عنده : وسيلة لفاية ، وقد حصلت . فلا معنى للاشتفال بالوسيلة بمدها ، كا يقول كثير من الناس : إن العلم وسيلة إلى العمل . فإذا اشتفات بالفاية لم تحتج إلى الوسيلة ، وقد اشتد نكير السلف _ من أهل الاستفادة من الشيوخ _ على هذه الفرقة . وحدوا منهم ، وجعلوا أهل الكبائر وأصحاب الشهوات خيرا منهم ، وأرجى عاقبة وأما الصديق الموصد : فإذا وصل إلى هناك ، صارت أعماله القلية والروحية أعظم من أهماله البدنية ، ولم يُسقط من أعماله شيئا . ولكنه استماح من كد جواداً ، فيذ في السقر إليه ، خشية أن يُقتَطع دونه . فلما وصل إليه ووقع بعمره حياداً ، فيذ في السقر إليه ، خشية أن يُقتطع دونه . فلما وصل إليه ووقع بعمره عليه ومراضيه . فيذا أقرب مايقال في كلام الشيخ وأمثاله في ذلك .

 ⁽١) وهل في عبادة الله مشقة ونسب ، إلا على أعداء الله ! للرائين بهما أما الصديقون : فقرة عينهم وحقيقة سعادتهم ، وجنتهم في الدنيا : توحيد ربهم وعبادته وحد ، باتباع رسوله صلى الله عليه وسلم ، ومراقته بحسن التأسى به . اللهم اجعلنا منهم

وبعد ، فالمبد _ و إن لاحظ عبن الجم ، ولم ينب عنها _ فهو سائر إلى الله ولا ينقط سيره إليه مادام في قيد الحياة . ولا ينقط العبد مادام حياً إلى الله وصلا يستغنى به عن السير إليه أليتة وهذا عين المحال . بل يشتد سيره إلى الله كاز ادت ملاحظته لتوحيده ، وأعمائه وصفاته . ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم الخلق اجتهادا ، وقياماً بالأعمال ، ومحافظة عليها إلى أن توظه الله . وهو أعظم ماكان اجتهادا وقياما بوظائف المبودية . فلو أنى العبد بأعمال التقلين جميمها لم تفارقه حقيقة السير إلى الله . وكان بعد في طريق الطلب والإرادة .

وتقسيم السائرين إلى الله : إلى طالب ، وسائر ، وواصسل . أو إلى مريد ، ومراد : تقسيم فيه مساهلة . لا تقسيم حقيق ^(۱) ، فإن العللب والسلوك والإرادة لو فارق العبد : لا نقطع عن الله بالسكاية .

ولكن هذا التقسيم باعتبار تنقل العبد في أحوال سميره و إلا فإرادة العبد المراد ، وطلبه وسيره : أشد من إرادة غيره ، وطلبه وسيره .

وأيضاً فإنه مراد أولا ? حيث أقيم فى مقام الطلب ، وجذب إلى السير . فكل مر يد مراد . وكل واصل وسائك وطائب لايفارقه طلبه ولا سيره ، و إن تنوعت طرق السير ، مجسب اختلاف حال العبد .

فمن السالكين : من يكونى سيره بيدنه وجوارحه أغلب عليه من سيره بقلبه روحه .

ومنهم : من سيره بقلبه أغلب عليه ، أعنى قوة سيره وحدته .

ومنهم وهم الكمل الأقويا. _ من يعطى كل مرتبة حقها . فيسير إلى الله يبدنه وحوارحه ، وقلبه وروحه .

. قد أخبر الله سبحانه عن صفوة أولياته بأنهم دائمًا في مقام الإرادة له . فقال

(١) بل تسقم على غير ماصم أنَّه في كتابه وعلى لسان رسوله أهدى السالكين وأكرم الواصلينُّ الى مرضاة ربه في الدنيا والآخرة صلى الله عليه وسلم . تمــالى (٣ : ٥٧ ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالنداة والمشى يزيدون وجهه) وقال تعالى (٩٣ : ١٩ - ٣١ وما لأحد عنده من نسمة تجزى ، إلا ابتفاه وجه ر به الأعلى . ولسوف يرضى) فالمبسد أخص أوصافه ، وأعلى مقاماته : أن يكون مريداً صادق الإرادة ، عبدا فى إرادته . مجيث يكون مراده تبعاً لمراد ر به الدينى منه ، ليس 4 إرادة فى سواه .

وقد يممل كلام الشيخ على معنى آخر ، وهو: أن يكون معنى قوله د إن ملاحظة عين الجمع توقظ الاستهانة بالمجاهدات » أنه يوقظه من نوم الاستهانة بالمجاهدات ، وتكون اللام التعليل. أى يوقظه من سنة التقصير . لاستهائه بالمجاهدات ، وهذا معنى صبيح فى نفسه (۱) فإن العبد كما كان إلى الله أقرب كان جهاده فى الله حق جهاده) .

وتأمل أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصابه . فإنهم كانوا كما ترقوا من القرب فى مقام : عظم جهادهم واجتهادهم . لاكما ظنه بسعن الملاحدة المنتسبين إلى الطريق ، حيث قال : القرب الحقيقي تنقل العبد من الأحوال الظاهرة إلى الأعمال الباطنة . ويريح الجسد والجوارح من كد العمل .

وهؤلاء أعظم كفراً و إلحاداً . حيث عطاوا العبودية . وظنوا أنهم استفنوا عنها بما حصل لهم من الخيالات الباطلة ، التي هى من أمانى النفس ، وخدع الشيطان . وكأن قائلهم إنما عنى نفسه ، وذوى مذهبه بقوله :

رضوا بالأمانى . وابتُسُلُوا بحظوظهم وخاضوا بحارالحب دعوى . فما ابتكُّرُ فهم فى الشُّرى لم يعرحوا من مكاتبهم وما ظمنوا فى السير عنه . وقد كلو وقد صرح أهل الاستقامة ، وأئمة الطريق : بكفر هؤلاء . فأخرجوهم من الإسلام . وقالو : لو وصل العبد من القرب إلى أعلى مقام يناله العبد لما سقط عنه من التكليف مثقال ذرة . أى مادام قادرًا عليه .

⁽١) ولكن أين هو من كلام الشيخ ؟

وهؤلاء يظنون : أنهم يستغنون بهذه الحقيقة عن ظاهر الشريعة . وأجمت هذه الطائقة ⁽¹⁾ على أن هذا كفر وإلحاد . وصرحوا بأن كل حقيقة لا تتبعها شريعه فعمى كفر .

قال سرى السّقطى : من ادعى باطن حقيقة ينقضها ظاهر حكم : فهو غالط . وقال سيد الطائفة الجنيد من محمد النصرابادى : أصل هذا للذهب ؛ ملازمة على وسل ، وقال إبراهيم بن محمد النصرابادى : أصل هذا للذهب ؛ ملازمة الكتاب والسنة ، وترك الأهوا، والبدم . واتحمك بالأثمة ، والاتعداء بالسلف ، وترك ماأحدته الآخورون ، وللقام على ما طلق الأولون . وسئل إيماعيل بن نجيد : ما الذى لابد للمبد منه ؟ فقال : ملازمة الصبودية على السنة ، ودوام المراقبة . وسئل : ما التصوف ؟ فقال : الصبر تحمت الأمر والنهى . وقال أحد بن أبى الحوارى : من عمل بلا اتباع سنة فباطل عمله . وقال الشبلي يوماً و وهد يده إلى أوب لولا أنه عارية لمزقته . فقيل له : رؤيتك فى تلك الفنبة ثبابك ، وأنها عاربة ؟ فقال : نتم أرباب الحقائق محفوظ عليهم فى كل الاوقات الشريعة . وقابل أبو يزيد البسطامى : لو نظرتم إلى رجل أعطى من المكرامات حتى يرتفع فى الحواء فلا تنتروا به ، حتى تنظروا : كيف تجدونه عند الأمر والنهى ، وصفظ فى الحواء فلا تنتروا به ، حتى تنظروا : كيف تجدونه عند الأمر والنهى ، وصفظ الحدود والشريعة . وقال عبد الله على الذي على الذي والذي ميل الله على الذي على الذي على الذي على الذي الله على الذي الله على الذي على الذي الله على الذي على الذي على الذي على الذي على الذي المواد الذي على الذي على الذي على الذي على الذي على الذي الله الله الله الذي الله المواد الذي على الذي على الذي على الذي الله الله بكر

 ⁽١) حبذا لو صع هذ الإجماع . بل لوصح عن عشرهم ، وهم قد جعلوا والحقيقة »
 و و النم بعة ي شيئا آخر !!

⁽٣) فكيف كان هو وشيوخ الطائفة عند الحدود الشرعية ، حين مهتف « سبحاني، » وهكذا من تأمل كانسم، وأحوالم ، كن تأمل كلام الرافضة وأحوالهم وكلام كل للبندعين من عباد القبور وغيرهم _ عرف حقيقة ماقصدون اليه بدعواهم اتباع الكناب والسنة . فإن مسكوا وتوقشوا ، صاحوا هاربين : نحن في حل جلب واصطلام وشطع . والله علم بذات الصدور .

قيصه . فنتح أبو عنهان عينيه ، وقال : بابئ خلاف السنة في الظاهر من ريا ، باطن في القلام و من ريا ، باطن في القلب . ومن كلام ابن عنهان هذا : أسلم الطرق من الاغترار : طريق السلف ، ولزيم الشريعة . وقال عبد الله بن مبارك : لا يظهر على أحد شي ، من نور الإيمان إلا باتباع السنة ، وبجانبة البدعة . وكل موضع ترى فيه اجتهاداً ظاهراً بلا نور . فاعلم أن تم بدعة خفية . وقال سهل بن عبد الله : الزم السواد على البياض – حدثنا وأخبرنا _ إن أودت أن تفلح .

ولقد كان سادات الطائفة أشد ما كانوا اجتهاداً في آخر أعمارهم .

قال التشهرى: سمت أيا علي الدقاق يقول: رؤى في يد الجنيد سبحة . فقيل له: أنت مع شرفك تأخذ بيدك سبحة ؟ فقال: طريق وصلت به إلى ربى تبارك وتعالى لا أفارقه أبداً (١) . وقال إسماعيل بن نجيد: كان الجنيد بجيء كل يوم إلى السوق ، فيفتح باب حانوته . فيدخله و بسبل الستر ، و يصلى أر بمائة في برده عليه . ودخل عليه ابن عطاء . وهو في النزع - فسلم عليه . وخل عليه أي برده عليه . أم رده عليه بعد ساعة . فقال : اعذر في . فإلى كنت في وردى . ثم كن وجهه إلى القبلة . وكبر ، ومات . وقال أبو سميد بن الأعرابي : سممت أبا بكر العمال . يقول : حضرت أبا القاسم الجنيد .. أنا وجهاعة من أسمابنا سوكان قاعداً يصلى ، ويتني رجله إذا أراد أن يسجد . فلم يزل كذلك حق خوجت الرح من رجليه . فقال : هذه نم الله ، الله أب بعض أسحابه : الروح من رجليه . فقال : هذه نم الله . الله أكبر . فلما فرغ من صلاته ، ما قال له أبا القاسم ، فو اضطجمت . فقال : يا أبا القاسم ، فو اضطجمت . فقال : يا أبا عد ، هدذا

⁽١) هل كان هذا طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ وهل عرفت السبحة إلا عند الهنود والصين الوثنيين ، ثم عند رهبان النصارى ، ثم عند الصوفية ؟ ١ . (٣) هل هذا معقول ؟ أوهى نقر ولعب ، أو دعوى النمويه على الدهاء ؟ وهل كان هذا هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ وأثمة الهدى من الصحابة والناسين هم بإحسان ؟ .

وقت يؤخذ فيه ؟ الله أكبر. فلم يزل ذلك حاله حتى مات . ودخل عليه شاب _ وهو فى مرضه الذى مات فيه . وقد تورم وجهه . و بين يديه مخدة يصلى إليها _ فقال : وفى هذه الساعة لا تقرلته الصلاه ؟ فلما سلم . دعاه ، وقال : شىء وصلت به إلى الله ، فلا أدعه . ومات بعد ساعة . وحة الله عليه .

وقال أبو محد الجريرى : كنت واقفاً على رأس الجنيد في وقت وفاته . وكان يو جمعة ، ويوم نيروز . وهو يقرأ القرآن . فقلت له : ياأبا القاسم ، ارفق بنفسك ، فقال : يا أبا محمد ، أرأيت أحداً أحوج إليه منى ، فى مثل هذا الوقت ، وهو ذا تطوی صیفتی ؟ وقال أبو بكر المطوی : كنت عند الجنید حین مات . فختم القرآن . ثم ابتدأ في ختمة أخرى . فقرأ من البقرة سبعين آية . ثم مات (١١) . وقال محمد بن إبراهيم: رأيت الجنيد في النوم . فقلت : ما فعل الله بك ؟ فقال: طاحت تلك الإشارات ، وغابت تلك العبارات ، وفنيت تلك العلوم ، ونفدت تلك الرسوم . وما نفعنا إلا ركمات كنا نركمها في الأسعار . وتذاكروا بين يديه أهل المرفة ، ومااستهانوا به من الأوراد ، والسادات بعد ما وصاوا إليه ؟ فقال الجنيد : المبادة على العارفين أحسن من التيجان على رءوس الماوك . وقال : الطرق كلها مسدودة على الخلق، إلا من اقتنى أثر الرسول صلى الله عليه وسلم . واتبع سنته ، ولزم طريقته . فإن طرق الخيرات كلما مفتوحة عليه . وقال : من ظن أنه يصل ببذل المجهود فتمن . ومن ظن أنه يصل بغير بذل المجهود فتمن . وقال أبو نميم : سممت أبى يقول : سممت أحمد بن جعفر بن هاني. يقول : سألت الجنيد ، ما علامة الإيمان ؟ فقال : علامته طاعة من آمنت به ، والعمل بما يحبه و برضاه ، وترك التشاغل عنه بما ينقضي و يزول .

 ⁽١) الله أعلم عملغ الصحة في هذه الأخبار . وكم نسمع بأذانا أشالها لترويج
 عبادة شيوم الصوفية وغيرهم من أتباع المؤوى ودعاة البدع الوثنية ؟

غرحة الله على أبى القاسم الجنيد ورضى الله عنه . ماأتبعه لسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ! وماوما أقفاد لطريقة أصحابه ! .

. وهذا أباب يطول تتبعه جَداً . يدلك على أن أهل الاستقامة فى نهاياتهم : أشد أُجتهاداً منهم فى بداياتهم ، بل كان اجتهادهم فى البداية فى حمل مخصوص . فصار اجتهادهم فى النهاية : الطاعة للطلقة . وصارت إرادتهم دائرة معها . فتضعف الاجتهاد فى المفنى للمين . لأنه كان مقسوماً بينه و بين غيره .

ولا تصغ إلى قول ملحد قاطع للطريق فى قالب عارف ، يقول : إن منزلة القرب تنقل العبد من الأهمال الظاهرة إلى الأعمال الباطنة . وتحدل على الاستهانة بالطاعات الظاهرة ، وترميحه من كدَّة القيام بها .

فمسل

قوله « وتخلص من رعونة المارضات » .

برید : أن هذه الملاحظة تخلص العبد من رعونة معارضة حكم الله الدینی والكونی ، الذی لم یأمر بمعارضته . فیستـلم للحكین . فإن ملاحظة عین الجع تشهده :أن الحسكین صدرا عن عزیز حكیم . قلا یعارض حكمه برأی ، ولا عقل ولا ذوق ، ولا خاطر .

وأيضًا فتخلص قلبه من معارضات السوى للأمر. فإن الأمر يعارض بالشهوة . والخبر بعارض بالشك والشبهة . فملاحظة عين الجمح : تخلص قلبه من هاتين للعارضتين . وهذا هو القلب السليم الذى ، لايفلح إلا من لتى الله به . هذا تفسير أهل الحق والاستقامة .

وأما أهل الإلحاد ، فقالوا : المراد بالمعارضات ههنا : الإنكار على الخلق فيها يبدو منهم من أحكام البشرية . لأن المشاهد لمين الجمع يعلم : أن مراد الله من الجلق ماهم عليه . فإذا علم ذلك بحقيقة الشهود : كانت المعارضات والإنكار عليهم من رعونات الأنس الحجوبة .

وقال قدوتهم فى ذلك : العارف لاينكر منكراً ، لاستبصاره بسر الله فى القدر . وهذا عين الاتحاد والإلحاد . والانسلاخ من الدين بالسكلية . وقد أعاذ الله شيخ الإسلام من ذلك . و إذاكان الملحد يحمل كلام الله ورسوله مالا يحتمله . فما الفان بكلام مخلوق مثله ؟ .

فيقال : إنما بعث الله رسله ، وأنزل كتبه بالإنكار على الخلق بما هم عليه من أحكام البشرية وغيرها . فبهذا أرسلت الرسل ، وأنزلت السكتب ، والقسمت الدار إلى دار سعادة الممكر بن ، ودار شقاوة للمنكر عليهم . فالعلمن في ذلك : طمن في الرسل والسكتب ، والتخلص من ذلك : أعملال من ربقة الدين .

ومن تأمل أحوال الرسل مع أعمهم : وجدهم كانوا فأعمين بالإنكار عليهم أشد القيام . حتى لقوا الله تعالى ، وأوصوا من آمن بهم بالإنكار على من خالفهم وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم : أن المتخلص من مقامات الإنكار الثلاثة ليس ممه من الإيمان حية خردل . و بالغ في الأمر بالمعروف والنهى عن المتكر أشد المبالفة ، حتى قال « إن الناس إذا تركوه : أوشك أن يسهم الله بعقاب من عدد » . وأخبر : أن تركه يمتم إجابة دعاء الأعيار . و يوجب تسلط الأشرار .

وأخبر أن تركه : يوقع المخالفة بين القلوب والوجوه . ويحل لسنة الله . كا لعن الله بني إسرائيل على تركه .

فكيف يكون الإنكار من رعونات النفوس، وهو مقصود الشريعة ؟ وهل الجهاد إلا على أنواع الإنكار . وهو جهاد باليد، وجهاد أهل الملم : إنكار باللسان .

وأما قوله ﴿ إِنْ المشاهد: أنْ مراد الله من الخلائق: ماهم عليه ﴾ .

فيقال له : الرب تعالى له مرادان : كونى ، ودينى . فهب أن مراده الكونى منهم ماهم عليه . فمراده الدينى الأمرى الشرعى : هو الإنكار هلى أصحاب المراد الكونى . فإذا عطلت مراده الدينى : لم تكن واققاً مع مراده الدينى ، الذى يحبه و يرضاه . ولا يقمك وقوفك مع مراده الكوتى الذى قدره وقضاه . إذ لو نقمك ذلك لم يكن للشرائع معنى ألبتة . ولاللحدود والزواجر ، ولا للمقو بات الدنيو ية ، ولا للأخذ على أيدى الظاهة والفجار ، وكف عدواتهم و فجورهم . فإن العارف عندك : يشهد أن مراد الله منهم : هو ذلك . وفي هذا فساد الدنيا قبل الأديان . فهذا الملذهب الخبيث لا يصلح عليه دنيا ولا دين ، ولكنه رعونة نفس قد أخلات إلى الإلحاد ، وكفرت بدين رب السباد . وانخذت تعطيل الشرائع ديناً أخلات إلى الإلحاد عليه دينا له بمبالة أقدار الرب تعسالي مبطلة لما بشت به رسله . ومعطلة لما أغزل به كتبه . وجعلوا هذا الإلحاد غاية المعارف الإلحاد غاية المعارف ودينه ، فلبوا دعوتهم مسرعين ، واستخف الداعى منهم قومه فأطاعوه . إنهم كانوا قبوماً فاسقين (1) .

وأما قوله « إن الإنكار : من معارضات النفوس المحجوبة » .

فلمسر الله : إنهم لني حجاب منهم من هذا الكفر والإلحاد . ولكنهم بشرفون على أهله وهم في ضلالتهم يعمهون ، وفي كفرهم يترددون ، ولأنباع الرسل يحار بون ، و إلى خلاف طريقهم يدعون . و بغير هداهم بهتدون . وعن صراطهم المستقيم ناكبون . ولما جاء به بعارضون (٢ : ٩ - ١٦ يخادعون الله والذين آمنوا . وما يخدعون إلا أغسهم وما يشعرون ، في قلوبهم مرض . فزادهم الله مرض . فنادهم الله عنداب أليم بماكانوا يكذبون ، و إذا قيل لم : لاتفسدوا في الأرض. قالوا : إنما نحن مصلحون * ألا إنهم هم المفسدون . ولكن لايشمرون . و إذا قبل لم : آمنوا كما آمن الناس . قالوا : أنما أمن السفهاء ؟ ألا إمهم هم السفهاء .

 ⁽١) جزى الله الشيخ الإمام ابن النيم عن هذا التحدير أفضل ما يجزى للؤمنين الصادقين النامحين المخلصين .

إنا ممكم . إنما نحن مستهزئون * الله يستهزى، بهم ، ويَمدُّهم فى طنيانهم يسمهون . أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى . فمار بحت تجارتهم وما كانوا مهتدين) .

قميل

قوله « وتفيد مطالمة البدايات » يحتمل كلامه أمرين .

أحدهما : أن ملاحظة عين الجمع : تفيد صاحبها مطالمة السوابق التي ابتدأه الله بها . فنفيده ملاحظة عين الجم نظرة إلى أولية الرب تعالى في كل شيء .

و يحتمل أن يريد بالبدايات: بدأيات سلوكه ، وحِدَّة طلبه . فإنه في حال سلوكه لايتفت إلى ماوراه، لشدة شغله بما بين بديه . وغلبة أحكام الهمة عليه . فلا يتفرغ الهالمة بداياته . فإذا لاحظ عين الجمع : قطع السلوك الأول . و بقي له سلوك ثان . فتفرغ حيثذ إلى مطالمة بداياته . ووجد اشتياقاً منه إليها ، كا قال الجنيد : واشوقاه إلى أوقات البداية .

يعنى : لذة أوقات البداية ، وجمع الهمة على الطلب ، والسير إلى الله . فإنه كان تجموع الهمة على السير والطلب . فلما لاحظ مين الجمع فنيت رسومه ، وهو لا يمكمه الفناء عن بشريته ، وأحكام طبيعته . فقاضت طباعه ما فيها . فازمته السكلف . فارتاح إلى أوقات البدايات ، لما كان فيها من للمة الإعراض عن الخلق ، واجتاع الهمة .

ومر أبو بكر الصديق رضى الله عنه وأرضاه على رجل ، وهو يبكى من خشية الله . فقال : هكذا كنا حتى قست قاوينا .

وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم « إن لكل عامل شِرَّة . ولكل شِرَّة فترة » .

ة الطالب الجاد : لا بد أن تعرض له فترة . فيشتاق فى تلك الفترة إلى حاله وقت الطلب والاجتهاد .

ولما فَتر الوحي عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يفدو إلى شواعق الجبال

ليلتي نفسه . فيبدو له جبر بل عليه السلام ، فيقول له « إنك رسول الله » فيسكن لذلك حاشه ، وتطمئن نفسه .

ُ فَتَخَلَّلُ الفترات للسالكين : أمر لازم لابد منه . فمن كانت فترته إلى مقار بة وتسديد ، ولم تخرجه من فرض ، ولم تدخله فى محرم : رجمى له أن يعود خيراً مماكان .

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأرضاه ﴿ إِن لَمَذَهُ القَالِبِ إِلَيْهَالَا و إِدَارًا . فإذا أُقبلت فخذوها بالنوافل . و إِن أدَّرت فَاأْزُمُوهَا الفرائض » .

وفى هذه الفترات والغيوم والحجب ، التي تعرض للسالكين : من الحسكم مالا يعلم تفصيله إلا الله . و بنها يثبين الصادق من الكاذب .

فالسكاذب: ينقلب على عقبيه . ويعود إلى رسوم طبيعته وهواه .

والصادق: ينتظر الفرج . ولا ييأس من روح الله . و يلتى فصه بالباب طريحاً ذليلاً مسكيناً مستكينا ، كالإناء الفارغ الله ي لاشي، فيه ألبتة ، ينتظر أن يضم فيه مالك الإناء وصائمه ما يصلح له ، لا بسبب من المبد .. وإن كان هدذا الانتقار من أعظم الأسباب .. لسكن ليس هو منك . بل هو الذي مَنَّ طيك به . وجردك منك . وأخلاك عنك . وهو الذي (٨ : ٢٤ يحول بين للر، وقلبه) فاذا رأيته قد أقامك في هذا للقاء ، فاعا ، أنه بر بدأن برحك . و علا أنامك

فإذا رأيته قد أقامك فى هذا المقام ، فاعلم أنه بريد أن يرحك . و يملأ إناهك فإن وضمت القلب فى غير هذا الموضع فاعلم أنه قلب مضيع . فسل ربه ومَنْ هو بين أصابه : أن يرده عليك . و يجمع شملك به . ولقد أحسن القائل :

إذا ماوضت القلب في غير موضع بنير إناه . فهو قلب مضيع

قصال ومنها « الوقت »

قال صاحب للنازل:

8 باب الوقت . قال الله تعالى (٢٠ : ٤٠ ثم جشت على تعدّر لا موسى) «الوقت» اسم لظرف السكون . وهو اسم فى هذا الباب لثلاثة معان ، على ثلاث درجات . للمنى الأول : حين وَجْد صادق ، لإبناس ضياء فضل جذبه صفاء رجاء ، أو المصمة جذبها صدق خوف . أو لِتناهُ شَوْق جذبه استمال عبة » . وجه استشهاده بالآية : أن الله صبعانه قدّر عبى موسى أحوج ما كان الوقت إليه . فإن العرب تقول : جاء فلان على قدر . إذا جاء وقت الحلجة إليه . وتر بر .

نال الخلافة إذ كانت على قدر كما أتى ربه موسى على قدر وقال مجاهد: على موهد. وهـذا فيه نظر. لأنه لم يسبق بين الله سبحانه و بين موسى موهد للمجىء ، حتى يقال: إنه أتى على ذلك للوهد.

ولكن وجه هذا : أن للمنى « جشت على للوعد الذى وعدنا : أن تنجزه ، والقدر الذى قدرنا : أن يكون فى وقته » وهذا كقوله تعالى (١٠ : ١٠٨،١٠٧) إن الذين أوتوا الملم من قبله إذا يتلى عليجم يَمْرُون للأذقان سُجِّداً ، و يقولون : سبحان ربنا ، إن كان وعد ربنا لمفسولا) لأن الله سبحانه وتعالى وعد بإرسال نهى فى آخر الزمان بماذ الأرض فوراً وهدى . ظما سموا القرآن : علموا أن الله أنجز ذلك الوعد الذى وعد به .

واستنهاده بهذه الآية يدل على محله من العلم . لأن الشيء إذا وقع في وقته الذى هو أليق الأوقات بوقوعه فيه : كان أحسن وأغنع وأجدى .كما إذا وقع النيث في أحوج الأوقات إليه . وكما إذا وقع الفرج في وقته الذي يليق به . ومن تأمل أقدار الرب تعالى ، وجر بإنها فى الخلق : علم أنها واقعة فى أليق الأوقبات بها .

قَبَشْتُ الله سبحانه موسى : أحوج ما كان الناس إلى بعثه . و بَعْثُ عيسى كذلك . و بَعْثُ علم صلى الله عليه وعليهم أجمين : أحوج ما كان أهل الأرض إلى إرساله . فهكذا وقت العبد مع الله يصره بأنفع الأشياء له : أحوج ما كان إلى عارته .

قوله (الوقت: ظرف الكون » الوقت: عبارة عن مقاربة حادث لحادث عند المشكلة في وعاء عند المشكلة في ، فقوله (ظرف الكون » أى وعاء الشكون ، فهو الوعاء الرماني الذي يقع فيه التكوين . كما أن ظرف للكان: هو الوعاء المكانى ، الذي يحصل فيه الجسم .

ولكن « الوقت » في اصطلاح القوم أخص من ذلك .

قال أبو على الدقاق : الوقت ما أنت فيه . فإن كنت فى الدنيا فوقتك الدنيا و إن كنت بالمقبى فوقتك العقبى . و إن كنت بالسرور فوقتك السرور . و إن كنت بالحزن فوقتك الحزن .

يريد: أن الوقت ما كان الغالب على الإنسان من حاله .

وقد يريد : أن الوقت ما بين الزمانين الماضى والمستقبل . وهو اصطلاح أكثر الطائفة . ولهذا يقولون : الصوفى والنقير ابن وقته .

يريدون: أن همته لا تتمدى وظيفة عمارته بما هو أولى الأشياء به ، وأفعمها له . فهو قائم بما هو مطالب به فى الحين والساعة الراهنة . فهو لا يهتم بماضى وقته وآتيه ، بل بهتم بوقته المذى هو فيه . فإن الاشتغال بالوقت المنضى والمستقبل يضيع الوقت الحاضر ، وكاما حضر وقت اشتغل عنه بالطرفين . فتصير أوقاته كلها فوات (١)

(١) لابد للمؤمن العاقل ، المتأمل في سنن الله في نفسه وفي الآفاق : أن لا ينسى ماضيه
 بكل مافيه ، لأن له أكبر الأثر في حاضره من سيئات وحسنات . فإن الحسنات ...

قال الشافعي رضي الله عنه : سحبت الصوفية . فما انتفعت منهم إلا بكلمتين ، سمستهم يقولون : الوقت سيف . فإن قطمته و إلا قطمك . ونفسك إن لم تشغلها بالحق ، و إلا شفاتك بالباطل .

قلت : يا لها من كليين ، ما أغسهما وأجمهما ، وأدلها على علو همة قائلهما ، و يقلقه . و يكني فى هذا تناه الشافعى على طائفة هذا قدر كالتهم^(١) .

وقد بريدون بالوقت : ماهو أخص من هــذاكله . وهو ما يصادفهم فى تصريف الحق لهم . دون ما يختارونه لأنفسهم . ويقولون : فلان بحكم الوقت . أى مستسلم لما يأتى من عند الله من فير اختيار .

وهذا يحسن في حال ، ويحرم في حال . ويقص صاحبه في حال . فيحسن في كل موضع ليس تله على العبد فيه أمر ولا نهي . بل في موضع جر بإن الحسكم السكوني الذي لايتملق به أمر ولا نهي ، كالفقر والرض ، والنر بة والجوع ، والألم والحم والهرد ، ونمو ذلك .

و بحرم فى الحال التى بحرى عليه فيهما الأمر والنهبى والقيام محقوق السرع. فإن التصنيع لذلك والاستسلام ، والاسترسال مع القدر : انسلاخ من الدين بالكلية . وينقس صاحبه فى حال تقتضى قياماً بالنوافل ، وأنواع البر والطاعة .

و إذا أراد الله بالمبدخيراً : أعانه بالوقت . وجمل وقته مساعداً له . و إذا أراد

== تولد حسنات ، والسيئات تولد سيئات . ولابدأن يضع الؤمن اليقظ نسب عينه دائما الوتت الآخر ، ليستمد له ويتهيأ بكل قواه : أن يكون صاطماً مرضياً ، وهكذا من تفقه في سبرة الرسول صلى الله عليه وسلم عرف ذلك جيداً ، ولا يقصر همه على وقده الحاضر إلا اللاهون للسرفون على أضهم الذين يظنون بالله الطنون السيئة . فلا يدينون بسؤال ولاحساب ولاجزاء بالعدل الطلق .

(١) ليس في قول الشافى ما يدل على ثناء مطلقاً عليهم ، وإنما يريد : أن ليس عندهم ما ينفع إلا كلتان ائتنان . وكنى جلما وصفاً لهم . وأين رأس أكبر معظم فيهم من كب الإمام الشافعى رضى الله عنه ، علماً وتقوى وإيماناً ونسحاً للأمة ١٠ .

م ٩ ـ معارج السالسكين ج ٣

به شرًا : جعل وقته عليه ، و ناكَدَه وقته . فكلما أراد التأهب للمسير : لم يساعده الوقت . والأول : كما همت نفسه بالقمود أقامه الوقت وساعده .

وقد قسم بعضهم الصوفية أر بعة أقسام : أصحاب السوابق ، وأصحاب العواقب ، وأسحاب الوقت ، وأصحاب الحق . قال :

فأما أصحاب السواق : فقاوبهم أبداً فيا سيق لهم من الله . لعلمهم أن الحسكم الأزلى لا يتغير باكساب العيد .

ويقولون: من أقصته السوابق لم تدنه الوسائل. ففسكرهم فى هذا أبداً. ومع ذلك: فهم يَمِدُّون فى القيام بالأوامر ، واجتناب النواهى ، والتقرب إلى الله بأواع القرب ، غير واثقين بها ، ولا ملتفتين إليها ، ويقول ثائلهم:

واع العرب عيورواهين بها ، وقد منطقين إيها ، ويقول قاطهم . من أين أرضيك ، إلا أن توفقنى هيهات هيهات . ما التوفيق من قبل إن لم يكن لى فى المقدور سابقة فليس ينفع ماقدمت من عملي وأما أصحاب العواقب : فهم متفكرون فيا يختم به أمره ، فإن الأمور

لاينرنك مسسسفا الأوقات فإن تحتها غوامض الآفات في محتها غوامض الآفات فكم من ربيع نورت أشجاره ، وتفتحت أزهاره ، وزهت ثماره ، لم يلبث أن أصابته جأعة سماوية . فصاركا قال الله عز وجل (١٠ : ٢٠ حتى إذا أخدت الأرض زخرفها وأزينت ، وظن أهلها أنهم قادون عليها إلى قوله يتفكرون) فكم من مريدكبابه جواد عزمه فحر صريعاً لليسدين وللم وقيل لبنفهم وقد شوهد منه خلاف ماكان يعهد عليه ما الذي أصابك؟ فقال : حجاب وقم ، وأنشد :

أحسنت طنك بالأيام ، إذحسنت ولم تحف سوه ما يأتى به القدر وسلفتك الليالي . فاغترت بها وعند صفو الليالي يحدث الكدر ليس المجب عن هلك كيف هلك ؟ إنما المجب عن مجا كيف مجا؟ . تعميين من سقى صحق هي المجب ! ! الناكسون على أعقابهم أضعاف أضعاف من اقتح العقبة :

خد من الألف واحسسداً واطرح الكل من سده وأما أصاب الوقت : فل يشتغلوا بمراعاة وأما أصاب الوقت : فل يشتغلوا بمراعاة الوقت ، وما يلزمهم من أحكامه . وقالوا : العارف ابن وقته . لاماضى له ولامستقبل وزأى بمضهم الصديق رضى الله عنه فى منامه . فقال له : أوصنى . فقال له : كر ان وقتك .

وأما أصاب الحتى : فهم مع صاحب الوقث والزمان ، ومالكهما ومدبرهما . مأخوذون بشهوده عن مشاهدة الأوقات . لا يتفرغون لمراعاة وقت ولا زمان . كاقدا :

. مانى النهار ، ولانى الليل لى فرج فلا أبالى : أطال الليل أم قصرا ؟ ثم قال : ليس عند ربكم ليل ولا نهار .

يشير إلى أنه غير متطلع إلى الأوقات . بل هو مع الذي يقدر الليل والنهار . فصل

قال صاحب للنازل

 الوقت: اسم فى هذا الباب لثلاث معان . المنى الأول: حِينُ وَجْدِ صادق » أى وقت وجدِ صادق ، أى زمن من وجد يقوم بقلبه ، وهو صادق فيه ، غير منكلف له ، ولا متعمل فى تحصيله .

« يكون متملقه إيناس ضياء فضل » أي رؤية ذلك ، و « الإيناس » الرؤية

قاراقة تمالى (٣٩:٣٨ ظا قضى موسى الأجل وسار بأهله آنس من جانب الطور تاراً . قال لأهله : المكوا . إلى آنست ناراً) وليس هو مجرد الرؤية . بل رؤية ما يأنس به القلب ، و يسكن إله . ولا يقال لمن رأى عدوه أو مخوظ « آنسه » . ومقصوده : أن هذا الوقت وقت وجد ، صحاحبه صادق فيه لرؤيته ضياه فضل الله ومنته عليه . و « القضل » هو العطاء الذي لا يستحقه المحلى ، أو يعطى قوق استحقاقه . فإذا آنس هذا القضل ، وطالعه بقلبه : أنار ذلك فيه وجداً آخر ، باعناً على محبة صاحب القضل ، والشوق إلى لتائه ، فإن النفوس مجبولة على حب

ودخلتُ يوماً على بعض أصابنا ، وقد حصل له وجد أبكاه . فسألته عنه ؟ فقال : ذكرت ما من الله على على الشنة وسرفتها ، والتخلص من شُبّه القوم ، وقواعدهم الباطلة ، ومواققة العقل الصريح ، والفطرة السليمة ، لما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم . فسرنى ذلك حتى أبكانى .

فَهِذَا الوجِدُ آثارِهِ إِبِنَاسِ فَضَلِ اللهُ ومنته .

قوله « جذبه صفاء رجاء » أى جنب ذلك الوجد _ أو الإيناس ، أو القضل _ رجاء صاف غير مكدر _ و « الرجاء الصافى » هو الذى لا يشو به كدر توهم معاوضة متك ؛ وأن عملك هو الذى بعثك على الرجاء . فصفاء الرجاء يخرجه عن ذلك _ يل يكون رجاء محضا لمن هو مبتدئك بالنم من غير استحقاقك . والقضل كله له ومنه ، وفى يده _ أسبابه وغاياته ، ووسائله ، وشروطه ، وصرف موانمه _ كلها بيد الله . لا يستطيع المبد أن ينال منه شيئاً بدون توفيقه ، وإذته ومشيئه .

وملخص ذلك : أن الوقت في هذه الدرجة الأولى : عبارة عن وجد صادق ، سبه رؤية فضل الله على عبده . لأن رجاه كان صافيًا من الأكدار .

قوله « أو لمصمة جذبها صـدق خوف » اللام في قوله « أو لمصمة »

معطوف على اللام في قوله « أو لإيساس ضياء فضل » أى وَجَدُ لمصمة جذبها صدق خوف . قاللام ليست التعليل . بل هي على حدها في قولك : ذوق لكذا، ورؤية لكذا . فتعلق الوجد « عصمة » وهي منعة ، وحفظ ظاهر و باطن . جذبها صدق خوف من الرب سبحانه .

والفرق بين الوجد فى هذه الدرجة والتى قبلها : أن الوجد فى الأولى : جذبه صدق الرجاء . وفى الثانية : جذبه صدق الخوف . وفى الثالثة ـــ التي سنذكر ـــ جذبه صدق الحب . فهو معنى قوله « أو لتلهب شوق جذبه اشتمال محبة » .

وخدمته التورية في ﴿ اللهيبِ ﴾ و ﴿ الاشتمالِ ﴾ والحجة متى قويت اشتعلت نارها في القلب . فحدث عنها لهيب الاشتياق إلى لقاء الحبيب .

وهذه التلائة، التي تضمنتها هذه الدرجة وهي : الحب، والخوف والرجاه ...
هي التي تبعث على عمارة الوقت بما هو الأولى لصاحبه والأنفع له ، وهي أساس
الساوك ، والسير إلى الله . وقد جع الله سبحانه الثلاثة في قوله (١٧ : ٧٥ أولئك
الذين يدعون يبتفون إلى ربهم الوسيلة ، أيهم أقرب ، ويرجون رحته . ويخافون
عذابه . إن عذاب ربك كان محذورا) وهذه الثلاثة هي قطب رسي المبودية .
وعليها دارت رحي الأعمال . والله أعلم .

قمسا.

قال « والمنى الثانى : اسم لطريق سالك . يسير بين تمكن وتلون ، لسكنه إلى التمكن ماهو . يسلك الحال ، و يلتفت إلى العلم . فالعلم يشقله فى حين ؛ والحال يحمله فى حين . فبلاژه بينهها : يذيقه شهوداً طوراً . ويكسوه عبرة طوراً ، ويريه غيرة تفرق طوراً » .

هذا للمنى : هو المنى الثانى من الممانى الثلاثة من معانى ﴿ الوقت ﴾ عنده . قوله ﴿ امنم لطريق سالك ﴾ هو على الإضافة . أى لطريق عبد سالك . قوله « يسير بين تمكن وتلون » أى ذلك العبد يسير بين تمكن وتاون . و « اتحكن » هو الانقياد إلى أحكام العبودية بالشهود والحال ، و « التابون » في هذا الموضع خاصة : هو الانقياد إلى أحكام العبودية بالعلم . فالحال بجسه بقوته وسلطاته . فيصليه تمكيناً . والعلم بلوته بحسب متعلقاته وأحكامه .

قوله « لكنه إلى التمكن ماهو ؟ يسلك الحال . و يلتفت إلى العلم » .
يسفى : أن هذا السيدهو سائك إلى النمكن مادام يسلك الحال . و يلتفت

إلى قدلم . فأما إن سك العلم ، والتفت إلى الحال : لم يكن سالكا إلى النمكن .

فالسلكون ضربان : سالكون على الحال ، ملتفتون إلى العال . وهم إلى

التمكن أقوب . وسالكون على العلم . ملتفتون إلى الحال . وهم إلى التاون أقوب

هذا حاصل كلامه .

وهذه الثلاثة : هي المقرقة بين أهل العلم وأهل الحال ، حتى كأنهما غيران وسخ بلن ، وكل فرقة منهما لاتأنس بالأخرى ، ولا تساشرها إلا على إنحماض ونوع استكراه .

وهذا من تقسير التريقين ، حيث ضف أحدها عن السير في اللم . وضف الآخر عن الحال في العلم . فأخذ الآخر عن الحال في العلم . فأخذ هؤلاء الحال والعلم . فأخذ هؤلاء الحال وسلطانه وتمكينه . هؤلاء الحال وسلطانه وتمكينه . ووجحوه . وصلو الصادق الضعيف من القريقين : يسير بأحدها ملتفناً إلى الآخر . فهذا مطبع قحل . وهذا مطبع قحلم . لكن المطبع المحال متى عصى به العلم . كان منتقطاً عجو باً ، و إن كان له من الحال ما عماء أن يكون . والمطبع العلم متى أعرض به عن الحال كان مضيعاً متقوصا ، مشتغلا بالوسيلة عن الغاية .

وصاحب التمكين: يتصرف علمه فى حاله . وبحكم عليه فينقاد لحكه ، ويتصرف حاله فى علمه . فلا يدعه أن يقف مهه.بل يدعوه إلى غاية السلم. فيجيبه ويلبي دعوته . فهذه حال الكمل من هذه الأمة . ومن استقرأ أحوال الصحابة رضى الله ضهم وجدها كذلك .

فلما قرق التأخرون بين الحسال والعلم: دخل عليهم النقص والخلل . والله المستعان (٤٣ : ٤٩ : ٥ ه ، مهب لمن يشاء إناكاً ، ويهب لمن يشاء الله كور . أو يزوجهم ذُ كراناً وإناكاً . ويجسل من يشاء عقيا . إنه عليم قدير) فكذلك بهب لمن يشاء ملماً . ولمن يشاء مالا . ويجمع بينهما لمن يشاء . ويخلى منهما من يشاء . قوله « قالم يشغله في حين » أى يشغله عن السلوك إلى تمكن الحال . لأن العلم متنوع التعلقات فهو يفرق . والحال يجمع . لأنه يدعوه إلى الفناء . وهناك . سلطان الحال .

قوله « والحال يحمله فى حين » أى يغلب عليه الحال تارة . فيصير محمولا بقوة الحال وسلطانه على السلوك . فيشتد سيره مجمكم الحال ، يمنى : و إذا غلبه العلم شغله عن السلوك . وهذا هو المعهود من طريقة المتأخر بن : أن العلم عندهم يشغل عن السلوك . ولهذا يعدون السائك من سلك على الحال ملتفتاً عن العلم .

وأما على ما قررناه ــ من أن العلم يمين على الساوك ، و يحمل عليه ، و يكون صاحبه سالكاً به وفيه ــ فلا يشغله العلم عن ساوكه . و إن أضعف سيره على درب الفناه . فلا ريب أن العلم لايجامع الفناه . فالفناء ليس هو غاية السالكين إلى الله . بل ولا هو لازم من لوازم العلم يق ، و إن كان عارضاً من عوارضها . يعرض لغير الكل ، كا تقدم تقر بر ذلك .

فيتنا أن الفناء الكامل ، الذي هو الفاية الطافرية : هو الفناء عن محبسة ماسوى الله و إرادته . فيفنى بمحبة الله عن محبة ماسوى الله و إرادته . وبإرادته ورجائه ، والخوف منه ، والتوكل عليه ، والإنابة إليه : عن إزادة ماسواه ، وضوفه ورجائه والتوكل عليه .

وهذا الفناء لاينانى السلم محال . ولا يحول بين العبد و بينه . بل قد يكون في

أغلب الأحوال من أعلم أعوانه . وهذا أمر غفل عنه أكثر المتأخرين ، بحيث لم يعرفوه ولم يسلكوه . ولكن لم يُخْلِ الله الأرض من قائم به ، داع إليه .

قوله و فبلاؤه بينهما » أى عذابه وأله : بين داعى الحال وداعى العلم . فإعانه يحمله على إجابة داعى السلم ، ووارده يحمله على إجابة داعى الحال . فيصير كالفر بم بين مطالبين . كل منهما يطالبه محقه . وليس بيده إلا مايقشى أحدها .

وقدعرفت أن هذا من الضيق . و إلا فم السعة : يونى كلا منهما حقه .

قوله « يذيقه شهوداً طوراً » أى ذلك آلبلاء الحاصل بين الداعيين يذيقه شهودا طوراً ، وهو الطور الذى يكون الحاكم عليه فيه : هو الدلم .

قوله « و يكسوه عبرة طوراً » الظلعر : أنه عبرة بالباء للوحدة والدين ، أى اعتباراً بأضاله ، واستدلالاً حليه بها . فإنه سبحانه دل على نفسه بأفعاله . فالملم يكسو صاحبه اعتباراً واستدلالاً على الرب بأضاله .

و يصح أن يكون « غيرة » بالغين للمجمة والباء النتاة من تحت . وممناه : أن الهلم يكسوه غيرة من حجابه عن مقام صاحب الحال . فيفار من احتجابه عن الحال بالعلم ، وعن العيان بالاستدلال ، وعن الشهود ــ الذى هو مقام الإحسان ــ بالإيمان ، الذى هو إيمان بالنيب .

قوقه (ويريه غيرة تغرق طوراً » هذا اللهن للمجمة ليس إلا ، أى ويريه العام غيرة تغرقه فى أوديته . فيقرق بين أحكام الحال وأحكام العام . وهو حال صحو وتمييز.

وكأن الشيخ يشير إلى أن صاحب هذا المقام تفار تفرقته من جميته على الله . فنف تقر من الجمية على الله إلى تفرق الم . فإنه لاأشق على النفوس من جمينها على الله . فهى تهرب من الله إلى الحال تارة ، و إلى السل تارة ، و إلى الم تارة ، هذه نغوس السالكين المسادقين (1) .

⁽١) كيف يكون العلم نافط ، والعمل صالحاً ، والعامل صادقاً ، ويفرته علمه وعمله عن الله؟ 1 هذا أمر هجيب جدالسجب .

وأما من ليس من أهل هذا الشأن : فنفوسهم تفر من الله إلى الشهوات والراحات . فأشق ماعلى النفوس: جميتها على الله . وهي تناشد صاحبها : أن لا يوصلها إليه ، وأن يشغلها بما دوته ، فإن حبس النفس على الله شديد . وأشد منه : حبسها على أوامره . وحبسها عن تواهيه . فهي دائماً ترضيك بالسلم عن العمل ، وبالعمل عن الله عن الله بسحاته وتعالى ، وهذا أمر لا يعرفه إلا من شد منزر سيره إلى الله . وعلم أن كل ماسواه فهو قاطم عنه .

وقد تضين كلامه في هذه الدرجة ثلاث درجات ..كما أشار إليه ..: درجة الحال . ودرجة العلم ، ودرجة التفترقة بين الحال والعلم . وهذه الثلاث الدرجات : هى المختصة بالمنى الثانى من معانى الوقت . والله أعلم .

فعدل

قال و وللمني الثاث، قالوا: الوقت الحقى . أرادوا به : استغراق رسم الوقت في وجود الحقى . وهذا المعنى يسبق هلى هذا الاسم عندى . لكنه هو اسم في هذا المعنى الثالث ، لحين تتلاشى فيه الرسوم كشفا . لاوجوداً محضا . وهو فوق البرق والوجد . وهو يشارف مقام الجمع ، كو دام و بقى . ولا يبلغ وادى الوجود ، لكنه يكنى مؤنة المعاملة ، و يصفى عين المسامرة ، و يشم رواغ الوجود ، .

هذا المنى الثالث من معانى 3 الوقت ¢ أخص ممما قبله . وأصعب نصوراً وحصولاً . فإن الأول : وقت سلوك ينافون . وهذا وقت كشف يتعكن . ولذلك أطلقوا عليه اسم 9 الحق ¢ لغلبة حكه على قلب صاحبه . فلا يمسُّ برسم الوقت ، بل يتلاشى ذكر وقته من قلبه ، لما قهره من نور الكشف .

فقوله ﴿ قَالُوا : الوقت هو الحق ﴾ .

يعنى: أن بمضهم أطلق اسم « الحق » على الوقت ، نم فسر مرادم بذلك . وأنهم عنوا به استغراق رسم الوقت فى وجود الحق . ومعنى هذا : أن السائك بهذا المعنى الناك للحق : إذا اشتد استغراقته فى وقته بتلاشى عنه وقته بالمكاية . وتقريب هذا إلى النهم : أنه إذا شهد استغراق وقته الحاضر في ماهية الزمان .
فقد استغرق الزمان رمم الوقت إلى ماهو جزء يسير جداً من أجزائه ، وانفسر فيه .
كما تنفسر القطرة في البحر . ثم إن الزمان الحلمود الطرفين _ يستغرق رسمه في وجود
اللسهر . وهو ما بين الأزل والأبد . ثم إن الدهر يستغرق رسمه في دوام الرب جل
جلاله . وذلك الدوام : هو صفة الرب . فهناك يضمحل الدهر والزمان والوقت .
ولا يبقى له نسبة إلى دوام الرب جل جلاله ألبتة . فاضمحل الزمان والدهر والوقت
في الدوام الإلهي ، كما تضمحل الأنوار الحلوقة في نوره ، وكما يضمحل علم الخلق في
علمه ، وقدره في قدرته ، وجماهم في جماله ، وكلامهم في كلامه ، بحيث لا يبقى
للمخاوق نسبة ما إلى صفات الرب جل جلاله .

والقوم إذا أطلق أهل الاستقامة منهم « ما فى الوجود إلا الله » أو « ماتم ً موجود على الحقيقة إلا الله » أو « هناك : يغنى من لم يكن . ويبقى من لم يزل » ونحو ذلك من السبارات ، فهذا مرادهم . لاسها إذا حصل هذا الاستفراق فى الشهود كما هو فى الوجود . وغلب سلطانه على سلطان العلم . وكان العلم مضورا بوارده . وفى قوة النمييز ضعف . وقد توارى العلم بالشهود وحكم الحال .

فيناك يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت ، وتزل أفدام كثيرة إلى الحضيض الأدنى . ولار يب أن وجود الحق سبحانه ودوامه يستفرق وجود كل ماسواه ووقته وزمانه . يحيث يصير كأنه لا وجود له .

ومن هنا نملط القائلون بوحدة الوجود . وظنوا أنه ليس لنيره وجود ألبتة . وغرهم كلات مشتبهات^(۱) جرت على ألسنة أهل الاستقامة من الطائفة . فجملوها عمدة لكفرهم وضلالهم . وظنوا أن السالكين سيرجمون إليهم ، وتصير طريقة الناس واحدة (٢ : ٣٧ و بأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره السكافرون) .

 ⁽١) قد فتح الهروى هذا الباب. فدخلت منه عواصف الأهواه . وربما ظن الظان: أنهم اخترعوا هذه الكابات ، لكن الدارس الصوفية بعرف : أنهم يضاهئون بها قول الدين كدرها من قبل .

ٍ قوله و وهذا المني يسبق على هذا الاسم عندي ﴾ .

بريد : أن « الحق » سابق على الاسم القى هو « الوقت » أى منزه عن أن يسمى بالوقت . فلا ينبغى إطلاقه عليه . لأن الأوقات حادثة .

قوله « لـكنه اسم فى هذا المنى الثالث ، لحين تتلاشى فيه الرسوم كشفا لاوجودا محضا » .

تلاشى « الرسوم » اشمحلالها وفناؤها . و « الرسوم » عندم : ماسوى الله . وقد صرح الشيخ : أنها إنما تتلاشى فى وجود العبد الكشنى . بحيث لايبقى فيه سمة للاحساس بها ، لمما استغرقه من الكشف . فهذه عقيدة أهل الاستفامة من القوم .

وأما الملاحدة ، أهل وحدة الوجود ، ضندهم : أنها لم ترل متلاشية في عين وجود الحق ، بل وجودها هو نفس وجوده . و إنما كان الحس يفرق بين الوجوديين . فلما غلب عن حسة بكشفه ، تبين أن وجودها هو عين وجود المق. ولكن الشيخ كأنه عبر بالكشف والوجود عن المقامين اللذين ذكرها في كتابه . و « الكشف » يمون مع بقاء بعض رسوم صاحبه . فليس معه استغراق في القناه . و «الوجود» لإيكون مع بقاء بعض رسوم صاحبه . فليس معه استغراق في القناه . و «الوجود» لإيكون معه رسم باق . والذلك قال « لا وجود الحض عنده . يفني الرسوم . و بكل حال : فهو يفنها من وجود الواجد ، لا يفنها في الخارج .

وسر المسألة : أن الواصل إلى هذا المقام يصير له وجود آخر ، غير وجوده الطبيعى، للشنزك بين جميع الموجودات . و يصير له نشأة أخرى لقلبه وروحه ، نسبةً النشأة الحيوانية إليها كنسبة النشأة فى جلن الأم إلى هذه النشأة المشاهدة فى المالم ، وكنسبة هذه النشأة إلى النشأة الأخرى .

فلمبدأر بع نشأت: نشأة فى الرحم ، حيث لابصر يدركه . ولا يد تناله . ونشأة فى الدنيا . ونشأة فى البرزخ . ونشأة فى المعاد الثنانى . وكل نشأة أعظم من التى قبلها . وهذه النشأة للروح والقلب أصلا ، والبدن تبعاً . فقروح في هذا العالم نشأتان . إحداهما : النشأة الطبيعية المشتركة . والثانية : نشأة قلبية روحانية ، وإلد بهاقلبه ، وينفصل عن مشيمة طبعه ، كما ولد بدنه وانفضل عن مشيمة البطن .

ومن لم يصدق بهذا فليضرب عن هذا صفحاً ، وليشتغل بغيره .

وفى كتاب الزهد للامام أحمد : أن المسيح عليه السلام قال للحوار بين « إنسكر أن تلجوا ملكوت النموات حتى توقدوا مرتين » .

وسمت شيخ الإسلام ابن تيمية ــ رحمه الله ــ يقول : هى ولادة الأرواح والقلوب من الأبدان ، وخروجها من عالم الطبيعة ، كاولدت الأبدان من البدن وخرجت منه . والولادة الأخرى : هى الولادة الممرونة . والله أعلم .

قوله « وهو فوق البرق والوجد » .

يهنى ؛ أن هذا الكشف الذى تلاشت فيه الرسوم : فوق معزلتى العرق والوجد، فإنه أثبت وأدوم، و« الوجود » فوقه . لأنه يشعر بالعوام .

قوله « وهو يشارف مقام الجم لو دام » .

أى لو دام هذا «الوقت » لشارف مقام « الجمع » وهو ذهاب شمور القلب بغير الحق سبحانه وتعالى ، شقلا به عن غيره . فهو جمع فى الشهود .

وعند الملاحدة : هو جمع فى الوجود .

ومقصوده : أنه لو دام الوقت بهذا المعنى الثالث : لشارف حضرة الجم . لكنه لابدوم .

قوله د ولا يبلغ وادى الوجود a يعنى : أن الوقت للذكور لا ببلغ السالك فيه وادى الوجود حتى يقطعه . ووادى الوجود : هو حضرة الجمع .

قوله « لكنه يلتي مؤنة المعاملة » .

يدى: أن الوقت المذكور _ وهو الكشف المشارف لحضرة الجع _ مخفف عن العامل أثقال العاملة ، مع قيامه مها أتم القيام ، محيث تصير هي الحاملة له .

فإنه كان يعمل على الحبر . فصار يعمل على الديان . هذا مراد الشيخ(١) .

وعند الملحد : أنه يفق عن الماملات الجسمانية ، و يرد صاحبه إلى الماملات القليبة . وقد تقدم إشباع الكلام في هذا للمني .

قوله « و يصفى عن المسامرة » المسامرة : هندالقوم هى الخطاب التلمي الروحى بين العبد ور به . وقد تقدم : أن تسميتها الجذاجاة أولى . فهذا الكشف يخلص عن المسامرة من ذكر فير الحق سبحانه ومناجاته .

قوله و ويشم روائع الوجود » أى صاحب مقام هذا الوقت الخاص : يشم روائع الوجود . وهو حضرة الجم ، فإنهم يسمونها بالجم والوجود . و يعنون بذلك : ظهرر وجود الحق سبحانه . وفناه وجود ما سواه .

وقد عرفت أن فناه وجود ما سواه بأحد اعتبارين : إما فناؤه من شهود العبد فلا يشهده ، و إما اشمحلاله وتلاشيه بالنسبة إلى وجود الرب . ولا تلتفت إلى غير هذين المنيين . فهو إلحاد وكفر () . واقع المستمان .

فصل ومنها منزلة « الصقاء »

قال صاحب المنازل:

« باب الصفاء . قال الله عز وجل (٣٨ : ٤٧ و إنهم عندنا لمن المسطفين الأخيار) « الصفا» اسم للبراهة من الكدر . وهو في هذا الباب سقوط التلوين » أما الاستشهاد بالآية : فوجهه أن « المسطفي » مقعل من الصفوة . وهي خلاصة الشيء ، وتصفيته بما يشو به . ومنه : اصطفى الشيء لنفسه . أي خلصه من شوب شركة غيره له فيه . ومنه « المسلّق » وهو السهم الذي كان يصطفيه شوب شركة غيره له فيه . ومنه « المسلّق » وهو السهم الذي كان يصطفيه

⁽١) لفظه أبعد شيء عن هذا.

⁽٢) لكنهم إنما يعنونه . وقولهم فيه ظاهر .

رسول الله صلى الله عليه وســلم لنفسه من الغنيمة . ومنه : الشيء الصافى . وهو الخالص من كذرغيره .

قوله « الصفاء : إسم البراءة من البكدر».

البراءة : هي الخلاص ، و ﴿ الكدر ﴾ أمتراج الطيب بالخبيث ،

قُولُه ﴿ وهو في هذا ألياب : سقوط التاوين » .

« التاوين » هو التردد والتذبذب ، كما قبل :

كل يوم تتسب اون أوك هـ أله بك أجمل قال « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : صفاء علم بهذَّب الساوك

الطريق ، ويُبَهِّر غاية الجد ، ويصحح همة القاصد » .

ذكر الشبخ له في هذه الدرجة اللاث فوائد .

الفائدة الأولى « علم يهذب لسلوك الطريق » وهذا العلم الصافى ـــ الذى أشار إليه ـــ هو العلم الذى جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وكان الجنيد يقول دائماً : علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة . فمن لم يحفظ القرآن : ويكتب الحديث : ولم يتفقه : لايقتدى به .

وقال غيره من المارفين : كل حقيقة لا تتبعها شريعة فعي كفر .

وقال الجنيد : علمنا هذا متشبك بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال أبر سلميان الدارانى : إنه لتمر بقلبي النكتة من نُكَتِّ القوم . فلا أقبلها إلا بشاهدى عدل ، من الكتاب والسنة . وقال النصرا بادى : أصل هذا للذهب : ملازمة الكتاب والسنة . وترك الأهواء والبدع ، والاقتداء بالسلف ، وترك ما أحدثه الآخرون . والإقامة على ما سلسكه الأولون⁽¹⁾.

⁽١) تما ابتلى الله به عباده : أن كلا يدى هذه الدعوى فى كل زمان . فهاهم القلدون الذن يتركون صريح الآية ، وجميح الحديث ، لقول متبوعهم ، محلفون جهد أيمانهم : أنهم أهل السنة والجماعة ، وأنهم أحرص الناس طى المكتاب والسنة =

وقد تقدم ذكر بعض ذلك .

فهذا العلم الصافى ، المتاقى من مشكاة الوسمى والنبوة : يهذب صاحبه لساوك طريق السيودية . وصقيقتها د التأدب بآداب رسول الله صلى الله عليه وسلم باطناً وظاهراً . وتحكيمه باطناً وظاهراً . والوقوف معه حيث وقف بك . والمسير معه حيث سار بك . مجيث تجمله بمنزلة شيخك (1) الذي قد أنتيت إليه أمرك كله سره وظاهره ، واقتديت به في جميع أحوالك . ووقفت مع ما يأمرك به ، فلا تخاله ألمة أبت . فتبحل رسول الله على ألله عليه وسلم لك شيخاً ، و إماماً وقدوة رحاكاً ، وتملق قلبك بقلبه الكريم ، وروحانيتك بروحانيته ، كما يعلق المريد روحانيته بروحانية شيخه (2) . فتجيه إذا دعاك . وتقف معه إذا استوقفك . وتسير إذا سار بك . وتقيل إذا قال ، وتنزل إذا نزل ، وتفف معه إذا استوقفك . وتسير و إذا أخبرك عن شيء أنزلته منزلة ماتراء بعينك . و إذا أخبرك عن الله بخبر أنزله منزله ما تسمه من الله بأذلك .

وأنت أيما السلني للوحد الصادق خير بمقاصدهم ومرادهم . وهمكذا الطرائفيون من عباد القبور والموتى بهل الجهمية ـ الدين يعدهم الشيخ ابن القيم أشد خساء الحق وأبعد الحلق عن الكتاب والسنة _ علمون اليوم ، وقبل اليوم : أنهم أشد الناس اتباه المكتاب والسنة ومن كان على طريقهما السلفية : هم أصل الناس ، وأشدهم عداوة المكتاب والسنة (١) إذا جسلته بمزلة شيخك : لم تمكن مؤمناً به الإيمان الذي ترجو به النجاة من غضب الله وعذا به . حتى مجمل كل قاتل وكل وألد ، وكل شيخ _ مهما بلخت درجه _ وراء وراء رسول الله عليه وسلم . بل وراء وراء أصحاب رسول الله عنهم .

(٧) هذه الروحانية والتعلق بها من أين جاءت ؟ إنها نما أحدث الصوفية من خيوط الفنكبوت التي يوقعون بها أنباعهم في شباك تأليههم ، لينتقدوا أن لشيوخهم روحانيات تؤثر في هداية القلوب وتطييها . والله قد قال لرسوله صلى الله عليه وسلم (٨٨ : ٥ م إنك لاتهدى من أحببت ولكن الله بهدى من يشاء) . و بالجلة: فتجل الرسول شيخك وأستاذات ، ومعلمك ومربيك ومؤدبك. ويُسقط الوسائط بينك و بين التبليغ . كما تسقط الوسائل بينك و بين المرسل في العبردية . ولا تتبت وساطة إلا في وصول أمره رنهيه ورساته إليك . وهذان التجريدان : هما حقيقة شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محداً عبده ورسوله . وأله وحده هو المعبود المآلوه ، الذي لا يستحق السادة سواه ، ورسوله : الملم عليه المستعق الطاعة سواه . ومن سواه : فإنما بطاع إذا أمر الرسول بطاعته . فيطاع تبما تلأصل .

و بالجلة : فالطريق مسدودة إلا على من التنبي آثار الرسول صلى الله عليه وسلم ، واقتدى به فى ظاهره و باطنه .

فلا يتمنى السالك على غير هذا الطويق. فليس حظه من ساوكه إلا التعب، وأهمله (٢٤: ٣٩ كسراب بقيمة يحسبه الطمآن ماء . حتى إذا جاءه لم يجمده شيئًا ، ورجد الله عنده . فوقاه حسابه . واقد سريع الحساب) .

ولا يتمنى السائلك على هذا الطريق. فإنه واصل ولو زحف زحفًا. فأتباع الرسول صلى الله عليه وسلم: إذا قسلت بهم أهمالم ، قامت بهم عزائمهم وهمهم وما يتهم لنيهم . كاقبل :

من لى بمثل سيرك للدلل تمشى رويداً وتجى فى الأول والنحرفون عن طريقه ، إذا قامت بهم أعمالم واجتهاداتهم (١) : قمد بهم عدولم عن طريقه .

(١) الأعمال والاجتهادات على غير هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنما هى أعمال جاهلية ، مهما سماها علماوها بأسماد إسلامية . كما كان أهل الجاهلية يسمون أعمالم الجاهلية : إبراهيمية ، وحنيقية . قلن تفوم الأعمال الجاهلية بساملها إلا نسكوماً على الأعقاب ، والتكباباً على الوجوه بعمى وبكم وصم ، وعدادة لله ورسوله ، وموالاة المشمطان قال الله (٧٥ : ٣٣ وقدمنا إلى ما عماوا من عمل ، فعناه هاءاً منتورا)

فهم فى الشرى لم يبرحوا من مكانهم وما ظمنوا فى السير عنه ، وقد كلّوا قوله « و يبصر غاية الجد » الجد: الاجتهاد ، والتشهير ، و «الغاية» النهاية . يريد: أن صفاء العلم يهدى صاحبه إلى الفاية القصودة بالاجتهاد والتشمير . فإن كثيراً من السالكين – بل أكثرهم – سائك مجمده واجتهاده ، غير منتبه إلى القصود .

وأضرب لك في هذا مثلا حسنا جداً ، وهو: أن قوماً فلموا من بلاد بعيدة عليهم أثر النعم والبهجة ، ولللابس السنية ، والهيئة المجية . فسجب الناس لهم ، فسأوهم عن حالم ؟ فقالوا : بلادنا من أحسن البلاد . وأجمها لسائر أنواع النعم . وأرخاها ، وأكثرها عا كمة ، وأعظمها اعتدالا ، وأهلها كذلك أحسن الناس صوراً وأبشاراً . ومع هذا ، فلكمها لا يناله الوصف جالا وكالا ، وإحسانا ، وعلى وحلماً ، وجوداً ، ورحة تفرعية ، وقر با منهم ، وله الهية والسعلوة على سائر ملوك الأطراف . فلا يطبع أحد منهم في مقاومته فلم أوقات ببرز فيهما لرعبته ، ويسهل لهم الدخول عليه ، و يرفع الحجاب بينه في أوقات أبيسارهيته ، ويسهل لهم الدخول عليه ، ويرفع الحجاب بينه و بينهم . فإذا وقت أبيسارهم عليه : تلاشي عندهم كل ماهم فيه من النعم واضحل ، وفي لا يتعقدن إلى شيء منه . فإذا أقبل على واحد منهم : أقبل عليه سائر أهل للملكة بالتنظيم والإجلال . ونحس رسله إلى أهل البلاد ، ندعوهم إلى حضرته . وهذه كتبه إلى الناس . ومعنا من الشهود مايزيل سوء الظن بنا .

فلما سمع الناس ذلك ، وشاهدوا أحوال الرسل : انتسموا أقساماً .

و إخواننا لأمرٍ وُعِدْنا به فى غير هذه البلاد ، ونحن لا نقدر على تحصيل مانحن فيه إلا بعد الجميد والمشقة . فكليف نفقل عنه ؟ .

ورأت هذه الفرقة مفارقتها لأوطانها و بلادها : كفارقة أنفسها لأبدانها . فإن النفس لشدة إلفها للبدن له كره ما إليها مفارقته. ولو فارقته إلى النميم المقيم . فهذه الطائفة غلب عليها داعى الحس والطبع على داعى المقل والرشد .

والطائفة الثانية: لما رأت حال الرسل ، وماهم فيه من البهجة وحسن الحال ، وعلموا صدقهم : تأهبوا للسسير إلى بلاد الملك . فأخذوا في المسير . فعارضهم وعلموا صدقهم ، وأصابهم ، وفتائرهم من القاعدين . وعارضهم بالفهم مساكنهم ، ودورهم و بساتينهم . فإذا تدكروا طيب بلاد للملك وما فيها من سلوه الميش : تقدموا نحوها . و إذا عارضهم ما ألفوه واعتادوه من ظلال بلادهم وعيشها ، وصحية أهليكم وأصابهم : تأخروا عن المسير ، والتفتوا إليم ، فهم دائماً بين الداعيين والجاذبين ، إلى أن يغلب أحسدها و يقوى على الآخر . فصيرون إليه .

والطائقة الثالثة : ركبت ظهور عزائمها ، ورأت أن بلاد الملك أولى بها . فوطنت أنفسها على قصدها . ولم يتنها لوم اللوام . لكن فى سيرها بطء بحسب ضعف ما كشف لها من أحوال تلك البلاد وحال الملك .

والطائفة الرابعة: جَدَّتْ في السير وواصلته . فسارت سيراً حثيثاً . فهم كما قيل:
ورَ كُبِ سَرَوْا وَاللّــلُ مرخ سُدوله عَلَى كُل مُنْدَرًّ الطالع قائم
حَدَّوْا عرمات ضاعت الأرض بينها فصار سُراهم في ظهور العزائم
تربيهم نجوم الليسل مايطلبونه على عانق الشَّفرَى وهام النمائم
نهؤلاء همهم مصروفة إلى السير . وقواهم موقوفة عليه من غير تثنية (۱) منهم
إلى المقصود الأعظر ، والفاية العليا .

⁽١) أى من غير انثناء ولا التفات.

والطائقة الخلمسة : أخذوا فى الجد فى المسير . وهمتهم متعلقة بالغاية ، فهم فى سيرهم ناظرون إلى المقصود بالمسير . فكأنهم يشاهدونه من بعد ، وهو يدعوهم إلى نفسه و إلى بلاده . فهم عاملون على هذا الشاهد الذى قام بقلوبهم .

وعمل كل أحد منهم على قدر شاهده . فمن شاهد المقصود بالممل في علمه كان نصحه فيه ، و إخلاصه وتحسينه ، و بذل الجهد فيه : أتم ممن لم يشاهده ولم يلاحظه . ولم يحد من مس التعب والنصب ما يجده النائب ، والوجود شاهد بذلك . فن عمل عملا الملك بحضرته ، وهو بشاهده : ليس حاله كخال من عمل في غيبته فن عمل حملا الملك كور متيقن وصوله إليه .

وقوله « و يصحح همة القاصد » أى و يصحح له صفاه هذا الملم همته ، ومتى صمت الهمة علت وارتفمت . فإن سقوطها ودنامتها من علتها وسقمها ، و إلا فعى كالنار تطلب الصعود والارتفاع مالم تمدم .

وأعلى الهم : همة اقسلت بالحق سبحانه طلبًا وقصداً . وأوصلت الخلق إليه دعوة ونصحاً . وهذه همة الرسل وأتباعهم . وصحتها : بتمييزها ، من القسام طلبها ، واغسام مطلوبها ، وانقسام طريقها . بل توجّد مطلوبها بالإخلاص ، وطلبها بالصدق ، وطريقها بالسلوك خلف الدليل الذي نصبه الله دليلاً . لاتن نصبه هو دليلاً لنفسه .

وقد الهم ! ما أمجب شأنها ، وأشد تفاوتها . فهمة متعلقة بمن فوق العرش . وهمة حائمة حول الأنتان والحشق . والعامة تقول : قيمة كل امرى ، ما يحسنه . والخاصة تقول : همة المر إلى مطاوبه . وإذا أردت أن تمرف مراتب الهم ، فاظر إلى همة ربيمة بن كسب الأسلمى رضى الله عنه وسلم « سلنى » ... فقال « من الله عنه وسلم « سلنى » ... فقال « أسائك مرافقتك في الجنة » وكان غيره يمأله مايلاً بطنه ، أو يوارى جلاء . وانظر إلى همة رسبول الله عليه وسلم « حين عرضت عليه مفاتيح

كنوز الأرض ــ فأباها . ومعلوم أنه لو أخذها لأنفقها فى طاعة ر به تعالى . فأبت له تلك الهمة العالمية : أن يتعلق منها بشىء مماسوى الله وسحابه . وعرض عليه أن يتصرف بللك ، فأباه . واختار التصرف بالعبودية المحضة . فلا إله إلا الله ، خالق هذه الهمة ، وخالق نفس تحملها، وخالق هم لاتعدو هم أخس الحيوانات . فصل

 قال « العرجة الثانية : صفاء حال ، يُشاهد به شواهد التحقيق . ويدُاق به حلاوة الناجة . و يُنشى به الكون » .

هذه الدرجة إنما كانت أعلى بمساقبلها لأنهاهمة حال . والحال نمرة الملم ، ولا يصفو حال إلى يكون شوب ولا يصفو الملم يكون شوب الحال . وإذا صفا الحال : شاهد العبد بصفائه . آثار الحقائق . وهي الشواهد فيه ، وفي غيره ، ووجد حلاوة المناجاة . وإذا تمكن في هذه الدرجة : نسى الكون وما فيه من المكونات .

وهذه الدرجة تختص بسفاه لا الحلل ع كا اختمت الأولى بسفاه لا الم ع . و لا الحالى هو الحالى الح

⁽١) التمبير بالحقيقة الإلهية تعبير الصوفية أهل وحدة الوجود . إذ ليس للالهبة عدهم ذات لها صفات بائتة عن المخاوفات ، كما أخبر الله عن ذاته الملية (ليس كمثله شى ، وهو المسميع البصير) بل هى معنى موزع فى الكون كالزبد فى الحليب ، أو كالموج فى البحر . فكان الأولى أن يعبر بخضرة الرب سبحانه .

إليه وتعلق به . و « التحقيق » تأثر القلب بآثار الحقيقة . ولكل حق حقيقة ، ولكل حقيقة تحقيق يقوم بمشاهدة الحقيقة .

قوله ٥ ويذاق به حلاوة المناجاة » المناجاة : مفاعلة من النجوى . وهو الخطاب في سر العبد و باطنه . والشيخ ذكر في هذه الدرجة ثلاتة أمور .

أحدها: مشاهدة شواهد التحقيق . النافى : ذوق حلاوة المناجاة . فإنه متى صفا له حاله من الشوائب ، خلصت له حلاوته من مرارة الأكدار . فذاق تلك الحلاوة فى حال مناجاته . فاو كان الحال مشو با مكددًا لم يجد حلاوة المناجاة . والحال المستندة إلى وارد نذاق به حلاوة للناجاة : هو من حضرة الأسماء والصفات ، محسب مايصادف اقتلب من ظهورها وكشف معانبها .

فمن ظهر له اسم « الودود » ـ مثلا ـ وكشف له عن معانى هذا الاسم ، ولعلفه ، وتعلقه بظاهر العبد و باطنه : كان الحال الحاصل له من حضرة هذا الاسم مناسباً له . فكان حال اشتغال حب وشوق ، ولذة مناجاة ، لا أحلى منها ولا أطيب ، بحسب استفراقه في شهود معنى هذا الاسم . وحظه من أثره .

فإن 3 الودود » ـ و إن كان بمنى المودود ، كا قال البخارى في صيحه « الودود » الحبيب ـ واستخرق الديد في مطالمة صفات الكمال . التي تدهو المبد إلى حب الموصوف بها : أثمر له صفاء علمه بها ، وصفاء حاله في تعبده بمتضاها : ما ذكره الشيخ من هذه الأمور الثلاثة وغيرها .

وكذلك إن كان اسم فاعل بمعنى « الواد » وهو الححب : أثمرت له مطالعة ذلك حالاً تناسبه .

فإنه إذا شاهد بقلبه غنياً كريماً جواداً ، عزيزاً قادراً ،كل أحد محتاج إليه بالذات . وهو غنى بالذات عن كل ماسواه . وهو سمه ذلك _ يَرَدُّ عباده و يجهم ، و يتودد إليهم بإحسانه إليهم وتفضله عليهم _ :كان له من هذا الشمهود حالة صافية خالصة من الشواك . وكذهك سائر الأسياء والصقات . فصفاء الحال محسب صفاء المعرفة بها . وخلوصها من دم التعطيل ، وفَرْث التمثيل . فتخرج للمرفة من بين ذلك فِطْرة خالصة سائمة قسارفين . كما يخرج اللبن من بين فرث ودم لبناً خالصاً مسائناً قشار بين .

فصل

قال « الدرجة الثالثة : صفاد اتصال . يُدرج حَفظ السودية في حق الرسوية . ويغرق بها التناف في عين الأزل » في هذا القطاق الخير في بدايات السيان ، ويعلوي خِنة التكاليف في عين الأزل » في هذا القطاق وسوه تسير . يجبره حسن حال صاحبه وصدقه ، وتعليمه في ورسوله . ولا ربب أن بين أرباب الله ورسوله . ولا ربب أن بين أرباب الأحوال وبين أسحاب الحسكن تفاوتاً عظياً . وانظر إلى غلبة الحال على السكليم عليه السلام ، لما شاهد آفار التجل الإلهى على الجبل ، كيف خر صيفاً ؟ وساحب الحسكن .. صاوات الله وملامه عليه .. لما أشرى به ورأى مارأى : لم يصمق ولم عن يم على تبت فهاده وبعم ه .

ومراد القوم بالاتصال والوصول: اتصال العبد بربه ، ووصوله إليه . لا بمنى انضام التصال ذات العبديدات الرب ، كما تتصل القاتان إحداها بالأخرى . ولا بمنى انضام إحدى القاتين إلى الأخرى والتصافها بها . و إنما مرادم بالاتصال والوصول: إذا قالت والمكنى والتكليف والعالم الله . ولا تتوجم سوى ذلك . فإنه عين الحال (17)

⁽۱) ولمكن هذا يحتاج إلى غير مايعرف الناس من الحطاب واللغة ومعانى المتحقط . وما يعبدون في اللسان والعرف . وإذا صع هذا مقط الإنكاز على الجهمية والشعوبة ، يل وطى اليهود والتصارى . فقد يؤول لحم كما يتؤول لمؤلاء ، وقد ضاوا

فإن السائك لايزال مسائراً إلى الله تعالى حق يموت . فلا ينقطع سيره إلا بالموت . فليس في هذه الحياة وصول يفرغ معه السيروينتهي . وليس تُم اتصال حِسَّى بين ذات السد وذات الرب . فالأول : تعطيل و إلحاد . والثانى : حلول وأتحاد . و إنما حقيقة الأمر : تنحية التفس والخلق عن الطريق . فإن الوقوف معهما : هو الانقطاع . وتنحيتهما هو الاتصال .

وأما الملاحدة القائلون بوحدة الوجود، فإنهم قالوا: السد من أفعال الله، وأفعاله من صفاته . وصفاته من ذاته . فأختج لهم هذا التركيب: أن المهد من ذات الرس⁽⁷⁾ . تعالى الله وتقدس عما يقلون علواً كبيراً .

وموضع الفلط: أن العبد من مفعولات الرب تعالى، لا من أفعاله القائمة بذاته . ومفعولاته آثار أفعاله . وأفعاله من صفاته القائمية بذاته ، فذاته سبحانه مستلزمة لصفاته وأفعاله . ومفعولاته منفصلة عنه ، تلك مخلوقة بحدثة . والرب تعالى هو الخالق بذاته وصفاته وأفعاله .

فإياك ثم إياك والالفاظ المجلة المشتبهة التى وقع اصطلاح القوم عليها . فإنها أصل البلاء . وهى مورد الصديق والزنديق . فإذا سمع الضعيف المعرفة والعلم بالله تمسالى لفظ « اتصال وانفصال ، ومسامرة ، ومكالمة ، وأمه لا وجود في الحقيقة

⁽۱) القاتلان بوحدة الوجود وهم شيوخ السوفية المقصحون للوضمون المتنجم ... يقول : إنه ليس ثم رب قائم بلائه وصفائه . وإنما يسمونه 8 الحقيقة الإلهية و يقولون: إنها النواة الى خرج منها جميع للوجودات . وجميع الموجودات و يقالق في أوساف ومفاهو لم النواة الى فرج منها المتوافق المنافق ومفاوق . وينبنى دراسة السوفية من كتب شيوخها ... كافسوص والفنوحات لابن عراقي ، وكتب السهروودي ، وعبد النبي النابلي .. فإن من درس السوفية في مصادرها عرف ماذا تقصد ؟ وماذا يريد أثمتها ودعاما اللدين والتم الفرسة .. من صف السلمين ودولهم وسلطام . وقوة سلطان ذوى الأهمواء المجلمية ، الدخلاه . فصرحوا بما لمع وأشار ورمز إليه متقموه .

إلا وجود الله ، وأن وجود الكائنات خيال ووهم ، وهو بمنزلة وجود الظل النائم بغيره » فاسم منه مايملأ الآذان من حلول واتحاد وشطحات .

والغارفون من القوم أطلقوا هذه الألفاظ ونحوها ، وأرادوا بها معانى سحيحة
 فى أغسها . فغلط الغالطون فى فهم ما أرادوه . ونسبوهم إلى إلحادهم وكفرهم .
 واتخذوا كالنهم التشابهة تُرساً لهم وجُنة ، حتى قال قائلهم :

ومنك بدا حب بعز تمسازجا بسا ووصالا . كنت أنت وصانه ظهرت لمن أبقيت بعسد فنائه وكان بلاكون . لانك كُنته فيسم النر « التمازج والوصال» فيظن أنه سبحانه نفس كون المبد . فلا يشك أن هذا هو غاية التحقيق ، ونهاية الطريق . ثم لنرجم إلى شرح كلامه .

قوله ٥ بدرج حظ المبودية في حق الربوبية ، .

للمنى الصحيح ، الذى يحمل عليه هذا الكلام: أن من تمكن فى قابه شهود الأسماء والصفات، وصفا له عله وحاله: المدرج عله جيمه وأضافه وأضاف أضافه فى حق ربه تعالى ورآه فى جنب حقه أقل من خردلة بالنسبة إلى جبال الدنيا. فسقط من قلبه اقتضاء حظه من الحجازاة عليه . لاحتماره له ، وقلته عنده ، وصفره فى عينه . قال الإمام أحمد : حدثنا هاشم بن القاسم حدثنا صالح عن أبى عمران الجؤفى عن أبى الجلاد ه أن الحقه تعالى أوحى إلى دلود : يا داود ، أخر عبادى الصادقين . فلا يعتجبُنَّ بأنقسهم ، ولا يتشكن على أعلم . فإنه ليس أحد من عبادى أنصبه للحساب ، وأقم عليه عدلى إلا عد بنه غير أن أظله . و بشر عبادى الحمانين : أنه لا يتناظمنى ذفب : أن أغله ، و بشر عبادى الحمانين :

وقال الإمام أحمد : وحدثنا سيار حدثنا جفر حدثنا ثابت البناني قال « تعبد رجل سبمين سنة . وكان يقول في دعائه : رب أُجْزِني بسلى . فمات فأدخل الجنة . فكان فيها سبمين عاما . فلما فرغ وقته ، قيل له : اخرج ، فقد استوفيت عملت . فقلب أمره : أي شي . كان في الدنيا أوثق في نفسه ؟ فلم يجد شيئا أوثق فى نفسه من دعاء الله ، والرغبة إليه . فأقبل يقول فى دعائه : رب سممتك _ وأنا فى الدنيا ـــ وأنت تقبل المنترات . فأقبل اليوم عَثْرَتى . فترك فى الجنة » .

وقال أحمد بن حنبل : حدثنا هاشم حدثنا صالح من أبي عمران الجونى عن أبي الجلد قال : قال « موسى إلهٰي ، كيف أشكرك ، وأصفر من سه وضعتها عندى من نسبتك لايجاز بها عملى كله ؟ فأوحى الله تعالى إليه : ياموسى ، الآن شكرتنى » فهذا للمنى الصحيح من اندراج حظ العبودية في حق الربوبية .

وله عمل آخر سميح أيضًا، وهو أن ذات العبد وصفاته وأضاله وقواه وحركاته:
كلها مفعولة للرب، مماوكة له ، ليس يملك العبد منها شيئًا . بل هو محمض ملك
الله . فهو المالك لها ، المنم على عبده بإعطائه إياها . فالمال ماله . والعبد عبده .
والخدمة مستحقة عليه بحق الربوبية . وهي من فضل الله عليه . فالفضل كله لله ،

قوله « ويعرف نهايات الحيبر في بدايات العيان » الخبر ، متملق النيب
« والعيان » متملق الشهادة . وهو إدر أث عين البصيرة لصحة الخبر ، وثبوت تحقيره
ومراده بـ « بدايات العيان » أوائل الكشف الحقيق الذي يدخل منه إلى
مقام الفناه . ومقصوده : أن يرى الشاهد ما أخبر به الصادق بقلبه عيانا . قال الله
تمالى (٣٣ : ٣ و برى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك هو الحق") وقال
قال : أفن رأى بعين قلبه أن ما أنزل إليك من ربك الحق كن هو أعي ؟) فقد
ذلك ؟ وقال الذي بعمل ألله عليه وسلم في مقام الإحسان « أن تعبد الله كأنك
تراه » ولا ربب أن تصديق الخبر واليقين : به يقوى القلب ، حتى يصير النيب
بمنزلة المشاهد بالدين . فصاحب هذا المقام : كأنه يرى ربه سبحانه فوق سحوانه على
عرته ، مطلما على عباده ناظراً إليهم ، يسمع كلامهم ، و يرى ظواهرهم و بواطنهم .
وكأنه يسمه وهو يتكلم بالوحى . و يكلم به عبده حبريل ؛ و يأمره و ينهاد عا

يريد، ويدبر أمر المملكة . وأملاكه صاعدة إليه بالأمر ، نازلة من عنده به .

وکانه بشاهده ، وهو پرضی و یغضب ، و یمب و بیغض ، و یعطی و یمنع ، و یضحک و یفرح ، و بثنی علی أولیائه بین ملائکته ، و یذم أعداء .

وكأنه يشاهده و يشاهد يديه السكر يمتين ، وقد قبضت إحداها السموات السبع ، والأخرى الأرضين السبع . وقد طوى السموات السبع بيمينه ، كا يطوى . السبعة على أسطو السكتاب .

وكأنه يشاهده ، وقد جاء لفصل القضاء بين عباده . فأشرقت الأرض بنوره . ونادى ـــ وهو مستبر على هرشه ـــ بصوت يسمعه من بَمُّدَ كما يسمعه من قرب « وهزنى وجلالى ، لايجاوزنى اليوم ظلم ظلم ،

وكأنه يسمع نداءه لآدم « ياآدم ، فيم . فابث بَمْث النار » بإذنه الآن ، وكذلك نداؤه لأهل الموقف (٧٨ : ٦٥ ماذا أجبتم للرسلين) « وماذا كنتم تعبدون ؟ » .

و بالحلة : فيشاهد بقلبه ربا هر فت به الرسل ، كما هرفت به السكتب ، ودينا دعت إليه الرسل . وسقائق أخبرت بها الرسل . فقام شاهد ذلك بقلبه كما قام شاهد ماأخبر به أهل التواتر .. و إن لم يره .. من البلاد والوقائع . فهذا إيمانه بجرى بجرى السيان ، و إيمان غيره فمحض تقليد الصيان .

قوله « ويطوى خسة التكاليف » ليت الشيخ عبر عن هذه الفظة بغيرها . فوالله إمها لأقبح من شوكة فى الدين ، وشجى فى الحلق . وحاشا التكاليف أن توصف بخييّة ، أو تلحقها خسة . و إنما هى قرة عين ، وسرور قلب ، وحياة روح . صدر التكليفُ بها عن حكيم حميد . فعى أشرف ماوصل إلى العبد من ربه ، وثوابه عليها أشرف ماأعطاء الله للعبد .

نم لو قال « يطوى ثقل التكاليف و يخفف أعباءها » ونحو ذلك . فلمله كان

أولى ، ولولا مقامه فى الإيمان والمرفة ، والقيام بالأوامر لكنا نسى. به الظن⁽¹⁾. والذي محمل أن يصرف كلامه إليه وجيان :

أحدها: أن الصفاء المذكور فى هذه الدرجة لل انطوت فى حكه الوسائط والأسباب . واندرج فيه حظ العبودية فى حق الربية : انطونت فيه رؤية كون الدادة تكليفاً . فإن رؤيتها تكليفاً خمة من الرأنى . لأنه رآها بسين أنفته وقيامه بها ، ولم يرها بسين الحقيقة . فإنه لم يصل إلى مقام « فهى يسمع ، و بى يمسر ، و بى يبعثس ، و بى يمشى » ولم وصل إلى ذلك لرآها بسين الحقيقة ، ولا خمة فيها هناك يبعثس ، و بى يمشى » ولم وصل إلى ذلك لرآها بسين الحقيقة ، ولا خمة فيها هناك في نام به كل شى . .

أحدها : هي به خسيسة . وهو وجه قيامها بالعبد، وصدورها منه .

والشانى : هى به شريفة . وهو وجه كونها بالرب تسالى وأوليته ، أمراً وتسكويناً وإعانة . فالصفاء يطويها من ذلك الوجه خاصة .

والدنى الثانى ، الذى يحتمله كلامه : أن يكون مراده : أن الصفاء يُشهده هين الأزل ، و سَبُقَ الرب تعالى . وأوليته لسكل شىء . فتنطوى في هذا الشهد أعماله التي عملها . و يراها خسيسة جداً بالنسبة إلى عين الأرل . فسكا نه قال : تنطوى أعماله ، وتصير _ بالنسبة إلى هذه العين _ خسيسة جداً لاتذكر . يل تسكون في عين الأزل هياء منتوراً ، لاحاصل لها .

فإن ه الرقت » الذى هو ظرف التكليف يتلاشى جداً بالنسبة إلى الأزل . وهو وقت خسيس حقير، حتى كأنه لاحاصل له . ولا نسبة له إلى الأزل والأبد في مقدار الأعمال الواقعة فيه . وهي يسيرة بالنسبة إلى مجوع ذلك الوقت الذى هو

 ⁽١) وهل أيين وأوضع من هذا التصريح ؟ فماذا حد أن مجمل المبادات .. التي
بعث الله رسله بها المدى بها الناس ، وليشرف عباده يمناجاته والمثنول فى حضرته ...
 خسة ودناءة ؟ تمد كشف وكني . والله المثبت .

يمير جداً . بالنسبة إلى مجموع الزمان الذى هو يسير جداً . بالنسبة إلى عين الأزل . فهذا أقرب مابحمل عليه كلامه مع قلقه . وقد اعتراه فيه سوء تعبير ('' . وكأنه أطلق عليها الخسة لقلتها وخقتها . بالنسبة إلى عظمة المحكلف بهما سبحانه . وما يستحقه . والله مبيحانه أعلم .

فصيل

ومثها ﴿ السرور ﴾

قال صاحب المنازل:

« باب السرور ، قال الله تعالى (١٠ : ٥٥ قل : بفضل الله و برحمته فبذلك فليفرحوا . هو خير مما مجمعون) » .

تصدير الباب بهذه الآية في غاية الحسن . فإن الله تعالى أمر عباده بالنمر بفضله ورحمته . وذلك تبع للفرح والسرور بصاحب الفضل والرحمة . فإن من فرح يما يصل إليه من جواد كريم ، محسن ، "رّ ي يكون فرحه بمن أوصل ذلك المه : أمل وأحدى .

ونذ كر مافي هذه الآية من المني . ثم نشرح كلام المصنف.

قال ابن عباس ، وقتادة ، ومجاهد ، والحسن ، وغيرهم ۵ فضل الله » الإسلام . و « رحمته » الترآن . فجملوا « رحمته » أخص من « فضله » فإن فضله الخاس : عام على أهل الإسلام ، ورحمته بتمليم كتابه لبعضهم دون بعض . فجملهم مسلمين بفضله . وأنزل إليهم كتابه برحمت . قال تمالى (۲۸ : ۲۸ وما كنت ترجو أن يلقي إليك السكتاب إلا رحمة من ربك) وقال أبر سعيد الخدرى رضى الله عنه « فضل الله : الترآن ، ورحمته : أن جعلنا من أهله » .

قلت : يريد بذلك . أن لهمنا أمر بن .

 ⁽١) هذا من ، الامة صدرك ، غفر أله لنا ولك ، وإلا فهو فاهم ومعبر عن فهمه جيداً بمبارة ، منتقاه مجردة تؤدى ما قصد من معنى .

أحدها : النصل في نصه ، والنافي : استعداد الحل لقبوله ، كالنيث يقع على الأرض القابلة للنبات . فيتم المقصود بالقضل ، وقبول المحل له . والله أعلم . و لا الفرح القبات . فيتم المقصود بالقضل ، وقبول المحل له . والله أعلم . من إدرا كه حالة تسمى الفرح والسرور . كا أن الحزن والنم من ققد الحجوب . فإذا فقده : تولد من فقده حالة تسمى الحزن والنم ، وذكر سبحانه الأمر بالقرح بفضله و برحمته عقيب قوله (١٠ : ه لم يأيها الناس قد جاءت كم موعظة من ربكم وشفله الله في الصدور ، وهذى ورحمة المؤمنين) ولا شيء أحق أن يفرج العبد به من فضل الله ورحمته ، التي عباده من الموعظة ، وشقاء الصدور من أدوائها بالمدى والرحمة . فأخبر سبحانه : أن ما آنى عباده من الموعظة ـ التي هي الأمر والنهي ، والرحمة ، والمنه - وهو أشد ألما من أدواء البدن ، ولكنها لما أنف والغلة ، والني ، والسفه - وهو أشد ألما من أدواء البدن ، ولكنها لما أنف الأدواء لم تحس بألمها ، وإعما يقوى إحساسها بها عند المفارقة للدنيا . فهناك يحضرها كل مؤلم محزن . وما آناها من ربها الهدى الذي يتضمن ثلج الصدور بايتين ، وطأب الح كر و هالرحمة ، وهو المدة ، وحدا النوح به ، و هالرحمة عنها كل شرومؤلم -

فذلك خير من كل ما يجمع الناس من أعراض الدنيا وزينتها . أى هذا هو الذى ينبغى أن يُفرّح به . و من فرح به قلد فرح بأحبل مفروح به . لا ما يجمع أهل الدنيا منها . فإنه ليس بموسع الفرح . لأنه عرضة للآفات ، ووشيك الزوال ، ووخيم الهافية . وهو طيف خيال زار الصب فى المنام . ثم انفضى المنام . وولى الطيف . وأعقب مزاره الهجران (١/ الصب فى المنام . وأعقب مزاره الهجران (١/)

وقد جاه « الفرح » في القرآن على نوعين . مطلق ومقيد .

⁽١) الأقرب إلى السياق : أن ما يجمعون من كتب ومؤلفات ومذاهب فلسفية ودسانير ونظم إصلاحية وغيرها بما يجمعونه ويؤلفونه لسلاح المجتمع وتهذيب النفوس يزعمهم .

ة المطلق : جاء فى الذم . كقوله تعالى (٢٨ : ٧٨ لا تفرح . إن الله لا بحب الفرحين) وقوله (١٩ : ١٠ إنه لفرح فخور) .

والمتيد : نوعان أيضاً . مقيد بالدنيا . يُدين صاحبه فضل الله ومنته . فهو مذموم . كقوله (٢ : ٤٤ حتى إذا فرحُوا بما أُوتُو أَخذاهم بنته فإذاهم مبلسون) . والثانى : مقيد بفضل الله و برحته . وهو نوعان أيضاً . فضل ورحة بالسبب . وفضل بالمسبب . فالأول : كقوله « قل بفضل الله و برحته فبذلك فليفرحوا . وفضل بالمسبب . فالأول : كقوله (٣ : ١٧٠ فرحين بما آناهم الله من فضله) فالفرح بالله ، و برسوله ، و بالإيمان ، وبالسنة ، و بالهم ، و بالقرآن : من أعلى مقامات العارفين . قال الله تغال (٩ : ١٧٤ و إذا ما أثر لَتُ سورة ، فنهم من يقول : أَيْسُكُم زادته هذه إيماناً ؟ فأما الذين آمنوا فرادتهم إيماناً وهم يستبشرون) . يقول : أيسكم زادته هذه إيماناً ؟ فأما الذين آمنوا فرادتهم إيماناً وهم يستبشرون) .

ظالفرح بالملم والإيمان والسنة : دليل على تنظيمه عند صاحبه ، ومحبته له ، و إيثاره له على غيره . فإن فرح العبد بالشيء عند حصوله له : على قدر بحبته له ، ورغبته فيه . فمن ليس له رغبة في الشيء لا يغرحه حصوله له ، ولا يحزنه فواته . ظالفرح تابع للمحية والرغبة .

والفرق بينه و بين الاستبشار: أن القرح بالمجبوب بعد حصوله ، والاستبشار: يكون به قبل حصوله . إذا كان على تقة من حصوله ، ولهذا قال تعالى (٣: ١٧٠ فرحين بما آتاهم الله من فضله ، و يستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خَالْهم) و « الفرح » صفة كال ، ولهذا يوصف الرب تعالى بأعلى أنواعه وأكملها ، كفرحه بتو بة التاثب أعظم من فرحة الواجد لراحلته التي عليها طمامه وشرابه فى الأرض المهاكمة بعد فقده لها ، واليأس من حصولها .

والمقصود : أن « الفرح » أعلى أنواع نسيم القلب ، ولذته وبهجته . والفرح والسرور نسيه . والهم والحزن عذابه . والفرح بالشيء فوق الرضى به . فإن الرضى طمأنينة وسكون وانشراح . والفرح للنة وبهجة وسرور . فسكل قَرِح راض. وليس كل راض فرحا . ولهذا كان الفرح ضد الحزن، والرضىضد السخط . والحزن يؤلم صاحبه . والسخط لايؤله ، إلا إن كان مع السجز عن الانتقام . والله أعلم .

فصل

قال صاحب المنازل:

« السرور: اسم لاستبشار جامع . وهو أصفا من الفرح . لأن الأفواح ر بما
 شابكها الأحزان . ولذلك تزل القرآن باسمه فى أفراح الدنيسا فى مواضع . وورد
 السرور فى موضعين من القرآن فى حال الآخرة » .

السرور » والمسرة : مصدر سرّه سرورا ومسرة . وكأن معنى سَرّه : أثر أن السرور » والمسرة : فإنه تبرق منه أسار بر الوجه . كما قال شاعر العرب :
 وإذا نظرت إلى أسرّة وجهه يَرَفَّتْ كبرق العارض للتمال

و إذا نظرت إلى أميرًة وجهه يَرَقَتْ كَبَرَق العارض المتهال وهذا كما يقال « رأَتَ » إذا أصاب رأسه ، و « بَعَلَنَه وظهَره » إذا أصاب بطنه وظهره ، و « أنَّه » إذا أصاب أمَّ رأسه .

وأما الاستبشار : فهو استخال من البُشْرى . والبشارة : هي أول خبر صادق سار .

و « البشرى » يراد بها أمران . أحدهما : بشارة الحذير. والثانى سرور الحيّر. قال الله تعسالى (١٠ : ١٤ لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة) فُسَرت « البشرى » بهذا وهذا . فني حديث عبادة بن الصامت وأفي الدردا، وضى الله عنهما عن النبي سلى الله عليه وسلم « هن الرؤيا الصالحة براها السلم ، أو تُركى له » وقال ابن عباس « بشرى الحيساة الدنيا : هي عند الموت تأتيهم ملائسكة الرحة بالبشرى من الله ، وفي الآخرة : عند شروح نفس المؤمن إذا خرجت بعرجون ما إلى الله ، تُرَفَّ كا ترف الدوس ، تبشر برضوان الله » .

وقال الحسن : هى الجنة . واختاره الزجاج والفراء . وفسرت بشرى الدنيا بالتناء الحسن ، مجرى له على ألسنة الناس . وكل ذلك صحيح .

فالتناه : من البشرى . والرؤ يا الصالحة من البشرى ، وتبشير الملائكة له عند الموت من البشرى . والجنة من أعظم البشرى . قال الله تعالى (٢ : ٢٥ و بشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات تجرى من تحتها الأنهار) وقال تعسالى (٤١ : ٣٠ وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون) .

قیل : وسمیت بذلك لانها تؤثر فی بَشَرة الوجه . ولذلك كانت نوعین « بشری سارة » تؤثر فیه نفسارة و بهجة « و بشری محزنة » تؤثر فیه بُسوراً و مُبوساً . ولكن إذا أطلقت كانت للسرور . و إذا قیدت كانت بحسب ماتفید به قوله « هو أصفى من الفرح » واحتج على ذلك « بأن الأفراح ر بما شابّها أحزان » أى ربما مازجها ضدها . بخلاف السرور .

فيقال : والمسرات رعا شامها أنكاد وأحزان . فلا فرق .

قوله ﴿ وَلِذَلِكَ نُولَ القرآنَ بَاسِمِهِ فِي أَفْرَاحِ الدِّنيا فِي مُواضَعٍ ﴾ .

بريد: أن الله تمالى نسب الفرح إلى أحوال الدنيا في قولَه تمالى «حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم ببنتة » وفي قوله تمالى «لانفرح إن الله لا يحب الفرحين » وقوله تمالى « إنه لفرح للخور » فإن الدنيا لاتتخاص أفراحها من أحزانها وأتراحها ألبتة . بل مامن فرحة إلا وممها تَرْحة سابقة ، أو مقارنة ، أو لاحقه . ولا تتجرد الفرحة . بل لامد من ترحة تقارنها . ولكن قد تقوى الفرحة على الحزن فينفسر حكم وأله مم وجودها . و بالعكن .

فيقال : ولقد نزل القرآن أيضاً بالفرح في أمور الآخرة في مواضع ، كيقوله تمانى « فرحين بما آتاهم الله من فضله » وقوله تمالى « فبذلك فليفرحوا » فلا فرق بينهما من هذا الوجه الذي ذكره .

قوله « وورد اسم السرور في القرآن في موضعين في حال الآخرة » .

بريد بهما : قوله تعالى (3.8 : ٧ ــ ٩ فأما من أوتى كتابه بيمينه . فسوف بحاسب حسابًا يسيرًا ٥ وينقلب إلى أهله مسرورًا) والموضع الثانى : قوله (١١:٧٦ ولَقَاهم تَضْرة وسرورًا) .

فيقال : وورد السرور فى أحوال الدنيــا فى موضع على وجه الذم . كقوله تمالى (١٤ . - ١٥ ـ ١٣ وأما من أوتى كتابه وراه ظهره . فسوف يدعوا ثهوراً . و يصلى سميراً . إنه كان فى أهله مسروراً) .

فقد رأيت ورودكل واحد من « الفرح » و « السرور » فى القرآن بالنسبة إلى أحوال الدنيا وأحوال الآخرة . فلا يظهر ماذكرء من الترجيح .

بل قد يقال : الترجيح للفرح . لأن الرب تبارك وتعالى يوصف به . و يطلق عليه اسمه ، دون « السرور » فدل على أن معناه أكل من معنى السرور ، وأمر الله به فى قوله تعالى « فبذلك فليفرحوا » وأثمنى على السمداء به فى قوله « فرحين بما آتاهم الله من فضله » .

وأما قوله تمسالى « وتَقَاهم نضرة وسروراً » وقوله « و بنقلب إلى أهله مسروراً » فسدَلَ إلى انفظ « السرور » الانفاق رؤس الآى . ولو أنه ترجم الباب بباب الفرح ، لكان أشد مطابقة للآية التى استشهدبها . والأمر فى ذلك قريب. طالمقسود أمر ورا، ذلك .

قال ٥ وهو فى هذا الباب : على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : سرور ذرّق . ذهب بتلائة أحزان : حزن أورثه خوف الانقطاع . وحزن هاجته ظلمة الجمل . وحزن بسته وحثة الفرق » .

لماكان «السرور» ضد الحزن. والحزن لايجاسه :كان مُذْهِباً له . ولماكان صبه : ذوق الشيء السار . فإنه كلماكان الذوق أثم :كان السرور به أكمل . وهذا السرور يذهب ثلاثة أحزان .

الحزن الأول : حزن أورثه خوف الانقطاع . وهــذا حزن المتخلفين عن م ١١ـ معارج الــالـكين ٣٠ ركب الحيين ، ووفد الحية . فأهل ألا نقطاع هم الشخلفون عن محبة هذا الركب ، وهذا الوفد . وهم الذين (٩ : ٤٧ كره الله اليمائهم . فَتَبِعلهم . وقيل : اقعدوا مع القاعدين) فنبط عزائمهم وهمهم : أن تسير إليه و إلى جنته . وأمر قلوبهم أمراً كونياً قدرياً : أن تقعد مع القاعدين المتخلفين عن السعى إلى محابه . فلو عايدت قلوبهم حيين أمرت بالقمود عن مرافقة الوفد ، وقد عمرتها الهموم ، وعقدت عليها سحائب البلاء . فأحضرت كل حزن وغم ، وأمواج القلق والحسرات تعنها الأحزان ـ لعلمت أن الابرار في هذه الدار في نعم ، وأن المتخلفين عن رفقتهم في جميم .

وهذا الحزن يذهب به ذوق طم الإبمان . فيذيق الصديق طم ألوعد الذى وحد به على لسان الرسول . فلا يعقله ظن . ولا يقطعه أمل . ولا تعوقه أمنية _ كا تقدم _ فيباشر قلبه حقيقة قوله تعالى (٢٨٠ أفر وعدناه وعداً حسناً فهو لاقيه ، كن متعناه متاع الحياة الدنيا . ثم هو يوم القيامة من الحضرين ؟) وقوله تعالى (٥٣٠ و يا أيها الناس ، إن وعد الله حق . فلا تفرنكم الحياة الدنيا . ولا يفرنكم بالله المترور) وقوله تعالى (٣٣٠ وقد قداً الأنفسكم . واتقوا الله . واعلموا أنكم ملاقوه ، و بشر المؤونين) وأمثال هذه الأيات .

قوله « وحزن هاجته ظلمة الجهل » .

وهذا الحزن الثانى: الذى يذهب سرور الذوق ، هو حزن ظلمة الجهل .
والجهل نوعان : جهل علم ومعرفة . وهو مراد الشيخ هنها ، وجهل عمل
وَهَى مَ وَكلاها له ظلمة ووحشة فى القلب. وكما أن العلم بوجب نورا وأنسا . فضله
يوجب ظلمة و يوقع وحشة ، وقد سمى الله سيحانه وتعالى « العلم » الذى بعث
به رسيله نوراً ، وهدى وحياة . وسمى ضده : ظلمة وموتاً وضلالاً . قال الله تعالى
(٣ : ٢٥٧ الله ولئ الذين آمنوا ، يحرجهم من الظلمات إلى النور . والذين كفروا
أولياؤهم الطاغوت . يخرجونهم من النطلمات) وقال تعالى (٢ : ٢٧٧

أو من كان ميتاً فأصيناه وجلنا له فوراً يمشى به فى الناس ، كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها ؟) وقال تعالى (٥ : ٣٥ قد جاءكم من الله فور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سئيل السلام . ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه . ويهديهم إلى صراط مستقم) وقال تعالى (٤ : ١٧٤ يا أيها الناس ، قد جاءكم برهان من ربكم ، وأنزلنا اليكم فوراً مبيناً) وقال تعالى (٧ : ١٥٧ قالذين المنوا به وعزّروه ونصروه ، واتبعوا النور الذي أنزل معه ، أولئك هم المفلمون) وقال تعالى (٧ : ٢٥ وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ، ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان . ولكن جعلناه فوراً نهدى به من نشاه من عبادنا) فيله « روحاً م الوراشاد .

ومَثَلَّ هذا النور في قلب اللؤمن (٢٤ : ٣٥ كَشَكَاة فيها مسياح . المصباح في رَجَاجة ، الرَجَاجة كَ الرَجَاجة ا رَجَاجة ، الرَجَاجة كَأَنْها كُوكب دُرَّى . يوقد من شجرة مباركة زيتونة . لاشرقية ولا غربية . يكاد زيتها يضى، ولو لم تمسه نار . نور على نور . يهدى الله لنوره من يشاه) .

ومَنْلُ حال مَنْ فقد هذا النور: بمن هو فى (٣٤ : ٤٠ ظلمات فى مجر لُمَجَى ينشاه موج ، من فوقه موج ، من فوقه سحاب . ظلمات بنضها فوق بعض . إذا أخرج يده لم يكد يراها . ومن لم يجعل الله له نوراً فا له من نور) .

الحزن الثالث: حزن بعثته وحشة التفرق. وهو تفرق الهم والقلب عن الله عز وجل . ولهذا التفرق حزن مجملة التقلب على الله والداتها عز وجل . ولهذا التفرق حزن مجملة على فوات جمية القلب على الله والداتها الله الدنيا بأجمها حاصلة لرجل ، لم يكن لها نسبة إلى الله جمية قلبه على الله ، وفرحه به ، وأنسه بقر به ، وشوقه إلى لقائه . وهدذا أمر لا يصدق به إلا من ذاته ، فإنما يصدقك من أشرق فيسه ما أشرق فيك . وله در القائل :

أياصاحبي، أماترى ناره؟ فقال: تريني مالا أرى سمقالة النوام. ولم يسقني فأبصرت مالم أكن مبصرا

'فار لم يكن فى التغرق للذكور إلا ألم الوحشة ، ونكد التشتت ، وغبار الشث . لكنى به عقوبة ، فكيف ؟ وأقل عقوبته : أن يبتلى بصحبة للتقلمين وماشرتهم وخلمتهم . فتصير أوقاته ... التى هى مادة حياته .. ولا قيمة لما ، مستفرقة فى قضاء حوائجهم ، ونيل أغراضهم . وهدف عقوبة قلب ذاق حلاوة الإتبال على الله ، والجعمية عليه ، والأنس به . ثم أتر على ذلك سواه ، ورضى بطريقة بنى جنسه ، وما هم عليه ، ومن له أدنى حياة فى قلبه ، ونور . فإنه يستفيث قلبه من وحشة هذا التفرق . كا تستفيث الحامل عند ولادتها .

فنى الفلب شمث ، لا يَلُمه إلا الإنبال على الله . وفيه وحشة ، لايزيلمها إلا الأنس مه فى خارته .

وفيه حزن : لايذهبه إلا السرور بمعرفته . وصدق معاملته .

وفيه قلق : لا يسكنه إلا الاجتماع عليه ،والقرار منه إليه .

وفيه نيران حسرات : لايعلمُثها إلا الرضى بأمره ونهيه ، وقضائه ومعانقة الصعر على ذلك إلى وقت لقائه .

وفيه طلب شديد : لايقف دون أن يكون هو وحده مطاوعه .

وفيه فاقة : لايسدها إلا محبته ، والإنابة إليه ، ودوام ذكره ، وصدق الإخلاص له . ولو أعطى الدنيا وما فيها لم نُسَدَّ تلك الفاقة منه أبدا .

فالتقرق يوقع وحشة الحجاب . وألمه أشد من ألم العذاب ، قال الله تعالى (١٥:٨٣ ، ٢ : كلا . إنهم عن ربهم يومئذ لحجيون * ثم إنهم لصالوا الجحيم) فاجتمع عليهم عذاب الحجاب .. وعذاب الجمحيم .

و «الذوق» الذي يذهب وحشه هذا التفرُق : هو الدوق الذي ذكره الشيخ

فى قوله « ذوق الإرادة طم الأنس . فلا يعلق به شاغل . ولا يفسده عارض . ولا تسكدره نفرقة » .

فصل

قال ﴿ الدرجة الثانيـة : سرور شهود . كشف حجاب العلم ، وفَكَّ رِقًّ التكليف. ونني صَفار الاختيار » .

بريد: أن العلم حجاب على للعرفة . فشهود كشف ذلك الحجاب ، حتى يفضى القلب إلى للعرفة : وحِيب سروراً .

و « الملم » عند هذه الطائفة : استدلال . و « للمرفة » ضرورية . فالملم : له الخبر ، والمرفة : لها الديان ، فالملم عندهم حجاب على الممرفة ، و إن كان لايوصل إليها إلا بالملم . والعلم لها كالصوان لما تحته ، فهو حجاب عليه . ولا يوصل إليه إلا منه .

ومثال هذا : أنك إذا رأيت في حومة ثلج ثقبا خالياً : استذللت به على أن تحته حيواناً يتنفس ، فهذا علم . فإذا حفرته ، وشاهدت الحيوان . فهذه معرفة .

قوله « وفك رق التكليف » عبارة قلقة ، غير سديدة . و « رق التكليف » لايفك إلى الممات . وكما تقدم العبد منرلا شاهد من رق تكليفه مالم يكن شاهده من قبل . فرقُ التكليف : أمر لازم للمكلف ما يق في هذا العالم .

والذي يتوجه عليه كلامه : أن السرور بالدوق الذي أشار إليه معتى المبد من رق التكليف ، محيث لايمده تكليفاً . بل تبقى الطاعات غذاته لقلبه ، وسروراً له ، وقرة عين في حقه ، ونحيا لروحه . يتلذف بها ، ويتمم بملابستها أعظم مما يتمم بملابسة الطمام رالشراب ، واللذات الجمائية . فإن اللذات الروحانية القلبية أقوى وأتم من اللذات الجمائية . فلا يجد في أوراد العبادة كلفة . ولا تصير تكليفاً في حقه. فإن ما يقمله المحب الصادق ، و يأتى به في خدمة محبو به : هو أسر شي و إليه . وأألده عنده . ولا يرى ذلك تكليفاً ، ال في التكليف : من إلزام المكلف ، علم كلفة ومشقة عليه . والله سبحانه إنما سمى أوامره ونواهيه « وصية ، وعهدا ، وموهظة ، ورحمة » ولم الله عليه التكليف » إلا في جانب النفي كقوله (٢ : ٢٨٦ لايكلف الله غسا إلا وسمها) ووقوع « الرسم » بعد الاستثناء من « التكليف » لا يوجب وقوع الاسم علملقا . فهذا أقرب ما يؤول به كلامه .

على أن للملحد همنا مجالا . وهو أن هذه الحال : إنما هى لأقوام انتقلت عبادأتهم من ظواهرهم إلى بواطنهم . فانتقل حكم أورادهم إلى وارداتهم . فاستغنوا بالواردات عن الأوراد ، و بالحقائق عن الرسوم ، وبالمانى عن الصور . فحصوا من رق التكليف المختص بالعلم ، وقاموا بالحقيقة التى يقتضيها الحسكم . وهكذا الألفاظ المجلة عرضة للمحق والمبطل .

قوله لا ونفى صفار الاختيار » يريد به : أن المبد متى كانت مر بوطًا باختياراته ، محبوسا فى سجن إراداته ، فهوفى ذل وصفار . فإذا وصل إلى هذه الهـرجة : ائتفى عنه صفار الاختيار . و بقى من جلة الأحرار .

فيالها من عبودية أوجبت حرية ، وحرية كَمُّلَّت عبودية .

فيصير واقفاً مع مايختار الله له ، لامع مايختاره هو لنفسه . بل يصير مع الله بمنزلة من لااختيار له أليتة . فمن كان محبو با بالملم عن للمرفة : نازعته اختياراته ، ونازعها . فهو معها في ذل وصفار . ومتى أفضى إلى المرفة ، وكشف له عن حبحابها : شاهد البلاء ضيا ، وللنم عطاء ، والذل عزا ، والفقر غنى . فانقاد باطنه لأحكام المعرفة ، وظاهره لأحكام المعلم العلم .

طى أن للملحد هُمهنا مجالًا ، قد جال فيه هو وطائفته . فقال : هذا يوجب الاغتياد لأحكام للمرفة ، والتتخلص والراحة من أحكام العلم . وقد قيل : إن العالم يُسْيطك الخل والخردل . والعارف ينشقك المسك والعنبر .

قال: ومعنى هذا: أنك مع العالم فى تعب. ومع العارف فى راحة. لأن العارف يبسط عذر العوالم والخلائق. والعالم ياوم. وقد قيل: من نظر إلى الناس بعين العلم مقتهم. ومن نظر إليهم بعين الحقيقة عذرهم. فانظر ماتضدنه هذا المحلام الذى ملسه نام . ومُثّمة زُعاف قاتل ، من الانحلال عن الدين . ودعوى الراحة من حكم العبودية . والتماس الأعذار فليهود والنصارى ، وعباد الأوثان ، والظلمة والفجرة ، وأن أحكام الأمر والدهى الوادين على ألسن الرسل قاهوب بمنزلة سَمَّها الخل والخرول ، وأن شهود الحقيقة المكونية الشاملة للخلائق ، والوقوف معها ، والانقياد لحكمها : يمنزلة تنشيق المسك والعدير . فأيثين الكفار والفجار والفساق : انتشاق هذا المسك والعدير ، إذا شهدوا لحقية وانقادوا لحكمها .

و بإرحمة للأبرار المحكَّمين لمسا جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم من كثرة سعوطهم بالخل والخردل .

فإن قوله صلى الله عليه وسلم : هذا بجوز وهذا لا مجوز . وهذا علال ، وهذا حرال ، وهذا حرال ، وهذا حرام . وهذا يرخله : خل وخردل ، عند مؤلاء الملاحدة . و إلا ظالحية تشهدك الأمر بخلاف ذلك . ولذلك إذا نظرت عندهم إلى الخلق بعين الحقيقة : عذرت الجميع . فتعذر من توعده الله ورسوله أعظم الوعيد ، وتهدده أعظم الميدند .

و يالله المجب! إذا كانوا معذورين في الحقيقة ، فكيت يعذب الله سبجانه المعذور ، و يذيقه أشد العذاب؟ وهلاكان الفنى الرحيم أولى بعذره من هؤلاء؟ نعم ، العالم الناصح يلوم بأمر الله ، والعارف الصادق يرحم بقدر الله ، ولايتناقى عنده اللوم والرحة ، ومن رحمته : عقو بة من أمر الله بعقو بته ، فذلك رحمة له وللأمة ، وترك عقو بته زيادة في أذاه وأذى غيره ، وأنت مع العالم في تعب يعقب كل الراحة ، ومع عارف هؤلاء الملاحدة : في راحة وهية : تعقب كل تعب وخيبة وألم ، كا ذكر الإمام أحمد في كتاب الزهد : أمن المسيح عليه السلام كان يقول ه على قدر ماتسبون ههنا تستريحون هناك . وعلى قدر ماتستريحون ههنا تتبون هنا تستريحون هناك . وعلى قدر ماتستريحون ههنا تتبوون هناك » .

قالمالم بمذرك ، و يمنعك الوقوف حتى تبلغ للأمن . وعارف الملاحدة يوهمك الراحة من كد للممير ومؤنة السفر ، حتى تؤخذ في الطريق.

فمبل

قال « الدرجة اثناثة : سرور سماع الإجابة . وهو سرور يمحو آثار الوحشة . و يقرع باب المشاهدة . و يضحك الروح » .

قيد الشيخ الساع : بكونه « سماع إجابة » فإنه السماع للنتفع به ، لا مجرد سماع الإدراك . فإنه مشترك بين الجيب وللمرض . و به تقوم الحجة . و ينقطع المذر . ولهذا قال الله عن أسمابه (٤ : ٥٥ سمنا وعصينا) وقال النبي صلى الله عليه وسلم .. لليهودى الذي سأله عن أمور من النيب .. « ينقمك إن حدثتك ؟ » قال : أشتم بأذني .

وأما سماح الإجابة: فني مثل قوله تعالى (٩ : ٤٧ وفيكم سماعون لهم) أى مستجيبون لهم . وفى قوله (٥ : ٤١ سماعون الكذب) أى : مستجيبون له . وهذا للراد بقول المصلى « سمع الله لمن حده » أى أجاب الله خَدَ من حده . وهو السمع الذى نفاه الله عز وجل عمن لم يرد به خيراً . فى قوله (٣٣٠٨ ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم) أى لجملهم يسمعون سمع إجابة وانتمياد . وقيل : المعنى لأفهمهم ، وعلى هذا : يكون للمنى لأسمع قوبهم ، فإن سماع القلب يتضمن الفهم . والتحقيق : أن كلا الأمرين مراد . فلو علم فيهم خيراً لأفهمهم ، وجلملهم وشهموه وفهموه .

والقصود: أن «سماع الإجابة » هو سماع انتياد القلب، والروح، والجوارح، لما سمته الأذنان.

قوله ﴿ وَ يُمْعُو آثَارِ الوحشة ٥ بعنى : يَزيل بَمَايا الوحشة التى سبهها ترك الانتياد التام . فإنه على قَدْر فقد ذلك : تكون الوحشة . وزوالها إنما يكون بالانتياد التام . وأيضًا : فإنه يبقى على أهل الدرجة الثانية آثار . وهم أهل كنشف حجاب العلم . فإنهم إذا انكشف عنهم حبواب العلم ، وأفضوا إلى للعرفة : جميت عليهم جمايا من آثار ذلك الحبواب . فإذا حصلوا في هذه الدرجة : ذالت عنهم تلك البقايا . وقد يوجه كلامه على معنى آخر ، وهو : أنه إذا دعا ريَّه سبحانه . فسمم ر به دعاءه سماع إجابة ، وأعطاه ماسأله ، على حسب مراده ومطلبه ، أو أعطاه خيراً منه : حصل له بذلك سرور يمحو من قلبه آثار ما كان مجمده من وحشة البعد . فإن للمطاء والإجابة سروراً وأنساً وحلاوة . وللمنم وحشة ومرارة . فإذا تسكرر منه الدعاء ، وتسكر و من ر به سماع وإجابة لدعائه : محا عنه آثار الوحشة . وأبلله بها أنساً وحلاوة .

قوله و يقرع باب المشاهدة » .

ير يد ... والله أعلم ... مشاهدة حضرة الجم التى يشمر إليها السالكون عنده . و إلا فشاهدة الفضل والمنة : قد سبقت فى الدرجتين الأولتين . وانتقل المشاهد لذلك إلى ماهو أعلى منه . وهو مشاهدة الحضرة المذكورة .

قوله « و يضحك الروح » يعنى : أن سماع الإجابة بضحك الروح ، لسرورها بما حصل لها من ذلك السماع . و إيما خَصَّ « الروح » بالضحك : ليخرج به سروراً يضحك النفس والمقل والقلب . فإن ذلك يكون قبل رفع الحجاب الذي أشار إليه ، إذ محله النفس . فإذا ارتفع ومحا الشهودُ رَشَمَ الففس بالكلية : كان الإدراك حيثذ بالروح . فيضحكها بالسرور .

وهذا مبنى على قواعد القوم فى الفرق بين أحكام « النفس » و « القلب » و « الروح » .

و ﴿ الفتح ﴾ عندهم نوعان : فتح قابى ، وفتح روحى . فالفتح القلبي : مجمعه على الله وَ يَكُمُّ شَكَمَةً . والفتح الروحى : يغنيه عنه ، و مجرده منه . و بالله التوفيق .

فصل ومنها منزلة « السر »

قال صاحب المنازل :

« باب السر . قال الله تعالى (١١ : ٣١ الله أعلم بما فى أنفسهم) أسحاب السر : هم الأخفياء ، الذين ورد فيهم الخبر » .

أما أستشهاده بالآية ، فوجهه : أن أتباع الرسل ، الذين صدقوهم ، وآثروا الله والدار الآخرة على قومهم وأصحابهم : قد أودع الله قاوبهم سراً من أسرار معرفته وعبته ، والإيمان به ، خفى على أعداء الرسل . فنظروا إلى ظواهرهم . وعوا عن بواطنهم . فازدروهم واستقروهم . وقالوا الرسول « اطرد هؤلاء عنك . حتى نأتيك ونسم منك » وقالوا (٢ : ٣٠ أهؤلاء من الله عليهم من بيننا ؟) فقال بوح عليه السلام لقومه (٢١ : ٣١ ولا أقول لمح عندى خزائن الله ، ولا أعلم النيب ، ولا أعلم النيب ، ولا أقول للذين تزدرى أهينكم : لن يؤتبهم الله خيراً . الله أعلم بما في أنقسهم . إنى إذا لمن الظالمين) قال الزجاج : المعنى إن كنتم تزعمون أنهم إنما انبعونى أفى بادى الرأى وظاهره ، فليس عَلَى أن أطلع على مافى أنفسهم . فإذا رأيت من بوحد الله عملت على ظاهره ، ورددت علم مافى نفوسهم إلى الله . وهذا معنى حسن .

والذي يظهر من الآية : أن الله يعلم مافي أنضهم ، إذ أهَّلَهم لقبول دينه وتوحيده ، وتصديق رمسله . والله سبحانه وتعالى عليم حكيم . يضع العطاء في مواضعه . وتسكون هذه الآية مثل قوله تعالى (٢ : ٣٥ وكذلك فتناً بعضهم بيمض ، ليقولوا : أهؤلاء من الله عليهم من بيننا ؟ أليس الله بأعلم بالشاكرين ؟) فإنهم أنكروا أن يكون الله سبحانه أهنكم للهدى والحق ، وحَرَمَه رؤساء الكفار ، وأهل العرة والثروة منهم . كأنهم استدلوا بعطاء الدنيا على عطاء الآخرة . فأخبر الله سبحانه : *نه أعلم بمن يؤهله لذلك لسر عنده : من معرفة قدر النعمة ،

ورز نتها من مجرد فضل المنم ، ومحبته وشكره عليها . وليس كل أحد عنده هذا السر . فلا يؤهل كل أعد ثمذا العاله.

قوله ﴿ أَحَابِ السر : هم الْأَخْمَاء . الذين ورد فيهم الخبّر ﴾ .

قد يريد به : حديث سعد بن أبى رفاص. . حيث قال له ابنه ﴿ أنت لهُمِنا والناس بتنازعون في الإمارة ؟ فقال : إنى سمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إن الله يمب العبد التتى النفى الخنى » .

وقد يريد به: قوله صلى الله عليه وسلم « رُبّ أَشْسَتُ أَغْبَرَ، مدفوع بالأبواب لا يُؤْبَهُ له ، لو أقسم على الله لابرّه » وقوله فى الحديث الآخر سوقد مر به رجل. فقال « ماتقولون فى هذا ؛ فقالوا : هذا حريق ، بن شفع : أن يُشفّع ، و إن خَطَب : أن ينكح ، و بن قال : أن يُستم لقوله . ثم مر به آخر ، فقال : ماتقولون فى هذا ؟ فقالوا : هذا حرى . إن شفع أن لا يشفع ، و إن خلب : أن لا ينكح ، و إن قال : أن لا يسم لقوله . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : هذا خير من مل ع الأرض من مثل هذا » .

قمسل

قال « وهم على ثلاث طبقات . الطبقة الأولى : طائفة علت هممهم ، وصفت قصودهم . وصح سلوكهم . ولم موقف لهم على رسم . ولم ينسبوا إلى اسم . ولم يُشَرّ إليهم بالأصابم . أولئك ذخائر الله حيث كانوا » .

. ذكر لهم ثلاث صفات ثبوتية . وثلاثاً سلبية .

الأولى : « عاد هممه » وعلو الهمة : أن لاتقف دون الله ، ولا تتعوض عنه بشى، سواه . ولا ترضى بنيره بدلا سنه . ولا تبيع صظها من الله ، وقر به والأنس به . والفرح والسرور والابتهاج به ، بشى، من الحظوظ الخسيسة الفانية . فالهمة الدالية على الهم : كالطائر الدائى على الطيور . لايرضى بمساقطهم . ولا تصل إليه الآفات التى تصل إليهم . فإن والهمة كالما علت بعدت عن وصول الآفات إليها . وكما نزلت قَصَدَتُها الآثات من كل مكان . فإن الآثات قواطع وجواذب ، وهى لاتعلو إلى الكان العالى فتجتذب منه . و إنما تجتذب من المكان السافل . فعلو همة المره : عنوان فلاحه . وسفول همته : عنوان حرمانه .

الملامة الثانية : « صفاء القصد » وهو خلاصه من الشوائب التي تعوقه عن مقصوده . فصفاء القصد : تجريده لطلب المقصود له لا لغيره . فهاتان آفتان في القصد . إحداها : أن لايتحرد لمطلوبه . الثانية : أن يطلبه لغيره لالذاته .

وصفاء القصد : يراد به العزم الجازم على اقتحام بحر الفناء عند الشيخ ومن وافقه على أن الفناء فاية .

و يراد به : خلوص القصد من كل إرادة تزاح مراد الرب تعالى . بل يصير القصد مجرداً لمراده الله ينى الأمرى . وهذه طريقة من مجمل الفاية : هي الفناء عن إرادة السوى . وعلامته : اندراج حظ السبد في حق الرب تعالى . مجيث يصير حظه هو نفس حق ر به عليه . ولا مجنى على البصير الصادق عار هذه المنزلة ، وفضلها على منزلة « الفناء » و بالله التوفيق .

الملامة الثالثة « صمة السلوك » وهو سلامته من الآفات والمواثق والقواطع . وهو إنما يصح بثلاثة أشياه :

أحدها: أن يكون على الدرب الأعظم، الدرب النبوى المحمدى ، لاعلى الجوادَّ الرضية ، والرسوم الاصطلاحية . وإن زخرفوا لها القول ، ودققوا لها الإشارة ، وحسنوا لها السبارة . فقلك من بقايا النفوس عليهم وهم لايشعرون . الثانى : أن لامجيب على الطريق داعى البطانة والوقوف والدعة .

الثالث: أن يكون في سلوكه ناظراً إلى المقصود . وقد تقدم بيان ذلك .

في طريق واخد. فلا يقسح السلوك . والعبارة الجامعة لها : أن يكون واحداً لواحد ، في طريق واحد . فلا يقسم طلبه ولا مطار به . ولا يتلون مطار به .

وأما الثلاثة السلمية التي ذكرها . فأولها : قوله « ولم يوقف لهم على رسم » .

يريد : أنهم قد انمحت رسومهم . فلم يبق منها مايقف عليه واقف .

وهذا كلام يحتاج إلى شرح . فإن « ألرسم » الظاهر الماين : الا يمحى مادام

فى هذا العالم . ولا يرون محو هذا الرسم . وهم مختلفون فيا يعبر بالرسم عنه .

فطائفة : قالت « الرسم ماسوى ألحق سيحانه . ومحموه : هو ذُهاب الوقوف معه ، والنظر إليه ، والرضى به ، والتعلق به » .

ومنهم : من يريد بالرسم : الظواهر والسلامات.

وهذا أقرب إلى وضع اللغة . فإن رسم اللهار : هو الأثر الباق منها الذى يدل عليها . ولهذا يسمون الفقهاء وأهل الأثر ونحوهم «علماء الرسوم » لأنهم ــ عندهم ــ لم يصلوا إلى الحقائق . بل اشتفاوا عن معرفتها بالظواهر والأدلة .

فهذه الطائفة التي أشار إليها : لارس لهم يقفون عنده ، بل قد اشتغلوا بالحقائق والممانى عن الرسوم والظواهم.

وللملحد لهمنا مجال . إذ عنده : أن العبادات والأولمر والأورادكلها رسوم . وأن النُبَّاد : وقفوا على الرسوم . ووقفوا هم على الحقائق .

ولمبر الله إنها لرسوم إليمية أتت على أيدى رسله . ورسم لم : أن لايتمدوها ، ولا يقصروا عنها . فالرسل قددوا على هذه الرسوم يدعون الخلق إليها . و يمنمونهم من تجاوزها ، ليصلوا إلى حقائقها ومقاصدها . فسطلت الملاحدة تلك الرسوم . وقالوا : إنما المراد الحقائق . فقائم الرسوم والحقائق مماً . ووصلوا ، ولسكن إلى الحقائق الإلحادية الكفرية (٣ : ٣ كا وغرهم في دينهم ما كانوا يفقون) (٣ : ٣٣ وزين لم الشيطان ما كانوا يصلون) .

فأحسن ماحمل عليه قول الشيخ «ولم يقفوا مع رسم» : أنهم لم يقطعوا بشى. سوى الله عنه . فكل ماقطع عن الله لم يقفوا معه . وما أوصلهم إلى الله لم يفارقوه ، وكان وقوفهم معه .

وقد يريد بقوله «لم يوقف لمم على رمم » أنهم _ لملو همهم _ سبقوا الناس

فى السير . فلم يقفوا معهم . فهم المفردون الساجون . فلسبقهم لم يوقف لهم على أكّر فى الطريق . ولم يعلم المتأخر عنهم أين سلكسوا ؟ وللشمر بعدهم : قد يرى آثار نيرانهم على بعد عظيم ، كما يرى السكوكب ، ويستخبر بمن رآهم ؛ أين رآهم ؟ فحالة كما قبل :

أسائل عنكم كل غاد ورائع وأومى إلى أوطانكم ، وأسلم السلامة الثانية : قوله « ولم ينسبوا إلى أسم » أى لم يشتهروا باسم يعرفون به عند الناس من الأسماء التي صارت أعلاماً لأهل الطريق .

وأيضاً ، فإنهم لم يتقيدوا بعمل واحد ، مجرى عليهم اممه . فيمرفون به دون غيره من الأعمال . فإن هذا أفّه في المبودية . وهي عبودية مقيدة . وأما المبودية الملطنة : فلا يعرف صاحبها باسم معين من معانى أسمائها . فإنه مجيب لداعها على اختلاف أنواعها . فلا مع كل أهل عبودية نصيب يضرب معهم بسهم . فلا يتقيد برسم ولا إشارة ، ولا اسم ولا يزيى ، ولا طريق وضي اصطلاحي . بل إن سئل عن شيخه ؟ قال : الرسول . وعن طريقه ؟ قال : الأثباع . وعن خر"قته ؟ قال لبات التقوى . وعن مقصوده ومطلبه ؟ قال لباس التقوى . وعن مذهبه ؟ قال : تحكم السنة . وعن مقصوده ومطلبه ؟ قال (٢٠ تا ٢٥ يريدون وجهه) وعن راجله وعن خانكاه ؟ قال (٢٠ تا يسبح له فيها بالفدو والآصال رجال لاتلبيهم أخارة ولا يبع عن ذكر الله وإقام السلاة وإيتاه الزكاة) وعن نسبه ؟ قال : أبي الإسلام . لا أب لي سواه إذا افتخروا بقيس أو تميم وعن مأكله ومشر به ؟ قال « مالك ولها ؟ معها حذاؤها وستاؤها . تر د الماه .

وترعى الشجر، حتى تلتى ربها (١٦) . واحسرتاه تفخى العمر، وانصرمت ساعاته بين ذل العجز والسكسل والقوم قد أخذوا دّرب النجاة . وقد ساروا إلى المطلب الأعلى على مهل

(١) يشير إلى جراب النبي صلى الله عليه وسلم لمن سأله عن لقطة الإبل؟ .

والعلامة الثالثة: قوله ﴿ ولم يُشَرُ إليهم بالأصابع » يريد: أنهم عن المناهم عن الناس على يريد: أنهم عن الناس على يستره اليهم بالأصابع ، وفي الحديث المعروف عن الناس على الله عليه وسلم ﴿ لَكُلُ عَلَمْ سِرَّهُ (١٠) ولكن شرة فَدَّة . فإنْ صاحبُها النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ لَكُلُ عَلَمْ اللهِ بالأصابع : فلا تعدوه شيئا » فسئل راوى سند وقارب فأرجوا له . و إن أشير إليه بالأصابع » ؟ فقال ﴿ هو المبتدع في دينه ، الفاجر في دينه ، الفاجر في دينه ، الفاجر

وهذا موضم يمتاج إلى تفصيل . فإن الناس إيما يشيرون بالأصابع إلى من يأتيهم بشيء . فبصفهم يعرفه و بعضهم لايعرفه . فإذا متر : أشار من يعرفه إلى من لايعرفه : فإذا متر : أشار من يعرفه إلى من لايعرفه : هذا فلان . وهذا قد يكون ذما له ، وقد يكون مدحا . فمن كان معموفاً باجتهاد ، وعبادة وزهد ، واقعالم عن الخلق ، ثم أعط عن ذلك ، وعاد إلى حال أهل الدنيا والشهوات : فإذا مر بالناس أشاروا إليه ، وقالوا : هذا كان على طريق كذا وكذا ، ثم تُوتن واقعلب . فهدذا اللهى قال في الحديث عنه ها فلا تعدوه شيئاً » لأنه انقلب على هنيه . ورجع بعد الشرة إلى أسوأ فترة . وقد يكون الرجل منهمكا في الدنيا والداتها . ثم يوقفله الله لآخرته . فيترك وماهو فيه ، ويقبل على شأنه . فإذا مرأشار الناس إليه بالأصابع . وقالوا : هذا كان منعونا . ثم تداركه الله . فهذا كان شرئته في الماصى . ثم صارت في الطاعات . منعونا . ثم تداركه الله . فهذا كان شرئته في الطاعات .

و بالجلة : فالإشارة بالأصابع إلى ألرجل : علامة خير وشر ، ومورد هلاكه ونجاته . والله سبحانه للموفق .

قوله « أولئك ذخائر الله حيث كانوا » ذخائر الملك: مايخبأ عند، ويَذْخره لمهمانه ، ولا يبذله لكل أحد. وكذلك ذخيرة الرجل : ما يَذْخَره لحوائجه ومهمانه . وهؤلاه ــ لما كانوا مستورين عن الناس بأسبابهم ، غير مشار إليهم .

⁽١) النمرة : النشاط والرغبة والاجتهاد .

ولا متميزين برسم دون النساس ، ولا منتسبين إلى اسم طريق ، أو مذهب ، أو شيخ أوزيت بـ كافوا بمنزلة الذخائر المحبوءة . وهؤلاء أبعد الخلق عن الآفات . فإن الأفات كلما أحت الرسوم والتقيد بها . ولزوم الطرق الاصطلاحية ، والاوضاع المتداولة الحادثة . هذه هي التي قسلت أكثر الخلق عن الله ، وهم لايشعرون . والسجب أن أهلها : هم المعروفون بالطلب والارادة ، والسير إلى الله . وهم .. إلا الواحد بعد الواحد .. للقطوعون عن الله بتلك الرسوم والقيود .

وقد سئل سض الأُثمَّة عن السنة ؟ فقال : مالا اسم له سوى « السنة » . يعنى : أن أهل السنة ليس لهم اسم ينسبون إليه سواها .

فن الناس : من يتقيد بلبلس لأيلبس غيره . أو بالجلوس في مكان لأمجلس في غيره ، أو مبلغة سبيرها ، أو برى وهيئة لايخرج ضهما ، أو عبادة معينة لابتعبد بنيرها . و إن كانت أهل منها ، أو شيخ ممين لايلتنت إلى غيره ، و إن كانت أهل منها ، أو شيخ ممين لايلتنت إلى غيره ، و إن كان أقرب إلى الله ورسوله منه ، فهؤلاء كلهم محجو بون عن الظفر بالمعالومات الأعلى ، مصدودون عنه . قد قيدتهم الموائد والرسوم ، والاوضاع والاصطلاحات عن تجريد المنابقة ، فأضحوا عنها بمعزل ، ومترتهم منها أبعد منزل . فترى أحدهم يتعبد بالرياضة والخلوة ، وتقريغ القلب . و يعد العلم قاطياً له عن الطريق . فإذا ذُكر له للموالاة في الله ، والماداة فيه ، والأمر بالمعروف ، والنعى عن المنكر : عَدَّ فضولا وشراً ، و إذا رأوا بينهم من يقوم بذلك: أخرجوه من بينهم . وعدوه غيراً عليهم . وهدوه من ينهم . وعدوه غيراً عليهم . فوائد أعلم .

فمسل

قال « الطبقة الثانية : طائفة أشاروا عن منزل ، وهم فى غيره . وترؤوا بأمر ، وهم لغيره . ونادوا على شأن ، وهم على غيره . فهم بين غَيْرة عليهم تسترهم . وأدب فيهم يَسُونهم . وظَرْف مُهنَّدِهم » .

أهل هذه الطبقة استسروا اختياراً و إرادة لذلك ، صيانة لأحوالم ، وكمالا

فى تمكنهم . فقاماتهم هالية . لاترمقها العيون . ولا تخالطها الظنون . يشيرون إلى مايمرفه المخاطب من مقامت للريدين السالسكين ، و بدايات السلوك . و يحقون ما مَسكتهم فيه الحق سبحانه وتعالى ، من أحوال المحبة ومواجيدها ، وآثار للعرفة وتوحيدها . فهذه هي « التورية » التي ذكرها .

فكأنهم يظهرون المخاطب: أنهم من أهل البدايات . وهم في أعلى المقامات . يتكلمون معهم في البداية والارادة والسلوك ، ومقامهم فوق ذلك . وهم عنون في الحالين . لكنهم يسترون أشرف أحوالهم ومقاماتهم عن الناس .

وبالجسلة : فهم مع الناس بظواهرهم . يخاطبونهم على قدر عقولهم ، ولا يخاطبونهم بما لا تصل إليه عقولهم ، فيتكرون عليهم . فيحسبهم المخاطب مثله . فالناس عندهم . وليسوا هم عند أحد .

قوله « أشاروا إلى منزل ، وهم في غيره » يسنى : يشيرون إلى منزل «التو بة ، والمحاسبة » وهم في منزل « الحجة ، والرجد ، والذوق » ونحوها .

وقد يريد : أنهم يشيرون إلى أنهم علمة ، وهم خاصة الخاصة . و إلى أنهم حِمال ، وهم العارفون بالله . وأنهم مسيئون ، وهم محسنون .

وعلى هذا : فيكونون من الطائفة لللانتية ، الذين يظهرون مالا يمدحون عليه . و يُسر ون مايحدهم الله عليه . عكس المرائين المنافقين . وهؤلاء طائفة ممروفة . لمم طريقة معروفة . تسمى «طريقة أهل لللامة» وهم « الطائفة الملامتية » يزعمون : أنهم يحتاون ملام الناس لهم على مايظهرونه من الأعمال . ليخلص لهم ماييعلنونه من الأحوال . و يحتجون بقوله تعالى (٥ : ٥٤ ، ٥٥ فسوف يأتى إلله بقوم يحبهم و يجبونه ، أذية على المؤمنين ، أعرَّة على السكافرين » يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لأثم) فهم عاملون على إسقاط جاههم ومنزلتهم في قلوب الناس . لما رأوا المترَّز بن المنترَّ بن الناس . فعا كسم هؤلاء ، وأطهروا بطالة تزكية نفوسهم ، وتوفير جاههم في قلوب الناس . فعا كسم هؤلاء ، وأظهروا بطالة م ١٢ ــ معاوج السالكين ٢٠ وأبعلنوا أعمالا . وكتموا أحوالهم جهدهم . وينشدون في هذه الحال :
فليتك تحلو . والحياة مربرة وليتك ترضى ، والآنام غضاب
وليت الذي يبنى و بينك عاصر و بينى و بين المسالمين خراب
إذا صح منك الود ، بإغابة المنى فكل الذي فوق التراب تراب
قال الإمام أحمد : حدثنا عبد الرزاق حدثنا مغيان عن منصور عن هلال
ابن يساف . قال : كان عيسى عليه السلام يقول « إذا كان يوم صوم أحدكم .
فليدهن لحيته ، و يمسح شفتيه ، حتى يخرج إلى الناس ، فيقولون : ليس بصائم » .
ولمذا قال بعضهم : التصوف ترك الدعاوى ، وكتان المانى . وسئل الحارث
ابن أسد عن هلامات الصادق؟ فقال : أن لا يبالى أن يخرج كل قدر له في قلوب
الخلق من أجل صلاح قلبه ، ولا يحب اطلاع الناس على اليسير من عمله .

وهذا بحمد في حال ، و يذم في حال . ويحسن من رجل ويقبح من آخر . فيحمد إذا أظهر مايجوز إظهاره ، ولا نقص عليه فيه . ولا ذم من الله ورسوله ، ليكتم به حاله وحمله ، كما إذا أظهر الفنى وكتم الفقر والفاقة ، وأظهر الصحة وكتم للرض . وأظهر النممة وكتم البلية . فهذا كله من كنوز السار . وله في القلب تأثير عجيب . يعرفه من ذاته . وشكى رجل إلى الأحنف بن قيس ، شكاة فقال : يا ابن أخى، قد ذهب ضوء بصرى من عشر بن سنة ، فما أخبرت به أحداً .

وأما الحال التى كِذَمُّ فيها : فأن يظهر مالا يجوز إظهاره . ليسى. به الناسُ الظن ، فلا يعقلوه . كيا يذكر عن بعضهم : أنه دخل الحام ، ثم خرج وسرق ثيلب رجل ، ومشى رويداً . حتى أدركوه . فأخذوها منه وسبوه . فهذا حرام لا يحل تعاطيه . ويقبح أيضاً من المتبوع المقتدى به ذلك . بل وما هو دونه . لأنه يخر الناس ، ويوقعهم في التأسى بما يظهره من سوه .

فالملامتية نوعان : ممدوحون أبرار ، ومذمومون جهال . و إن كانوا في خفارة صدقهم . فالأولون : الذين لا يبالون بلوم اللوم فى ذات الله ، والقيام بأمره ، والدعوة إليه . وهم الذين قال الله فيهم (٥ : ٥٤ يجاهدون فى سبيل الله ولا يخافون لوسة لاتم) فأحب الناس إلى الله : من لا تأخسده فى الله لومة لائم . وكان عمر بن الحمالب رضى الله عنه لا تأخذه فى الله لومة لأثم .

والنوع الثانى للذموم: هوالذى يظهر مايلام طيه شرعاً من محرم أو مكروه. ليكتم بذلك حاله . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم « لا ينبنى للمؤمن أن يُذِل نفسه » .

فلنرجع إلى شرح كلام الشيخ .

قوله « أشاروا إلى منزل . وهم فى غيره » مثاله : أنهم يتكلمون فى « التو بة والمحاسبة » وهم فى منزل « الحبة والقناه » .

قوله « وَوَرُّوا بأَس . وهم لغيره » التورية : أن يذكر لفظاً يفهم بهالمخاطب معنى ، وهو يريد غيره . مثاله : أن يقول أحدهم : أنا غنى . فيوهم المخاطب له أنه غنى بالشيء . ومراده : غنى بالله عنه . كا قبل :

غنيت بلا مال عن الناس كلمهم و إن الفنى العالى عن الشيء. لابه وأن يقول : ماصح لى مقام التو بة بعد . و يربد : ماصحت لى التو.بة عن رؤية التو بة . ونحو ذلك .

قوله « ونادوا على شأن . وهم على غيره » أى عظموا شأناً من شئون القوم ، ودعوا الناس إليه . وهم في أعلى منه . وهذا قريب مما قبله .

قوله « فهم بين تَميرة عليهم تسترهم » أى يغار الحق سبحانه عليهم ، فيسترهم عن الخلق . ويغارون على أحوالهم ومقاماتهم . فيسترون أحوالهم عن رؤية الخلق لها . كا قبل :

> أَلِنَ الحُول صِيلَةً وتُسترًا فَكَا ثُمَا تَعْرِيَهُ : أَنْ يَنْكُرُا وَكُانُهُ كَالِنُ الثَوْادِ بنف فَحْمَة غيرَتُهُ عَلِيهَا أَنْ تَرَى

قوله ﴿ وأدب فيهم يصونهم ، بهذا يتم أمرهم ﴾ .

وهو أن يقوم بهم أدب يصونهم عن غلن السوء بهم ، ويصونهم عن دنادة الأخلاق والأحمال . فأدبهم صوان على أحوالهم ، فهنته العلية ترتفع به . وأدبه يرسو به إلى القراب كما قبل :

أَبْلَتُحُ سَهُلِ الْأَخْسَلاق ، ممتنع يُبرزه الدهر . وهو يحتجب إذا تَرَقَّتُ به عزامُسِسه إلى الثرا . رسسا به الأدب فأدب للريد والسالك : صوان له . وتاج على رأسه .

قوله و وظرف بهذبهم » التهذيب : هو التأديب والتصفية . و « الظرف » في هذه الطائفة : أسلى من كل حلو . وأزين من كل زين . فما قرن شيء إلى شيء أحسن من ظرف إلى صدق و إخلاص ، وسرّ مع الله وجمية عليه . فإن أكثر من غنى بهذا الشأن تضيق نفسه وأخلاقه عن سوى ماهو بصدده . فتقل وطأته على أهله وجليسه . ويقيئ عليه بيشره ، والتبسط إليه ، ولين الجانب له . ولسر الله إنه لمذور ، وإن لم يكرفى ذلك بمشكور . فإن الخلق كلهم أغيار . إلا من أعانك على شأنك ، وساعدك على مطاوبك .

فإذا تمكن العبد في حاله . وصار له إقبال على الله ، وجمية عليه .. ملكة ومقاماً راسعاً .. أنس باخلق وأنسوا به . وانبسط إليهم وحلهم على صَلَمهم و بطم سيره . فسكفت القلوب على عجته المطفه وظرفه . فإن النساس ينفرون من السكنيف ولو بلغ في الدين ما يلغ . والله ما يجلب اللملف والظرف من القلوب . ويسهل له ماتوعًر على غيره . فليس الثقلاء بخواص الأولياء . وما ثقل أحد على قلوب العسادة بن المخلصين إلا من آفة هناك . وإلا ففذه الطريق تكسو المبد حلاوة ، ولهافة وظرفاً . فترى السادق فيها : من أحلى الناس ، وألطفهم وأظرفهم . قد زالت عنه ثقالة النفس ، وكدورة العلم . وصار روحانيا ممائياً ، بعد أن كان حيوانيا أرضياً . فتراه أكرم الناس عشرة ،

وألينهم عريكة ، وألطفهم قلباً وروحاً. وهذه خاصة المحبة . فإنها تلطف وتظرف وتنظف .

ومن ظرف أهل هذه الطبقة : أن لا يظهر أحدهم على جليسه بحال ولا مقام . ولا يواجهه إذا لتيه بالحال . بل بلين الجانب، وخفض الجنساح ، وطلاقة الوجه . فيفرش له بساط الأنس وبجلسه عليه . فهو أحب إليه من القُرُشُ الوثيرة . وسئل محد بن على القصاب _ أستاذ الجنيد ـ من التصوف ؟ ققال : أخلاق كريمة . ظهرت في زمان كريم . مع قوم كرام .

و بالجلة : فهذه الطريق لاتنافى اللعلف والظرف، والصلف .. يل هى أصلف شىء ــ لكن لهينا وقط .. وهى السائد سائد من هذه الأمور . فإنها أقطم شىء ــ لكن لهينا دقيقة قاطمة . وهى الاسترسال معها قطمته . ومن عاداها بالكلية توخّرت عليه طريق سلوكه . ومن استمان بها أراحته فى طريقه . أو أراحت غيره به . و بالله التدفية . .

فعبل

وأهل هذه الطبقة ، أنقل شيء عليهم : البحث هما جريات الناس ، وطلب تعرف أحوالهم . وأنقل ماعلى قاوبهم : سماعها . فهم مشغولون عنها يشأنهم . فإذا اشتغالوا بما لا يعنبهم منها فأتهم ماهو أعظم عناية لهم . وإذا هَدَّ غيرهم الاشتغال
بذلك . وسماعه : من باب انظرف والأدب ، وَسَتْر الأحوال : كان هذا من خدّ ع النفوس وتلبيسها . فإنه يُحطُّ الهم المالية من أو جها إلى حضيضها . وربما يعر عليه أن يحصل همة أخرى يصعد بها إلى موضعه الذي كان فيه . فأهل الهم والقطن الثاقبة لايفتحون من آذانهم وقلوبهم طريقاً إلى ذلك ، إلا ما تقاضاه الأمر . وكان مصلحته أرجح . وما عداء فيطالة وحط مرتبة .

فمسل

قال « الطبقة الثالثة : طائفة أسرهم الحق عنهم . فألاحَ لهم لا مُحاً أَذْهَلَهُم عن إدراك ماهم فيه . وَصَيْحَهُم عن شهود ما هم له . وضَنَّ بحالهم عن علمهم ما هم به . فاستسروا عنهم ، مع شواهد تشهد لهم بصحة مقامهم ، عن قصد صادق بهيجه غيب وَحُبُّ صادق يَحُني عليه عله ، ووجُدٍ غريب لا ينكشف له مُوقده . بهيجه غيب وَحُبُّ اصادق يَحُني عليه عله ، ووجُدٍ غريب لا ينكشف له مُوقده .

أهل هذه الطبقة: أحق باسم « السر » من الذين قبلهم . فإنه _ إذا كانت أحوال القلب ، ومواهب الرب التي وضمها فيه سرًا عن صاحبه . بحيث لا بشعر هو بها ، شُغلًا عنها بالمزيز الوهاب سبحانه . فلا يتسع قلبه لاشتغاله به و بغيره ، بل يشتغل بمجريها ومنشئها وواهبها عنها _ فهذا أقوى وجوه السر . بل دلك أخفى من السر . ومن أعنم الستر والإخفاه: أن يستر الله سبحانه وتعالى حال عبده و يخفيه عنه . رحمة به ولعلقاً . لثلا يساكنه ، و ينقطع به عن ربه . فإن ذلك خلمة من خلع الحق تعالى . فإذا سترها صاحبها ومُلْيسهاً عن عبده . فقد أواد به أن لا يقف مع شىء دونه . وقد يكون ذلك الستر بما يشتغل به العبد عن مشاهدة القلب لمانى تلك الصفات ، واستنم إقد فها .

وعلامة هذا الشهود الصحيح : أن يكون باطنه مصوراً بالإحسان ، وظاهره منسوراً بالإسلام . فيكون ظاهره عنواناً لباطنه ، مصدقاً لما اتصف به ، و باطنه مصححاً لظاهره . هذا هو الأكل عند أصحاب القناء .

وأكل منه : أن يشهد ماوهبه الله فه ويلاحظه ، ويراه من محض المنة ، وعين الجود . فلايفنى بالمطلى عن رؤية عطيته . ولايشنغل بالمطلية عن معطيها . وقد أمر الله سبحانه بالفرح بفضله ورحمته . وذلك لا يكون إلا برؤية الفضل والرحمة وملاحظتهما ، وأمر بذكر نعمه وآلائه . فقال تمالى (٣٠ :٣٠ يأأيها الناس

اذكروا نسة الله عليكم) وقال تعالى (٧٠:٧ فاذكروا آلاء الله لسلكم تفلحون) وقال تعالى (٢: ٣١١ واذكروا نسة الله عليكم . وما أنزل عليكم من الكتاب والحكة يسظكم به) .

فلم يأمر الله سبحانه بالفناء عن شهود نسته . فضلا عن أن يكون مقام الفناء أرفع من مقام شهودها من فضله ومنته .

فقوله وأسرهم الحق عنهم » أى شغلهم به عن ذكر أنفسهم . فأنساهم بذكره ذكر نفوسهم . وهذا ضد حال اللتين نسوا الله فأنساهم أنفسهم . فإن أولتك لما نسوه أنساهم مصالح أنفسهم التي لا صلاح لهم إلا بها . فلا يطلبونها . وأنساهم عيوبهم ، فلا يصلحونها . وهؤلاء أنساهم حظوظهم مجفوقه ، وذكر ماسواه بذكره . وللقصود : أنه سبحانه أخذهم إليه . وشغلهم به عنهم .

قوله و وألاح لهم لأنماً أذهلهم عن إدراك مام فيه » .

« ألاح » أى أظهر ، وللمنى : أظهر لهم من معرفة جاله وجلاله لائحاً ما . لم تتسع قاوبهم بعده لإدراك شى من أحوالهم ومقاماتهم . وهذا رقيقة من حال أهل الجنة ، إذا تجلى لهم سبحانه ، وأراهم نف. . فإنهم لايشعرون فى تلك الحال بشى من النميم . ولا يلتفتون إلى سواه ألبتة . كما صرح به فى الحديث الصحيح فى قوله « فلا يلتفتون إلى شى من النميم ماداموا ينظرون إليه » .

وللمنى: أن هذا اللائم الذى ألاحه سبحانه لم ، أذهلهم عن الشمور بغيره . قوله « هَيِّمهم عن شهود ما هم له » يحتمل أن يكون مراده : أن هذا الملائع هيمهم عن شهود ماخلقوا له . فلم يبق فيهم اتساع للجمع بين الأمرين . وهذا .. وإن كان لقوة الوارد .. فهو دليل على ضمف الحل. حيث لم يتم القلب ممه لذكر ماخلق له . والسكال : أن يجتمم له الأمران . و يحتمل أن يريد به : أن هذا اللائم غيبهم عن شهود أحوالهم التي هم لها فى تلك الحال. فغابوا بمشهودهم عن شهودهم ، و بمموفهم عن معرفتهم ، و بممبودهم عن عبادتهم . فإن « الهائم » لايشعر بما هو فيه ، ولا بحال نفسه . وفى الصحاح: الهيام كالجنون من العشق .

قوله « وضن بحالم من علمهم » أى بخل به^(۱) . وللعنى لم يمكن علمهم أن يدرك حالم وما هم عليه .

قوله ﴿ فاستسروا عنهم » أى اختفوا حتى من أنفسهم . فلم تعلم نفوسهم كيف هم ؟ ولا تبادر بانسكار هذا ، تسكن بمن لايصل إلى المنقود ، فيقول : هو حامض (٢٧.

قوله « مع شواهد تشهد لهم بصحة مقامهم » .

يريد: أنّهم لم يعطلوا أحكام السبودية في هذه الحال. فيكون ذلك شاهدا عليهم بفساد أحوالهم . بل لهم _ مع ذلك _ شواهد سميحة . تشهد لهم بصحة مقاماتهم . وتلك الشواهد: هي القيام بالأمر ، وآداب الشريعة ظاهراً و باطناً . قوله « هن قصد سابق ، يهيجه غيب » .

يجوز أن يتملق هذا الحرف وما بعده بمحذوف ، دل عليه السكلام . أى حصل لهم ذلك عن قصد صادق . أى لازم ثابت . لايلحته تلون « بهيجه غيب » أى أمر غائب عن إدراكهم هَيِّج فم ذلك القصد الصادق .

قوله « وحب صادق يخنى عليه مبدأ علمه » أى هم لايعرفون مبدأ مامهم . ولا يصل علمهم إليه . لانهم لمـــا لاح لهم ذلك اللائح استغرق قاوبهم . وشفل عقولهم عن غيره . فهم مأخوذون عن أنفسهم مقهورون بواردهم .

(١) ماينبغي أن يطلق هذا في جانب الله الكريم.

(٣) وهل هذا كلام له سقيقة وعصل ، ستى يكون هناك عقود يوصف عملاة أو حمومة ؟ إنما هو كلام لايستحق أن يوصف حق ولا محامص . لأنه مجرد خيال يموهون به على الدهماء . ثم يخوفونهم ؛ إياك أن تتكر . قوله « ووجد غريب لاينكشف لصاحبه موقده » .

أى لا ينكشف لصاحب هذا الوجد السبب الذى أهاجه له . وأوقده فى قلبه . فيه لايمرف السبب الذي أوجد نار وجده .

قوله « وهذا من أدق مقامات أهل الولاية ». جمله رقيقاً لمكون الحس مقهوراً مغلوباً عند صاحبه ، والم والمرفة لايحكان عليه ، فضلا عن الحس والمادة .

وحاصل هذا المقام : الاستغراق في القناء . وهو الغاية عند الشيخ .

والمسحيع : أن أهل الطبقة الثانية أعلى من هؤلاء ، وأرفع مقاماً ، وهم السكل . وهم أقوى منهم . كما كان مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء أرفع من مقام موسى عليه السسلام يوم التجل . ولم يحصل لرسول الله صلى الله عليه وسلم من القناء ماحصل لموسى صلى الله عليه وسلم أل . وكان حب المرأة المزيز ليوسف عليه السلام أعظم من حب النسوة . ولم يحصل لها من تقطيع الأيدى ونحوه ماحصل لهن . وكان حب أبي بكر رضى اثق عنه لرسول الله صلى الله عليه عليه عليه لله عند الموا لله عند وغيره . ولم يحصل له عند

فأهل البقاء والتمكن: أقوى حالاً ، وأرفع مقاماً من أهل الفناء . وبالله التوفيق

فصل

ومنها ﴿ النَّفَسِ ﴾

قال صاحب المنازل:

« (باب النفس) قال الله تسال (٧ : ١٤٣ فاما أقاق قال : سبحانك .
 تبت إليك) » .

وجه إشارته بالآية : أن ﴿ النَّفَس ﴾ يكون بند مفارقة الحلل ، وانفصاله عن

⁽١) وهل حصل لموسى عليه السلام واسمر رضى الله عنه فناء يصحح :دعاواهم العريضة البعيدة ٢ اللهم لا .

صاحبه . فشبه الحال بالشيء الذي يأخذصاحبه فَيَعْتُه وَ يَفَظُّه . حتى إذا أقلم عنه تَنَفِّس نَفَسًا يستريم به ويستروح .

. قال ه و يسمى النفَس : نفساً ، لتروح المتنفس به ي .

التنفيس » هو الترويح . يقال : نَمَّس الله عنك الكرب : أى أراحك
 منه . وفي الحديث الصحيح « من تَمَّس عن مؤمن كُر بة من كُرَب الدنيسا :
 نَمِّس الله عنه كر بة من كرب يوم القيامة » .

وهذه الأحرف الثلاثة _ وهى النون والفاء ومايئائهما _ تدل حيث وجدت على الخروج والانفصال . فمنه « النفل » لأنه زائد على الأصل خارج عنه . ومنه : النفر ، والنفي ، والنفس ، ونققت الدابة . ونُفِسَت المرأة ، ونَفَسَت : إذا حاضت ، أو ولدت . فالنفس : خروج وانفصال يستريح به المتنفس .

> قال « وهو على ثلاث درجات . وهي تشابه درجات الوقت » . وجه الشبه بينهما : أن الأوقات تعد بالانفاس كدرجاتها .

وأيضًا فالوقت ، كما قال هو « حينُ وَجْدِ صادق » فَتَيَّد الحَينِ بالوجد . والوجد بالصدق . وقال فى هذا الباب « هو نفس فى حين استتار » فقيد النفس بالحين و بالوجد . وقيد به الوقت . فهو معتبر بهما .

وأيضاً فالوقت والنفس لها أسباب تعرض للقلب بسبب حبيبه عن مطاوبه ، أو مفارقة حال كان فيها ، فاستترت عنه . فيينهما تشابه من هذه الوجوه وغيرها . قال « والأنفاس ثلاثة : نفس فى حين استتار مماوه من الكفلم ، متملق بالعلم . إن تنفس تنفس بالأسف . وإن تعلق نطق بالحزن . وعندى : هو متولد من وحشة الاستتار . وهى الظلمة التى قالوا : إنها مقام » .

فقوله « نفس فی حین استتار » أی یکمون له حال صادق ، وکشف سمیح . فیستنر عنه محکم الطبیعة والبشریة ولا بد . فیضیق بذلك صدره . و پتیلی کظا بحَتِفِ ماكان فيه واستتاره . لأسباب فاعلية وغائية . سترد عليك إن شاء الله . فإذا تنفس فى هذه الحال فتنفسه تنفس الحزين المكروب .

قوله « مماو. من السكظم » السكظم : هو الأمساك . ومنه : كنظم غيظه ، إذا تجرعه وحبسه ولم يخرجه .

قوله «متملق بالملم » يريد: أن ذلك النفَس متملق بأحكام الظاهر ، لا بأحكام الحلل . وذلك هو البلاء الذى تقدم ذكر الشيخ له . وهو بلاء العبد بين الاستجابة لداعى العلم وداعى الحال .

و إنماكان ذلك نَفَس مكظوم: لخلوه في هذه الحال من أحكام الحبة التي تهون الشدائد، وتسهل الصحب، وتحمل السكلّ . وتعين على نوائب الحق. وتعلقه بالمام اللهى هو داعى التفرق فإن كرب الحبة: بمزوج بالحلاوة. فإذا خلا من أحكامها إلى أحكام العلم: فقد تلك الحلاوة . واشتقاق إلى ذلك السكرب .كما قيل:

وبشكو المحبون الصبابة . ليتنى تحملت مايلقون من بينهم وحمدى فكان لقلبى لذة الحب كلها فلم يلقها قبلى محب ، ولا بمدى قوله « إن تنفس تنفس بالأسف » .

«الأسف» الحزن . كقوله تعالى عن يعقوب (١٤:٩٤ باأسقى على يوسف) و « الأسف » التغنب . كقوله تعالى (٤٣ : ٥٥ فلما آسفونا انتقدنا منهم) وهو فى هذا الموضم : الحزن على ماتوارى عنه من مطاوبه ، أو من صدق حاله .

قوله « و إن نطق : نطق بالحزن » يسنى : أن هذا المتنفس إن نطق بما يدل على الحزن على ماتوارى عنه ، فحصدر تنفسه ونطقه : حزنه على ماحجب عنه .

قوله « وعندى : أنه يتولد من وحشة الاستتار والحجب » .

وكأن « الاستتار » بسبب السبب فيتولد السبب .

بريد : أن هذا والأسف، _ وإن أضيف إلى الاستتار والحجاب_ فتوامه:

إنسا هو من الوحشة التى سببها الاستنار من تلك الوحشة المتولدة من الاستنار .
وهذا محيح . فإنه لمساكان مطلو به مشاهداً له ، وحال محبته وأحكامها قائماً به :
كان نصيبه من الأنس على قدر ذلك . فإنه لما توارى عنه مطلو به وأحكام محبته
استوحش لذلك . فنولد « الحزن » من تلك الوحشة .

و بعد ، فالحزن يتولد من مفارقة المحبوب . ليس له سبب سواه . وإن تولد من حصول مكروه ، فذلك المسكروه : إنما كان كذلك لما فات به من الحجوب . فلا حزن إذاً ، ولا تُحجّ ولا تُحجّ ، ولا أذى ولا كوب إلا في مفارقة المحبوب . ولهذا كان حزن الفقر والمرض ، والألم والجهل ، والخول والفيق ، وسوم الحال ونحو ذلك : على فراق المحبوب ، من المسال ، والوُجد والعاقية ، والعم ، والسعة ، وحسن الحال . ولهذا جعل الله سبحانه وتعالى مفارقه المشتهيات من أعظم وحسن الحال . ولهذا جعل الله سبحانه وتعالى مفارقه المشتهيات من أعظم بأخيوب ، تقال تعالى (٣٤ : ٤٥ وحيل بينهم و بين مايشتهون ، كما فعل بأخيوب . والمم والنم والحزن والأسف : بفوات المحبوب ، فأطيب العيش : عيش بالمحبوب . فأطيب العيش : عيش الحب الواصل إلى يحبو به . وأثر العيش : عيش من حيل بينه و بين محبو به . ود الاستتار » المذكور لا يكون إلا بعد كشف وعيان ، والرب تعالى يستر ود الاستتار » المذكور لا يكون إلا بعد كشف وعيان ، والرب تعالى يستر عبل مايستره رحمة بهم ، ولعلفا بضعيفهم ، إذ لو دام له حال المكشف لحقة ، بل

وأيضًا ليتزايد طلبه . ويقوى شوقه . فإنه لو دامت له تلك الحال : لألفها واعتادها . ولم يقع منه موقع المساء من ذى النُفلَّة الصادى ؛ ولا موقع الأمن من الخائف ، ولاموقع الوصال من المهجور . فالرب سبحانه واراها عنه ليكمل فرحه ولذته وسروره بها .

رحة ربه من به: أن رده إلى أحكام البشرية ، ومقتضى الطبيعة .

وأيضاً فليعرفه سبحانه قدر نسته بما أعطاه وخلع عليه . فإنه لمما ذاق مراوة الفقد : عرف حلاوة الوحود . فإن الأشياء تتبين بأضدادها . وأيضاً فليمرفه فقره وحاجته وضرورته إلى ربه ، وأنه غير مستغن عن فضله و بره طرفة عين . وأنه إن انقطع عنه إمداده فسد بالكلية .

وأيضاً فليمرفه أن ذلك الفضل والعطاء ليس لسبب من العبد ، وأنه عاجز عن تحصيلها بكسب واختيار ، وأنها مجرد موهبة وصدقة . تصدق الله بها عليه . لا يبلغها عمله . ولا يتالها سعيه .

وأيضاً فليمرفه عزه فى منعه ، و بره فى مطائه ، وكرمه وجوده فى عوده عليه بما حجب عنه . فينفتح على قلبه من معرفة الأسماء والصفات ــ بسبب هذا الاستتار والكشف بعده ــ أمور غربية عجيبة . يعرفها الذائق لها ، وينكرها من ليس من أهلها .

وأيضاً فإن الطبيعة والنفس لم يموتاً ، ولم يسدما بالسكلية . ولولا ذلك لمناظم سوق الاستحان والتكليف في هذا العالم . بل قهرا بسلطان العلم والمعرفة والإيمان والحبة . والمقهور المفلوب لا بد أن يتحرك أسياناً ــ و إن قلّت ــ ولسكن حركة أسير مقهور ، بعد أن كانت حركته حركة أمير مسلط .

فمن تمام إحسان الرب إلى صده ، وتعريفه قدر نسته : أن أراه فى الأعيان ماكان حاكما عليه ، قاهراً له . وقد تقاضى ماكان يتقاضاه منه أولا . فخينشذ يستغيث العبد بربه ووليسه ، ومالك أمره كله : يا مقلب القارب ثبت قلمي على دينك ، يا مصرف القارب صرف قلمي على طاعتك .

وأيضاً فإنه يزيل من قلبه آفة الركون إلى نفسه ، أو عمله أو حاله . كما قيل : إن ركنت إلى المر : أنسينا كه . و إن ركنت إلى الحال : سلبناك إياه . و إن ركنت إلى المرفة : حجبناها هنك . و إن ركنت إلى قلبك : أفسدناه عليك . فلا يركن العبد إلى شيء سوى الله ألبتة . ومتى وجد من قلبه ركونا إلى غيره : فليم أنه قد أحيل على مقلس ، بل مسدم . وأنه قد فتح له الباب مكراً . فليحذر وفوجه . والله المستمان . قوله a وهي الظلمة التي قالوا : إنها مقام » .

يعنى : أن وحشة الاستتار ظلمة . وقد قال قوم : إنها مقام .

ُ ووجهه : أن الرب سبحانه يقيم عبده مجمَّته فيها ، لما ذكرناه من الحـكم والقوائد ، وغيرها تما لم نذكره .

فهذا الاعتبار تكون مقاماً . ولكن صاحب هذا المقام : أغاسه أغاس حزن وأسف ، وهلاك وتلف ، لما حجب عنه من المقام الذي كان فيه .

والشيخ كأنه لا يرى ذلك مقاماً . فإن المقامات هى منازل فى طريق المطاوب فكل أمر أتيم فيه السالك ، من حاله الذى يقدمه إلى مطاوبه : فهو مقام . وأما وحشة الاستتار : فهى تأخر فى الحقيقة لا تقدم . فكيف تسمى مقاماً ؟ بل هى ضد المقام .

ونما يدل على أن وحشة الاستتار ليست مقاماً : أن كل مقام فهو تعلق بالحق سبحانه على وجه الثبوت ، وحقيقته : بأن يكون العبد بالمتيم لا بالمتام .

وأما حال الاستتار : فهو حال انقطاع عن ذلك التملقُ المذكور .

والتحقيق فى ذلك : أن له وجهين . هو من أحدها : ظلمة ووحشة . ومن الثانى : مقام . فهو باعتبار الحال و باعتبار نفسه ليس مقاماً . و باعتبار المآل وما يترتب عليه ، وما فيه من تلك الحسكم والفوائد المذكورة : فهو مقام . و بالله التوفيق .

فمبل

قال « والنفس الثانى : نفس فى حين التجلى . وهو نفس شاخص عن مقام السرور إلى روح الماينة . مماوه من نور الوجود . شاخص إلى منقطم الإشارة » . هذا النفس أعلى من الأول . فإن الأول فى حين استنار وظلمة . وهذا نفس فى حال تجل ونوره ، وحين التجلى : هو زمان حصول الكشف ، و « التجلى » هشتق من الجلوة . قيل : وحقيقته إشراق نور الحق على قلوب المريدين .

فإن أرادوا إشراق ثور الذات : فقلط شفيع منهم . ولهذا قال من احترز منهم عن لك « إشراق نور الصفات » .

فإن أرادوا أيضاً إشراق نفس الصفة : فغلط كذلك . فإن التجلى الذاتى والصفاتى لايقم فى هذا العالم . ولا تثبت له القوى البشرية .

والحق : أنه إشراق نور المرفة والإيمان . واستغراق القلب في شهود الدات المقدسة وصفاتها استغراقًا علميًا . نم هو أرفع من العلم المجرد لأسياب .

منها : قوته . فإن للمارف والعلوم تتفاوت .

ومنها : صفاء المحل ونقاؤه من الكدر المانع من ظهور العلم وللمرفة فيه . ومنها : التجرد عن الموانع والشواغل .

ومنها : كمال الالتفات والتحديق نحو المعروف المشهود .

ومنها : كمال الأنس به والقرب منه ، إلى غير ذلك من الأسياب التي توجب للقلب شهودًا وكشفًا وراء مجرد العلم

قوله « وهو نَمَس شاخص عن مقام السرور » أى صادر عن مقام السرور · و « الشخوص » الخروج ، يقال : شخص فلان إلى بلدكذا : إذا خرج إليه .

والمقسود : أن هذا « النفس » صدر عن سرور وفرح ، بخلاف الأول . فإنه صدر عن ظلمة ووحشة أثارت حزنًا . فهذا « النفس » صدر عن مماع الإجابة الذى يمحو آئار الوحشة .

قوله ۵ إلى روح للماينة » هو بفتح الراء . وهو النسم والراحة التي تحصل بالمماينة ، ضد الألم والوحثة الحاصلين فى حين الاستتار . فهذا « النفس» مصدره السرور . ونهايته روح المعاينة ، صادرا عن مسرة ، طالباً المعاينة .

وأصح مابحمل عليه كلام الشيخ ، وأمثاله من أهل الاستقامة في « للماينة » أنها نزابد المام حتى يصير يقيناً (') . ولا يصل أحد إلى عين اليقين في هذه الدار.

(١) أنت قد فرقت في كشر من كتبك ، بل فرقت هنا : بين اليقين وعين =

و إن خالف فى ذلك من خالف . فالغلط من لوازم الطبيعة . والسلم يميز بين الغلط والصواب .

وقد أشمر كلام الشيخ لهمنا بأن « التجلى » دون « للماينة » فإن « التجلى » قد يكون من وراء ستر رقيق وحاجز لطيف . و « الكشف » و « السيان » هو الظهور من غير ستر ، فإذا كان مسروراً مجال التجلى كانت أغاسه متعلقة بمقام « للعاينة » الذي هو فوق مقام « التجلى » ولهذا جله شاخصاً إليها .

قوله (مملوء من نور الوجود » يريد: أن هذا النفس مملوء من نور الوجود و(الوجود » هنده : هو حضرة الجم . فكأنه يقول : هذا النفس منصبغ مكتس بنور الوجود . فإن صاحبه لما تنفس به : كان في مقام الجم والوجود .

قوله « شاخص إلى منقطع الإشارة » لماكان قلبه تملوءاً من نور الوجود ، وكان شاخصاً إلى الماينة ، مستفرعاً بكليته فى طلبها :كان شاخصاً إلى حضرة الجم ، التى هى منقطع الإشارة عندهم . فضلا عن العبارة . فلا إشارة هناك ، ولا عبارات . وتضمحل الرسوم .

فمسل

قوله « والنفس الثالث : نفس مطهر بماء القدس . قائم بإشارات الأزل . وهو النفس الذى يسمى : بصدق النور » .

« القدس » الطهارة ، والتقديس : التطهير والتنزيه . ومراده « بالقدس » لهمنا : الشهود الذي يفنى الحادث الذي لم يكن ، ويبق القديم الذي لم يزل . فكأن صفات الحدوث عندهم : بما يتطهر منها بالتجلى المذكور . فالتجلى يطهر

اليقين . والقوم إنما مقصودهم من الماينة واضح متمش كل التحتى مع عقيبتهم في
وحدة الوجود ، مهما حاول المحاول صرف كلامهم عنها . ثما معنى « شاخس إلى
منقطع الإشارة » و « قاشم بإشارات الأزل » و « صدق النور » ؟ .

العبد منها . فإنه مادام في الحجاب . فهو باق مع إنَّدِّيَّهِ وصفاته . فإذا أشرق عليه نور التجل طهره من صفاته وشهودها ، وتوسيطها بينه و بين مشهوده الحق .

وَحَاصَلُ كَلاَمه : أن هـ فـفا « النفس » صادر عن مشاهدة الأزل ، الماحى المسوادث ، المفنى لها . فيذ ، وهن المسطلة كل مقام . بل هو مستغرق بنور الحق ، وآثار الحق تنطق عليه ، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم « إن الله جل الحق على لسان عمر وقله » وقال ابن مسمود « ما كنا نبيد أن السكينة تنطق على لسان عمر » وهذا نطق غير النفس النفسان عمر » وهذا نطق غير النفس النفسان عمر » وهذا نطق غير النفسان الطبيعى . ولهذا سمى هذا النفس « بصدق النور » لصدق شدة تنطق النور ، وملازمته له .

قوله « قائم بإشارات الأزل » أى هذا « النفس » من مطهر عن إشارات الحدوث . فقد ترحل عنها . وفارقها إلى إشارات الأزل ، ويعنى « بإشسارات الأزل » أنه قد فنى فى عيانه الذى شخص إليه من لم يكن . و بنى من لم يزل . فصارت أنفاسه من جلة إشارات الأزل .

ولم يرد الشيخ : أن أنفاسه تنقلب أزلية . فمن هو دون الشيخ لايتوهم هذا⁽¹⁾ بل أنفاس الحلق متعلقة بمن لم يكن . وهذا غسه متعلق بمن لم يزل .

و بعد ، فللملحد لهمنا مجال . لكنه فى الحقيقة وهم باطل وخيال .

وفى قوله « يسمى بصدق النور » لطيفة . وهى أن السالك يلوح له فى سلوكه « النور » مرارًا . ثم يختنى عنه ، كالعبرق يلمع ثم يختنى . فإذا قوى ذلك النور ودام ظهوره : صار تورًا صادقًا .

ُ قوله ﴿ فَالنَّفَسِ الأُولِ : السِّيونَ سراجٍ . والثانى : القاصد معراج . والثالث : المحقق تاج » .

(١) كلام الشيخ واضع باصطلاحات الصوفية . مهما ألبس من ثيـاب التأويل للمارة . وإنما بجولون في مجـال « وحدة الوجود » في كل مداراتهم . والله شهيد وحسيب . أى النفس الأول: سراج فى ظلمة الساوك ، لتماقه بالم ، كا تقدم . والم سراج يهتدى به فى طرقات القصد . ويوضح مسالكها . ويبين مراتبها . فو سراج العيون .

والتبقس الثانى : القاصد معراج ، فإنه أعلى من الأول . لأنه من نور المعرفة الراقعة للحيجاب .

والنفس الثالث: الممحقق تاج . لأنه نفس مطهر من أدناس الأكوان . ومتصل بالسكائن قبل كل شيء . والسكائن بعد كل شيء . والسكائن بعد كل شيء . فالسكائن بعد كل شيء . فهذا تاج قبليه ، بمنزلة التاج على رأس لللك .

والتقس الأول : 'يُؤَمَّن السالك من عثرته . والثانى : يوصله إلى طلبته . والثالث : يدله على علو مرتبته . والله سبحانه وتعالى أعلم .

قميل

قال شيخ الإسلام ﴿ (باب الغربة) قال الله تعالى (١١ : ١١٩ فاولا كان من القترون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد فى الأرض ؟ إلا قليلاً ممن أنجينا منهم) » .

استشهاده سهده الآية في هذا الباب : يدل على رسوحه في العلم والمرفة ، وهم القرآن . فإن القرباء في السام : هم أهل هذه الصقة المذكورة في الآية . وهم القين أشار إليهم النبي صلى الله عليه وسلم في قوله « بدأ الإسلام غريباً . وسيمود غريباً كا بدأ . فطوبي للترباء . قبل : ومن النبر باء بإرسول الله ؟ قال : الذين يصلحون إذا فسد الناس » وقال الإمام أحمد : صدينا عبد الرحمن بن مهدى عن وهيد عن عمو بن أبي عمرو مولي للطلب بن سنطب من عالمطلب بن حنطب عن المطلب بن حنطب عن المالم بن ومن الناس » وقال الا تا الذين تريدون إذا تقس الناس » .

ُ فَإِنْ كَانَ هَذَا الحَديث بهذَا اللفظ محقوظًا لم ينقلب على الرواى لفظه وهو

ه الذين ينقصون إذا زاد الناس » ـ. فمعناه : الذين يزيدون خيرًا و إيمانًا وُتُقَى إذا نقص الناس من ذلك . والله أعلم .

وفى حديث الأعمش عن أبى إسحاق عن أبى الأحوص عن عبد الله بن مسود قال : قال رسول صلى الله عليه وسلم « إن الإسلام بدأ غريباً . وسيعود غريباً كا بدأ . فطو بى الغرباء . قبل : ومن الغرباء ، يارسول الله ؟ قال : النَّرَّاع من القبائل » وفى حديث عبد الله بن عمرو قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم — ذات يوم ، ونحن عنده – « طوبى الغرباء . قبل : ومن الغرباء ، يارسول الله ؟ قال : ناس صالحون قليل في ناس كثير . من يحسيهم أكثر بمن يطيعه » .

وقال أحد : حدثنا الهيثم بن جيل حدثنا محد بن مسلم حدثنا عثمان بن عبد الله عن سليان بن هرمز عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « إن أحب شيء إلى الله النر باه . قيل : ومن الغر باه؟ قال : القرارون بدينهم . مجتمعون إلى عيسى ابن مرجم عليه السلام بحم القيامة » .

وفى حديث آخر « بدأ الإسلام غربياً . وسيمود غربياً كما بدأ . فطو بى الغر باء . قيل : ومن الغر باء ، يارسول الله ؟ قال : الذين يحبيون سنتى . ويعلمونها الناس » .

وقال نافع عن مالك ٥ دخل همر بن الخطاب المسجد. فوجد معاذ بن جبل جال إلى بيت النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو يبكي . فقال له حمر : مايبكيك ، يأا با عبد الرحمن ؟ هلك أخوك ؟ قال : لا . ولكن حديثاً حدثنيه حييي صلى الله عليه وسلم ، وأنا في هذا المسجد . فقال : ماهو ؟ قال : إن الله يحب الأخفياء الأحمياء الأحمياء الأحمياء الأجمياء المقدى . يخرجون من كل فتنة عمياء مظلة » .

فيؤلاء هم الغر باء الممدوحون المنبوطون . ولقلتهم فى الناس جداً : سموا « غرباء » فإن أكثر الناس على غير هذه الصفات . فأهل الإسلام فى الناس غرباه . والمؤمنون في أهل الإسلام غرباه . و أهل العلم في المؤمنين غرباه (' . وأهل العلم في المؤمنين غرباه (' . وأهل السنة – الذين يميزونها من الأهواء والبدع – فهم غرباء . والداهون إليها الصايرون على أذى المخالفين : هم أشد هؤلاء غربة - ولسكن هؤلاء هم أهل الله حقاً . فلا غربة عليهم . و إنما غربتهم بين الأكثرين ، الذين قال الله عز وجل فيهم (١٣ - ١٦ و إن تُعلِيع أكثر من في الأرض يُضلوك عن سبيل الله) فأولئك هم القرباء من الله ورسولة ودينه . وغربتهم هي الفربة لملوحشة . و إن كافوا هم المعروفين للشار إليهم . كاقبل :

فليس غريبًا من تناءت دباره وأسكينً من تنأين هنه غريب ولما خرج موسى عليه السلام هاربًا من قوم فرعون انتهى إلى مدين ، على الحال الق ذكر الله . وهو وحيد غريب خاض جائم . فقال « بارب وحيدمريض غريب. فقيل له : باموسى ، الوحيد : من ليس له مثل أنيس . والمريض : من ليس له مثل أنيس . والمريض : من ليس له مثل طبيب . والمريب : من ليس يبنى و بينه معاملة » .

ظائر به تلاته أنواع : غربة أهل الله وأهل سنة رسوله بين هذا الخلق .
وهى الفربة التي مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم أهلها . وأخبر عن الدينالذي
جاء يه : أنه « بدأ غربياً » وأنه « سيمود غربياً كا بدأ » وأن « أهله يصيرون غرباد » .

وهذه النر بة قد تكون فى مكان دون مكان ، ووقت دون وقت ، و بين قوم دون قوم ، و بين قوم دون قوم . و بين غير قوم . و لكن أهل هذه و الغربة ، هم أهل الله حقا ، فإنهم لم يأووا إلى غير ما جاه غير الله عليه وسلم . ولم يدعوا إلى غير ما جاه يه . وهم الدين فارقوا الناس أسوج ما كانوا إليهم . فإذا الطلق الناس يوم القيامة مع آلم تهم المتوم بقوا فى مكانهم . فيقال لم و ألا تعلقون حيث الطلق الناس ؟ (١) وهل يكون إعان صادق بلا علم ؟ أو ويكون إعان صادق بلا علم به ألا ويكون إعان صادق بلا علم به ألا تعلقه وسادة ، دعوة إلى هدى الله وجهاد فى سيله وطاعة رسوله ، وصبر على الأذى فى مرسانه ؟ .

فيقولون : فارقنا الناس ، ونحن أحوج إليهم منا اليوم . و إنا بنتظر ر بنا اللَّمَّى كنا نعيده » .

فهذه والنبر به» لاوحشة على صاحبها . بل هو آنَسُ ما يكون إذا استوحش الناس . وأشد ماتكون وحشته إذا استأنسوا . فوليه الله ووسوله والذين آمنوا ، و إن عاداه أكثر الناس وجفوه .

وفى حديث القاسم عن أبن أملة عن النبى صلى للله عليه وسلم قال ــ عن الله تعالى ــ حن الله تعالى ــ عن الله تعالى ــ عن الله تعالى ــ هن الله تعالى ــ هن الله تعالى ــ لا يشار أحسن عبادة ربه . وكان رزقه كفافاً ، وكان مع ذلك فامضاً فى الناس . لا يشار إليه بالأصابع . وصبر على ذلك حتى لتى الله . ثم حَلَّت منيته ، وقَلَّ تُراته ، وقَلَّ تُراته ،

ومن هؤلاء الغرباء : من ذكرهم أنس فى حديثه عن النبي. صلى الله عليه وسلم « رُكِ ً السُتُ أغبر . ذى طِمْرَين لا يُؤْبِهُ له . لو أقسم على الله لاَبِرَّ » .

وفى حديث أبى إدريس الخولانى عن معاذ بن جبل عن النبى صلى الله عليه وسلم قال ه ألا أخبركم عن ملحك أهل الجنة ؟ قالوا: بلى ، إرسول الله . قال : كل ضميف أغْبَر ، ذى طمر ين لا يؤ به له . لو أقسم على الله لأجره » وقال الحبن : للؤمن فى الدنيا كالمريب . لا يجزع من فلما ، ولا ينافس فى عزها ، الناس حال . وله حال . الناس منه فى راحة . وهو من نفسه فى تسب .

ومن صفات هؤلاء الفر باء الذين غبطهم الذي صلى الله عليه وسلم .. : التمسك بالسنة ، إذا رغب عنها الناس . وترك ما أحدثوه ، و إن كان هو للمروف عندهم . وتجريد التوحيد . وإن أفكر فلك أكثر الناس . وترك الانتساب إلى أحد غير الله ورسوله ، لاشيخ، ولاطريقة ، ولامذهب ، ولا طائفة . بل هؤلاء الغر باء منتسبون إلى الله بالمبودية له وحده ، وإلى رسوله بالاتباع لما جاء به وحده . وهؤلاء هم القابضون على الجر حقًا . وأكثر الناس . بل كلهم _ لاثمٌ هم .

فلتر بتهم بين هذ الخلق: يسدونهم أهل شذوذ و بدعة ، ومفارقة للسواد الأعظم.

ومعنى قول النبي صلى الله عليه وسلم «هم النزاع من القبائل» أن الله سبحانه

بعث رسوله ، وأهل الأرض على أديان نختلة . فهم بين عُبّاد أوثان و نيران ، وعباد

صور وصلبان ، ويهود وصابتة وفلاسفة . وكان الإسلام فى أول ظهوره غريباً .

وكان من أسلم منهم، واستبحل فه ولرسوله : غريباً فى حبّيه وقبيلته . وأهله وعثيرته

فكان الستجيبون له عوة الإسلام تُربّا عا من القبائل . بل آحاداً منهم . تغر بوا

عن تماظهم وعشائره . ودخلوا فى الإسلام . فكانوا هم الغرباء حقاً . حتى ظهر

الإسلام ، وانتشرت دعوته . ودخل الناس فيه أفواجا . فزالت تلك الغربة

عنهم . ثم أخذ فى الاغتراب والترحل ، حتى عاد غريباً كا بدأ . بل الإسلام

طقى . الذى كان عليه وسمول الله عليه وسلم وأصابه . هو اليوم أشد

غربة منه فى أول ظهوره . وإن كانت أعلامه ورسومه الظاهرة مشهورة معرونة .

ظربة منه فى أول ظهوره . وإن كانت أعلامه ورسومه الظاهرة مشهورة معرونة .

وكيف لا تكون فرقة واحدة قليلة جداً ، غريبة بين اثنين وسبعين فرقة . فات أتباع ورئاسات ، ومناصب وولايات . ولا يقوم لها سوق إلا بمخالفة ماجاء به الرسول ؟ فإن نفس ماجاء به : يضاد أهوا هم والماتهم ، وماهم عليه من الشبهات والبدع التي هي منتهى فضياتهم وعملهم ، والشهوات التي هي غايات مقاصدهم وإراداتهم ؟

فكيف لا يكون المؤمن السائر إلى الله على طريق النابة غريباً بين هؤلاء الدين قد اتبعوا أهوا هم ، وأطاعوا شُحَهم ، وأهجب كل منهم برأيه ؟ كا قال النبي صلى الله عليه وسلم (١) و مروا بالمروف . وانهوا عن المنكر ، حتى إذا رأيتم شُحًا (١) لمله حديث معاذ عند ابن مردوبه . والظاهر : أن فيه تحريفاً ، وأما حديث أبي صلية الحشين فبارة المشكلة فيه وحتى إذا رأيت شماً مطاعاً ، وهوى منها ، ودنياً مؤثرة وإعجاب كل ذي رأى برأيه . ورأيت امراً لابد لك منه : أضليك ضنك ودع أمر العوام . فإن من ورائيك إلم العبر . فمن صر قبض على الجره الخ

مطاعاً وهوّى منها ، ودنيا مُؤَمّة ، و إعجاب كل ذى رأى برأيه . ورأيت أمراً لايد لك به ، فعليك بخاصة نفسك . و إياك وعواسّهم . فإن وراء كم أياماً صبر الصار فيهن كالقابض على الجر » ولهذا جسل السلم الصادق فى هذا الوقت . إذا تمسك بدينه . : أجر خسين من الصحابة . فنى سنن أبى داود والترمذى . من حديث أبى ملبة الشُشّقى .. قال « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هذه نقال : بل التعروا بالمروف . وتناهوا عمل المتكم . لا يضركم من ضل إذا اهتديتم) فقال : بل التعروا بالمروف . وتناهوا عن المنكر . حتى إذا رأيت شُحًا مطاعاً ، وهوى منهم ، ودنيا مُؤترة ، و إعجاب كل ذى رأى برأيه . فعليك مخاصة خسك ودع عنك الموامّ . وذنيا مؤدة ، وإعجاب كل ذى رأى برأيه . فعليك مخاصة خسك للمامل فيهن أجر خسين رجلا يعملون مثل عمله . قلت : بارسول الله ، أجر خسين منكم » وهذا الأجر العظيم إنما هو لنر بته بين خسين منهم ؟ قال : أجر خسين منكم » وهذا الأجر العظيم إنما هو لنر بته بين الساد ، والمسلك بالسنة بين ظامات أهوائهم وآرائهم .

فإذا أراد المؤمن ، الذي قد رزقه الله بسيرة في دينه ، وقتها في سنة رسوله ، وفهما في كتابه ، وأراء ما الناسُ فيه : من الاهواء والبدع والضلالات ، وتتكبهم عن السراط للستتم ، الذي كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصابه . فإذا أراد أن يسلك هذا الصراط : فليوطن نفسه على قلح الجهال ، وأهل البدع فيه ، وطعنهم عليه ، وإزرائهم به ، وتنفير الناس عنه ، وتحديرهم منه ، كا كان سلفهم من المكفار يتعلون مع متبوعه و إمامه صلى الله عليه وسلم . فأما إن دعاهم إلى ذلك ، وقدح فيا هم عليه : فهنالك تقوم قياسهم ، ويينون له التنوائل ، وينصبون له الحبائل ، و يحلبون عليه بخيل كبيرهم ورَجْه .

فهو غريب في دينه لفساد أدياتهم ، غريب في تمسكه بالسنة ، للمسكمهم بالبدع . غريب في اعتقاده ، لفساد عقائده , غريب في صلاته ، لسوء صلاتهم . غريب فى طريقه ، لضلال وفساد طرقهم . غريب فى نسبته ، لمخسالفة نيسَبهم . غريب فى معاشرته لهم . لأنه يعاشرهم على ما لا تهوى أغسهم .

وبالجلة : فهو غريب فى أمور دنياه وآخرته . لا بحد من العامة مساعداً ولا معيناً . فهو عالم بين جهـال . صاحب سنة بين أهل بدع . داع إلى الله ورسوله بين دعاة إلى الأهواء والبدع . آمر بالمعروف ، ناه عن للنكر بين قوم للمروف لهيهم متكر وللنكر معروف .

قصل

النوع الثاني من الغربة

غربة منمومة . وهى غربة أهل الباطل ، وأهل الفجور بين أهل الحق . فهى غربة بين حزب الله المغلسين ، و إن كثر أهلها فهم غرباء على كثرة أعماما فهم غرباء على كثرة أعمامهم وأشياعهم . أهل وحشة على كثرة مؤنسهم . يُمرفون في أهل الأرض . ويخفون على أهل الدياء .

قمــــل

النوع الثالث : غربة مشتركة ، لا تحمد ولا تذم

وهى الغربة عن الوطن . فإن النساس كلهم فى هذه الدار غرباء . فإنها ليست لهم بدار مقام . ولاهى الدار التى خلقوا لهما . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن حمر رضى الله عنهما «كن فى الدنيا كأنك غريب ، أو عابر سبيل » وهكذا هو فى نفس الأمر . لأنه أمر أن يطالع ذلك بقلبه . ويسرفه حتى الهمرفة . وفى من أبيات فى هذا المنتى :

وحَىَّ على جدات عدن . فإنها منازلك الأولى . وفيها الحُجِّ ولكننا سَنِّيُ العدو . فيل ترى نمود إلى أوطاندا ، ونُسَرًّا ؟ وأئ اغتراب فوق غربتنا التي لها أضت الأعداء فينا تُحَكِم ؟
وقد زعوا: أن النريب إذا نأى وشَعلَت به أوطانه . ليس يَنْمَ
فن أجل ذا لاينم العبد ساعة من السر ، إلا بصد ما يتألم
وكيف لا يكون العبد في هذه الدار غربياً ، وهو على جناح سفر . لا يحل
عن راحلته إلا بين أهل القبور ؟ فهو مسافر في صورة قاهد . وقد قبل :
وما هدف الأيام إلا مراحل يَحَثُ بها داع إلى للوت قاصد
وأعجب شي ، ـ لو تأملت ... أنها منازل تُعلقي . وللمافر قاهد

قال صاحب المنازل:

« الاغتراب : أمر يشار به إلى الانفراد عن الأكفاء » .

يريد: أن كل من انفرد بوصف شريف دون أبساء حِنسه ، فإنه غريب بينهيم . لعدم مشاركه ، أو اتلته .

قال « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : المتربة عن الأوطان ، وهذا الغريب موته شهادة . ويجمع يوم التيامة إلى عبسى بان مرج عليه السلام » .

لما كانت « الغربة » هى اغراد . والانفراد إما بالجسم، **و إما بالتصد والحال ،** و إما بهما كان الغريب غريب جسم ، أو غريب ق**لب و إرادة وحال ،** أو غريبًا بالاعتبارين .

قوله « وهذا النريب موته شهادة » يشير به : إلى الحديث اللسي يوى هن هشام بن حسسان عن ابن سيرين عن أبى هر برة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « موت النريب شهادة » ولسكن هذا الحديث لا يتبت . وقد روى من طرق لا يصح منها شي . . قال الإمام أحمد : هذا . هديث متكر .

وأما قوله ﴿ ويقاس له في قبره من مدفته إلى وطنه » فيدير به : إلى مارواه

عبد الله بن وهب : حدثنى حيى بن عبد الله عن أبي عبد الرحمن البَعَلَى عن عبد الله بن عمرو قال « توفى رجل بلدينة من ولد بالمدينة ـ فصلى عليه رسول الله الله بن عمرو قال « توفى رجل بلدينة ـ من ولد بالمدينة ـ فصلى عليه رسول الله فقال : إن الرجل إذا مات قيس له من مولده إلى منقطع أثره في الجنة » رواه ابن لحيمة عن حيى بهذا الإسناد . وقال « وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على قبر رجل بالمدينة . فقال : ياله ، لو مات غريباً . فقيل : ومالفنريب يموت بغير أرضه ؟ فقال : مامن غريب يموت بغير أرضه ؟ فقال : مامن غريب يموت بغير أرضه ، بالا قيس له من تر بته إلى مولده في الجنة » قوله « و يجمع يوم القيامة إلى عيسى ابن مريم » يشير إلى الحديث الذي وواه الإمام أحد : حدثنا القاسم بن جيل حدثنا محمد بن مسلم حدثنا عثمان بابن عبد الله ملى الله عليه وسلم « أحب شيء إلى الله : الغرباء . قبل : وماالفرباء ، وسول الله صلى الله عليه وسلم « أحب شيء إلى الله : الغرباء . قبل : وماالفرباء ،

فمبيار

قال « الدرجة الثانية : غربة الحال . وهـذا من النرباء الذين طُوبَى لهم . وهو رجل صلخ فى رعان فاسد ، بين قوم فاسدين . أو عالم بين قوم جاهاين . أو صِدَّيِّق بين قوم منافقين » .

ريد الحال همهنا : الوصف الذى قام به ، من الذين والتمسك بالسنة . ولا يريد به « الحال » الاصطلاحي هند القوم . ولملراد به : العالم بالحق ، العامل يه ، المداعي إليه .

وجل الشيخ « النر باه » في هذه الدرجة ثلاثة أنواع : صاحب صلاح ودين بين قوم فاسدين . وصاحب علم ومعرفة بين قوم جيال . وصاحب صدق و إخلاص بين أهل كذب ونفاق . فإن صفات هؤلاء وأحوالم تنافى صفات من هم بين أغلهرهم . فَثَلُ هؤلاء بين أوثلك كمثل العلير الغريب بين العليور ، والحلب الغريب بين الحكلاب .

و « الصَّدِّينَ » هو اللَّى صدق فى قوله وفطه . وصَّدَّق الحَّق بقوله وعمله . فقد انجذبت قواء كمام اللانقياد لله ولرسوله ، عكس المنافق الذى ظاهره خلاف باطنه ، وقوله خلاف عمله .

فسل

قال د الدرجة الثالثة : غربة الهمة . وهي غربة طلب الحق . وهي غربة المارف . لأن الدارف في شاهده غريب . ومصحوبه في شاهده غريب . ومصحوبه في شاهده غريب . وموجوده لا يحمله علم ، أو يظهره وجد ، أو يقوم به رسم ، أو تطبقه إلسارة ، أو بشمله اسم غريب . فنر بة الدارف : غربة الغربة . لأنه غريب الدنيا والآخرة » إنما كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها : لأن الغربة الأولى غربة بالأبدان . والثانية : غربة بالأضال والأحوال . وهذه الثالثة : غربة بالهم . فإن محمة المسارف عامة حول معروفه . فهو غريب في أبناه الاخرة ، فضلاً عن أبناء الدنيا . كا أن طالب الآخرة : غربه يس في أبناء الدنيا .

قوله « لأن العارف في شاهده غريب » شاهد العارف : هو اللَّمَى يَشْهِد عنده وله بصحة ماوجد، وأنه كما وجد، و ثبوت ماعرف، وأنه كما عرف

وهذا الشاهد: أمر بجده من قلبه . وهو قربه من الله ، وأنسه به ، وشدة شوقه إلى لقائه ، وفرحه به . فهذا شاهده في سره وقلبه .

وله شاهد في حاله وعمله ، يصدق هذا الشاهد الذي في قلبه .

وله شاهد في قاوب الصادقين ، يصدق لهذين الشاهدين . فإن قاوب الصادقين لاتشهد الزورألبتة . فإذا خني عليك شأنك وحالك ، فأسأل عنك قلوب الصادقين . فإنها تخوك عن حالك .

قوله « ومصحو به في شاهده غريب » مصحو به في شاهده : هو الذي

يصحبه فيه من العلم والعمل والحال . وهو غريب بالنسبة إلى غيره ممن لم يذق طم هذا الشأن . بل هو فى واد وأهله فى وادٍ .

٠٠ وقوله ٥ وموجوده لا يحمله علم .. إلى آخره ، .

بريد بموجوده: ما مجده فى شهوده وجدانًا ذاتيًا حقيقيًا فى هذه المراتب المذكورة . لأن الشهود يشملها كلها حالة المشاهدة .

فأما مايحمله العلم : فهو أحكام العلم التي مِن انسلخ منها انسلخ من الإيمان .

وموجوده فى هذه المشاهدة فى هذا الحال : هو إصابته وجه الصواب ، الذى أراده الله ورسوله بشرعه وأمره . وهذه الإصابة غريبة جداً عند أهل العلم . بل هى متروكة عند كثير منهم . فليس الحلال إلا ما أحلًا من قليوه ، والحرام ما حرمه . والدين ما أفتى به . يُقدَّم على النصوص ، وتترك له أقوال الرسول والصحابة وسائر أهل العلم .

قوله « أو يظهره وَجَد » الوجد: يظهر أموراً يسكرها من لم يكن له ذلك الوجد. ويعرفها من كان له . وهذا « الوجد » إن شهد له العلم بالقبول وزكاه: فهو وجد صحيح . و إلا فهو وجد هاسد. وفيه أنحراف .

وللقصود : أن مايظهره وجد هذا العارف بالله ، وأسمائه وصفاته ، وأحكامه : غريب على غيره ، بحسب همته ومعرفته وطلبه .

قوله ﴿ أُو يقوم به رسم » الرسم : هو الصورة الخلقية وصفاتها وأضالها عندهم . والذى يقوم به هذا ﴿ الرسم » هو الذى يقيمه من تعلق اسم ﴿ القيوم » به . فإن ﴿ القيوم » هو القائم بنفسه ؛ الذى قيام كل شى به ، أىهو المقيم لنبره . فلا تيام لغيره بدون إقامته له ، وقيامه هو بنفسه لا بنبره .

و بحتمل أن يريد به. معنى آخر . وهو ما يقوى رسمه على القيام به . فإن وراء ذلك مالا يقوى رسم العبد على إظهاره ، ولا القيام به . وهذا أظهر المنيين من كلامه . وسياته إنما يدل عليه . ولهذا قال بعد ذلك « أو تعليقه إشارة » أى لا تقدر على إفهامه و إظهاره إشارة . فضهض الإشارة بكشفه .

ثم قال « أو يشمله رسم » يعنى : أو تناله عبارة .

فذكر الشيخ خس مرأتب. الأولى : مرتبة حمل العلم له. الثانية : مرتبة إظهار الوجد له. الثالثة : مرتبة قيام الرسم به. الرابعة : مرتبة إطاقة الإشارة له. الخاسة : مرتبة شمول العبارة له.

ومقسوده : أن موجود العارف أخفى وأدق من موجود غيره . فهو غريب بالنسبة إلى موجود سواه . وأخبر : أن موجوده فى هذه المراتب غريب . فكيف بموجوده الذى لايممله على مولايظهره وجد ، ولايقوم به رسم ، ولا تعليقه إشارة، ولا تشمله عبارة ؟ فبذا أشد غربة .

قوله « فنر بة السارف : غربة النربة » و « الغربة » أن يكون الإنسان بين أبناء جنسه غربياً ، مم أن له نسباً فيهم.

وأما غربة المرقة: فلا يبقى معها نسبة بينه و بين أبناء جنسه إلا بوجه بعيد . لأنه في شأن والناس في شأن آخر . فغربته غربة الغربة .

وأيضاً فالصالحون غرباء فى الناس . والزاهدون غرباء فى الصالحين . والعادفون غرباء فى الزاهدين .

قوله ﴿ لأنه غريب الدنيا ، وغريب الآخرة ، .

یمنی : أن أبناء الدنیا لا یعرفونه . لأنه لیس منهم . وأهل الآخرة ــ العباد الزهاد ــ لا یعرفونه . لأن شأنه ورا : شأنهم . همتهم متعلقة بالعبادة . وهمته متعلقة بالمبود ، مع قیامه بالعبادة . فهو بری الناس . والتلس لایرونه ـ کا قبل :

تسترت من دهری بطل جَناب فسینی تری دهری . ولیس یرانی فلوتسأل الأیلم : ما أسمى؟ لما ذَرّتُ و أَین مكانی ؟ ماعرفن مكانی

فسار

قال شيخ الإسلام:

« (باب الغرق) قال الله تعالى (۳۸ : ۱۰۳ فلما أشاًما و تَلَّه للجَدين) هذا اسم يشار به فى هذا الباب إلى من توسط المقام . وجاوز حَدَّ التفرق » .

وجه استددلاله باشارة الآية: أن إبراهيم صلى الله عليه وسلم لما بلغ ما بلغ مـ
هو وولده ـ في المبادرة إلى الامتثال ، والعزم على إيقاع الذيح المسأمور به: ألقاه الوالد على جبيته في الحال . وأخذ الشفرة . وأهوى إلى حَلَقه ــ أعرض في تلك الحال عن نفسه وولده ، وفني بأمر الله عنهما . فتوسط تحرجع السر والقلب والهمم على الله . وجاوز حَدّ التفرقة المائمة من امتثال هذا الأمر .

قوله « فلما أسلما » أى استسلما واغتادا لأمر الله . فلم يبق همساك منازعة . لامن الوالد ولا من الولد ، بل استسلام صرف ، وتسليم محض .

قوله ﴿ وَتُلَّهُ للمِحِينَ ﴾ أى صَرَعه على جبينه ، وهو جانب الجبهة النَّسى يلى الأرض عند النوم ، وتلك هي هيئة مايراد ذبحه .

قوله « توسط المقام » لا يريد به مقاما معينا . وقدلك أجمه ولم يقيده. و « المقام » عندهم : منزل من منازل السالكين . وهو يختلف باختلاف مراتبه . وله بداية وتوسط ونهاية . فـ « الغرق » المشار إليه : أن يصير فى وسط المقام .

فإن قيل : «الغرق» أخص بنهاية المقام من,توسطه . لأنه استفراق فيه بحيث يستغرق قلبه وهمه . فكيف جعله الشيخ تموسطا فيه ؟ .

قلت: لماكانت همة الطالب في هذه الحال به مجموعة على للقصود . وهو معرض عما سواه . قد قارق مقام التفرقة . وجاوز حدها إلى مقام الجمح . فابتدأ في المقام بـ وأول كل مقام : يشبه آخر الذي قبله ـ فلما توسط فيه استفرق قلبه وهمه و إدادته ، كما يغرق من توسط اللَّبَّة فيها قبل وصوله إلى آحرها .

قوله (وهو على ثلاث درجات. الدرجة الأولى : استغراق العلم في عين الحال.

وهذا رجل قد ظفر بالاستقامة . وتمقق في الإشارة . فاستحق محة النسبة » .

هذه الدرجة التى بدأ بها : هى أول درجاته . لأن الرجل قد يكون حالما بالشىء ولا يكون متصفاً بالتنخلق به واستعماله . فالمم ثىء والحال شىء آخر . فعلم المشق ، والصحة ، والشكر ، والعافية غير حصولها والاتصاف بها . فإذا غلب عليه حال تلك المعلومات صار علمه بها كالمنفول عنه . وليس بمنفول عنه . بل صار الحسكم للمحال .

فإن العبد يعرف الخلوف من حيث العلم . ولكن إذا اتصف بالخلوف ، و باشر الخلوف قلبه : غلب عليه حال الخلوف والانزعاج ، واستغرق علمه فى حاله . فلم يذكر علمه لغلبة حاله عليه .

ومَنْ هذه حاله فقد غلفر بالاستفامة . لأن العلوم إذا أكبرت الأحوال : كانت عنها الاستفامة في الأحمال . ووقوعها على وجه الصواب . ونحقق صاحبها في الإشارة إلى ماوجده من الأحوال . ولم تسكن إشارته عن تحديق وظن وحسبان . واستحق اسم النسبة ـ في صحة العبودية ـ إلى الرحن عز وجل . لقوله (٤٧: ٤٦ إن عبادى ليس لك عليهم سلطان) وقوله (٤٧: ٣٠ ـ ٧٧ وعباد الرحمن الخدين يشون على الأرض مَوّنا ـ الآيات) وقوله (٢٠: ٣٠ عينا يشربها عباد الله) وقوله (٢٠٠٣ عينا يشربها عباد الله) وقوله (٢٠: ٣٠ منرون) .

وللقصود: أن هذا قد انتقل من أحكام الصل وحده إلى أحكام الصل بالحال المساحب للم أحكام المسل بالحال للصاحب للم . فهو عامل بالمواجيد الحالية ، المصحوبة بالمعلوم النبوية . فأن انغراد العلم عن الحال تعطيل و جلالة ، وانغراد الحال عن العلم : كغر وإنخاد . وإذ استغرقه الحال عن شهود العلم ، مع قيامه بأحكامه : لم يضره .

قوله « وهذا رجل قد غلتر بالاستقامة » أى هو على محبحة الطريق القاصد إلى الله ، الموصل إليه . و « النفاتر » هو حصول الإنسان على مطلوبه . قوله « وتحقق في الإشارة » أي إشارته إشارة تحقيق . ليست كإشارة صاحب العبق الذي يلوح ثم يذهب .

تُ قوله ﴿ فَاسْتَحَقَّ صَمَّ النَّسِيةِ ﴾ لأنه لما لمنتقام ، وصح حله بعدل ، وأثمر عله حله : عند المبودية .

قميل

ظل « للدرجة التانية : استغراق الإشارة فى الكشف . وهذا رجل ينطق عن موجوده - ويسير مع مشهوده ، ولا يحس برعونة رسمه » .

إنما كانت هذه اللوجة أوض مما قبلها ، لأن صاحب الدرجة الأولى غايته : الديمة الأولى غايته : أن يشير إلى ماتحته ، وإن ظارته ، وصاحب هذه الدرجة : قد فنى عن الإشارة ، لتلبة توالى تور الكشف عليه . فاستغراق الإشارة في الكشف : هو ارتفاع حكمها فيه - فإن الإشارة سعدهم سنداء على رأس المبدء و بوّح بمنى الماة. وقد ارتفست المال عن صاحب هذه الدرجة . فاستغرقت إشارة في كشفه . فل يبقى له إشارة في الكشف . وإنما ترتفع الإشارة لاستغراق الكشف لها . إلا أن صاحب هذه الحرجة فيه بقية من رهونة رسمه ، فقلك قال لا ولا يحس برهونة رسمه ، ورعونة المرسة : هي الفاته إلى إنكيته .

وقول « وهذا رجل ينطق عن موجوده » .

أى لايستيو ما يذكره من الآوق والوجد من غيره . ويكون لسانه ناطقاً به على حال غيره وموجوده . فهو يتعلق عن أمر هو متصف به ، لا وَمَاك له .

قوقه « ويسير مع مشهوده » هو بالسين للمهلة . أى يسير إلى الله عز وجل عن شهود وكشف ، لامع حبعاب وغلة . فهو سائر إلى الله بالله مع الله .

قوله « ولا يحس برعونة وسه » الرس سـ عندم ـ هو ذات السبد التي تفقى عند الشهود . وليس للراد يقتلها : عدمها من الوجود الديني . بل عدمها من الوجود الديني السلى . هذا مرادم يقولم « فني من لم يكل »

وقد بريدون به معنى آخر . وهو : اضمحلال الوجود الححدث ، الحاصل بين عدمين ، وتلاشيه في الوجود الذي لم يزل ولا يزال .

والملحد هلمنا مجال بجول فيه . ويقول : إن الوجود المحدَّث لم تـكن له حقيقة ، وإن الوجود القديم الدائم وحده هو الثابت . لا وجود لغيره ، لانى ذهن ، ولا فى خارج . وإنما هو وجود فائض على الدوام على ماهيات معدومة . فتحكم بعين وجوده مجسب استعداداتها . وللقصود : شرح كلام الشيخ .

والمراد « برعونة الرسم » همنا : بقية تبقى من صاحب الشهود ، لايدركها لضفها وقلتها ، واشتفاله بدور الكشف عن ظلتها . فهو لا يحس بها.

فمسل

قال « الدرجة الثالثة : استغراق الشواهد فى الجح . وهذا رجل شملته أنوار الأولية . فقتح عينه فى مطالمة الأزلية . فتخلص من الهم الدنية » .

إنماكان هذا « الاستغراق » عنده أكل مما قبله : لأن الأول استغراق كاشف في كشف . وهو متضمن لتفرفة . وهذا استغراق عن شهود كشفه في الجم . فتمكن هذا في حال جمع همته مع الحق ، حتى غاب عن إدراك شهوده ، وذكر رسومه ، لمما توالى عليه من الأنوار التي خصه الحق بها في الأزل ، وهي أنوار كشف اسمه « الأول » فقتح عين يصيرته في مطالمة الاختصاصات الأزلية ، فتخلص بذلك من الهم الدنية ، للنقسمة بين تغيير مقسوم ، أو تغويت مضمون ، أو تعفير مأور ، أو تأخير سابق ، ونحو ذلك .

وقد يراد ﴿ بالهم الدنية ﴾ تعلقها بما سوى الحق سبحانه ، وماكان له . وعلى هذا فاستغراق شواهده فى جم الحسكم وشحوله .

وقد يراد به معنى آخر . وهو : استغراق شواهد الأسماء والصفات فى الذات الجامعة لها . فإن الذات جامعة لأسمائها وصفاتها . فإذا استغرق العبد فى حضرة الجم غابت الشواهد فى تلك الحضرة . وأ كمل من ذلك : أن يشهد كثرة فى وحدة ، ووحدة فى كثرة ، يمسى : أن يشهد كثرة الأسماء والصفات فى الذات الواحدة ، ووحدة الدات مع كثرة أسمائها وصفاتها .

وقوله « فقتح عينه في مطالمة الأزلية » نظر بالله لابنفسه . واستمد من فضله وتوفيقه » لامن محرفته وتحقيقه . فشاهد سبق الله سبحانه وتعالى لكل شيء وأوليته قبل كل شيء . فتخلص من هم الحجارة المتلقة بالأدنى . وصارت له همة عالية متعلقة بر به الأعلى . تسرح في رياض الأنس به ومعرفته . ثم تأوى إلى مقاماتها تحت عرشه ، ساجدة له ، خاضعة لعظمته ، متذللة لمرته . لاتبغى عنه حولا ، ولا تروم به بدلا .

فميال

قال صاحب للنازل :

« (باب النيبة) قال الله تعالى (١٢: ٨٤ فتولى عنهم ، وقال : يا أُسَنَى على يوسف) » .

وجه استددلاله باشارة الآية : أن يستوب صلى الله عليه وسلم لما امتلأ قلبه بحب يوسف عليه الصلاة والسلام وذكره : أعرض عن ذكر أخيه ، مع قرب عهده بمصيبة فراقه . فلم يذكره مع ذلك . ولم يتأسف عليه ، غيبة عنه بمحبة يوسف ، واستيلائه على قلبه . ولو استدل بقوله تعالى (٣١:١٣ فلما رأينه أكْبَرْتَه . وقطّمن أيديهن) لمكان دليلاً أيضاً . فإن مشاهدته في تلك الحال غيّب عن النسوة المدين ، وما يقطمن بهن ، حتى قطمن أيديهن ولا يشمرن . وذلك من قوة النبية .

قال الشيخ « النبية ـ التي يشار إليها فى هذا الباب ـ على ثلاث درجات . الأولى : غيبة المريد فى تخلص القصــد عن أبدى الملائق ، ودرك المواثق ، لائملس الحقائق » . يريدغيبة المريد من بلده ووطنه وعاداته ، فى محل تخليص القصد وتصحيحه ، ليقطم بذلك العلائق . وهى مايتعلق بقلبه وقالبه وحسه من المألوقات . ويسبق العوائش ، حتى لاتلحقه ولا تدركه .

فوله « لالتماس الحقائق» متعلق بقوله « غيبة للريد» أى هــذه الغيبة لالتماس الحقائق . فإن « العوائق» و « العلائق» تحول بينه و بين طلبهــا وحصولها لمضادتها لها .

و «الحقائق» جمع حقيقة ، و براد بها : الحق تعالى ومانسب إليه . فهو الحق ، وقوله الحق ، ووعده الحق ، ولقاؤ محق ، ورسوله حق ، وعبوديته وحده حق ، وعبودية ماسواه الباطل . فسكل شء ماخلا الله باطل .

والمقصود: أن للريد إن لم يتخلص قصده في مطاوبه عما يموقه من الشوافل ، أو مايدركه من المعوقات: لم يبلغ مقصوده . ولم يصل إليه ، و إن وصل إليه فبعد جهد شديد ومشقة ، بسبب تلك الشواغل . ولم يصل القوم إلى مطلبهم إلا بقطم العلائق ، ورفض الشواغل .

فمسل

قال « الدرجة الثانية : غيبة السالك عن رسوم العلم ، وعلل السعى ، ورُحَصَ الفتور » .

يريد: أنه ينتقل عن أحكام العلم إلى الحال . وهذا كلام فيه إجال . فالمحد يقهم منه : أنه يفارق أحكام العلم ، ويقف مع أحكام الحال . وهذا زندقة و إلحاد والموحد يفهم منه : أنه ينتقل من أحكام العلم وحده إلى أحكام الحال المصاحب للعلم . فإن العلم الخالى عن الحال : ضعف في العلم يقى . والحال المجرد عن العلم : ضلال عن العلم يق . ومن عبد الله مجال مجرد عن علم لم يزدد من الله إلا بعداً . قوله « وعال السعيه وعله . قوله « وعال السعيه وعله .

وهذه السلل عندهم : هي اعتقاده أنه يصل بها إلى الله ، وسكونه إليها ، وفرحه بها ورزّيتها . هيتيب عن هذه السلل .

ومراده بغيبته عنها : إعدامها حتى لا تحضره ، لا أنه يغيب عنهما وهى موجودة قائمة . فم إذا اعتقد أن الله يوصله إليه بها ، ويغرح بها من جهة النصل والمهة ، وسيق الأولية ، لا من جهة الاكتساب والفمل : لم يضره ذلك . بل هذا أكل . وهو في الحقيقة سكون إلى الله تمال ، وفرح به . واعتقاد أنه هو الموصل لعبده إليه بما منه وحده ، لا بحول العبد وقوته . فهذا أون وهذا لون .

والحاصل : أنه إذا انتقل عن أحكام العلم المجرد إلى أحكام الحال للصاحب العلم قابت عنه علل السمى .

وكذلك تنيب عنه « رخص الفتور » فلا ينظر إلى عزيمة السمى . ولا يقف مع رخص الفتور . فها أنتان السائك ، فإنه إما أن يجرد هزمه وهمته . فينظر إلى ما منه ، وأن همته وعزيمته تحمله وتقوم به . و إما أن يترخص برخص تُنقَدُّ عزمه وهمته . فيكال جدم وصدقه وصمة طلبه : مخلصه من رخص الفتور ، وكال توحيده ، ومع وقته بر به ونفسه : مخلصه من علل السمى .

قصيل

قال « الدرجة الثالثة : غيبة العارف عن عيون الأحوال والشواهد ، والدرجات
 في حين الجام » .

إنما كانت هذه الدرجة عند أعلى على طريقته فى كون الفناء غاية الطالب . وهذه الدرجة هى غييته هن خيرات ومقامات بما هو أكل منها ، وأشرف عنده . وهو حضرة الجمع .

ومعنى « غبيته عن عيون الأحوال » هو أن لابرى الأحوال ولاتراه . فاللك استمار لها عيونا . لأن الأحوال تقتضى وجدًا وموجودًا ووجدًا . وهذا ينانى الفناء فى حضرة الجمع . فإن الجم يمحو أثر الرسوم . وقد عرفت مراراً أن هذا ليس بكمال ، ولا هو مطاوب لنفسه . وغيره أكمل منه .

وأما a غيبته عن الشواهد » فقد يريد بها : شواهد المعرفة وأدلتها . فيغيب بمعروفه عن الشواهد الدالة عليه في الخارج وفي نفسه .

وقد يريد بالشواهد: الأسماء والصفات، والفيية عنها بشهود الذات. ولكن هذا ليس بكمال ، ولا هو أعلى من شهود الأسماء والصفات . بل هذا الشهود هو شهود للمطلة المنكرين لحقائق الأسماء والصفات . فإنهم يتنهون في فنائهم إلى شهود ذات مجردة .

ومن همهمتنا دخل الملاحدة القائدن بوحدة الوجود . وجعلوا شهود فضى الوجود . المجرد عن التقييدات، وعن سائر الأسماء والصفات ـ هو شهود الحقيقة . تسالى الله عن كفرهم و إلحادهم علواً كبيراً . وشيخ الإسلام براء من هؤلاء ومن شهودهم .

ومراد أهل الاستنامة بذلك (1° : أن يشهد الذات الجامعة لجيم معانى الأسماء الحسنى ، والصفات العلى . فيتيبه شهوده لهذه الذات القدسة عن شهود صفة واسم . فالشواهد: هي الأفعال الدالة على الصفات المستارمة قلذات . وشواهد المرفة : هي الأدلة التي حصلت عنها للمرفة . فإذا طواها الشاهد من وجوده ، وشهد أنه ما عرف الله إلا به ، ولا دل عليه إلا هو : غابت عنه شواهده في مشهوده ، كما تغيب معارفه في معروفه .

و بكل حال فما عُرف الله إلا بالله . ولا دل على الله إلا الله . ولا أوصل إلى الله إلا الله ، فهو الدال طى نفسه بما نصبه من الأدلة . وهو الذاكر لنفسه على لسان

⁽١) أهل الاستفامة _ المهتدون الصراط المستقم _ لا يتكلمون بهذا . بل يقولون ما قال الله ورسوله . لأمهم هدوا إلى الطيب من القول وإلى صراط مستقيم . وليس هذا من الطيب من القول ، ولا من صراط العزيز الحجيد .

عبده .كما قال النبي صلى الله عليه وسلم « إن الله قال على لسان نبيه : سمم الله لمن حمده » وهو الححب لنفسه بنفسه ، و بما خلق من عبيده الذين يحبونه . والشاكر لنفسه بنفسه ،و بما أجراه عل ألسنة عبيده وقلوبهم وجوارحهم من ذكره وشكره . فحنه السبب . وهو الناية (٥٧ : ٣ هو الأول والآخر ، والظاهر والباطن . وهو بكل شيء عليم) .

وللملحد همهنا مجال ، حيث يظن : أن الذاكر والمذكور والذكر ، والعارف وللسروف والمعرفة ، والححب والمحبوب والمحبة : من عين واحمدة . لا بل ذلك هو الدين الواحدة ، وأن الذي عرضالله وأحبه هو الله نفسه ، و إن تمددت مظاهره . فاظاهر فيها واحد . ظهر بوجوده الديني فيها . فوجودها عين وجوده . ووجوده فاض عليها . وهذا أكفر من كل كفر . وأعظم من كل إلحاد .

وللوحدون يقولون : إنما فاض عليها إيماده لأوجوده . فظهر فيها ضله ، بل أثر ضله ، لاذاته ولاصفاته . فقامت به فقراً إليه واحتياجاً . لاوجوداً وذاتاً . وأقامها بشيئته ور بويته . لابظهوره فيها .

ولقد لحظ ملاحدة الاتحادية أمراً اشتبه عليهم فيوحدة للوجد بوحدة الوجود، وتوسيد الذات والصفات والأفسال بترحيد الوجود. وفيضان جوده بفيضان وجوده . فوحدوا الوجود . وزهوا أنه هو المبود . فصاروا عبيد الوجود المطلق الذى لاوجود له في غير الأذهان (١٠ . وعبيد الموجودات الخارجة في الأعيان ، فإن وجودها عندهم : هو المسمى بالله ، تعالى الله عن هذا الإلحاد الذى (١٠١٩ تكاد السموات يتفطرن منه . وتفشق الأرض . وتَشِرُ الجلل هَدًا) وسبحان من هو فوق عماواته على عرشه ، بائن من خلقه بذاته وأمائه وصفاته وأضاله .

أين حقيقة المخلوق من الماء المهين ، من ذات رب العالمين؟ أين المحكوّن من تراب ، من رب الأرباب؟ أين الفقير بالذات ، إلى النفى بالذات؟ أين وجود من

⁽١) بل فى وهمهم للظلم وخيالهم الشيطانى . ولن يكون فى ذهن عاقل بسير .

يضمحل وجوده ويغوت ، إلى حقيقة وجود الحي الذي لايموت ؟ (٣٠:٣٢هـ ٢٤ هو الله الذي لا إله إلا هو، عالم النيب والشهادة ، هو الرحن الرحيم «هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر . سبحان الله عما يشركون «هو الله الخالق البارى، المصور . له الأمهاء الحسني ، يسبح له مافي السموات والأرض . وهو العزيز الحكيم) .

قمبل

قال صاحب المنازل :

و (باب التمكن) قال الله تعالى (٣٠٠ و لا يَسْتَخْفَنْك الذين لايوقنون) ٥ وجه استدلاله بالآية : في غاية الظهور . وهو أن المتمكن لايبالى بكثرة الشوافل . ولا يمغالطة أصحاب الغفلات ، ولا يمغائرة أهل البطلات . بل قد يمكن بصبره و يقينه عن استفرازهم إله ، واستخفافهم له . ولهذا قال تعالى (٣٠٠٠ فاصبر إن وعد الله حق) فمن وفي الصبر حقه ، وتيقن أن وعد الله حق : لم يستغزه المبطلون ، ولم يستخفه الذين لا يوقنون . ومتى ضيف صبره و يقينه - أو يقينه المنظم استغزه هؤلاء . واستخفه مؤلاء . فجذبوه إليهم محسب ضيف قوة صبره و يقينه : قوى جذبهم له . وكما قوى صبره و يقينه : قوى المنابه منهم وجذبه لهم .

قمبل

قال الشيخ ﴿ الْنَمَكُن : فوق الطَّمَانِينَة . وهو الإِشَارَة إِلَى غَايَة الاستقرار ﴾ ﴿ الْمَمَكُن ﴾ هو القدرة على التصرف في الفمل والترك . ويسمى ﴿ مَكَانَة ﴾ أيضًا ، قال الله تمالى (٢ : ١٣٥ و ٢١ : ٣٩ و ٣٩ : ٣٩ قل يا قوم اعمارا على مكانتكم إنى عامل لـ الآية) .

وأكثر ما بطلق في اصطلاح القوم : على من انتقل إلى مقام ﴿ البقــاء ﴾

جد (الفناء » وهو الوصول عنده . وحقيقته : ظفر العبد بنفسه . وهوأن تتوارى
 عنه أحكام البشرية بطاوع شمس الحقيقة ، واستيلاء سلطانها . فإذا دامت له هذه
 الحال ... أو غليت عليه .. فهو صاحب تمكين .

قال صاحب المنازل « التمكن : فوق الطمأنينة . وهو الإشارة إلى غاية الاستقرار » إنماكان فوق « الطمأنينة » لأنها تسكون مع نوع من المنازعة . فيطمثن القلب إلى ما يسكنه . وقد يتمكن فيه وقد لا يتمكن . ولذلك كان «التمكن » هو غاية الاستقرار . وهو تَقَمُّل من المسكان . فعكأنه قد صار مقامه مكاناً لقليه قد تبوأ م منزلا ومستقراً .

قال « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : تمكن المريد . وهوأن يجتمع له صحة قصد يُستِّره ، ولم شهود بحمله ، وسعة طريق تُروَّحه » .

« للريد » في اصطلاحهم : هو الذي قد شرع في السير إلى الله . وهو فوق
 العابد ، ودون الواصل . وهذا اصطلاح بحسب حال السالكين . و إلا فالعابد
 مريد ، والسالك مريد ، والواصل مريد . فالإرادة لانفارق العبد مادام تحت حكم
 العبودية .

وقد ذكر الشيخ للتمكن في هذه الدرجة ثلاثة أمور « سمة قصد ، وسمة علم وسمة طريق » فيصحة القصد : يصح سيره ، و بصحة المرا : تنكشف له الطريق . و بسمة الطريق : يهون عليه السير . وكل طالب أمر من الأمور فلابد له من تمين مطاربه . وهو للقصود . ومعرفة الطريق الموصل إليه ، والأخذ في الساوك . فتى ناته واحد من هذه الثلاث : لم يسمح طلبه ولا سيره . فالأمر دائر بين مطاوب يتمين إيشاره على غيره ، وطلب يقوم بقصد من يقصده ، وطريق توصل إليه .

فإذا تحقق العبد بطلب ربه وحده : تمين مطاوبه . فإذا بذل جهده فى: طلبه : صح له طلبه . فإذا تحقق باتباع أوامره ، واجتناب نواهيه : صح له طريقه . وصحة القصد والطريق موقوفة على صحة المطاوب وتمينه . فحسكم القصد 'يُتلَقَّى من حكم المقصود . فتى كان المقصود أهلا للايثار : كان القصد المتملق مه كذلك . فالقصد والطريق تابعان المقصود .

وتمسام العبودية : أن يوافق الرسول صلى الله عليه وسلم فى مقصوده وقصده وطريقه . فمقصوده : الله وحده . وقصده : تنفيذ أوامره فى نفسه وفى خلقه . وطريقه : اتباع ما أوسكي إليه . فَصَحِبُه الصحابة رضى الله عنهم على ذلك حتى لحقوا به . ثم جاء التابسون لهم بإحسان ، فضوا على آثارهم .

ثم تفرقت الطرق بالناس ، فخيار الناس : من واقفه فى المقصود والطريق . وأبعدهم عن الله ورسوله : من خالقه فى المقصود والطريق . وهم أهل الشرك بالممبود ، والبدعة فى المبادة . ومنهم من واقله فى المقصود ، وخالفه فى الطريق . ومنهم من وافقه فى العاريق وخالفه فى المقصود .

فَن كان مراده الله ، والدار الآخرة : فقد وافقه فى المقصود . فإن عبدالله بما به أمر على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم : فقد وافقه فى الطريق . و إن عبده بغير ذلك : فقد خالفه فى الطريق .

ومن كان مقصوده ــ من أهل العلم ، والعبادة ، والزهد في الدنيا ــ الرياسة ، فقد خالفه في المقصود . وإن تقيد بالأمر .

فإن لم يتقيد به ، فقد خالفه في المقصود والطريق .

فإذا عرف هذا ، فقول الشيخ « تمكن المريد : أن يجتمع له صمة قصد يسيره » إشارة إلى سمة القصد .

وقوله « ولم شهود بحمله » إشارة إلى معرفة المقصود ، وقوة اليقين . فيحصل لقلبه كشف بحمله على سلوكه . فإن السالك إذا كشف له عن مقصوده ... حتى كأنه يساينه .. جَدَّ في طلبه ، وذهبت عنه رخص القنمور .

وقوله « وسعة طريق تروحه » إشارة إلى صحة طريقه . وذلك بأمرين : بسمنها حتى لا تضيق عليه ، فيمجز عن ساوكها . وباستمامتها حتى لا يزيغ عنها إلى غيرها . فإن طريق الحق واسعة مستقيمة ، وطرق الباطل ضيقة معوجة . وهذا يدل على رسوخ الشيخ فى العلم . ووقوفه مع السنة ، وفقه فى هذا الشأن ⁽¹⁾ .

فصل

قال (الدرجة الثانية : تمسكن السالك . وهو أن يجتمع له سحة الفطاع ، و برق كشف . وضياء حال » .

هذه الدرجة أتم بما قبلها . فإن تلك تمكن فى تصحيح قصد الأعمال. وهذه تمكن فى حال التمكن . والتمكن فى الحال أبلغ من التمكن فى القصد.

و يريد بصحة الانقطاع : انتطاع قلبه عن الأغيار . وتعلقه بالشواغل للوجبة للأكدار . ومع ذلك فقد حصل لقلبه « برق كشف» يجمل الإيمان له كالميان . ومع ذلك لحاله مع الله صاف من معارضات السوى . فلا يعارض كشفه شبهة . ولا همته إرادة . بل هو متمكن في انقطاعه وشهوده وساله .

قصبل

قال « الدرجة الثالثة : تمكن العارف . وهو أن يحصل فى الحضرة فوق حُجُب الطلب . لايسًا نور الوجود » .

« العارف » فوق السالك . ولا يفارقه الساوك ، لسكنه مع الساوك قد غلفر بالمعرفة . فأخذ منها أسها أخص من اسم السائك . وهكذا الشأن في سائر المقامات والأسوال . فإنها لاتفارق من ترقى فيها ، ولسكن إذا ترقى في مقام أخذ أسمه . وكان أحق به مم ثبوت الأول له .

و « الحضرة » براد بها حضرة الجع . وعندى : أنها حضرة دوام المراقبة والتمسكن من مقام الإحسان . هذه حضرة الأنبياء والعارفين .

 ⁽١) هذا إذا صح تأويل كلامه على ما أولت . أما إذا فهم على مراد القوم ...
 وقد نطقت الدرجة لثالثة فى كل باب بذلك ... فيهات .

وأما حضرة الجم سه التى يشيرون إليها فكل فرقة تشير إلى شيء . فأهل « الفناه » يريدون حضرة جم الفناه فى توحيد الربوبية . وأهل الإلحاد: يريدون حضرة جمع الوجود فى وجود واحد⁽¹⁾ ، وطائفة من السالكين يريدون حضرة جم الأسماء والصفات فى ذات واحدة .

و إذا فسرت بمضرة دوام للراقبة والتمكن فى مقام الإحسان كان ذلك أحسن وأصح . وصاحب هذه الحضرة _ لدوام مراقبته _ قد انمشمت عنه سعب الغفلات ، ولم تشغله هن تلك الحضرة الشوافل للليهات .

قوله « فوق حجب الطلب » يعنى : أن المارف قد ارتفع عن مقام الطلب المسرفة إلى مقام حصولها ، والطالب بلد في المحرفة إلى مقام حصولها ، والعارف قد ارتفع فوق حجاب الطلب بما شاهده من الحقيقة ، فالطالب ثي، ، والواجد شي، .

وهذا كلام بمتاج إلى شرح و بيان . فان الطلب لايفارق العبد ، مادامت أحكام العبودية تجرى عليه . ولكنه متنقل فى منازل الطلب . ينتقل من هبودية إلى عبودية ، والممبود واحد جل وعلا . لاينتقل هنه . فكيف يمكن تجرد المعرقة عن الطلب ؟ .

هذا موضع زلت فيه أقدام . وضلت فيه أفهام . وظن الحمدوعون للغرورون: أنهم قد استغنوا بالمعرفة عن الطلب : وأن الطلب وسيلة وللعرفة غاية . ولا معنى للاشتغال بالوسيلة بعد الوصول إلى الغاية .

فهؤلاه خرجوا عن الدين بالحكلية ، بعد أن شمروا في السير فيها ٢٧٠ . فرُدُّوا

 ⁽١) حضرة الفناء ، وحضرة جم الوجود في وجود واحد : شيء واحد . وحقيقة
 (الفناء » فناء المبد في الرب . فيكون هو هو .

 ⁽٣) إنما جدوا وشمروا في طاعة شياطينهم في طريق الأهواء والبدع ، وإلا فمن جدوشر متحريا طاعة الله ورسوله . صادق القصد ، خالس النية ، مؤمناً عتسباً ،

طىأدبارهم . ونكصوا على أعقابهم . ولم يفهموا مراد أهل الاستقامة بذكر « حجب الطلب » .

. واعلم أن كل مامنك حجاب على مطاوبك . فإن وقفت معه فأنت دون الحجاب . وطابك و إرادتك الحجاب . وطابك و إرادتك وتوكلك ، وحالك وحملك : كله حجاب . إن وقفت معه ، أو ركنت إليه . و إن جاوزته إلى الذى أنت به وله ، وفي يديه ، وتحت تصرفه ومشيئته . وليس لك ذرة واحدة إلا به ومنه . ولم تقف مع طلبك في إرادتك : ققد صرت فوق حجاب الطلب .

فنى الحقيقة: أنت حجاب قلبك عن ربك . فإذا كشفت الحجاب عن القلب أفضى إلى الرب . ووصل إلى الحضرة المقدسة .

وقولنا « إذا كشفت الحبحاب » إخبار عن عمل السودية ، و إلا فكشفه ليس يبدك. ولا أنت الكاشف له . فإن يمسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو . ومن أعظم الضر : حبحاب القلب عن الرب . وهو أعظم عذاباً من الجميم ، قال تعالى (٨٣ : ١٥ : ١٩ كلا ، إنهم عن ربهم يومثذ لمحبو بون ، ثم إنهم لصالوا الجلحم) .

قوله « لابساً نور الوجود » المنى الصحيح من هذه الفظة : أن « نور الوجود » نور ظفره بإقبال قلبه على الله عز وجل ، وجم همه عليه ، وفنائه بمراده عن مراد نفسه . فصار واجداً لما أ كثر الخلق فاقد له . قد لبس قلبه نور ذلك الوجود ، حتى فاض على لسسا ، وجوارحه ، وحركاته وسكناته . فإن نطق علاه النور و إن سكت علاه النور .

... يسير على هدى ويصيرة طل صراط الله للستةم . فالله يقول (والذين اهتدوا زادهم هدى وآتاج نقواهم) لأنهم تحروا الوقوف والسير مع الرسول صلى الله عليه وسلم خطوة خطوة . فهم طل تورمن ربهم وهدى . فإن مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم ميصرور . وأخص من هذا : أنه قد فاض على قلبه نور اليقين بالأسهاء والصفات . فصار لقلبه من معرفتها والإبمان بها ، وذوق حلاوة ذلك : نور خاص ، غير مجرد نور العبادة ، والإرادة والسلوك . و إياك أن تلتفت إلى غير هذا (١٦ : ٩٤ فترل قدم بعد تموتها وتذوقوا السوء بما صددتم عن سبيل الله) .

وليس مراد الشيخ بالوجود ما يريده المتكلمون والفلاسفة ، ولا مايريده الاتحادية لللاحدة . و إنما مراده به : الوجدان بعدالفقد .كما يقال : فلان واجد . وفلان فاقد . وألله أعلم .

قعبل

قال صاحب المنازل:

(باب المكاشفة) قال الله تعالى (۴° : ١٠ فأوسى إلى هبده ما أوسى) ٥ وجه احتجاجه بإشارة الآية : أن الله سبحانه كشف لمبده صلى الله عليه وسلم ما لم يكشفه لفيره . فحصل لقلبه المكريم من الكشاف الحفائق التى لاتخطر بيال غيره ماخصه الله به . و «الإيحاد» هو الإعلام السريم الخفى ، ومنه « الوحا ، الوحا » أى الإسراع الإسراع .

قُولُه ﴿ مَا أُوسَى ﴾ أَبِهِمَهُ لَعَظْمِهُ . فَإِنَّ الإِبِهَامَ قَدَ يَقَعَ لِلتَعَظِيمُ ؛ ونظيره قولُهُ تعالى (٢٠ : ٧٨ فنشيهم من اليم ماغشيهم) أي أمر عظيم فوق الصفة .

قال الشيخ « المكاشفة : مهاداة السر بين متباطنين » يريد : أن « المكاشفة » إطلاع أحد للتحابين المتصافيين صاحبه على باطن أمره وسره . قوله « مهاداة السر » أى تردد السر على وجه الألطاف والمودة .

قوله ﴿ بين متباطنين ﴾ يمنى بالمتباطنين : باطن المكاشف والمكاشف ، فيحمل سركل منهما إلى الآخر ، كا مجمل إليه هديته . فيسرى سركل واحد منهما إلى الآخر . وإذا بلغ العبد في مقام المعرقة إلى حدكاته يطالع مااتصف به الرب سبحانه من صفات الكال ، ونعوت الجلال . وأحست روحه بالقرب الخاص الذى ليس هو كترب المحسوس من المحسوس ، حتى يشاهد رفع الحباب بين روحه وقلبه و بين ر به . فإن حجابه هو نفسه . وقد رفع الله سبحانه عنه ذلك الحجاب بحوله وقوته : أفضى القلب والروح حينتذ إلى الرب . فصار يعبده كأنه يراه . فإذا تحقق بذلك ، وارتفع عنه حجاب النفس ، وانقشم عنه ضبابها ودخانها وكشملت عنه سحبها وغيومها ، فهناك يقال له :

بدلك سرَّ طال عنك اكتتامه ولاح صباح . كنت أنت خلامه فأنت حجاب القلب عن سر غيبه ولولاك لم يطبع عليه ختمامه فان غيت عنه حَلَّ فيه وطَنَّبت على ملكب الكشف المصون خيامه وجاء حديث لا يُمكن سماعه شَهِى النسب ، فتره ونظامه إذا ذكرته النفس زال عناؤها وزال عن القلب الكثيب قتامه فلذلك قال الشيخ « وهي في هذا الباب : بلوغ ماوراء الحجاب وجوداً » . قوله « وجوداً » احتراز من بلوغه سماعاً وعلماً . وكثيراً مايلتبس على العبد أحدها بالآخر . فأبن وجود الحقيقة من العلم بها ومعرفتها الكاتقدم ذلك مراراً . فتعلق العلم بالقلب شيء . واتصافه بالمعلوم شيء آخر .

فمن الناس من يتعلق به سماع ذلك دون فهه . ومنهم من يتعلق به فهمه دون حقيقته . والتعلق الكامل : أن يتعلق به وجوده ، فللملك قال « بلوغ ماوراء الحجاب وجوداً » .

قال الشيخ « وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : مكاشفة تدل على التحقيق الصحيح . وهي لاتكون مستدامة . فإذا كانت حيناً دون حين ، ولم يمارضها تفرق ، غير أن النين ربحا شاب مقامه ، على أنه قد بلغ مبلناً لايلفته قاطح . ولا يلويه سبب ، ولا يقتطمه حظ . وهي درجة القاصد . فإذا استدامت فعى الدرجة الثانية » .

« المكاشفة » الصحيحة : علوم يحدثها الرب سبحانه وتعالى في قلبالعبد.

و يُطلمه بها على أمور تخنى على غيره . وقد يُواليها وقد يمسكه عنه بالنفلة عنها ، و يواريها عنه بالنئين الذى ينشى قلبه . وهو أرق الحجب ، أو بالنيم . وهو أغلظ منه ، أو بالران . وهو أشدها .

فالأول : يقع للأنبياء عليهم السلام .كما قال النبي صلى الله عليه وسلم « إنه لينان على قلمي ، و إنى لأستنفر الله أكثر من سبعين مرة » .

والثانى : يكون للنؤمنين . والثالث : لمن غلبت عليه الشقوة . قال الله تعالى (١٨٢ : ١٤ كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون) قال ابن عباس وغيره : هم الذنب بعد الذنب يُفتِّل القلب ، حتى يصير كالران عليه .

والحبب عشرة : حجاب التعطيل ، وننى حقائق الأسماء والصفات . وهو أغلظها . فلا يتهيأ لصاحب هذا الحجاب أن يعرف الله ، ولا يصل إليه ألبتة إلا كا تنهيأ قلحتُم أن يصعد إلى فوق .

الثاني: حجاب الشرك، وهو أن يتعبد قلبه لنير الله .

الثالث : حجاب البدعة القولية ، كحباب أهل الأهواء ، والمقالات الفاسدة على اختلافها .

الرابع : حجاب البدعة العملية . كحجاب أهل الساوك البتدعين في طريقهم وسلوكهم .

الخامس : حجاب أهل السكبائر الباطنة ، كحجاب أهل السكبر والسجب والرياء والحسد ، والقغر والخيلاء ونحوها .

السادس: حجاب أهل السكبائر الظاهرة ، وحجابهم أرق من حجاب إخوانهم من أهل السكبائر الظاهرة ، وحجابهم ورهاداتهم واجتهاداتهم ، فكبائر هؤلاء أقرب إلى التوبة من كبائر أولئك . فإنها قد صارت مقامات للم لا يتحاشون من إظهارها و إخراجها في قوالب عبادة ومعرفة . فأهل الكبائر الظاهرة : أدنى إلى السلامة منهم . وقاوبهم خير من قاوبهم .

السابع: حجاب أهل الصفائر.

الثامن : حجاب أهل الفضلات ، والتوسع في الباحات .

التاسع : حجاب أهل النفلة عن استحضار ماخلفوا له وأريد منهم ، وما لله عليهم من دوام ذكره وشكره وعيوديته .

الماشر : حجاب المجتهدين السالسكين ، المشمرين في السير عن المقصود .

فهذه عشر حجب بين القلب و بين الله مبحانه وتعالى ، تحول بينه و بين هذا الشأن . وهذه الحجب تشأ مر أربعة عناصر : عنصر النفس ، وعنصر الشيعان ، وعنصر الدنيا ، وعنصر الهوى . فلا يمكن كشف هذه الحجب مع بقاء أصولها وعناصرها في القلب ألينة .

وهذه الأربة المناصر: تفسد القول، والصل، والقصد، والطريق، بحسب غلبتها وقلتها. . فتقطع طريق القول والمعل والقصد: أن يصل إلى القلب. وما وصل منه إلى القلب صافة يسافر فيها العبد إلى قلبه ليرى مجانب ماهنائك. وقى هذه المسافة تطاع الطريق الذكورون. فإن حاربهم وخَلَص العمل إلى قلبه دار هذه المسافة تطاع الطريق المذكورون. فإن حاربهم وخَلَص العمل إلى قلبه دار وأن إلى ربك المنتهى) فإذا وصل إلى الله سبعانه أنابه عليه مزيداً فى إيمانه وأن إلى ربك المنتهى) فإذا وصل إلى الله سبعانه أنابه عليه مزيداً فى إيمانه والأعمال. وقام الله سبعانه من ذلك والأعمال. وقام الله سبعانه من ذلك والأعمال. وصرف عنه به سهى الأخلاق والأعمال. وقام الله سبعانه من ذلك المسل القلب جنداً محارب الدنيا بالزهد العمل القلب جنداً محارب الشيطان بترك الاستجابة لداعى الهوى . فإن الشيطان فيها والأمر المعلق، والوقوف معه ، محيث مع الهوى لا يفارقه و وغارب الشيطان ، والوقوف معه ، محيث ما الموى في يفه هوى فيا يفعله ويتركه . وعارب النفس بقرة الإخلام .

هذا كله إذا وجد العمل منفذاً من القلب إلى الرب سبحانه وتعالى . و إن دار فيه ولم يحد منفذاً : وَتَبَتَّ عليه النفس ، فأخذته وصيرته جنداً لها . فصالت به وعَلَتْ وطفت . فتراه أزهد ما يكون ، وأعبد ما يكون ، وأشده اجتهاداً ، وهو أجد ما يكون عن الله . وأصحاب الكياثر أقرب قلو با إلى الله منه ، وأدنى منه إلى الإخلاص .

فانظر إلى السجاد العباد . الزاهسة الذى يين عينيه أثر السجود ⁽¹⁾.كيف أورثه طفيان عمله : أن أنسكر على النبي صلى الله عليه وسلم ، وأورثأصابه احتقار المسلمين ، حتى سلوا عليهم سيوفهم ، واستباحوا دمادهم .

وانظر إلى الشريب السكير. الذى كان كثيراً مايؤنى به إلى النبي صلى الله عليه وسل الله عليه وسل الله عليه وسلم الله ويقينه ، وعبته لله ورسوله ، وتواضعه وانسكساره لله . حتى نهمى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المنته (٢٦).

فظهر بهذا : أن طنيان المامي أسلم عاقبة من طنيان الطاعات .

وقد روى الإمام أحمد فى كتاب الزهد «أن الله سبحانه أوسى إلى موسى صلى الله عليه وسلم : يا موسى ، أنذر الصديقين ، فإنى لا أضع عدلى على أحد إلا عذبته ، من غير أن أظله . و بشر الخطائين . فإنه لا يتماظمنى ذنب أن أغفره » فلمرجم إلى شرح كلامه .

قوله « مكاشفة تدل على التحقيق الصحيح » كل يدعى : أن التحقيق الصحيح معه .

وكل يدعون وصال ليملى وليسلى لاتقر لم بذاك

 ⁽١) هو ذو الحريسرة التميمي الحارجي ، عامله الله بعدله ، وأذاته ماهو أهله .
 وهو الذي قاد الحوارج يوم النهروان لحرب على رضى الله عنه .

⁽۲) هو عباض بن حمار رضی الله عنه .

م ١٥ _ منارج الالكين ج٣

فالكشف الصحيح: أن يعرف الحق الذى بعث الله به رسله ، وأنزل به كتبه ، معاينة لقلب . ويجرد إرادة القلب له . فيدور معه وجوداً وعدما . هذا هو التحقيق الصحيح . وما خالفه فغرور قبيح .

قوله « وهى لا تكون مستدامة » هكذا رأيته فى نسخ . وفى أخرى « وهى أن تكون مستديمة » وكأن هذا الشانى أصح . لأن سياق الحكلام يدل على ذلك ، وأنها غير مستدامة فى الدرجة الأولى . فإذا استدامت صارت فى الدرجة الثانية . و بذلك يحصل الاختلاف بين الدرجتين . و إلا فلو كانت مستدامة فيهما لكانت الدرجتان واحدة .

قوله ﴿ فَإِذَا كَانَتَ حَيْنًا دُونَ حَيْنُ ، وَلَمْ يَمَارَضُهَا تَفْرَقَ ﴾ .

يمنى : فهى الدرجة الأولى ، بشرط أن لايقطع حكمها تفرق . ولهذا قال « لم يمارضها » ولم يقل « لم يمرض لها » فإن التفرق لا بد أن يمرض ، لكن لا يمارضها ويقاومها بحيث يزيلها . فإن المارض إذا عرض القلب كرهه ومحاه وأذاله سبرعة .

وأما المعارض: فإنه يزيل الحاصل ويخلفه . فيصير الحسكم له . فلذلك قال ه غير أن النين ربما شاب مقامه ، على أنه قد بلغ مبلغًا » إلى آخره .

بعنى : أن لوازم البشرية لابدله منها. ولولم يكن إلا أخفها ، وهو الهجاب الرقيق الذى يعرض لقلبه ، وهو « الغين » لكنه لايضره « لأنه قد بلغ مبلناً لايلفته قاطم » أى لا توجب له القواطم النقات قلبه عن مقامه إليها ، بل إذا لحظها بقلبه فَرَّ منها ، كما بفر الفلمي من الكلب الصائد إذا أحس به « ولا ياويه سبب » أى لايعوج قصده للحق سبب من الأسباب ، ولا يرده عنه .

قوله « ولا يقطمه حظ » أى لا يقطمه عن بلوغ مقصوده حظ من الحظوظ النفسية . و « القاصد » فى هذه الدرجة : هو الذى قد ظفر بالقصد الذى لا يلقى سبباً إلا قطمه ، ولا حائلا إلا منمه ، ولا تحاملا إلا سهله . فهذه درجة القاصد . فإذا استدامت وتمسكن فيها السالك فهى الدرجة الثانية .

قال الشيخ « وأما الدرجة الثالثة : فمكاشفة عين ، لا مكاشفة علم . وهي مكاشفة لا تَذَرُ سِيّة تندر إلى التيذاذ ، أو تُلْسِيء إلى توقف ، أو تنزل إلى رَسم . وفاية هذه المكاشفة : المشاهدة » .

إنما كانت هذه الدرجة « مكاشفة عين » لقلبة فور الكشف على القلب ، فتنزلت هذه المكاشفة من القلب . وحلت منه محل العلم الضرورى الذى لا يمكن جحده ولا تكذيبه . بل صارت القلب بمنزلة المرفى البصر ، والمسموع للأذن والوجدانيات النفس . وكا أن المشاهدة بالبصر لا تصح إلا مع صمة القوة للمركة ، وعدم الحائل – من جسم أو ظلمة ، وانتفاه البعد المقرط – فكذلك المكاشفة بالبصيرة تستازم صمة القلب ، وعدم الحائل والشاغل ، وقرب القلب عن يكاشفه بأسراره .

وليس مراد الشيخ في هذا الباب: الكشف الجزئي المشترك بين للؤمنين والكفار ، والأبرار والقبجار ، كالكشف عما في دار إنسان ، أو عما في يده ، أو ثحت ثيابه ، أو ماحملت به امرأته ، بعد انعقاده ذكراً أو أتنى ، وما غاب عن الديان من أحوال البعد الشاسع ونحو ذلك . فإن ذلك يكون من الشيطان تارة ، ومن النفس تارة . ولذلك يقع من الكفار ، كالنصارى ، ومابدى النيران والصلبان . فقد كاشف ابن صياد النبي صلى الله عليه وسلم بما أشمره له وخباً . فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم « إنما أنت من إخوان الكهان » فأخبرأن ذلك الكشف من جنس كشف الكهان ، وأن ذلك قدره ، وكذلك مسيلة الكذاب مسيلة الكذاب مع فرط كفره ـ كان يكاشف أصابه بما ضله أحده في بيته وماقاله لأهمه ؛ مجتبره به شيطانه ، لينوى الناس . وكذلك الأسود الندى ، والحارث المتنبي الدمشقى الذى خرج في دولة عبد الملك بن مروان ، وأمثال حؤلاء ممن لا يحصيهم إلا الله . وقد رأينا نحن وغيرنا منهم جماعة . وشاهد الناس من كشف الرجان عباد العمليب ما هو معروف .

والكشف الرحماني من هذا النوع: هو مثل كشف أبي بكر لما قال لمائشة رضى الله عنهما: إن امرأته حلمل بأشى، وكشف عمر رضى الله عنه لما قال: يا ساريةُ الجبل (⁽¹⁾، وأضاف هذا من كشف أولياء الرحن.

وللتصود: أن مراد القوم بالكشف فى هذا الباب أمر وراء ذلك . وأفضله وأجه : أن يكشف قلمالك عن طريق سلوكه ليستتم عليها . وعن عيوب نفسه ليصلحها ، وعن ذنو به ليتوب منها .

قا أكرم الله الصدوقين بكرامة أعظم من هذا الكشف، وجسلهم منقادين له علماين بمقتصاد. فإذا انقم هذا الكشف إلى كشف تلك الحبحب المتقدمة عن قويهم: سارت القلوب إلى ربها سير النيث إذا استدبرته الريح. قلنرج إلى شرح كالامه.

قتوله « الدرجة التالتة : مكاشفة عين ، لامكاشفة على » أى متملق هذه المكاشفة على » أى متملق هذه المكاشفة عين الملقيقة ، مخلاف مكاشفة العلم . فإن متعلقها الصورة الذهنية المطابقة المحقيقة الخارجية . فكشف العلم : أن يكون مطابقاً لعلومه ، وكشف العيان : أن يمون مطابقاً لعلوم ، وكشف العيان : أن يمير للعلوم مشاهداً التلب على أرثى .

⁽١) كان سسارية بن زنم من قواد جيش عمر فى بلاد السبم . فأخذت عمر و وهو على المتبر سنة من النوم ، كوشف فيهما بمكينة دبرت لسارية وجيشه . فنادا، وهو نائم كذلك بأن يلجأ إلى الجبل ، ويجمله وراء ظهره ، وبلزمه . وروى : أن سارية سمح ذلك النداء وأمالع الأمر . فسلم وسلم جيشه .

ومن ظن من القوم أن «كشف المين» ظهور الذات المقدسة لميانه حقيقة: ققد غلط أقبح الفلط. وأحسن أحواله: أن يكون صادقًا ملبوسًا عليه. فإن هذا لم يقع في الدنيا لبشر قط. وقد منع منه كليم الرحمن صلي الله عليه وسلم.

وقد اختلف السلف والخلف: هل حصل هذا لسيد ولد آدم صلوات الله وسلامه عليه ؟ فالأكثرون على أنه لم ير الله سبحانه ، وحكاه عثمان بن سعيد الدارى إجماعاً من الصحابة . فمن ادعى كشف العيان البصرى هن الحقيقة الإلهلية فقد وهم وأخطأ ، و إن قال : إنما هو كشف العيان القلمي، محيث يصير الرب سبحانه كأنه مرفى قلميد ، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم « اعبد الله كأنك تماه » فهذا حتى . وهو قوة يقين ، ومزيد علم فقط .

نم قد يظهر له نور عظيم . فيتوهم أن ذلك نور الحقيقة الإلهية ، وأنها قد تجلت له ، وذلك غلام الحقيقة الإلهية ، وأنها قد تجلت له ، وذلك غلط أيسار أي أن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى منه أدنى شيء ساخ الجبل وتدكلك . وقال ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى (٢ : ٣ - ١ لاتدركه الأبسار) قال « ذاك نوره الذي هو نوره إذا تجلى به ، لم يتم له شيء » .

وهذا النور الذي يظهر قلصادق : هو نور الإيمان الذي أخبر الله عنه في قوله
(٣٥:٣٥ مثل نوره كشكاة فيها مصياح) قال أبي بن كعب « مثل نوره في قلب
المؤمن » فهذا نور يضاف إلى الرب . و يقال : هو نور الله . كما أضافه الله سبحانه
إلى نفسه . والمراد : نور الإيمان الذي جعله الله له خلقاً وتكويناً ، كما قال تسالى
(٣٤ : ٤٠ ومن لم يجعل الله له نوراً فيا له من نور) فهذا « النور » إذا تمكن
من القلب ، وأشرق فيه : قاض على الجوارح . فيترى أثره في الوجه والدين .
و يظهر في القول والسل . وقد يقوى حتى يشاهده صاحبه عياناً . وذلك لاستيلاه
أحكام القلب عليه ، وغيبة أحكام النفس .

والمين شديدة الارتباط بالقلب ، تظهر ما فيه . فتقوى مادة النور في القلب

وينيب صاحبه بما فى قلبه عن أحكام حسه . بل وعن أحكام العلم . فينتقل من أحكام العلم إلى أحكام العيان .

وسر المسألة : أن أحكام الطبيعة والنفس شيء ، وأحكام القلب شيء ، وأحكام الروح شيء ، وأفوار العبادات شيء ، وأثوار استيلاء معانى الصفات والأسماء على القلب شيء . وأفوار الذات المقدسة شيء وراء ذلك كله .

فهذا الباب يتلط فيه رجلان . أحدها : غليظ الحجاب ، كثيت الطبع . والآخر : قليل الطم ، يلتبس عليه مافى اللجعن بما فى الخارج ، ونور المعاملات بنور رب الأرض والسموات (ومن لم يجعل الله له نوراً قما له من نور) .

قوله « ولا مكاشفة الحال » مكاشفة الحال : هي المواجيد التي بجدها السائك موارداته ، حتى يبقى الحسكم لقلبه وحاله .

قوله « وهي مكاشفة لا تذرسمة تشير إلى الالتذاذ » بريد : أن هذه المكاشفة تمحو رسوم المكاشف . فلا يبقى منه مايحس بالذة . فإن الأحوال والمواجيد لها لذة عظيمة ، أضماف اللذة الحسية . فإن النتها روحانية قلبية ، والمكاشفة العينية تغيب المكاشف عن إدراك تلك اللذة . و « السمة » هي المدامة . فالمنى : أن هذه المكاشفة لاتذر له علامة تدل على لذة .

قوله ﴿ أُو تلجى، إلى توقف ﴾ يمنى : لاتذر له بقية تلجثه إلى وقفة . فإن البقية التي تبقى على السائك من نفسه : هي التي تلجئه إلى التوقف في سيره .

قوله « ولا تنزل على رسم » أى لا تنزل هذه المكاشفة على من يقي فيه رسم حبجاب بينه و بين هذه المكاشفة . فإنها بمنزلة نور الشمس . فلا تنزل فى بيت عليه سقف حائل . فإن « الرسم » عند القوم هو المجاب بينهم و بين مطاوبهم . و « الرسم » هو النفس وأحكامها وصفاتها . وهذه المكاشفة إذا قويت واستحكت صارت مشاهدة . والناك قال « وغاية هذه المكاشفة : هو مقام المشاهدة » .

قمبل

قال صاحب المنازل :

 (باب المشاهدة) قال الله تعالى (٥١ : ٣٧ إن فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب ، أو أتنى السم وهو شميد » .

قلت: جمل الله سبحانه كلامه ذكرى ، لاينتفع بها إلا من جمع هذه الأمور الثلاثة .

أحدها : أن يكون له قلب حى واغ . فإذا فقد هذا القلب لم ينتفع بالذكرى . التانى : أن يصغى بسمعه . فيميله كله نحو الخساطب . فإن لم يقعل لم ينتفع بكلامه .

الثالث : أن يحضر قلبه وذهنه عند المسكلم له . وهو « الشهيد » أى الحاضر غير الغائب . فإن غام قلبه ، وسافر فى موضع آخر : لم ينتفع بالخطاب .

وهذا كما أن المبصر لايدرك حقيقة المرفى إلا إذا كانت له قوة مبصرة ، وحَدَّق بها نحو الله المبصرة ، وحَدَّق بها نحو المرفى ، ولم يتلا المبصرة ، أو لم يحدق نحو المرفى ، أو حدق نحوه ولسكن قلبه كله في موضع آخر : لم يدوكه . فسكتيراً ما يمر بك إنسان أو غيره ، وقلبك مشغول بغيره . فلا تشعر بمروره . فخذا الشأن يستدعى سحة القلب وحضوره ، وكال الإصناء .

قميل

قال الشيخ (المشاهدة : سقوط الحباب بتاً » أى قطعاً . بحيث لايتى منه شى. . و (المشاهدة » هى المسقطة للحجاب ، وهى التي تكون عند سقوط الحباب ، وليست هى نفس سقوط الحجاب . لكن عبر عن الشى، بالازمه ، فإن سقوط الحباب يلازم حصول المشاهدة .

قوله ٥ وهي فوق المكاشفة ٤ هذا يدلك على أن مراد الشيخ ــ ومن وافقه من أهل الاستفامة ــ بالمكاشفة والمشاهدة : قوة اليقين ، ومزيد العلم ، وارتفاع الحجب المانعة من ذلك . لاغس معاينة الحقيقة . فإن المكاشفة لوكانت هي معاينة الحقيقة : الكان فوقها مرتبة أخرى (1) . و إنماكانت (المشاهدة » عنده فوق (المكاشفة » لماذكره من قوله (لأن المكاشفة ولاية النمت . وفيه شيء من بقايا الرسم . والمشاهدة : ولاية العين والذات » .

يريد: أن « المكاشفة » تتعلق بالصفات الإلهية . فولايتها ولاية النموت والأوصاف . أى سلطانها وما يتعلق به : هو النموت والصفات . وسلطان « المشاهدة » وما يتعلق به : هو نفس الفات الجامعة النموت والصفات . فلذلك كانت فوقها ، وأكل منها .

والقرق بين ولاية «النحت» وولاية « الدين والذات » أن النحت صفة . ومن شاهد الصفة فلا بد أن يشاهد متعلقاتها . فإن النظر في متعلقاتها بكسبه التنظيم المتحسف بها . فإن من شاهد العلم القديم الأزلى متعلقا بسائر المعلومات التي لا تتناهى _ من واجب ، وبمكن ، ومستحيل _ ومن شاهد الإرادة للوجبة لسائر الإرادات على تنوعها _ من الأفسال ، والأعيان ، والحركات ، والأوصاف التي لا تتناهى _ وشاهد القدرة التي هي كذلك . وشاهد صفة السكلام ، الذي لو أنَّ البحر ، يُمِدُّه من بعده سبعة أبحر ، وأشجار العالم كلها أقلام يُكتب بها كلام الرب جل جلاله ، لفنيت البحار ، وتَقدَت الاقلام ، وكلام الله عز وجل لا ينفد .

فن شاهد الصفات كذلك . وجال قلبه في عظمتها . فهو مشغول بالصفات ، ومتفرق قلبه في متملقاتها وتنوعها في أنفسها . مخلاف من قَصَر نظره على نفس الذات . وشاهد قدمها و بقاءها . واستفرق قلبه في عظمة تلك الذات ، بقطع النظر عن صفاتها . فهو مشاهد للمين . والأول مشاهد للصفات . قالأول في فرق .

وهذا فى جمع . فمن استغرق قلبه فى هذا للشهد استحق اسم « الشاهد » ووصف « المشاهدة » عند القوم ، إذا غاب عن إدراك رسمه ، وكل ما فيــه من علم أو عمل أو حال . هذا تقر مركلامه .

و بعد . فإن ﴿ ولاية النموت والصفات ﴾ التي جلها دون ﴿ ولاية المين والندات ﴾ ليس الأمر فيهما كا رَحم . بل لا نسبة بينهما ألبتة . فإن الله سبحانه وتمالى دعا عباده في كتبه الإلهية إلى الأول ، دون الثانى ، و بذلك نعلقت كتبه ورسله . فهذا القرآن ... من أوله إلى آخره ... إنما يدعو الناس إلى النظر في صفات الله وأشاله وأسمائه ، دون الذات الحجردة . فإن الذات الحجردة لا يلحظ معها وصف . ولا يشهد فيها نست ، ولا تدل على كال ولا جلال ، ولا يحسل من شهردها إمان . فضلاً عن أن يكون من أعلى مقامات الداوين .

و يا سبحان الله ! أين يقع شهود صفات الكمال ، وتنوعها وكثرتها ، وماتدل عليه من عظمة للموسوف بهما ، وجلاله وكماله ، وأنه ليس كمثله شيء في كماله ، لكثرة أوصافه وضوته وأسمائه ، وامتناع أصدادها عليه ، وثبوتها له على أكل الوجوه الذي لا نقص فيه بوجه ما _ من شهود ذات قد غاب مشاهدها عن كل صفة ونست واسر ؟ ! .

فيين هذين المشهدين من التفاوت ما لا يحصيه إلا الله . وهذا هو مشهد من تألّه و فَنِي من الجهبية . والمسطلة صرحوا بذلك . وقالوا : إن كمال هذا المشهد هو قصر النظر القلبي على هين الذات . وتنزيهها عن الأعراض والأبعاض والأغراض والحدود والجهات .

ومرادهم بالأعراض: الصفات التي تقوم بالحمى، كالسم والبصر، والقدرة والإرادة، والكلام، فلا سمم له ولابصر، ولا إرادة، ولا سياة ولاعم، ولا قدرة. ومرادهم بالأبساض: أنه لاوجه له ولا يدان، ولم يخلق آدم يبده. ولا يعلوى سماواته بيده، ولا يقبض الأرض باليد الأخرى، ولا يحسك السموات علمى باصبح ولا الأرضين على إصبع ، ولا الشجر على إصبع . ونحو ذلك بما أخبر به عن نفسه وأخير به عنه رسوله الصادق صلى الله عليه وسلم .

ومرادهم بالأغراض : أنه لا يفعل لحكمة ، ولا لعلة غائية ، ولا سبب لفعله . ولا غامة مقصودة .

ومرادهم بالحدود والجهات : مسأله المباينة والعار . وأنه غير بائن عن خلته ، ولا مستو على عرشه ، ولا ترفع إليه الأيدى ، ولا تصد إليه الأعمال ، ولا ينزل من عنده شيء ، ولا يصمد إليه شيء ، وليس فوق العرش إله يعبد ، ولا رب يصلى 4 و يسجد . بل ليس هناك إلا السدم الحض الذي هو لاشيء ! .

فكال الشهود عنــدهم : أن يشهد العبد ذاتاً مجردة عن كل اسم ووصف ونت.

وشيخ الإسلام عدو هذه الطائفة . وهو برى، منهم براءة السل منهم . وولكن بقيت عليه مثل هذه البقية . وهى جمل مشهد « المين » و « الذات » فوق مشهد « المعنات » على أنه لاسبيل القوى البشرية إلى شهود الذات الإلهية ألية . ولا يقع الشهود على تلك الحقيقة ، ولا جمل ذلك إليها . وإنما إليها شهود الفقات والأضال . وأما حقيقة الذات والمين : فنير معاومة البشرية . وبما سأل المشركون رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ربه سبحانه : من أى شىء هو ؟ أنزل الله عز وجل (قل هو الله أحد » الله المسد » لم يلد ولم يواد » ولم يمكن فه تحقواً أحد) ولذلك لما سأل فرعون موسى عن حقيقة ربه ، بقوله (٣٣ : ٣٢ رب السموات والأرض وما يبتها) إذ لاوصول قابشر إلى حقيقة ذاته . فدلم على نفسه بصفاته الثبوتية ، من يبتها) إذ لاوصول قابشر إلى حقيقة ذاته . فدلم على نفسه بصفاته الثبوتية ، من كونه « لم يلد ولم يولد ولم كيك فه كفواً أحد » لم يجمل لهم سبيلا إلى معرفة الذات والمنائد .

فما هذا الشهرد العيني الذَّاتي الذي جعلتموه للمشاهد ، وجعلتموه فوق

الكاشفة ، وجملتم ولاية المكاشفة ﴿ النَّمْتُ ﴾ وولاية المشاهلة ﴿ العينَ ﴾ ؟ .

فاعلم أن مراد الشيخ ـ وأمثاله من العارفين أهل الاستقامة ــ: أن لايقصر نظر القلب على صفة من الصفات ، مجيث يستغرق فيها وحدها . يل يكون الثغاثه وشهوده واقماً على الذات للوصوفة بصفات السكال ، للتموتة بتموت الجلال . فينذ يكون شهوده واقماً على الذات والصفات جيماً .

ولا ريب أن هذا فوق مشهد الصفة الواحدة أو الصفات .

ولكن يقال : الشهود لايقع على الصفة المجردة . ولا يصمح تجردها في الخارج ولا فى الذهن . بل متى شهد الصفة شهد قيامها بالموصوف ولا بد ، فحاهذا الشهود الذاتى الذى هو فوق الشهود الوصنى ؟ .

والأمر يرجم إلى شيء واحد . وهو أن من كان بصفات الله أعرف . ولها أثبت ، ومعارض الإثبات منتف عنده ...كان أكل شهوداً . ولهذا كان أكل الخلق شهوداً من قال « لا أحصى ثناء عليك . أنت كما أثنيت على نفسك » ولكال معرفه بالأسماء والصفات : استدل بما عرفه منها على أن الأمر فوق ما أحصاه ، عله .

فشيد الصفات : مشهد الرسل والأنبياء وورتتهم ، وكل من كان بها أهرف كان بالله أعلم . وكان مشهده مجسب ماعرف منها . وليس قلميدفى الحقيقة مشاهدة ولا مكاشفة ، لا تلذات ولا للصفات . أعنى مشاهدة عيان وكشف عيان . و إنما هو مزيد إيمان و إيقان .

و يجب التنبه والتنبيه همهنا على أمر . وهو : أن المشاهدة تتأثيم العقائد . فمن كان معتقده ثابتًا في أمر من الأمور . فإنه إذا صفت نفسه وارتاضت ، وفارقت الشهوات والرذائل ، وصارت روحانية : تجلت لها صورة معتقدها كما اعتقدته . وربما قوى ذلك التجل حتى يصير كالهيان ، وليس به . فيقع الغلط من وجهين . أحدها : ظن أن ذلك ثابت في الخارج . و إنما حو في الذهن ، ولكن لما

صفا الارتياض (1) وانجلت عنه ظلمات الطبع. وغاب بمشهوده عن شهوده. واستولت عليه أحكام القلب ، بل أحكام الروح ـ ظن أنه الذى ظهر له في الخدارج ، ولا تأخذه في ذلك لومة لائم . ولو جاءته كل آية في السموات والأرض . وذلك عنده بمنزلة من عاين الهلال ببصره جهرة . فلو قال له أهل السموات والأرض : لم تره . لم يلتغت إليهم .

ولسمر الله إنا لانكذبه فيها أخبر به عن رؤيته ، ولمكن إنما نوقن أنه إنما رأى صورة معتقده فى ذاته ونقسه ، لا الحقيقة فى الخارج . فهذا أحد الغلطين .

وسببه: قوة ارتباط حاسة البصر بالقلب. فالدين مرآة القلب شديدة الاتصال به. وتنضم إلى ذلك قوة الاعتقاد، وضعف التمييز، وغلبة حكم الهوى والحال على العلم. وسماعه من القوم: أن العلم حجاب.

والغلط الثانى : ظن أن الأمركا اعتقده ، وأن ما فى الخارج مطابق لاعتقاده. فيتولد من هذين الفلطين مثل هذا الكشف والشهود⁽⁷⁷⁾.

وتقد أخبر صادق الملاحدة ، القائلين بوحدة الوجود : أنهم كشف لم أن الأمركما قالوه . وشهدوه فى الخلاج كذلك عياناً . وهذا الكشف والشهود : ثمرة اعتقادهم ونتيجته . فهذه إشارة ما إلى الفرقان فى هذا الموضم . والله أعلم .

قصل

قال « وهي على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : مشاهدة معرفة ، تجرى فوق حدود العلم ، في لوائح نور الوجود . منيخة بغناء الجم » .

⁽١) رياصتهم بالجوع وتعديب النفس بتكليفها من الأصار والأغلال والرهبانية: ما يضاد الطبع والفطرة البشرية . فلفلك محسل لها فى تلك الحال خيالات وهمية هسترية ، تمكن الشيطان من أن يقتمها بأنها حقائق . ولوكانت هناك رياضات تصفى النفوس لهدى الله إلها أحب خلقه إليه وخاتم رسله صلى الله عليه وسلم وعلى آله . (٣)كان الأولى أن يقال : مثل هذا السكنب والتضليل والتحريه على الأغنام .

هذا بناء على أصول القوم ، وأن المعرفة فوق العلم . فإن ﴿ العلم ﴾ عندهم هو إدراك المعلوم ، وفو بمصن صفاته وفوازمه . و ﴿ المعرفة ﴾ عندهم إحاطة بعين الشيء على ما هو به _ كما حدها الشيخ _ ولا ريب أنها _ بهذا الاعتبار _ فوق العلم . لكن _ على هذا الحد ... لا يتصور أن يعرف الله أحد من خلقه البتة . وسيأتى الكلام على هذا الحد في موضعه إن شاء الله تعالى . وليست «المعرفة» عند القوم مشروطة بما ذكروا . وسنذكر كلامهم إن شاء الله .

وقد ذكر بعضهم: أن أصال الأبرار: بالملم . وأعمال للقربين: بالممرفة وهذا كلام يصح من وجه . ويبطل من وجه . فالأبرار ، والمقربون: عاملين بالملم ، واقفون مع أحكامه . وإن كانت معرفة المقربين أكل من معرفة الأبرار في كلاها أهل علم ومعرفة . فلا يسلب الأبرار المعرفة . ولا يستغنى المقربون عن الملم . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لماذ بن جبل « إنك تأتى قوماً أهل كتاب . فليكن أول ماتدعوهم إليه : شهادة أن لا إله إلا الله . فإذا هم عرفوا الله . فأخبرهم : أن الله قد فرض عليهم خس صلوات في اليوم واللهة ، فجملهم عادفين فأخبرهم : أن الله قد فرض عليهم خس صلوات في اليوم واللهة ، فجملهم عادفين بالله قبل بغرض المسلاة والزكاة ، بل جملهم في أول أوقات دخولهم في الإسلام عادفين بالله . ولاربب أن هذه المعرفة ليست كمرفة المهاجرين والأنصار . فالناس متفاوتون في درجات المرفة تفاوتاً بهيدا .

قوله « فى لوائح نور الوجود » يعنى : أن شواهد المعرفة بوارق تلوح من نور الوجود . و « الوجود » صد الشيخ ثلاث مراتب : وجود هم ، ووجود هين . ووجود مقام .كما سيأتى شرحه فى موضعه إن شاء الله تسالى .

وهذه ﴿ اللوائم ﴾ التي أشسار إليها : تاوح في المراتب الثلاثة . وقد ذكروا عن الجنيد ، أنه قال : علم التوحيد مباين لوجوده ، ووجوده مباين لعلمه .

ومعنى ذلك : أن العبدقد يصح له العلم باغفراد الحتى فى ذاته وصفاته وأفعاله علماً جازماً ، لا يشك ولا يرتاب فيه ، ولكن إذا اختلفت عليه الأسباب ، وتقاذفت به أمواجها لم يثبت قلبه فى أوائل الصدمات ، ولم يبادر إذ ذاك إلى رؤية الأسباب كلها من « الأول » الذى دلت على وحدانيته وأوليته البراهين القطمية ، والمساهدة الإيمانية . فهذا عالم بالتوحيد ، غير واجد لمتامه ، ولا متصف مجال أكسبه إياها التوحيد . فإذا وجد قلبه _ وقت اختلاف الأحوال وتباين الأسباب واتقاً بر به ، مقبلا عليه ، مستفرقا فى شهود وحدانيته فى ربوييته و إلهيته . فإنه وحده هو المنفرد بتديير عباده .. فقد وجد مقام التوحيد وحالة .

وأهل هذا المقام متفاوتون في شهوده تفاوتاً عظيا: من مُدْرِك المه فيه متنم مثلذذ في وقت دون وقت ، ومن غالب عليه هذه الحال . ومن مستغرق غائب عن حفله والذته بما هو فيه من وجوده . فنور الوجود قد غشى مشاهدته لحاله . ولم يصل إلى بقام الجمع ، بل قد أتاخ بفنائه . و « الوجود » عنده هو حضرة الجم ، و يسمى « حضرة الوجود » .

قوله « منيخة بغناء الجلم » يعنى : قد شارفت مشاهدته لحاله منزل الجمع ، وأناضت به ، وتبهيأ فدخوله . وهذه استعارة . فسكأنه مَثَل المشاهد بالمسافر ، ومثّل مشاهدته بناقته التى يسافر عليها . فإنها الحاملة له ، وشبه « حضرة الجمع » بالمنزل والدار ، وقد أناخ المسافر بغنائها . وهذا إشارة منه إلى إشرافه عليها ، وأن ثور الوجود لا يلوح إلا منها .

فصل

 قال « الدرجة الثانية : مشاهدة معاينة . تقطع حبال الشواهد . وتلبس نموت القدس . وتُخْدِيس ألسنة الإشارات » .

إنماكانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها ، لأن تلك الدرجة مشاهدة بَرْق عن العلم النظرى بالتوحيد ، وتمكنت فى وجود التوحيد ، حتى صار صاحبها يرى الأسباب كلها عن واحد متقدم عليها . لأأول لوجوده ، حالا وذوقا . وأناخ بغنا. الجمع نيبوأه منزلا !توحيده . ولكنه بعد لم يكل استغراقه عن شهود رسمها

بالكاية . فشواهد الرسوم بعدُ معه . وصاحب هذه الدرجة:قد انقطمت عنه حبال الشواهد ، و تمكن في مقام المشاهدة . وتطهر من نموت الدنس ، ولبس نموت القمس . فتطهر من الانتفات إلى فير مشهوده . فخرس لذلك لسانه عن الإشارة إلى ماهو فيه . فهذه المشاهدة عنده فوق « مشاهدة للمرفة » لأن تلك من لوأمح نور الوجود . وهذه مشاهدة الوجود نفسه ، لاتوارق نوره . فهي أهل . لأنها مشاهدة عيان . والميان وللماينة : أن تقم الميين في الدين .

وقد عرفت أن هذا مستحيل في الدنيا . ومن جوزه فقد أخطأ أقبح الخطؤ ، وتعدى مقام الرسل . و إنما غاية مايصل إليه العارف : مزيد إيمان ويقين ، بحيث يصد الله كأنه يراه . تقوة يقينه و إيمانه بوجوده وأسمائه وصفاته ؛ وأن د الأنوار واللوامع ، والبوارق» إنما هي أنوار الإيمان والطاعات : من الذكر ، وقراءة القرآن وغوها . أوهي أنوار استغراقه في مطالمة الأسماء والصفات ، وإثباتها والإيمان بها . ويش يبيق كالمان لها . فيشرق على قلبه نور المعرفة . فيظنه نور الذات والصفات. وتقدم بيان السبب الموقع لهي فذلك ، وأنهم لا يمكن رجوعهم في ذلك إلى الحجو بين الذين غلظ في هذا الباب حجابهم ، وكنفت عن إدراكه أرواحهم ، وقم أحكام أذواقهم ومعارفهم ، ولم يكادوا يظفرون بذائق صميح اللوق يفصل لحم أحكام أذواقهم ومعارفهم ، ولم يكادوا يظفرون بذائق صميح اللوق يفصل لهم أحكام أذواقهم ومعاهلتهم ، وينزلها منازلها ، ويبين أسباها وعلهها . فوجود فرق مطالب الناس وهمهم "

⁽⁾ أين مطالب الذين يدعون الناس إلى تخديسهم وعبادتهم من دون الله من مطالب المؤمنين التقين أولياء ألله الذين يسدونه وحده ، ولا يسدونه إلا بما شرع ، فيتحرون طاعة الله وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم ؟! والواقع : أن مطلب شيوخ السوفية أخس مطلب وهمتهم أحط همة . لأمهم إثما يتكلفون في القول ويروقونه ويغربون باختلاق اصطلاحات فلمفية يونانية هندية ، ويتظاهرون بإجهاد .--

واستغراقه فى حظوظه وأحكام ضه وطبيعة . فلا تسمح غفوسهم بقبول قوله ، والرجوع إليه . فلو وجدوا عارفاً ذا قرآن و إيمان ينادى القرآن والإيمان على مغرقته . وتدل معرفته على مقتضى الإيمان والقرآن ، تُحكمًا للوحى على الذوق ، مستخرجاً أحسكام اللوق من الوحى . ليس فظاً ولا غليظاً ، ولا مدعياً ولا محجو با بالوسائل عن الفايات . إشارته دون مقلمه ، ومقلمه فوق إشارته . إن أشار أشار بالله ، مستشهداً بشواهد الله ، وإن سكت سكت بالله ، عاكماً أسر وقله على الله . فار وجدوا مثل هذا لسكان الصادقون أسرع إليه من النار في بابس الحطب والوقود (٢٧) والله للستمان .

قوله « وقطع حبال الشواهد » شبه الشواهد بالحبـــال التي تجذب العبد إلى مطلوبه . وهذا إنما يكون مع النيبة عنه . فإذا صار الأمر إلى السيان : انقطعت حيثذ حيال الشواهد بحكم المماينة .

قوله ﴿ وتلبس نسوتُ القدس ﴾ القدس : هو النزاهة والطهارة ، و ﴿ نسوت القدس » هى صفاته . فيلبسه الحق سبحانه من تلك النموت مايليق به . واستمار الملك لفظة ﴿ الملبس ٤- فإن تلك الصفات خِلَم . وخِلَمُ الحق سبحانه وتسالى يُلبسها من يشاه من عبادة .

وهذا موضع يتوارد عليه الموحدون والملحدون . فالموحد يعتقد : أن الذى ألب الله الله إلى مفات مخلوقه ألبِيتَ . وباطنه . وهى صفات مخلوقه ألبِيتَ . عبداً مخلولة . وعلم عبده حلة من حال فضله ومطائه .

 أنفسه في مشاق الأعمال : ليخلبوا عقول العامة فيتيؤوا ، بذلك من الرياسة مايدعو إليه شيطان استكبارهم على الله وعلى رسله وعلى شرائمه ، كما أخبر الله عنهم في سورة النحل وغيرها .

(٣) لهما أشد كانوا أشد الناس عدارة لشيخ الإسلام ابن تيمية ولمن قبله من أثمة المدى حق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولمن بسده . وهل كان أبو جهل وإخوانه إلا الحس السوقية ؟ والملحد يقول: كساء نفس صفاته . وخلع عليه خلمة من صفات ذاته ، حتى صار شبيها به ، بل هو هو . و يقولون : الوصول هو التشبه بالإله على قدر الطاقة . و بعضهم يلطف هذا المدنى ، و يقول : بل يتخلق بأخلاق الرب . ورووا فى ذلك أثرًا باطلاً و تخلقها بأخلاق الله » .

وليس هينا غير التصد بالصفات الجلية ، والأخلاق الفاضلة التي يحبها الله ، ويخلقها لمن بشاء من عباده . فالعبد مخلوق ، وخلمته مخلوقة ، وصفاته مخلوقة . والله سبحانه وتعالى بائن بذاته وصفاته عن خلقه . لا يجازجهم ولا يجازجونه . ولا يحل فيهم ولا يجلون فيه . تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

قمى___ل

قال ﴿ الدرجة الثالثة : مشاهدة جمع . تجذب إلى عين الجمع . مالكه لصحة الوود . راكبة بحر الوجود » .

صاحب هذه الدرجة : أثبت .. عند الشيخ .. في مقام المشاهدة . وأمكن في مقام الجم ، الذي هو حضرة الوجود . وأملك لحل مايرد عليه في مقامه من أنواع الكشوفات وللمارف . ولذلك كانت مشاهدته مالكة لمسحة الورود ، أي تشهد لنفسها بصحة ورودها إلى حضرة الجمع . وتشهد الأشياء كامها لها بالصدق ، ويشهد الشهود أيضًا لها بذلك . فلا يبقى عندها احتال شك ولا ريب .

وهذا أيضاً مورد للملحد والوحد.

فالملحد بقول : مشاهدة الجمع هى مشاهدة الوجود الواحد ، الجامع لجميع الممانى والصور ، والقوى والأفعال والأسماء . « وحضرة الجمع » عنده : هى حضرة هذا الوجود . ومشاهدة هذا الجمع تجذب إلى عيته .

قال: وصفة هذا الجذب : أن يحل الحق تعالى عَقْد خليقته يسد حقيقته ، فيرجم النور الفائض على صورة خليقته إلى أصله ، ويرجع العبد إلى عدميته . فيبقى الوجود اللحق ، والفناء اللخلق . ويقيم الحق تعالى وصفاً من أوصافه ، نائبًا م ١٦ هـ مدارج المالدكين ٣٠ عنه فى استجلاء ذاته . فيكون الحق هو المشاهد ذاته بذاته ، فى طور من أطوار ظهوره . وهى مرتبة عبده . فإذا تبت الحق تعالى عبده بعد نفيه ومحوه ، وأبقاه بعد فنائه ، فعاد كما يعود السكران إلى محوه ـ وجد فى ذاته أسرار ربه ، وطور صفاته ، وحقائق ذاته ، ومعالم وجوده ، ومطارح أشمة نوره . ووجد خليقته أسماه مسمى ذاته ، وهوده إليه . فيرى العبد ثبوت ذلك الاسم فى حضرة سائر الأسماء المشيرة بدلالتها إلى الوجود المنزه الأصل ، الموهم الفرع . فيؤدى استصحاب النظر إلى أصله : أن الفرع لم يفارقه هو إلا بشكله . والشكل ـ على اختلاف ضرو به _ فمنى عدمى ثعين إمكانه فى وجو به .

فانظر مافى هذا السكلام من الإلحاد والسكفر الصراح . وجعل عين المخاوق نفس عين الخالق ، وأن الرب سبحانه أقام نفس أوصافه نائبة عنه فى استجلاء ذاته ، وأنه شاهد ذاته بذاته فى مراتب الخلق ، وأن الإنسان إذا صحامن سكره وجد فى ذاته محائق ذات الرب . ووجد خليقته أسماء مسمى ذاته ، فبرى ثبوت ذلك الاسم فى حضرة سائر الأسماء ، للشيرة بدلالتها إلى الوجود « للمزه الأصل » يعنى عن الانصام والتسكثر « للوم الفرع » يعنى الذى يوهم فروعه وتسكثر عمناهره ، واختلاف أشكاله : أنه متعدد . وإنما هو وجود واحد . والأشكال على اختلاف ضروبها أمور عدمية . لانها ممكنة . وإمكانها يفنى فى وجوبها ، على اختلاف ضروبها أمور عدمية . لانها ممكنة . وإن اختلفت الاشكال التى ظهر فيها ، والاسماء التى أشارت إليه .

فالأتحادى يشاهد وجوداً واحداً ، جامعاً لجيع الصور والأنواع والأجناس ، فاض عليها كلها . فظهر فيها بحسب قوابليا واستمداداتها .

وذلك الشهود مجذبه إلى انحلال عرمه عن التقيد بممبود ممين ، أو عبادة معينة . بل يبق معبوده الوجود المطلق السارى فى الموجودات بأى معنى ظهر . وفى أى ماهية تحقق . فلا فرق عند بين السجود للصنم والشمس والقمر والنجوم وغيرها .كا قال شاعر القوم⁽¹⁾.

و إن خرالأحجارف البيد عاكف فلا تَسَدُّ بالإنكار بالمصية و إن عَبدَالنارَ المجوسُ وما انطقت كا جاء فى الأخبار مذ ألف حَجَّة فا عبدوا غيرى . وما كان قصدُم سواى . و إن لم يظهروا عَشَدَ بيَّة وما عقد الزنار حُسكماً سوى يدى و إن حَلَّ بالإقرار لى . فهى يمق وكما قال عارفهم (٢٠) : واعل أن الحق فى كل معبود وجها . يعرفه من عرفه ، ويجهاد من جهاد . فالمارف يعرف من عَبدّ ، وفى أى صورة ظهر . قال الله (٣٣:١٧ وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إيام) قال : وما قضى الله شيئاً إلا وقع ، وما عُبد في كل معبود . فهذا مشهد لللحد .

وللوحد يشاهد _ بإيمانه ويقينه _ ذاتاً جامعة للأسباء الحسنى ، والصفات العلى ، لها كل صفة كال ، وكل اسم حسن . وذلك يجذبه إلى نفس اجتباع همه على الله ، وعلى القيام بغرائضه .

والطريق ــ بمجموعها ــ لا تخرج عن هذين السبيين، و إن طونوا العبارات، ووقتوا الإشارات . فالأمركاه دائر على جمع الحمة على الله ، واستفراغ الوسم بناية النصيحة فى التغرب إليه بالنواقل ، بعد تسكيل الفرائض . فلا تُعُلُولُ وَلاَ يُعُلُّولُ علمك .

وشيخ الإسلام مراده بالجم الجلفب إلى عين الجسم : أمر آخر بين هذا و ين جمع أهل الرحدة وعين جمهم . لا هو هذا ولا هو هذا . قيو دائر على « الفناه » لا تأخذه فيه لومة لأثم . وهو الجمع الذى يدندن سولة . و « عين الجمع » عنده

⁽١) هو عمر بن الفارض في التائية .

⁽٢) هو ابن عربي الحاتمي في الفصوص.

هو تفرد الرب سبحانه بالأزلية و بالدوام ، و بالخلق والقمل . فكان ولا شي . . ويكون بعد كل شي . . ويكون بعد كل شي . . وهو المسكون لسكل شي . . فلا وجود في الحقيقة لغيره . ولا ضل لغيره . بل وجود غيره كالخيال والظلال . وضل غيره في الحقيقة كحركات الأشجار والنبات . وهذا تحقيق «الفناء» في شهود الربويية ، والأزلية ، والأبدية ، وقطئ بساط شهود الأكوان . فإذا ظهر هذا الحسكم أنمحق وجود العبد في وجود الحق . وتدبيره في تدبير الحق . فصار سبحانه هو المشهود بوجود العبد ، متلاش مضمح كالخيال والظلال .

ولا يستمد له ف اعدام إلا من اجتمت إرادته على المراد وحده، حالا تحكافاً ، وطبعاً لا تطبعاً ، فقد تنبحث الهمة إلى أمر وتعلق به ، وصاحبها معرض عن غير مطلبه ، متحل به . ولكن إرادة السوى كامنة فيه ، قد توارى حكمها واستتر ، ولما يزل . فإن القلب إذا اشتغل بشى. اشتغالا تاماً توارت عنه إرادته لغيره ، والتفاته إلى ماسواه ، مع كونه كامناً في نفسه ، مادته حاضرة عنده . فإذا وجد فَجُوة وأدنى تَفَلِّ من شاغله : ظهر حكم تلك الإرادات التي كان سلطان شهوده بجول بينه و بينها . فاذا الجمع وعين الجمع ثلاث مراتب .

أعلاها : جمع لهم على الله : إرادة ومحبة و إنابة ، وجمع القلب والروح والنفس والجوارح على استغراغ الوسع فى التقرب إليه بما مجمه و يرضاه ، دون رسوم الناس وعوائدهم . فهذا جمع خواص المقر بين وساداتهم .

والثانى : الاستفراق فى الفناء فى شهود الربوبية . وتفرد الرب سبعانه بالأزلية والدوام ، وأن الوجود الحقيق له وحده . وهذا الجبع دون الجمع الأول بمراتب كثيرة .

والثالث : جم الملاحدة الاتحادية ، وعين جمهم . وهو جم الشهود في وحدة الوجود . فعليك بتمبيز المراتب ، لتسلم من المعاطب . وسيأتى ذكر مراتب الجمم والتمييز بين صحيحها وفاسدها ، فى آخر باب التوحيد من هذا الكتاب إن شاه الله تعالى . واقى المستعان .

قوله « مالكة لصحة الروو » أى ضامنة لصحة ورودها ، شاهدة بذلك مشهوداً لها به . لأنها فوق مشاهدة المعرفة ، وفوق مشاهدة الماينة .

قوله (را كبة بحر الوجود) يعنى : تلك المشاهدة را كبة بحر الوجود . فعى في لُجَّة عمره . لا في أنواره : ولا في يوارقه .

وقد تتمدم الحكلام على مراده 3 بالوجود ¢ وأنه وجود علم ، ووجود عين ، ووجود مقام . وسيأتى تمام الحكلام هليه فى بابه . إن شاء الله تعالى .

قصل

قال شيخ الإسلام ((باب المداينة) قال الله تعالى (٢٥ : ٥٥ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكُ كِفَ مَدَّ الطَّلِّ ؟) » .

قلت «المماينة» مفاطة من العيان . وأصلها من الرؤية بالدين . يقال : عاينه إذا وقست هينه عليه .كما يقـــال : شافهه ، إذا كماه شفاهاً ، وواجهه : إذا قابله بوجهه . وهذا مستحيل فى هذه الدار أن يظفر به بشر .

وأما قوله « ألم تر إلى ربك كيف مد الظال » فارؤية واقسة هل نفسى مدّ الظال ، لا على الذى مدّه سبحانه . كما قال تمسالى (٧١ : ١٥ ألم تروا كيف خلق الله سبع سموات طبقاً ؟) وقوله تمسالى (ألم تركيف ضل ربك بأسماب النبل ؟) فيهنا أوقع الرؤية على نفس الفسل . وفي قوله « ألم تر إلى ربك كيف مد الظل ؟ » أوقعها في الفنظ عليه سبحانه ، والمراد : فعله من مد الظل . هذا كلام عربي " يَبِين مناه . غير محتمل ولا مجل ، كما قبل في المُرتى :

كُفرانَكِ اليوم ، لا سبحانكِ إنى رأيت الله قسد أهانَك وهو كثير في كلامهم . يقولون : رأيت الله قد فعل كذا وكذا . والمراد

رأيت فعله . فالعيان ، والرؤية : واقع على المقمول ، لاعلى ذات الفاعل وصفته ، ولا فعله القائم به .

فمسل

قال صاحب المنازل « المساينة ثلاث . إحداها : معاينة الأيصار . الثانية : معاينة عين القلب . وهي معرفة حين الشيء على نعته ، علماً يقطم الربية ، ولاتشو به حيرة . الثالثة : معاينة عين الروح . وهي التي تعاين الحق عياناً محضاً . والأرواح إنما طُهِّرت وأكرمت بالبقاء لتعاين سنا الحضرة ، وتشاهد بهاء العرة ، وتجذب القلوب إلى فناء الحضرة » .

جل الشيخ الماينة للهين والقلب والروح . وجل لكل مماينة منها حكا . فماينة الدين : هي رؤية الشيء عياناً ، إمّا بانطباع صورة المرثى في القوة الباصرة ، عند أصحاب الانطباع ، و إمّا بالنصاق الشماع المنبسط من الدين المتصل بالمرثى ، عند أصحاب الشماع ، و إمّا بالنسبة والإضافة الخاصة بين الدين و بين المرثى ، عند كثير من المتكلمين . والأقوال الثلاثة : لا تخاو عن خطإ وصواب . والحق شيء غيرها ، وأن الله سبحانه جمل في الدين قوة باصرة ، كا جمل في الأذن قوة سامة ، وفي الأحف قوة شيء غيرها ، وأن الأحفاء . وجل بينها و بينها وابطة . وجمل لها أودعها الله سبحانه في هذه الأعضاء . وجمل بينها و بينها وابطة . وجمل لها أماية ، وأماية ، وماياية ، وماياية ، والماية ، والماية ، والماية ، والماية ، والماية ، والمناع ، والمناق الماية ، والمناع ، والمناق المناع ، والمناق . والمناق ، والمناق والمناق ، والمناق

وأثّا معاينة القلب: فعى انكشاف صورة الملوم له ، مجيث تكون نسجه إلى القلب كنسبة المرثّى إلى العين . وقد جعل الله سبحانه القلب يبصر و يسى ، كما تبصر العين وكما تسى . قال تعالى (٣٧ : ٤٦ فإنها لاتَمْنَى الأبصارُ . ولكن تسمى القلوب التي في الصدور) فالقلب يرى ويسم ، ويسمى ويصم . وهما، وصعده أبلغ من عمى البصر وصمه .

وأمَّا ماينبته متأخرو القوم من هذا القسم الثالث _ وهو رؤية الروح ، وسمحا و إرادتها ، وأحكامها ، التي هي أخص من أحكام القلب _ فهؤلاء اعتقادهم أن الروح غير النض والقلب .

ولا ريب أن هينا أموراً معليمة ، وهى: البدن ، وروحه القائم به ، والقلب . الشاهد فيه ، وفي سائر الحيوان ، والقريرة . وهى القوة الساهة التي علها القلب . ونسبتها إلى القلب كنسبة القوة الباصرة إلى الدين ، والقوة السامة إلى الأذن . ولهذا تسمى تلك القوة قلبا مرة بصراً . قال تعلل (٥٠ - ٣٧ إن ف ذلك لذ كرى لمن كان له قلب) ولم يُرد شكل القلب ، فإنه لمكل أحد وإنا أواد : القوة والغريرة المودعة فيه .

والروح: هي الحالمة للبدن ، ولهذه القوى كلها . فلا قوام للبدن ولا لقواه إلا بها . ولها .. باعتبار إضافتها إلى كل محل حسكم واسم مخصها هناك . فإذا أضيفت إلى محل البصر سميت بصراً . وكان لها حكم يخصها هناك . وإذا أضيفت إلى محل إلى محل السمع سميت سما . وكان لها حكم يخصها هناك . وإذا أضيفت إلى محل المقل .. وهو القلب .. سميت قلباً . ولها حكم يخصها هناك ، هي في ذلك كله روح . فاتقوة الباصرة والماقلة والسامعة والناطقة : روح باصرة وسامعة وعاقلة وناطقة . في في الحقيقة هذا الماقل ، القاهم للدرك ، الحجب العارف ، الحجرك للبدن ، الذي هو محل الخطاب والأمر والنهي .. هو شيء واحد له صفات متعددة بحسب متماقاته . فإنه يسمى نضاً مطاشئة : وتضاً لوامة ، وتضاً أثارة . وليس هو ثلاثة . أنضى بالذات والحقيقة ، ولكن هو نقس واصدة لها صفات متعددة .

وهم يشيرون بالنفس إلى الأخلاق والصقات المذمومة . فيقولون : فلان له غسٌ . وفلان ليس له غنس. ومعلوم : أنه لو فارقته غسه لمات ، ولسكن يريدون تجرده عن صفات النفس للذمومة . والحجقون منهم يقولون : إن النفس إذا تلطفت وفارقت الرذائل صارت ووحاً . ومعلوم أنها لم تعدم ، ويخلق له مكالها روح لم تكن . ولكن عدمت منها الصفات للذمومة . وصارت مكانها الصفات المحمودة . فسميت روحاً .

وهذا اصطلاح مجرد ، و إلا فالله سبحانه وتعالى سماها نضاً فى الترآن فى جميع أحوالها _ أمارة ، ولوامة ، ومطبئتة _ قال تعالى (٣٩ : ٣٧ الله يَتَوَقَى الأنفس حين موتها) ويدخل فى هذا جميع أض العباد ، حتى الأنبياء . وسماها رسول الله عليه وسلم « روحاً » هل الإطلاق _ مؤمنة كانت أو كافرة ، برّة أو فاجرة _ كقوله « إن الروح إذا قبض تبعه البصر » وقوله « إن الله قبض أرواحنا حيث شاء . وردها حيث شاء » وقوله صلى الله عليه وسلم فى حديث قبض الروح وصفته « إن كان مؤمنا كان كذا وكذا » وصفته « إن كان مؤمنا كان كذا وكذا » وضى للقبوض « روحاً » كما سماه الله فى كتابه « نفساً » وهذا للقبوض والمتوفى شى واحد ، لاتكانة ولا أثنان ، وإذا قبض تبعته القوى كلها : المقل ، ومادونه .

إذا عرفت هذا ، فالمعاينة نوعان : معاينة بصر ، ومعاينة بصيرة . فعاينة البحس : وقوعه على نفس للرقى ، أو مثاله الخارجى ، كرؤية مثال الصورة فى المرآة والماه . ومعاينة البحيرة : وقوع القوة العاقلة على المثال العلى المعابق المخارجى . فيكون إدراك له يمنية إدراك الدين المصورة الخارجية . وقد يقوى سلعان هذا الإدراك الميان يعيث المعامل الحميث يعيث يعيث يعيد الحمل كه ، و يقوى استحضار القوة العاقلة لمدركها ، بحيث يعتفرق فيه . فيتلب حكم القلب على حكم الحس والمشاهدة . فيستولى على السع يعتفرق فيه . فيتلب حكم القلب على حكم الحس والمشاهدة . فيستولى على السع نظيمة الشهود ، وقوة الاستحضار ، وتمكن حكم القلب واستيلائه على القوى : صار كأنه مرقى بالدين ، مسموع بالأفن عيث لابشك المدرك ولا يرتاب فى ذلك كلية . ولا يقبل عذلا

وحقيقة الأمر: أن ذلك كله شواهد وأمثلة علية ، تابعة للمنتقد. فذلك الذى أدرك بعين القلب والروح : إنما هو شاهد دال على الحقيقة . وليس هو نفس الحقيقة . وأيس هو نفس أور الذات فى قلب العبد ليس هو نفس ثور الذات الذى لائقوم له السعوات والأرض . فإنه لو ظهر لها لتذكدكت ، ولأصابها ماأصاب الجبل . وكذلك شاهدُ ثور المنظمة فى القلب : إنما هو نور التمنظيم والإجلال ، لانور نفس المنظم ذى الجلال والإكرام .

وليس مع القوم إلا الشواهد ، والأمثلة العلمية ، والرقائق التي هي تمرة قوب القلب من الرب ، وأنسه به ، واستغرافه في محبته وذكره ، واستيلاء سلطان معرفته عليه . والرب تبارك وتعالى وراء ذلك كله . منزه مقدس عن اطلاع البشر على ذاته ، أو أنوار داته . أو إنماهي الشواهد التي تقوم بقلب العبد ، كما يقوم بقلبه شاهد من الآخرة والجنة والنار ، وما أعد الله لأهليها .

وهذا هو الذى وجده عبدالله بن حرام الأنصارى يوم آحد ، لما قال « واها لر يح الجنة ! إنى أجد والله ربحها دون أحد » ومن هذا قوله صلى الله عليسه وسلم « إذا مررتم برياض الجنة فارتموا . قالوا : وما رياض الجنة ؟ قال : حلق الله كري ومنه قوله « مابين بيتى ومنبرى روضة من رياض الجنة ^(۷) » فهو روضة لأهل العلم والإيمان ، لما يقوم بقلوبهم من شواهد الجنة ، حتى كأنها لهم رأى عين . وإذا تعدّ المنافق هناك لم يكن ذلك المسكان في حقه روضة من رياض الجنة ، ومن هذا قوله صلى الله عليه وسلم « الجنة تحت ظلال السيوف » .

⁽١) هذا الحديث واقعة حال يصف فيه الرسول صلى الله عليه وسلم ماجلا الله له في ذلك الوقت الذي قام يخطب فيه يوم موت ابنه إبراهيم ، وصادف يوم كسوف الشمس. فانتهز اليهود الفرصة ، وحاولوا الفتنة فأشاعوا : أنها كسفت لموت إبراهيم. فنضب صلى الله عليه وسلم لربه أشد غضب . فجلا الله له ماجلى فأراه الجنة في هذا الحين مايين بيته ومنبره . ودعوى أنها بقيت كذلك روضة من الجنة لايقوم عليها دليل .

فالسل: إنما هو على الشواهد. وعلى حسب شاهد العبد يكون عمله.
ونحن نشير بسون الله وتوفيقه إلى الشواهد، إشارة يعلم بها حقيقة الأمر .
فأول شواهد السائر إلى الله والدار الآخرة : أن يقوم به شاهد من الدنيا
وحقارتها، وقلة وقائمها ، وكثرة جفائها ، وخسة شركائهها ، وسرعة اغضائها ، و يرى
أهلها وعشاقها صرعى حولها ، قد بدعت بهم (۱) ، وعذبتهم بأنواع المذاب ،
وأقاقتهم أمر الشراب . أضحكتهم قليلا ، وأبكتهم طويلا ، سقتهم كؤوس
سمها ، جد كؤوس خرها ، فسكروا بحبها ، وماتوا بهجرها .

فإذا قام بالمبد هذا الشاهد منها: ترحل قلبه عنها . وسافر فى طلب الدار الآخرة (٢٠ وحينة يقوم بقلبه شاهد من الآخرة ودوامها، وأنها هى الحيوان حقاً . فأهلها لا يتحلون منها . ولا يغلمون عنها . بل هى دار القرار ، ومحط الرحال ، ومتعى السير . وأن الدنيا بالنسبة إليها ـ كا قال النبى صلى الله عليه وسلم ـ ه ما الدنيا فى الآخرة إلا كل عصل أحدُ كم إصبعه فى ألَيَّ ، فلينظر بِمَ ترجع ؟ » وقال بعض التابعين : ما الدنيا فى الآخرة إلا أقل من ذرة واحدة فى جبال الدنيا . ثم يقوم بقلبه شاهد من النار ، وتوقدها واضطرامها . و بكد قدرها ، وشدة تم يقوم ، زُرَق الديون ، والسلامل والآغلال فى أعناقهم . فلما النهوا إليها : فتتحت فى وجوههم الوبها . فتأهدوا ذلك المنظر القائم الانتهاد أوبها . فتأهدوا ذلك المنظر القتليم ، وقد تقطمت قاوبهم حسرة وأسفا (١٤٣٨) . ورأوى الحرمون النار فظفوا أنهم مواقعوها . ولم يجدوا عنها متصرة في فاراهم شاهد ورأى الحرمون النار فظفوا أنهم مواقعوها . ولم يجدوا عنها متصرة في فاراهم شاهد

⁽١) أخلفت ظنونهم .

⁽٣) وهل له طريق يسافر منه إلى الآخرة إلا من الدنيا وأموالها وأزواجها وأبنائها وحرثها وزرعها وغناها وقعرها وكل ماتفضل الله رب الإنسان المؤمن الشاكر السابر وأعطاه من نعم قدرها قدرها . وصبر نفسه معه فى يقظة وتنبت فأحسن الانتفاء بها . وكان من الصابرين الشاكرين ؟!

إنهم مسئولون) ثم قيل له ((۲ : ۱۵ ـ ۱۹ حد النار التي كنتم بها تكذبون في المسحر هذا؟ أم أنتم لاتهمرون ؟ اصلوها فاصيروا ، أولا تصبر وا سواه عليسكم . إنما تجزون ما كنتم تعلمون) فيراهم شاهد الإيمان . وهم في الحيم ، على وجوههم يُستجبون . وفي النار كالحطب يُستجبون (۲ : ۵ لم من جهنم مهاد ومن فوقهم عَواشي) فيلس اللحاف ويلس الفراش . وإن استناتها من شدة العطش (۲۹: ۱۸ عم من جهنم مي المحروب و أفإذا شروه قطع أماه هم في أجوافهم ، وستهر مافي بطونهم ، وسرابهم الحميم . وطعامهم الزقوم (۳۵ : ۳۷ ، ۳۷ لايقنفي عليهم فيموتوا . ولا يُتقنف عليهم في أجوافهم من عذابها . كذلك نجرى كل گفوره وهم يَصْعَلِ خون فيها : ربنا أخرجنا نصل صالحًا غير الذي كنا نصل ، أو لم تَصرَّر كم ما يتذكر فيه تمن ناد كر و و ماد كم الذي و من من ناد كر ، و حوام كم الذي ر ، فذوقوا فنا الخطائين من نسير) .

فإذا قام بقلب العبد هذا الشاهد : أنخلع من الذنوب والماسى ، واتباع الشهوات . وليس ثياب الخوف والحذر . وأخصب قلبه من مطر أجفانه . وهان عليه كل مصيبة تصيبه في غير دينه وقلبه .

وعلى حسب قوة هذا الشاهد يكون بعده من للعاسى والمخالفات . فيذيب هذا الشاهد من قلبه الفضلات ، وللمواد المهلكة ، وينضجها ثم يخرجها . فيجد الفلك لذة العافية وسرورها .

فيقوم به بعد ذلك: شاهد من الجنة، وما أعد الله لأهلها فيها، مما لاعين رأت ولا أذن سمت، ولا خطر على لسان وسلا ما لاعين رأت وسلا من النسم المفصل ، الكفيل بأعلى أنواع اللذة ، من المفاعم والشارب، والملابس والمصور، والبهجة والسرور. فيقوم بقله شاهد دار قد جعل الله النسم المقيم الدائم بمذافيره فيها . تربتها المسك، وصحصباؤها الدراً ، و بناؤها كين القحب والنفة، و وتعصب الفولو . وشرابها أحلى من العمل، وأطيب رائعة من المسك، وأحرد من الكافور، وألا من الرعبيل . وناواها لو يزوجه إحداهن في هذه

الدنيا انسلب على ضوء الشمس . واياسهم الحر برمن السندس والإستبرق . وخدمهم وُلدان كالثؤاؤ المنثور . وفا كهتهم دائمة ، لا مقطوعة ولا بمنوعة ، وفُرش مرفوعة . وغذاؤهم لحم طير بما يشتهون . وشرابهم عليه خمرة لافيها غَوْل ولاهم عنها مُيْزَفون . وخضرتهم فا كهة بما يتخبرون . وشاهدهم حور عين كأمثال الثؤلؤ المسكنون . فهم على الأرائك متكثون ، وفي تلك الرياض يُحتبرون . وفيها مائشتهى الأنفس وتلذ الأعون . وهم فيها خالدون .

فإذا انضم إلى هذا الشاهد : شاهد يوم المزيد ، والنظر إلى وجه الرب جل جلاله ، وسماع كلامه منه بلا واسطة .كما قال النبي صلى الله عليه وسلم « بينا أهل . الجنة في نسيمهم ، إذ سطع لهم نور . فوضوا رؤسهم . فإذا الرب تعالى قد أشرف عليهم من فوقهم . وقال : بأهل الجنة ، سلام عليكم ـ ثم قرأ قوله تعالى (٨:٢٦٥ سلام قولا من رب رحيم) ـ ثم يتوارى عنهم . وتبقى رحته و بركته عليهم فى ديارهم » .

فإذا انضم هذا الشاهد إلى الشواهد التي قبله : فهناك يسير القلب إلى ربه أسرع من سير الرياح في مهابِّها ، فلا يلتقت في طريقه يميناً ولا شمالا .

هذا . وقوق ذلك : شاهد آخر تضمحل فيه هذه الشواهد ، و ينيب بهالعبد عنها كلها . وهو شاهد جلال الرب تعالى ، وجاله وكاله ، وعزه وسلطانه ، وقيوميته وعلوه قوق عرشه ، وتسكلمه بكتبه وكالمات تكوينه ، وخطابه لملائكته وأنبياته . فإذا شاهده شاهد بقلبه قيوماً قاهراً فوق عباده ، مستوياً على عرشه ، منفرتاً بتدبير مملكته ، آمراً ناهياً ، مرسلا رسله ، ومنزلا كتبه . يرضى و ينضب ، ويئيب بعدير مملكته ، آمراً ناهياً ، مرسلا رسله ، ومنزلا كتبه . يرضى و ينضب ، ويئيب وينقب . ويعفى وينف إذا استقبل . وينفر إذا استقبل ، ويعفى إذا سئل ، ويجيب إذا دُعى ، ويقيل إذا استقبل ، أكبر من كل شيء . وأعظم من كل شيء . وأعز من كل شيء . وأغلم من كل شيء و أغلم من كل شيء . وأغلم من كل شيء . وأغل

واحد منهم ، ثم كانواكلهم على تلك القوة . ثم نسبت تلك القوى إلى قوة البعوضة بالنسبة إلى قوة الأسد . ولو قدر جال الخلق كليم على واحد منهم . ثم كانوا كلهم بذلك الجال . ثم نسب إلى جال الرب تعالى لـكان دون سراج ضعيف بالنسبة إلى عين الشمس، ولوكان علم الأولين والآخرين على رجل منهم. ثم كان كل الخلق على تلك الصفة . ثم نسب إلى علم الرب تسالى لـكان ذلك بالنسبة إلى علم الرب كنَفْرة عصفور في مجر^(١) . وهكذا سائر صفاته ، كسمه و بصره ، وسائر نموت كاله . فإنه يسمع ضجيج الأصوات باختلاف اللفات ، على تفنن الحاجات . فلا يشغله سمع عن سمم . ولا تُعُليطه المسائل . ولا يتبرم بإلحاح الملحين . سواء عنده من أسَرُّ القول ومن جهر به . قالسر عنده علانية . والغيب عنده شهادة . يرى ديب المحة السوداء ، على الصغرة المهاء ، في اللية الطالماء . و يرى يناط عروقها ، ومجارى القوت في أعضائها . يضم السهاوات على إصبع من أصابع يده ، والأرض على إصبع ، والجبال على إصبع ، والشجر على إصبع ، والماء على إصبع . ويقبض سماواته بإحدى يديه ، والأرضين باليد الأخرى . فالسماوات السبم في كمُّه كرداة في كف العبد . ولو أن الخلق كلهم من أولم إلى آخرهم قامواً صفاً واحداً ماأحاطوا بالله عز وجل. لوكشف الحجاب عن وجمه لأحرقت سُبحاته ما انتهى إليه بصره من خلقه .

فإذا قام بقلب السيد هذا الشاهد: انسمطت فيه الشواهد المتقدمة ، من غير أن تمدم . بل تصير النلبة والقهر لهذا الشاهد . وتندرج فيه الشواهد كلها . ومن هذا شاهده : فله سلوك وسير خاص . ليس لنيره ممن هو عن هذا في غفلة ، أو معرفة مجلة .

فصاحب هذا الشاهد ؛ سائر إلى الله في يقظته ومنامه ، وحركته وسكونه وفطره وصيامه ، له شأن وللناس شأن . هو في واد والناس في واد .

⁽١) بل ولا يصع أن تنسب ولا أن تماس مطلقاً .

خابل ، لا والله ، ما أنا منكما إذا عَلَم من آلِ لَـ لَيْلَ بدا ليا والمقصود: أن العيان والكشف والمشاهدة في هذه الدار: إنماته على الشواهد والأمثلة العلمية . وهو المثل الأعلى الذى ذكره سبحانه في ثلاثة مواضع من كتابه : في سورة النحل . وسورة الروم . وسورة الشورى ، وهو مايقوم بقلوب عابديه ومحبيه ، والمنييين إليه من هذا الشاهد . وهو الباعث لهم على العبادة والمحبة ، والخشية والإنابة . وتفاوتهم فيه لا ينحصر طرقاه . فكل منهم له مقام معلوم لا يتمداه . وأكه لا يتمدى ثناء عليه سبحانه ، وأنه لا يتمداه . وأنه لا يتمده الحامدون ، كا فيل :

وما بلغ المهدون بحوك مِدْحة وإن أطنبوا ، إن الذي فيك أعظم الله الحد . والله بالحد أعلم الله الحد . والله بالحد أعلم وطهارة القلب ، وتراهته من الأوصاف المذمومة ، والإرادات السفلية ، وخلوه وتفريغه من التعلق بغير الله سبحانه : هو كرسى هذا الشاهد ، الذي يجلس عليه . ومقعده الذي يتمكن فيه . قرام على قلب متلاث بالخبائث والأخلاق الديئة والصفات الذميمة ، متعلق بالمرادات السافلة : أن يقوم به هذا الشاهد ، وأن يكون من أهله .

ن فؤادك عن سوانا . واثّنيا فجابنا حِلِّ لكل مُنزَّه والصبر طِلَّسْم لكن لمَنزَّه والصبر طِلَّسْم لكن لقائنا من حَلَّ ذا الطلسم فاز بكنزه إذا طلمت شمس التوحيد ، و باشرت جوانبها الأرواح ، ونورُها البصائر ، تجملت بها ظلمات النفس والطبع . وتحركت بها الأرواح في طلب من ليس كنله شيء وهو السبيع البصير . فسافر القلبُ في بيداء الأمر . ونزل منازل السيوية ، منزلاً منزلاً منزلاً منزلاً منزلاً منزلاً منزلاً ، فهو ينتقل من عبادة إلى عبادة ، مُقيم على معبود واحد . فلا تزال شواهد الصفات قائمة بقلبه ، توقفله إذا رقد ، وتذكره إذا فقل ، وتحدو بإذا سار، وربية والقيومية رأى أن الأمركله الله .

ليس لأحد معه من الأمرشي (٣٥: ٣ م ما يفتح الله للناس من رحة فلا مُسك لها . وما يُشِك قلا مُرسِل له من بعده . وهو العزيز الحكيم ه يا أيها الناس ، اذكروا نسة الله عليهم . هل من بعده . وهو العزيز الحكيم ه يا أيها والأرض ؟ لا إله إلا هو . فأنّى تُؤقّكون ؟) (١٠٠ : ١٠ و إن يمسئك الله بشرّ فلا كاشف له إلا هو . وإن يردك يخير فلا رَادَّ لِفَعَلْه . بعبب به من بشد من عاده . وهو التغور الرحم) (٢٩ : ٢٠ و واني سأتهم : من شكل بشر من عاده . وهو التغور الرحم) (١٩ : ٢٠ و واني سأتهم : من شكل أدادنى الله بعثر : هل هن كاشفات ضره ؟ أو أوادنى برحة هل هن بمسكات أوادنى الله بعثر : هل التوكلون) (٣٧ : ٨٤ هـ هن بمسكات الأرض ومن فيها ، إن كنم تعلون ؟ في سيقولون : فق . قل : أفلا تذكرون ؟ هل : من رب السهاوات السبع ورب العرش العظيم ؟ ه سيقولون : فق . قل : أفلا تتون ؟ ه قل : من رب السهاوات السبع ورب العرش العظيم ؟ ه سيقولون : فق . قل : أفلا تتون ؟ ه قل : من بيده متلكوت كل شيء ، وهو يُجير ولا يُجار عليه ، إن كنم تعلون ؟ ه قل : من بيده متلكوت كل شيء ، وهو يُجير ولا يُجار عليه ، إن

و إن قام بقلبه شاهد من الإلهية : رأى فى ذلك الشاهد الأمر والنهى ، والسكراهة والبض ، والنبوات ، والسكراهة والبض ، والثواب والمقاب . وشاهد الأمر تازلا بمن هو مستوطى عرشه ، وأعمال العباد صاعدة إليه ، ومعروضة عليه . يَتَجَزِى بالإحمان منها في هذه الدار وفى الدقبي نَضْرة وسروراً ، ويَقْرم إلى مالم يكن عن أمره وشرعه منها فيجعله هياء مشوراً .

و إن قام بقلبه شاهد من الرحمة : رأى الوجودكاه قائمًا بهذه الصفة . قد وَسِم مَنْ هى صفته كُلُّ ثمى، رحمة وعلماً . وانتهت رحمته إلى حيث انتهى علمه . فاستوى على عرشه برحمته . لتسم كل شىء . كما وسم عرشه كل شىء .

و إن قام بقلبه شاهد البيَّرة والكبرياء، والسظمة والجبروت: فله شأن آخر .

وهكذا جميع شواهد الصفات. فما ذكر ناه إنما هو أدنى تنبيه عليها. فالكشف والنيان والشاهدة لا تتجاوز الشواهد ألبتة . فلنرجع إلى شرح كلامه .

'فقوله فى الدرجة الثانية « إنها معاينة عين القلب ، وهى معرفة الشيء على نعته » لابريد به معرفته على نعته الذي هو عليه فى الخارج من كل وجه . فان هذا ممتنع على معرفة ما فى الآخرة من الحفاوقات ، كا قال ابن عباس « ليس فى الدنيا بما فى الآخرة إلا الأسماء » فكيف بمعرفة رب الأرض والساء ؟ و إن غاية المرفة : أن تتعلق به على نعته على وجه مجل أو مفصل تفصيلا من بعض الوجوه .

قوله « علمًا يقطع الربية . ولا يشو به حيرة » هذا حق . فان الممرفة متى شابَها رِيبة أو حيرة : لم تسكن معرفة صحيحة .كما أن رؤية الدين لو شابها ذلك : لم تسكن رؤية تامة . فالمعرفة : ما قطع الشك والربية والوسواس .

قوله « وللماينة الثالثة : عين الروح . وهي التي تماين الحق عيانًا محضاً » . إن أراد بالحق : ضد الباطل _ أى تماين ما هو حق ، بحيث ينكشف لها كما ينكشف المرثى للبصر _ فصحيح . وإن أراد بالحق : الرب تبارك وتمالى . فإن لم يُحمل كلامه على قوة البقين ، ومزيد الإيمان ، ونزول الروح في مقام الإحسان ، و إلا فهو باطل . فإن الرب _ تبارك وتمالى _ لايماينه في هذه الدار بعمر ولا روح . بل المثال العلمي : حظ الروح والقلب كما تقدم .

قوله « والأرواح إنما طهرت وأكرمت بالبقاء ، لتماين سنا الحضرة ، وتشاهد بها، العزة ، وتجذب القلوب إلى فناء الحضرة » .

يعنى: أن الأرواح خلقت للبقاء ، لا للفناء . هذا هو الحق . وما خالف فيه إلا شرذمة من الناس ... من أهل الإلحاد .. القائلين : إن الأرواح تغفى بغناء الأبدان ، لكونها قوة من قواها ، وعرضًا من أعراضها .

وهؤلاء قسمان . أحدهما : منكر لهماد الأبدان . والثانى : من يقر بمعاد الأبدان ، و يقول : إن الله عز وجل يعيد قوى البدن وأعراضه . ومنها : الروح . فتفى بغناء البدن . فليس عنسد الطائفتين روح قائمة بنفسها . تساكن البدن وتفارقة . وتتصل به وتنفصل عنه .

وأما الحقى الذى اتفقت عليه الرسل وأتباعهم : فهو أن هذه الأرواح باقية بعد مفارقة أبدانها . لا تغنى ولا تَمَدَّم . وأنها مُنتَّمة أو ممذّبة فى البرزخ . فإذا كان يومُ المماد رُدَّت إلى أبدانها . فتتع معها أو تمذب . ولا تعدم ولا تغنى .

فقوله « والأرواح إنما طهرت وأكرمت بالبقاء لتعاين سنا الحضرة » يريد: الأرواح الطاهرة الزكية . وفي نسخة « لتناغى سنا الحضرة » والأول أظهر ، وألمس بالباب الذى ترجمه بباب الماينة . والمراد بالحضرة : الجضرة الإلهية . و « بالسنا » النور الذى يلم ، قال الله تعالى (٣٤ : ٣٣ يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار) ومعاينة ذلك : إنما هو في الدار الآخرة ، وللماين طهنا : هو نور المعرفة وللثال العلمي .

قوله « ويشاهد بها، المنزة » « البهاء » فى اللغة : الحسن ، قاله الجوهرى . يقال منه : بهنى الرجل ــ بالكسر ــ وتهمُّو أيضًا . فهو بَكي .

و « العزة » يراد بها ثلاثة ممان : عزة القوة . وعزة الأمتناع . وهزة القهر . والرب تبارك وتمالى له العزة التامة بالاعتبارات الثلاث . ويقال من الأول : عَزَّ بَمَرَ – بَمَتح الدين – في المستقبل . ومر الثانى : عَزَّ يعز – بكسرها – ومن الثانى : عَزَّ يعز – بكسرها – ومن الثانى : عَزَّ يمزُ – بضمها – أعطو أقوى الجركات لأقوى المسانى ، وأخفها لأخفها . وأوسطها لأوسطها لأوسطها . وهذه « العزة » مستارمة للوحدانية . إذ الشركة تنفى كال العزة . ومستارمة لين أضدادها ، ومستارمة لين عائلة غيره له في شيء منها .

فالروح تعابن – بقوة معرفتها و إيمانها – بهاء العرة وجلالها وعظمتها . وهذه المماينة هي نتيجة المقيدة الصحيحة المطابقة للحق في نفس الأمر ، المتلقاة مر ... مشكاة الوحى . فلا يطمع فيهما واقف مع أقيسة المتفلسفين ، وجدل المتكامين ، وخيلات المتصوفين .

قوله « وتجذب القلوب إلى فناء الحضرة » هو بكسر الفاء . أى جانب الحضرة . يعنى : أن الارواح ـ لقوة طلبها ، وشدة شوقها ـ تسوق القلوب وتجذبها إلى هناك . فإن طلب الروح وسيرها أقوى من طلب القلب وسيره . كانت معاينتها أتم من معاينته .

و بالجلة : فأحكام الروح ـ عنده ـ فوق أحكام القلب ، وأخص منها . والمقصود : أن الروح متى عاينت الحق جذبت القوى كلها والقلب إلى حضرته . فينقاد معها اشياداً بلا استمساه ، مخلاف جذب القلب . فإن الجوارح قد تستمعى عليه بعض الاستمساء . وتأيى شيئًا من الإباه . وأما جذب الروح : فلا استمساه معه ولا إباء . و بالله التوفيق .

نم ل

قال صاحب المنازل:

(باب الحياة) قال الله تعالى (٢ : ١٢٧ أو مَنْ كان ميناً فأحيناه) » . استشهاده بهذه الآية في هذا الباب ظاهر جداً . فإن المراد بهها : من كان مبت القلب ، بعدم روح الهري والإيمان . فأحياه الرب تعالى بروح أخرى ، غير الروح التي أحيا بها بدّته . وهي روح معرفته وتوحيده ، وعجته وعبادته وحده لا شريك له . إذ لا حياة للروح إلا بذلك . و إلا فهى في جهاة الأموات . ولهذا وصف الله تعالى مَنْ عَدِم ذلك بللوت ، فقال (أو من كان ميناً فأحييناه) وقال تعالى (٢٧ : ١٠ م إنك لا تسمع لملوتى ، ولا تسمع الشم الدعاء) وسمى وحيه روحاً . لا يحصل به من حياة القلوب والأرواح . فقال تعالى (٢٧ : ٢٥ و كذلك أوحينا ليك روحاً من أمرنا . ما كنت تدرى ماالكتاب ولا الإيمان . ولكن جملناه نوراً نهدى به من نشاه من عيادنا) فأخبر: أنه «روح» تحصل به الحياة ، وأنه «فور» تحصل به الإضاءة . وقال تعالى (٢١٠) ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عبادة أن أمذروا أنه لا إله إلا أنا فاتقون) وقال تعالى (٤٠ : ١٥ وفيم الدرجات

ذو العرش ، يلتى الروح من أمره على من يشاه من عبساده . ليُنذِر مِوم التلاق) فالوحى حياة الروح ، كما أن الروح حياة البدن . ولهذا من فقد هذه الروح : فقد فقد الحياة النافعة فى الدنيا والآخرة . أما فى الدنيسا : فحياته حياة البهائم . وله للميشة الضنك . وأما فى الآخرة : فله جهنم ، لا يموت فيها ولا يحيا .

وقد جمل الله الحياة الطلية لأهل معرفته ومجنته وهبادته . فقال تعالى (١٠٠ عمر على صالحاً من ذكر أو أثنى ، وهو مؤمن . فلنصينه حياة طبية ، ولتجزينهم أجرهم بأحسن ماكانوا يعلمون) وقد فسرت « الحياة الطبية » بالقناعة والرضى ، والرق الحسر وغير ذلك . والصواب : أنها حياة القلب ونعيمه ، وجهجته وسروه بالإبمان ومعرفة الله ، ومحبته ، والإنابة إليه ، والتوكل عليه. فإنه لا حياة أطب من حياة صاحبها . ولا نعيم فوق نعيمه ، الا نعيم الجنة ، كماكان بعض العارفين يقول : إنه لتمرّ بي أوقات أقول فيها : إن كان أهل الجنة في مثل هذا إنهم لمي عيش طيب . وقال غيره : إنه ثمير بالقلب أوقات يؤمن طبها . وقال غيره : إنه ثمير بالقلب أوقات يؤمن فيها طر با .

و إذا كانت حياة القلب حياة طيبة تبعته حياة الجوارح . فإنه ملكها . ولهذا جل الله للميشة الضَّنْك لمن أخرض عن ذكره . وهي عكس الحياة الطبية .

وهذه الحياة الطبية تكون في الدور الثلاث . أعنى :دار الدنيا ، ودار الترزخ . ودار القرار . والمعيشة الضنك أيضاً تكون في الدور الثلاث . فالأجرار في النحيم هنا وهنالك ، والفجار في الجحيم هنا وهنالك ، قال الله تعالى (١٦ : ٣٠ الذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة ولدار الآخرة خير) وقال تصالى (١١ : ٣ وأن استفووا ر بكم ، ثم توبوا إليه ، يمتمكم متاها حسنا إلى أجل مسمى ، ويؤوت كل فقط) فذكر ألله سبحانه وتعالى ، ومحبته وطاعته ، والإقبال عليه : ضامن لأطيب الحياة في الدنيا والآخرة . والإعراض عنه والنفلة ومعصيته : كفيل طلح المنفسة ، والمعيشة الضنك في الدنيا والآخرة .

فصل

قال صاحب المنازل ﴿ الحياة في هذا الباب: يشار بها إلى ثلاثة أشياء . الحياة الأولى: حياة الملم من موت الجهل ، ولها ثلاثة أنفلس: نفس الخوف ، ونفس الرجاء . ونفس الحجبة »

قوله « الحياة فى هذا الباب » يريد: الحياة الخاصة التى يتسكلم عليها القوم دون الحياة العامة للشتركة بين الحيوان كله ، بل بين الحيوان والنبات. وقلحياة مراتب. ونحن نشير إليها.

المرتبة الأولى : حياة الأرض بالنبات . قال تعالى (١٠ : ٩٠ واقد أنزل من السياه ماه . فأحمى به الأرض بعد موتها . إن في ذلك آلاية تقوم يسمعون) وقال في الماه (١٠ : ١٩ وأحيينا به فجهة ميناً . كذلك الخروج) وقال (٢٠ : ٤٨ : ٤٨ وأنزلنا من السياه ماء طهوراً • لنحمى به بلحة ميناً) وجعل هذه الحياة دليلا على الحياة يوم المعاد . وهذه حياة حقيقة في هذه المرتبة ، مستعملة في كل لنة ، جارية على ألمن الخاصة والعامة . قال الشاعر يمدح عبد المطلب :

بشببة الحد أحيا الله بلدتنا لما فقدنا الحياء وأجْلَوْز للطر وهذا أكثر من أن نذكر شواهده.

المرتبة الثانية : حياة المخو والاغتذاء . وهذه الحياة مشتركة بين النبات والحيوان الله ي يبش بالفذاء . قال الله تعالى (٢٠ : ٣٠ وجلنا من الماء كل شيء حَيّ) . وقد اختلف الفقها . في الشعور : هل تحلها الحياة ؟ على قولين . والصواب : أنها تحلها حياة المحو والفذاء ، دون الحمن والحركة . ولهذا لاتنجس بالموت . إذ لو أوجب لها فراق النحو والاغتذاء النجاسة : لنجس الزرع والشجر لمفارقته هذه الحياة له . ولهذا كان الجمهور على أن الشعور لاتنجس مالموت ()

⁽١) بهامش مطبوعة النار مانصه : وافق الفقهاء على فلسفتهم في علة النجاسة ــــــ .

الرِتبة الثالثة حياة الحيوان المنتذى بقدر زائد على نموه واغتذائه . وهى إحساسه وحركته . ولهذا يألم بورود الكيفيات المؤلمة عليه ، و بتفرق الاتصال ، ونحو ذلك . وهذه الحياة تقوق حياة النبات . وهذه الحيساة تقوى وتضعف فى الحيوان الواحد بحسب أحواله . عياته بعد الولادة : أكل منها وهو جنين فى بعان أمه ، وحياته وهو سحيح معافى : أكل منها وهو معيح معافى : أكل منها وهو مقيع عليل .

فنفس هذه الحياة تتفاوت تفاوتًا عظيها في محالهًا . فحياة الحية أكمل من حياة البموضة . ومن قال غير هذا فقد كابر الحس والعقل .

المرتبة الرابعة: حياة الحيوان الذى لا يفتذي بالطعام والشراب . كمياة الملائكة ، وحياة الأروام بعد مفارقتها لأبدانها . فإن حياتها أكل من حياة الحيوان المفتذى . ولهذا لايلدقها كلال ولا فتور ، ولا نوم ولا إعياه . قال تعالى (٢٠ : ٢٠ يسبحون الليل والنهار لا يُفترون) وكذلك الأرواح إذا تخلصت من هذه الأبدان ، وتجردت : صار لها حياة أخرى أكل من هذه إن كانت سعيدة . و إن كانت تعالمة ناصة في البذاب .

المرتبة الخاسة : الحياة التي أشار إليها المصنف . وهي « حياة العلم من موت الحميل » فإن الجميل موت لأصحابه كما قيل :

وفي الجهل _ قبل الموت _ موت لأهله وأجسامهم قبــل القبـــــور قبورُ وأرواحهم في وَحْشَة من جمومهم فليس لهم حتى النشور نشورُ == والصواب: أن المجامة إنما تحصل بالتمفن والتان في المركبات ذات الرطوبة التي تتولد فها الديدان الحفية والظاهرة . وليس ذلك خاصا بالأجسام ذات الشعور

فإن قيل: إن ماذكرت هو القذر الحقيق الجدير بأن يسمى نجاسة فى اللغة .وهم يعنون النجاسة النبرعية . أقول: الانص فى الكتاب والسنة على أن تقد الحس والحركة هو علة النحاسة أو من عالمها .

والحركة بالارادة .

فإن الجاهل ميت القلب والروح ، و إن كان حى البدن . فيسده قدر بمشى به على وجه الأرض . قال الله تعالى (٢ : ١٣٣ أو من كان ميتا فأحييناه . وجعلنا له نوراً يمشى به فى الناس . كن مثل فى الظاملات ، ليس مخارج منها ؟) وقال تعالى (٣٠ : ٣٧ أن هي الخالمات ، ليس خارج منها ؟) وقال تعالى القول على المحافزين) وقال تعالى (٣٠ : ٣٧ إن الله يسم من يشاء . وما أنت بمسم السم المدعاء) وقال تعالى (٣٠ : ٣٧ إن الله يسم من يشاء . وما أنت بمسم من فى القبور) وشبههم هو موراً لها . فى موت قلوبهم هـ بأهل القبور ، فإنهم قد ماتت أرواحهم . وصارت أجسامهم قبوراً لها . فكما أنه لايسم هؤلاه . وإذا كانت الحياة هى الحس والحركة ، ومازومهما . فهذه القلوب لما تمسل بالم والإيمان ، ولم تتحرك له : كانت ميتة حقيقة . وليس هذا تشيها بموت البدن ، يل ذلك موت القلب والروح .

وقدذ كر الإمام أحد في كتاب الزهد من كلام لقبان ، أنه قال لا به « يابى جالس الطاه ، وزاحهم بركبتيك . فإن الله مجي القلوب بنور الحكمة ، كما بجي الأرض بوايل القطر » وقال معاذ بن جبل « تعلوا العلم . فإن تعلم لله خشية ، وطلبه عبادة ، ومذا كرته تسبيح ، والبحث عنه جياد ، وتعليمه لمن لا يسلمه صدقة ، وَبَدْله لأهد قرّبة . لأنه ممالم الحلال والحرام ، ومنار سُبل أهل الجنة . وهو الأنيس في الوحشة ، والمصاحب في الغربة ، والحدث في الخلوة ، والدليل على السراء والفراء ، والسلاح على الأهداء ، والزين عند الأخراء . برفع الله به أقواماً ، فيجعلهم في الخير قادة ، وأمّة تُقتَصُ أَقَارِه ، وَبُقتَدَى بأفسالهم ، ويُنتَهم إلى رأيهم ، ترغب الملائكة في خَلّهم ، وبأجنعتها تمسحهم . يستغفر لهم كل رطب ويابس ، وحيتان البحر وَهَوَاتُه ، وصباع البروأنسامه لأن المه حياة القدب من الغلم . يبلغ العبد بالعلم عائم عائم المؤيار الأخيار ، والدرجات العلى في الدنيا والآخرة . التفكر فيه يعدل الصيام ، منازل الأخيار ، والدرجات العلى في الدنيا والآخرة . التفكر فيه يعدل الصيام ،

ومدارسته تعدل القيام . مه توصل الأرحام . و به بعرف الحلال من الحرام . وهو إمام السل . والسل تابع له . يُكُهَّنَهُ السداء . وَمُحَرَّمُهُ الأشقياء » رواه الطبرانى وانن عبد البروغيرهما . وقد روى سرفوعاً إلى السي صلى الله عليه وسلم . والوقف أصح .

والمقصود : قوله « لأن العلم حياة القلوب من الجهسل » فالقلب ميت . وحياته بالعلم والإيمان .

فصل

الرتبة السمادسة : حياة الإرادة والهمة . وضعف الإرادة ، والطلب : من صمف حياة القلب . وكما كان القلب أتم حياة ،كانت همته أعلى ، و إرادته ومحبته أفوى . فإن الإرادة والحبة تتبع الشمور بالمراد المحبوب . وسلامة القلب من الآفة التي تحول بينه وبين طلبه و إرادته . فضعف الطلب ، وفتور الهمة : إما من مقصان الشمور والإحساس ، وإما من وجود الآقة للضعفة للحياة . فقوة الشعور ، وقوة الإرادة : دليل على قوة الحياة . وضعفهما دليل على ضعفها . وكما أن علو الممة ، وصدق الإرادة ، والطلب من كال الحياة : فيو سبب إلى حصول أكل الحياة وأطيمها . فإن الحياة الطيبة إنما تنال بالهمة العالية ، والمحبة الصادقة ، والإرادة الخالصة . فعلى قدر ذلك تكون الحياة الطبية . وأخَسُّ الناس حياة أخسبه همة . وأضفهم محبة وطاباً ، وحياة المهائم خير من حياته . كاقيل : سارك ، يا مغرور سَرْو وغفاة ولَيْلُكَ نوم وَالرُّدَى لكُ لازم وتكدم فها سوف تنكر غبُّه كذلك في الدنيا تعيش البهائم نُسَرُّ عما يَفْني . وتفرح بالنَّني كَاغْرٌ باللذات في النوم - حالم والقصود : أن حياة القاب بالعلم والإرادة والهمة . والناس إذا شاهدوا ذلك من الرحل. قالوا: هو حَيُّ القاب، وحياة القلب بدوام الذكر، وترك الذُّنوب، كا قال عبد الله من المبارك . رحمه الله : رأيت الذنوب تميت القاوب وقد يورث الله إدمامها وترك الذنوب حيداة القاوب وتحدير الفسك عصيانها وحمل أفسد الدين إلا الملو ك، وأحبار سوء ورهبانها؟ و باعوا النفوس، ولم يربحوا ولم يذل ف البيع أتمانها فقد رَثَعَ القوم في جِيفة ببين لذى اللب خسرانها وسمت شيخ الإسلام ابن تبدية سرحه الله يقول: من واطب على « ياحى ياتيوم ، لا إله إلا أنت » كل يوم _ بين سنة الفجر وصلاة الفجر _ أر ببين مرة . أحيى الله بها قله .

وكما أن اقله سبحانه جل حياة البدن بالطعام والشراب . فحياة القلب : بدوام الذكر ، والإنابة إلى الله ، وترك الذوب ، والفغلة الجائمة على القلب . والتعلق بالرذائل والشهوات المنقطمة عن قريب يضعف هذه الحياة . ولا يزال الضعف يتوالى عليه حتى يموت . وعلامة موته : أنه لا يعرف معروفًا . ولا ينكر منكرًا . كما قال عبد الله بن مسعود «أتدرون من ميت القلب ، الذي قيل فيه :

ليس من مات فاستراح بميت إنما الميت ميت الأحياء ؟ فالوا: ومن هو؟ قال: الذي لا يعرف معروفاً ولا ينكر منكراً ».

والرجل: هو الذى يخاف موت قلبه ، لاموت بدنه . إذ أكثر هؤلاء الخلق يخافون موت أ بدانهم ، ولايبالون بموت قلوبهم . ولايعرفون من الحياة إلا الحياة الطبيعية . وذلك من موت القلب والروح . فإن هذه الحياة الطبيعية شبيهة بالظل الزائل ، والنبات السريع الجافاف ، وللمام اللدى يخيل كأنه حقيقة . فإذا استيقظ عرف أنه كان خيالا . كما قال عربن الخطاب رضى الله عنه « لوأن الحياة الدنيا — من أولها إلى آخرها _ أوتبها رجل واحد . ثم جاده الموت : لكان بمنزلة من رأى في منسامه مايسريه ، ثم استيقظ . فإذا ليس في يده شيه ، ي وقد قيل « إن الموت موتان : موت إرادى ، وموت طبيعى . فن أمات نفسه موتا إراديا كان موته الطبيعى حياة له » ومعنى هذا : أن الموت الإرادى : هو قم الشهوات المردية ، و إخاد نبرانها الحرقة ، وتسكين هوأعمها الدافة . فينثذ يفرغ القلب والروح التذكر فيا فيه كال العبد ، ومعرفته ، والاشتغال به . وبرى حينثذ أن إينار الفال الزائل عرب قريب على العيش اللذيذ الدائم : أخسر الخسران . فأما إذا كانت الشهوات وافدة ، واللذات مؤثرة ، والموائد غالبة ، والطبيعة حاكة . فالقلب حينثذ : إما أن يكون أسيراً ذليلا ، أومهزوماً تخرَّباً عن وطنه ومستقره الذى لاقراد له إلا فيه ، أوقيلاميتاً ومالجرح به إيلام . وأحسن أحواله : أن يكون في حرب ، يدال له فيها مرة ، ويدال عليه مرة . فإذا مات العبد موته الطبيعى : كانت بعده حياة روحه بثلك العليم النافعة ، والأعمال المسالحة ، والأحوال الفاضلة التي حصلت له عاماتة نفه ، فتكون حياته همهنا على حسب موته الإردادى في هذه الدار .

وهذا موضع لا يفهمه إلا ألباء الناس وعقلاؤهم . ولا يعمل بمقتضاه إلا أهل الهم العلية ، والنقوس الزكية الأبية .

قميل

الرتبة السابعة من مراتب الحياة:

حياة الأخلاق ، والصفات المحمودة ، التي هي حياة راسعة للموصوف بها . فهو لاينكلف الترقى في درجات الكمال . ولا يشق عليه . لاقتضاء أخلاقه وصفاته لذلك ، بحيث لو فارقه ذلك لفارق ماهو من طبيعته وسَجيته . فحياة من قد طبع على الحياء والسفة والجود والسخاء ، وللروءة والصدق والوفاء ونحوها : أثم من حياة من يقهر نفسه ، ويفالب طبعه ، حتى يكون كذلك . فإن هذا بمنزلة من قد من تعارضه أسباب الداء وهو يعالجها ويقهرها بأضدادها . وذلك بمنزلة من قد عوف من ذلك

وكما كانت هذه الأخلاق في صاحبها أكل كانت حياته أقوى وأثم . ولهذا كان خُلُق « الحياء » مستقاً من « الحياة » اسماً وحقيقة . فأكل الناس حياة : أبحلهم حياه ، ونقصان سياه المره من نقصان حياته . فإن الروح إذا ماتت لم تحس بما يؤلها من القبائح . فلا تستحيى منها . فإذا كانت سميحة الحياة أحست بغذاك ، فاستحيت منه . وكذلك سائر الأخلاق الفاضلة ، والصفات المدوحة تابعة لقوة الحياة ، وضدها من نقصان الحياة . ولهذا كانت حياة الشجاع أكل من حياة الجيان . وحياة الشجاع أكل من حياة الجيان . وحياة النفن الذك من حياة الجيان . وحياة النفى أكل من حياة البخيل . وحياة الفن الذك عليهم ما كل الناس حياة حتى إن قوة حياتهم تمنع الأرض أن تبلى أجسامهم . كانو أكل الناس في هذه الأخلاق . ثم الأمثل فالأمثل من أتباعهم .

فانظر الآن إلى حياة حَلاَّف مهين هَـنَّاز مَشَّاء بنسيم ، مناع للخير معتد أثيم . عُمُلِّ صِد ذلك زَنبيم . وحياة جواد شجاع ، بَرَّ عادل عفيف محسن ــ تجد الأول ميتاً بالنسبة إلى الثاني . ولله در القائل :

وما للمرء خور في حياة إذا ما عُدَّ من سقط للتاع فصل

المرتبة التسامنة من مراتب الحياة : حياة الفرح والسرور ، وقرة العين بالله . وهذه الحياة إنما تسكون بعد الظفر بالمعالوب ، الذي تَقَرُّ به عين طالبه . فلا حياه نافعة له بدونه . وحول هذه الحياة يدندن الناس كلهم . وكلهم قد أخطأ طريقها. وسلف طرقاً لاتفقى إليها . بل تقطمه عنها ، إلا أقل القليل .

فدار طلب الحل حول هذه الحياة . وحُرِمَها أكثرهم .

وسبب حرمانهم إياها : ضعف العقل والتمييز والبصيرة ، وضعف الهمة والإرادة . فإن مادتها بصيرة وقادة ، وهمة نقادة . والبصيرة كالبصر تكون عمى وعَوراً وتَمْشاً ورمداً ، وتامة النور والضياء . وهذه الآثات قد تكون لها بالخلقة في الأصل . وقد تحدث فيها بالموارض الكسبية .

والمقصود: أن هده الرتبة من مراس الحيساة هي أعلى مراتبها ، ولكن كيف يصل إليها من عقله مَسْقِيُّ في بلاد الشهوات ، وأمله موقوف على اجتناء اللذات ، وسيرته جارية على أسوأ العادات ، ودينه مستهلك بالمعاصى والمخالفات ، وهمته واقفة مع السفليات ، وعقيدته غير متلقاة من مشكاة النبوات؟! .

فهو فى الشهوات منفس ، وفى الشهاث متتكس ، وعن الناصح معرض ، وعلى المرشد ممترض ، وعن السرا، نائم ، وقله فى كل واد هائم . فاو أنه تجرد من نعه ، ورغب عن مشاركة أبناء حنسه ، وخرج من ضيق الحيل إلى فضاء العلم ، ومن تجاسة النفس ، إلى طهارة القدس : لرأى الإلف الذى نشأ بتشأته ، وزاد بزيادته ، وقوى بقوته ، وشرف عند نفسه وأبنا، جنسه بحصوله ، وسد () قذى فى عين بصيرته ، وشجا فى حلق على عن مرضاً بالى هلاكه .

فإن قلت : قد أشرت إلى حياة غير معهودة بين أموات الأحياء . فهل يمكنك وصف طريقها ، لأمراح إلى شى. من أذواقها . فقد بان لى أن مانحن فيه من الحياة حياة بهيمية . ربما زادت علينا فيها البهائم بخلوها عن للتكرات وللنقصات وسلامة العاقبة ؟ .

قلت : لعمر الله إن اشتياقك إلى هذه الحياة ، وطلب علمها ومعرفتها : لدليل على حياتك . وأنك لست من جملة الأموات .

فأول طريقها : أن تعرف الله ، وتهتدى إليه طريقاً يوصلك إليه ، ويجرق ظلمات الطبع بأشمة البصيرة . فيقوم بقلبه شاهدمن شواهد الآخرة . فيتجذب

 ⁽١) كذا في الأصول . والظاهر أن كلمة « وسد » زائدة . فإن العني بدونها
 حجيج . أو محرفة عن كلة « وجد » .

إليها بكليته . و يزهد فى التسلقات الفانية . و يدأب فى تصحيح التوبة ، والتيام بالمأمورات الفااهرة والباطنة ، وترك المهيات الفااهرة والباطنة . ثم يقوم حارسًا على قلبه . فلا يسامحه بخطرة يكرهها الله ، و لا بخطرة فضول الاتنفه . فيصغو بذلك قلبه عن حديث النفس ووسواسها . فيُقدَى من أسرها . و يصير طليقاً . فحيننذ بخلو قلبه بذكر ربه ، وعبته والإنابة إليه . و يخرج من بين بيوت طبعه وغسه ، إلى فضاء الخلوة بر به وذكره ، كا قبل :

وأخرج من بين البيوت ، لعلنى أحدث عنك النفس في السرخالياً فينتذ مجتمع قلب وخواطره وحديث نفسه على إرادة ربه ، وطلبه والشوق إليه .

قإذا صدق فى ذلك رزق محبة الرسول صلى الله عليه وسلم ، واستولت روحانيته على قلبه . فجله إمامه ومعلمه ، وأستاذه وشيخه وقدوته ، كما جدله الله نبيه ورسوله وهاديًا إليه . فيطالم سيرته ومبادى المرم ، وكيفية نزول الوسى عليه ، ويعرف صفاته وأخلاقه ، وآدابه فى حركاته وسكونه ، ويقطته ومنامه ، وعبادته ومعاشرته لأهله وأصحامه ، حتى يصير كأنه معه من بسض أصحامه .

فإذا رسخ قلبه في ذلك : فتح عليه بفهم الوحى المنزل عليه من ربه ، مجيث لو قرأ السورة شاهد قائبه ما أنزلت فيه ، وما أريد بها . وحظه المختص به منها ، من الصفات والأخلاق ، والأفعال الذمومة . فيجتهد في التخلص منها كما يجتهد في الشفاء من للرض المخوف . وشاهد حَظّة من الصفات والأفعال الممدوحة . فيجتهد في تحكيلها و إتمامها .

فإذا تمكن من ذلك : انفتح فى قلبه عين أخرى . يشاهد بها صفات الرب جل جلاله ، حتى تصير لقلبه بمنزلة المرئى لعينه . فيشهد علو الرب سبحانه فوق خلقه ، واستواء على عرشه ، وتزول الأمر من عنده بنديير مملكته ، وتسكليمه بالوحمى ، وتسكليمه لعبد حبريل به ، و إرساله إلى من يشاء بما يشا. ، وصعود الأمور إليه ، وعرضها عليه .

فيشاهد قلبه رباً قاهراً فوق عباده ، آمراً فاهياً ، باعثاً لرسله ، منزلا لمكتبه ، ممبوداً مطاعاً . لاشريك له . ولا مثيل ، ولا عدل له . ليس لأحد ممه من الأمر شيء ، بل الأمركله له . فيشهد ربه سبحانه قائماً بالملك والتدبير . فلا حركة ولا سكون ، ولا نفع ولا ضر ، ولا عطاء ولا منع ، ولا قبض ولا بسط إلا بقدته وتدبيره . فيشهد قيام المكون كله به ، وقيامه سبحانه بنفسه . فهو القائم بنفسه ، للتيم لكل ماسواه .

فإذا رسخ قلبه في ذلك : شهد الصفة المصححة لجميع صفات السكال . وهي « الحياة » التي كالها يستازم كال السمع والبصر ، والقدرة والإرادة ، والسكلام ، وسائر صفات السكال . وصفة « القيومية » الصحيحة المصححة لجميع الأفعال . فالحي القيوم : من له كل صفة كال . وهو الفعال لما يريد .

فإذا رسخ قلب في ذلك : فُنح له مشهد « القرب » و « للمية » فيشهده سبحانه معه ، غير غائب عنه ، قريبًا غير بعيد ، مع كونه فوق سماواته على عرشه ، باثنا من خلقه ، قائمًا بالصنع والتدبير ، والخلق والأمر . فيحصل له .. مع التنظيم والإجلال .. الأنس بهذه الصفة . فيأنس به بعد أن كان مستوحثًا . و يقوى به بعد أن كان ضميفًا . و بقرج به بعد أن كان حزينًا . و يجد بعد أن كان فاقداً . فينثذ يجد طم قوله « و لا يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه . فإذا أحببته كنت سممه الذى يسمع به . و بصره الذى يبصر به . و يده التى يبطش بها . وران سأني لأعطينه . ولأن استماذني لأعيذنه » .

قأطيب الحياة على الاطلاق: حياة هذا العبد . فإنه محب محبوب ، منقرب إلى ر به ، ور به قر يب منه . قدصار له حبيبه لفرط استيلائه على قلبه ، ولهجه بذكره . وعكوف همته على مرضاته ، تمزلة سمعه و بصره و يده ورجله . وهذه آلات إدراكه وعمله وسعيه . فإن سمم سمع مجميبه ، و إن أبصر أبصر به . و إن بطش بطش به . و إن مشى مشى به .

 فإن صعب عليك فهم هذا المنى ، وكونُ الحجب الكامل الحجبة يسمع ويبصر ويبطش ويمشى بمحبو به . وذاته غائبة عنه . فأضرب عنه صفحا . وخَلَّ هذا الشأن لأهله .

خل الهـوى لأناس يُمرَّفون به قدكابدوا الحب حتى لان آصهه فإن السائك إلى ربه لا ترال همته عاكفة على أمرين: استفراغ القلب فى صدق الحب، و بذل الجهـد فى امتثال الأمر. فلا يزال كذلك حتى يبدو على سيره شواهد معرفته ، وآثار صفاته وأسمائه . ولسكن يتوارى عنه ذلك أحيانًا . ويبدو أحيانًا . يبدو من عين الجود . ويتوارى بحكم الفترة . والفترات أمر لازم الهبد . فكل عامل له شيرًة ، ولكل شرة فترة . فأعلاها فترة الوحى . وهى للأنبياء ، وفترة الحال الخاص العارفين ، وفترة الممة العمريدين . وفترة العمل الهابدين . وفترة العمل الإنبياء ، وفترة المحدة ، والتعرفات الإلهية ، ولتحريف الدواجد إليها وغير ذلك .

ولا تزال تلك الشواهد تتكرر وتتزايد ، حتى تستقر ، و ينصبغ بها قلبه ، وتصير الفترة غير قاطمة له . بل تكون نصة عليه ، وراحة له ، وترويحاً وتنفيساً عنه . فهمة الحجب إذا تملقت روحه بحبيبه ، عاكفاً على مزيد محبته ، وأسباب قوتها ، فهو يعمل على هذا . ثم يترقى منه إلى طلب محبة حبيبه له . فيممل على حصول ذلك . ولا يعدم الطلب الأول ، ولا يغارقه ألبتة . بل يندرج في هدذا الطلب الثانى . فتتملق همته بالأمرين جميعاً . فإنه إنما بحصل له منزلة «كنت سممه الذى يسمع به ، و بصره الذى يبهذا الأمر الثانى . وهو كونه محبو با لمبيبه . كا قال في الحديث « فإذا أحببته كنت سممه و بصره الذى ، فهو يتقرب إلى ربه ، حفظاً لحبته له ، و استدعاء لحبة ربه له .

فينئذ يَشُدُّ مِثْرِر الجِدَّ في طلب محبة حييه له بأنواع التقرب إليه . فقلبه : للمحبة والنابة والتوكل ، والخلوف والرجاء . ولسانه : للذكر وتلاوة كلام حييه . وجوارحه : للطاعات . فهو لا يفتر عن التقرب من حييه .

وهذا هو السير للفضى إلى هذه الفاية التى لاتنال إلا به . ولا يتوصل إليها إلا من هذا الباب ، وهذه الفلريق . وحينثذ تجمع له فى سيره جميع متفرقات السلوك : من الحضور ، والهمبية ، والمراقبة ، ونفى الخواطر ، وتخلية الباطن .

فإن الحجب يشرع - أولا - في التقربات بالأعمال الظاهرة . وهي ظاهر التقرب . ثم يترق من ذلك إلى حال التقرب . وهو الانحذاب إلى حبيه بكليته بروحه وقله ، وعقله و بدنه . ثم يترق من ذلك إلى حال الإحسان . فيمبد الله كأنه براه . فيتقرب إليه حينئذ من باطنه بأعمال القلوب : من الحجة والانابة ، والتعظيم والاجلال والخشية . فينبث حينئذ من باطنه الجود ببذل الروح ، والجود في عجة حبيبه بلا تكلف . فيجود بروحه ونفسه ، وأنفلمه وإرادته ، وأعماله لحبيبه حلا ، لا تكلفا . فإذا وجد الحجب ذلك فقد علفر بحال التقرب وسره وباطنه . وإن لم بجده فهو يتقرب بلسانه و بدنه وظاهره فقط . فليتذكم على ذلك . وباطنه . وإن لم بجده فهو يتقرب بلسانه و بدنه وظاهره فقط . فليتذكم على ذلك . ووراء هذا و القرب الباطن » أمر "آخر أيضاً . وهوشيء لايمبر عنه بأحسن من عبارة أقرب الخلق إلى الله على الدوام . فساء أن يحفى بحال القرب . من عبارة أقرب الخلق إلى الله على الله عليه وسلم عن هذا المنى . حيث يقول حاكياً عن ربه تبارك وتعالى « من تقرب منى شبرا تقربت منه ذارعاً . ومن أتانى بشي ثيرت منه ذارعاً . ومن نقرب منى ذراعاً تقربت منه فاراة » فيجدهذا المنى رفية » فيجدهذا على بنى ذراعاً تقربت منه فارداً » ومن أتانى بشي أيته هرولة » فيجدهذا عقرب منى ذراعاً تقربت منه بأعاً . ومن أتانى بشي أيته هرولة » فيجدهذا تقرب منى ذراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء قرواة » فيجدهذا المناه القرب المناه المنه المناه عن منه أيته هرولة » فيجدهذا المنه بن فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء فراعاً عقر بت منه باعاً . ومن أتانى بشيء المناه على المناه المناه المناه المناه المناه المناه على المناه الم

فذكر من مراتب القرب ثلاثة . ونبه بها على ما دونها وما فوقها . فذكر تمرب المبد إليه بالبر . ونقر به سبحانه إلى المبد ذراعاً . فإذا ذاق المبد حقيقه هذا النقرب انتقل منه إلى تقرب الذراع . فيجد ذوق تقزب الرب إليه باعاً . فإذا

الحب في باطنه ذوق معنى هذا الحديث ذوقاً حقيقياً .

ذاق حلاوة هذا القرب الثانى: أسرع المشى حينئذ إلى ربه . فيذوق حلاوة إثيانه إليه هرولة . وهمهنا منتهى الحديث ، منبها على أنه إذا هَرْوَل عبده إليه كان قرب حبيبه منه فوق هرولة العبد إليه . فإما أن يكون قد أسك عن ذلك لعظيم شاهد الجزاء، أو لأنه يدخل فى الجزاء الذى لم تسمع به أذن ، ولم يخطر على قلب بشر . أو إحالة أنه على المراتب المتقدمة . فكأنه قبل له : وقس على هذا . فعلى قدر ما تبذل منك متقر با إلى ربك : يتقرب إليك با كثر منه . وعلى هذا فلازم هدذا التقرب للذكور فى مراتبه . أى من تقرب إلى حبيبه بروحه وجميع قواء ، و إدادته وأقواله وأعماله : تقرب الرب منه سبحانه بنفسه فى مقابلة تقرب عبده إليه .

وليس القرب فى هذه للراتب كلها قرب مسافة حسية ، ولا مماسة . بل هو قرب حقيق . والرب تعالى فوق سماوانه على هرشه ، والعبد فى الأرض .

وهذا الموضع هو سر الساوك ، وحقيقة العبودية . وهو معنى الوصول الذى يدندن حوله القوم .

وملاك هذا الأسم : هو قصد التقرب أولا . ثم التقرب ثانياً . ثم حال القرب ثالثاً . وهو الانبعات بالكلية إلى الحديث .

وحقيقة هذا الانبعاث: أن تغنى بمراده عن هواك، و بما منه عن حظك . بل يسير ذلك هو مجموع حظك ومرادك . وقد عرفت أن من تقرب إلى حبيبه بشىء من الأشياء جوزى على ذلك بقرب هو أضعافه . وعرفت أن أعلى أنواع التقرب: تقرب العبد بجعلته .. بظاهره وباطنه ، و بوجوده ... إلى حبيبه . فمن فعال ذلك فقد تقرب بكله ، ولم تبق منه بقية لغير حبيبه . كا قيل :

لاكان من لسواك في بقية مجد السيل بها إليه الدُذَل وإذا كان المتقرب إليه بالأعمال يعطى أضاف أضماف ما نقرب به . فا

الغلن بمن أُعْطِى حال التقرب وذوقه ووجده ؟ فما الغلن بمن تقرب إليه بروحه ، وجميم إرادته وهمته ، وأقواله وأعماله ؟ .

وعلى هذا فكما جاد لحبيبه بنفسه ، فإنه أهل أن يُجاد عليه ، فأن يكون ر به سبحانه هو حظه ونصيبه ، عوضاً عن كل شى * ، جزاءاً وفاقاً . فإن الجزاء من جنس السل . وشواهد هذا كثيرة .

منها : قوله تعالى (٣٠ : ٣، ٤ ومن يتق الله بجمل له غرجًا . و يرزقه من حيث لايحتسب . ومن يتوكل على الله فهو حسبه) فغرق بين الجزائين كما ترى . وجمل جزاء المتوكل عليه كونه سبحانه حسبه وكافيه .

ومنها : أن الشهيد لما بذل حياته لله أعاضه الله سبحانه حياة أكل منها عنده في محل قر به وكرامته .

ومنها : أن من بذل لله شيئًا أعاضه الله خيراً منه .

ومنها: قوله تعالى (۱۰۳:۳ ها فاذ كرونى أذ كركم ، واشكروا لى ولا تكفرون). ومنها : قوله فى الحديث القدسى « من ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى ، ومن ذكرنى فى ملإ ذكرته فى تلاخير منه » .

ومنها : قوله « من تقرب مني شبراً تقربت منه ذراعاً ، الحديث .

قالمبد لايزال رابحاً على ربه أفضل مما قدّم له . وهذا التقرب ، بقلبه وروحه وعمله : يفتح عليه ربه بحياة لاتشبه ما الناس فيه من أفواع الحياة . بل حياة من ليس كذلك بالنسبة إلى حياته : كحياة الجنين فى بطن أمه بالنسبة إلى حيساة أهل الدنيا والذتهم فيها . بل أعظم من ذلك .

فهذا نموذج من بيان شرف هذه الحياة وفضلها . و إن كان علم هذا يوجب لصاحبه حياة طبية . فكيف إن انصبغ القلب به ، وصار حالا ملازماً للماته؟ فاقه المستعان . فهذه الحياة : هي حيساة الدنيا ونسيمها في الحقيقة . فمن فقدها ففقدم لحياته الطبيعية أولى به .

هذى حياة الفتى . فإن تُقدت فقده الحياة أليق

فلا عيش إلا عيش المحبين ، الذين قرّت أعينهم مجيبهم ، وسكنت نفوسهم إليه ، واطمأنت قلوبهم به ، واستأنسوا بقر به ، وتنمموا مجمه . فني القلب فاقة لا يُسُدُّها إلا عمبة الله ، والإقبال عليه ، والإنابة إليه ، ولا يَكُمُ شَمَّه بنير ذلك ألبتة . ومن لم يظفر بذلك : فياته كلها هموم وغموم ، وآلام وحسرات . فإنه إن كان ذا همة عالية تقطمت نفسه على الدنيا حسرات . فإن همته لاترضى فيها بالدون و إن كان تهيئا حسيساً فعيشه كميش أخس الحيوانات . فلا تقر العيون إلا بمحبة الحييب الأول .

تَقُلُّ فَوْادكَ حَيْثُ شِئْتَ مِن الهُوى ما الحَب إلا للحبيب الأول كم منزل فى الأرض يألقُهُ الفتى وحَنينه أبداً لأول منزل

نميل

المرتبة التاسعة من مراتب الحياة: حياة الأرواح بعد مفارقتها الأبداف وخلاصها من هذا السجن وضيقه . فإن من روائه فضاء وروحاً وريمانا وراحة . نسبة هذه الدار إليه : كفسبة بطن الأم إلى هذه الدار ، أو أدنى من ذلك . قال بعض العارفين : لِتَكُنْ مبادرتك إلى الخروج من الدنيا كبادرتك إلى الخروج من السجن الضيق إلى أحيتك ، والاجتماع بهم في البساتين المونقة . قال الله تعالى في هذه الحياة (١٥-٨٥، ٨٨ قاما إن كان من المتربين : فروح وريمان وجنة نسم) . ويمكنى في طيب هذه الحياة : مرافقة الرفيق الأولى ، ومفارقة الرفيق المؤذى الأملى ، ومفارقة الرفيق المؤذى المنتخد ، إلى المنتخد ، الأعلى الذين أنم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والسالحين وحسن أولئك رفيقا ، في جوار الوب الرحير .

جزى الله عنا للوت حسيرا . فإنه أَرَدُ بنا من حسكل بَرِ وألطف
يُسَجِّل غليص النفوس من الأذى ويدِّن إلى الدار التي هي أشرف
قالاجتهاد في هذا السر القصير، والمدة القليلة ، والسعى والسكدح ، وتحمل
الأتمال ، والتعب والمشقة : إنما هو لهذه الحياة . والعليم والأعمال : وسيلة إليها . وهي
يَشَغَلْق . وما قبلها من الحياة نوم . وهي عين ، وما قبلها أثر . وهي حياة جامعة بين
فقد المسكروه ، وحصول المحبوب في مقسام الأنس ، وحضرة القدس ، حيث
لا يتمذر معالوب ، ولا يفقد محبوب . حيث الطمأ نينة والراحة ، والبهجة والسرور ،
حيث لا عبارة للمبد عن حقيقة كنهها . لأنها في بلد لا عهد لنا به . ولا إلف بيئنا
و بين ساكنه . فالنفس ـ لإلفها لهذا السجن الضيق النسكد زمانا طو يلا
تسكره الانتقال منه إلى ذلك البلد . وتستوحش إذا استشرت مفارقته .

وحصول العلم بهذه الحياة : إنها وصل إلينا بخير إلهى ، على يد أكل الخلق وأعلمهم وأنسحهم صلى الله عليه وسلم . فقامت شواهدها فى قادب أهل الإيمان . حتى صارت لهم بمنزله العيان . فقرت غوسهم من هذا الظل الزائل ، والخيال المضمل ، والعيش الفانى المشوب بالتنفيص وأنواع النصص ، رغبة فى هذه الحياة ، وشوقاً إلى ذلك الملكوت ، ووجدا بهذا السرور ، وطر با على هذا الحد ، واشياقاً لهذا النسيم ، الوارد من عمل النميم القيم .

ولمسر الله إن من سافر إلى بلد العدل والخصيب ، والأمن والسرور: صَيْرَ فَ طريقه على كل مشقة ، وإعواز وجدب ، وفارق المتخلفين أحوج ماكان إليهم ، وأجاب المنادى إذا نادى به : حى على الفلاح . و بذل نفسه فى الوصول بذل المحب بالرضى والسماح ، وواصل السير بالفدوَّ والرواح . فحمد عند الوصول مَسْراه ، و إنما يحمد المسافر الشُرَى عند الصباح .

عند الصباح بحمد القوم الشرى وفى المات محمد القوم الله وما هذا _ والله _ بالصعب ولا بالشديد ، مع هذا العمر القصير ، الذى هو بالتسبة إلى تلك الداركساعة من نهار (٤٠: ٥٥ ويوم يحشرهم كأن لم يلبتوا إلا ساعة من النهار إد ١٠: ٥٥ ويوم يحشرهم كأن لم يلبتوا إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم) (٢٠: ٤٠ كأنهم يوم برونها لم يلبتوا إلا عشية أوضحاها) (٢٠: ٥٠ ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون مالبتوا غير ساعة) (٢٣٠ - ١١٣ - ١١٠ قال : كم لبتتم في الأرض عدد سنين ؟ * قالوا : لبتنا يوما ، أو بعض يوم . فأسأل الهادين * قال : إن لبتم إلا قليلا . لو أنسكم كنتم تعلمون) فلو أن أحدنا يُمرَّ على وجهه _ يَتَقَيى به الشوك والحجارة .. إلى هذه الحياة : لم يكن ذلك كثيراً على وجه _ يَتَقَيى به الشوك والحجارة .. إلى هذه الحياة : لم يكن ذلك كثيراً ولا عَبْنا في جنب مايُوقًا ه .

فواحسرتاء على بصيرة شاهدت هاتين الحياتين على ماها عليه ، وعلى همة تؤثر الأدنى على الأعلى : وما ذاك إلا بتوفيق مَنْ أزِيَّة الأمور بيديه . ومنه ابتداء كل شيء وانتهاؤه إليه ، أقمد نفوس من فلبت عليهم الشقاوة عن السفر إلى هذه الدار ، وجذب قلوب من سَبَقت لهم منه الحسنى ، وأقلمهم في الطريق ، وسهّل عليهم ركوب الأخطار . فأضاع أوثلك مراحل أعمارهم مع المتخفين وقطع هؤلاء مراحل أعمارهم مع السائرين . وعقد السائرون مراحل أعمارهم مع السائرين . وعقد السائرون والمتخلفون ، وسينجل عن قريب ، فيفوز العاملون ، ويخسر المبطاون .

ومن طيب هذه الحيساة ولذنها: قال النبي صلى الله عليه وسلم « مامن نفس تموت _ لها عند الله خير _ يسرها أن ترجع إلى الدنيا ، وأن لهسا الدنيا وما فيها ، إلا الشهيد . فإنه يتمنى الرجوع إلى الدنيا . لما يرى من كرامة الله له » يعنى ليقتل فيه مرة أخرى . وسمم بعض العارفين منشذا ينشد : إعما الديش فى بهيمية الله لق ، وهو مايقوله الفلسيق ألم الدين أن يتساوى فى حساها البليد والألكين ويسمير الذي تمت تركى الأرضى عنها البليد والألكين في حساها البليد والألكين ويسمير الذي تمت تركى الأرضى عنها إن أزال الله المئة والشهبة السؤال الجلي فقال: قاله الله ، ماأشد معاندته المدين والسقل ! هذا نقس عدو القعلوة، والشريعة، والسقل والإيمان والحكة ، يا مسكين : أمن أجل أن للوت تساوى فيه الصالح والطالح ، والمالم والجلما ، وصاروا جيماً تحت أطباق الثرى ؛ فلما أن يتساووا فى العاقبة ؟ أما تساوى قوم سافروا من بلد إلى بلد فى العلريق؟ فلما بغنوا القصد نزل كل واحد فى مكان كان يُميدًا له ، وتُنكَثّى بغير ما تُلكّى به وقو بل هذا بشء ، وهذا بضده ؟ أما قدم على الملك من جاءه بما يميه ، فأكرمه وقو بل هذا بشيء ، وهذا بضده ؟ أما قدم مركب للدينة ، فنزل بحضهم عليه ، ومن جاءه بما يسخطه ، فناقبه عليه ؟ أما قدم مركب للدينة ، فنزل بحضهم في قسورها و بساتينها وأما كنها الفاضلة ، ونزل قوم على قوارع العلم بق بين المن المناه الواحدة ، فصار هذا إلى المناه ي وهذا المناه ؟ أما قدم واساء ؟ أما قدم والمناه ؟ أما قدم والمناه ؟ أما قدم والمناه ؟ أما قدم والمناه ؟ المناه من المناه ؟ أما قدم والمناه ؟ أما قدم المنان من بعلن الأم الواحدة ، فصار هذا إلى المناه ي وهذا المناه ؟ أما قدم والمناه ؟ أما قدم والمناه ؟ .

وقولك « سل الأرض عنهما » أما إنا قد سأاناها ، فأخبرتنا : أنها قد ضمت أجسادهم وجنتهم وأوصالهم ، لاكفرهم وإيمانهم ، ولا أنسابهم وأحسابهم (⁽¹⁾ » ولاحلهم وسفهم ، ولا طاعتهم ومصيتهم ، ولا يقينهم وشكهم ، ولا توسيدهم

⁽١) أما إنها قد ضمت أنسابهم أيضاً ، بل هى أول مايؤول إلى الأرض ، فما أنسابهم أيضاً ، بل هى أول مايؤول إلى الأرض ، فما أنسابهم إلا التراب (٢٠ : ٥٥ منها خقيم تارة أخرى) (٣٣ : ١٠١ فإذا نفخ فى الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساملون) وأما أحسابهم : فيتى معهم ماا كتسبوا بها من سللح الأعمال أو سيئها ، وقد تركوا أموالهم وجاهبم ، وأحدوا حسابهما .

وشركهم ، ولا حجورهم وعدلهم ، ولا علمهم وجهلهم . فأخبرتنا عن هذه الجثث البالية والأبدان المتلاثية ، والأوصال للتمزقة ، وقالت : هذا خبر ماعندى .

وأما خبر تلك الأرواح ، وما صارت إليه : فسلوا عنها كتب رب المالمين ، ورسله الصادقين ، وخلفا مع الوارثين . سلوا القرآن ، فعنده الخبر اليقين . وسلوا من جاء به ، فهو بذلك أعرف العارفين . وسلوا العلم والإيمان ، فهما الشاهدان المقبولان . وسلوا المقول والقطر ، فعندها حقيقة الخبر (80 : 71 أم حسب الذين اجترحوا السيئات : أن نجطهم كالذين آمنوا وهملوا الصالحات . سوله محياهم ومماتهم ؟ ساء ما يمكون) تعالى الله _ أحكم الحا كين .. عن هذا الظن والحسبان . الذي لا يليق إلا بأجل الجاهلين .

ثم قال : الناظر فى هذا الباب رجلان . رجل ينظر إلى الاشياء ، ورجل ينظر فى الأشياء . قالأول: يمار فيها. فإن صورها وأشكالها وتخاطيطها تستفرغ ذهنه وحسه ، وتبدد فكره وقلبه . فنظره إليها بسين حِسَّة ، لايفيده منها ثمرة الاعتبار . ولا زُبدة الاختبار . لأنه لماققد الاعتبار أولاً ، فإنه فقد الاختيار ثانياً .

وأما الناظر فى الأشياء : فإن نظره يبعثه على العبور من صورها إلى حقائقها والمراد بهما . وما اتتضى وجردها من الحكمة البالغة ، والعلم النام . فيفيده هذا النظر تمييز مراتبها ، معرفة فافسلمن ضارها ، وسميحها من سقيمها ، وفاقبها من فانبها ، وقشرها من أبتها . ويميز بين الوسيلة والغاية ، وبين وسيلة الشى ، ووهيلة . ضده . فيعرف حينتذ أن الدنيا قشر والآخرة أبته (1) وأن الدنيا عمل الزرع ، والآخرة دار مستقر .

و إذا عرف أن الدنيــا طريق وممر :كان حَرِيًّا بنهيئة الزاد لتمراره ، ويعلم

⁽١) وعرف أولا: أن الجسم قتر ، وأن الروح الإنسانية الفكرة المناقلة للعرة هى قلبه ولبه . فننى فى هذه الحياة باللب واهتم بتنفيته بما يناسبه من العلم والتفكر فى سنن الله وآياته السكونية والقرآئية .

حيثذ أنه لم ينشأ في هذه الدار للاستيطان والخلود . ولكن البجواز إلى مكان آخر ، هو المنزل والمتبوّرا . وأن الإنسان دُعي إلى ذلك بكل شريعة ، وعلى لسان كل نبي ، و بكل إشارة ودايل . ونُصب له على ذلك علم ، وضرب لأجله كل مثل . ونه عليه بنشأته الأولى ومبادئه ، وسائر أحواله ، وأحوال طعامه وشرابه ، وأرضه وسمائه . بحيث أزيلت عنه الشبهة ، وأوضحت له المحبعة ، وأقيمت عليه المجعة . وأعذر إليه غاية الإعدار ، وأمهل أتم الإمهال . فاستبان لذي العقل الصحيح والفطرة السليمة : أن الظمن عن هذا المكان ضرورى ، والانتقال عنه حق لامرية فيه . وأن له محلا آخر . له قد أمشى ، ولأجله قدخلق . وله مُقيء . فصيره إليه . وقدومه بلاريب عليه . وأن داره هذه : منزل عبور ، لامنزل قوار .

و والجاة : من نظر فى الموجودات ، ولم يقتم بمجرد النظر إليها وحدها : وجدها دالة على أن وراه هذه الحياة حياة أخرى أكل منها . وأن هذه الحياة والنسبة إلى النسبة إلى الشغص . رسمها كلها تنادى به النسبة إلى الشغطة . وكالنظل بالنسبة إلى الشغص . رسمها كلها تنادى بما أدى به ربها وخالقها وظاهرها (٣٥ : ٤ يأيها الناس ، إن وعد الله حتى . فلا تفرنكم الحياة الدنيا ، ولا يفرنكم بالله النوور) وتنادى بلسان الحال ؛ بما نادى به وبها بصريح القال (١٨ : ٤٥ واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كاء أنزلناه من السها . فاختلط به نبات الأرض . فأصبح عشياً تذروه الرياح . وكان الله من السها ، فاختلط به نبات الأرض . فأصبح عشياً تذروه الرياح . وكان الله من السها ، ناختلط به نبات الأرض بما يأكل الناس والأنمام . حتى إذا أخذت على الأرض رُخْرُ فها وَازِينَّت ، وَقَلَّ أَهُما أَنها المهاة الدنيا لعب ولمو وزينة ، وتقاضر بينكم وقال تعالى (٧٠ : ٢٠ اعلوا أنّما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة ، وتقاضر بينكم وتكار في الأموال والأولاد . كمن غيث أهب الكفار نابه . ثم يهيج ، فتراه وسكار في الأموال والأولاد . كمن غيث أهب الكفار نابه . ثم يهيج ، فتراه وشران .

وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور) ثم ندبهم إلى المسابقة إلى الدار الآخرة الباقية التي لا زوال لها . فقال (٥٠ : ٣١ سابقوا إلى منفرة من ربكم وجَنَّة عرضها كعرض الساء والأرض . أُحِدَّثُ للذِن آمنوا بالله ورسله . ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . والله ذو القضل السطيم) .

وسمع بمض السارفين منشداً ينشد عن بسض الزنادقة عند موته ــ وهو محمد امن زكر يا الرازى لمتطبب ــ :

لسرى ما أدرى ـ وقد أذن البيلَل بطبل يراحالى ـ إلى أين ترحالى ؟ وأين محل الروح بسد خروجه عن الهيكل للنحل والجسدالبالى ؟

فقال : وماعلينامن جهله . إذا لم يدر أين ترحاله ؟ ولكننا ندرى إلى أين ترحاله ؟ ولكننا ندرى إلى أين ترحالنا وترحاله . أما ترحاله : فإلى دار الأشقياء ، ومحل المنسكر بن القدرة الله وحكته ، والمسكنة بين بها اتفقت عليه كلة المرسلين عن ربهم (١٣٠ و اولئك الاغلال في أعناقهم ، وأولئك أحساب النار هم فيها خالدون) (٣٣ : ١ - ١ - ١ وقالوا : أنذا صَلَلتًا في الأرض أننًا لني خَلْق جديد ؟ بل هم بلقاء ربهم كافرون . قل : يتتوفّا كم ملك الموت الذي و كُلَّ بكم . ثم الى و يكم ترجهو ، وبا أيضا به وبهما . ربنا أيضا وسمنا . فارجنا نعمل صالحًا إنا موقنون) .

وأما ترحالنا ، أيها للسلمون ، للصدقون بلقاء رجهم ، وكتبه ورسله : فإلى نيم دائم ، وخلود متصل ، ومقام كريم ، وجنة عرضها السموات والأرض في جوار رب العالمين ، وأرحم الراحمين ، وأقدر القادرين ، وأحكم الحاكين ، الذى له الخلق والأمر ، و بيده النفع والضر ، الأول بالحق ، الوجود بالفروزة ، المروف بالقطرة ، الذى أقرت به المقول ، ودلت عليه كل الموجودات ، وشهدت بوحدانيته ورجو بيته جميع الحينوقات ، وأقرت بها الفطر . المشهود وجوده وقيوميته بكل حركة وسكون ، بكل ماكان وما هوكائن وما سيكون . الذى خلق السهاوات والأرض وأنزل من السماء ماء فأنبتنا به حدائق ذات بَهْتِجة من أنواع النباتات، و بث به في. الأرض جيم الحيوانات (٧٧: ٦١ أمن جل الأرض قراراً . وجمل خلالها أنهاراً وجل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزاً ﴾ الذي يجيب المضطر إذا دعاه ، وينيث الملهوف إذا ناداه . ويكشف السوء ويفرج الكربات . ويقيل العثرات. الذي يهدى خلقه في ظلمات البر والبحر ، و يرسل الرياح بُشْراً بين يدى رحمته . فيحى الأرض بوابل القطر . الذي يبدأ الخلق ثم يسيده . ويرزق من في السهاوات والأرض من خلقه وعبيده . الذي يملك السمع والأبصار والأفندة . و يخرج الحي من الميت. ويخرج الميت من الحي، ويدبر الأمر (٢٣: ٨٨ الذي بيده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا بجار عليه) (٢: ٢٥ ، ٣ الذي له ملك السموات والأرض ولم يتخذ ولدًا ولم يكن له شريك في لللك . وخلق كل شيء فقدره تقديرًا ﴾ المستمان به على كل نائبة وفادحة ، والممهود منه كل بر وكرامة . الذي عنت له الرجود ، وخشعت له الأصوات ، وسَبَّعت بحمده الأرض والسموات ، وجميع الموجودات. الذي لاتسكن الأرواح إلا مجبه ، ولا تطمئن القاوب إلا بذكره، ولا تُزكو المقول إلا بمعرفته ، ولا يُدْرَك النجاح إلا بتوفيقه ، ولا تحيا القلوب إلا بنسم لطفه وقربه ، ولا يقم أمر إلا بإذنه ، ولا يهتدى ضال إلا بهدايته ، ولا يستقم ذو أوَّد إلا بتقويمه ، ولا يقهم أحد إلا بتفهيمه . ولا يُتخلص من مكروه إلا برحمته ، ولا يُعجَّفَظ شيء إلا بكلاءته ، ولا يُفتَتَح أمر إلا باسمه ، ولا يتم إلا مجمده ، ولا يُدْرَكُ مأمول إلا بتيسيره ، ولا تنال سعادة إلا بطاعته ، ولا حياة إلا بذكره ومحبته ومعرفته ، ولا طابت الجنة إلا بسماع حطانه ورؤيته . الذي وسم كل شي. رحمة وعلمًا ، وأوسم كل مخلوق فضلا و برأ .

فهو الإله الحق . والرب الحق . والملك الحق . والمنفرد بالكمال المطلق من كل الوجود . المبرأ عن النقائص والصيوب من كل الوجود . لابيلغ المتنون ــ و إن استوعبوا جميع الأوقات بكل أنواع الثناء ــ ثناء عليه ، بل ثناؤه أعظم من ذلك . فهو كما أتنى على نفسه . هذا الجار .

. وأما الدار: فلا تعلم نفس حسنها وبهاءها ، وسعتها ونسيمها . وبهبعتها وروحها وراحتها . فيهما مالا عين رأت ، ولا أذن سمت . ولا خطر على قلب بشر . فيها ماتشتهى الأنفس ، وكذ الأعين . فعى الجلممة لجميع أنواع الأفراح وللسرات ، الخالية من جميع المتكدات والمنفصات ، ريحانة تهتز ، وقصر مشيد ، وزوجة حسناه ، وفاكية نضيجة .

فتر حالنا أيها ــ الصادقون المصدقون ــ إلى هذه الدار بإذن ربنا وتوفيقه و إحسانه .

وترحال الكاذبين المكذبين إلى الدار التي أعدت لمن كفر بالله ولقائه، وكتبه ورسله .

ولن يجمع الله يين الموحدين له ... الطالبين لمرضاته ، الساءين في طاعته ، الدائمين في مساخطه ، الدائمين في مساخطه ، الدائمين في خدمته ، المجاهدين في مساخطه ، الدائمين في معصيته ، المستغرغين جهدهم في أهوائهم وشهواتهم : في دار واحدة ، إلا على سبيل الجواز والعبور . كا جمع بينهما في هذه الدنيا . و يجمع بينهم في موقف القيامة . فحاشاء من هذا الغلن السبيء الذي لايليق بكاله وحكته .

قمسل

وفي هذه المرتبة تعلم حياة الشهداء ، وأنهم عند ربهم يرزقون ، وأنها أكل من حياتهم في هذه الدنيا ، وأنم وألميل . وإن كانت أجسادهم متلاشية ، ولحومهم متدرقة . وأوصالهم متفرقة ، وعظامهم تغيرة . فليس العمل على الطّلَل ، إنما الشأن في الساكن . قال الله تعالى (٣ : ١٩٨ ولا تحسين الذين قتاوا في سبيل الله أمواتاً . بل أحياء عند ربهم يرزقون) وقال تعالى (٣ : ١٩٤ ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أحوات بل أحياء عند ربهم يرزقون) وقال تعالى (٣ : ١٩٤ ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أحوات بل أحياء . ولمكن لاتشعرون) وإذا كان الشهداء إعما نالوا هذه

الحياة بمتابعة الرسل وعلى أيديهم . فما الظن بحياة الرسل فى البرزخ ؟ ولقد أحسن الفتائل ماشاء :

فالعيش فوم . والمدية يقطة والمرء بينهما خيال سارئ فارسل والشهداء والصديقين من هذه الحياة ــالتي هي يقطة من فوم الدنياــ أكلها وأتمها . ومحل قدر حياة العبد في هذا العالم يكون شوقه إلى هذه الحياة ، وسعيه وحرصه على الطفر بها . والله المستعان .

فصل

المرتبة العاشرة من مراتب الحياة

الحياة الدائمة الباقية بعد طرق هذا العالم . وذهاب الدنيا وأهلها في دار الحيوان . وهي الحياة الذائمة البيها المتسابقون . ونافس فيها المتنافسون . ومي التي أجرينا السكلام إليها . ونادت الكتب السياوية ورسل الله جميهم عليها . وهي التي يقول من فاته الاستعداد لها (٨٩ . ٢١ - ٢٦ إذا ذُكّت الأرض دكا دكا وجاء ربك والملك صفا صفا ه وجيء يومثذ بمهم ، يومثذ متذكر الإنسان . وألى له الذكرى ؟ هيقول : اليتني قدمت لحيافيه . فيومثذ لايمد عذا به أحد . ولا يُوثق واته أحد) وهي التي قال الله عز وجل فيومثذ لايمد عذا به أحد . ولا يُوثق واته أحد) وهي التي قال الله عز وجل الحياة الدنيا إلا لمو ولعب ، و إن الدار الآخرة لهي الحيان له كون الدار الآخرة لهي

والحياة المتقدمة كالنوم بالنسبة إليها . وكل ماتقدم ــ من وصف السير ومنازله ، وأحوال السائرين ، وعبوديتهم الظاهرة والباطنة ــ فوسيلة إلى هذه الحياة . و إنما الحياة الدنيا : بالنسبة إليها ، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ ما الدنيا في الآخرة إلا كما يُدخِل أحدُكم إصبعه في البيَّ فلينظر بم ترجع ؟ » .

وكما قبل: تنفست الآخرة . فكَانت الدنيا نفساً من أنفاسها . فأصاب أهل

السمادة نَفَس نسيمها . فعم على هذا النفس يعملون . وأصاب أهل الشقاوة نفس عذابها . فعم على ذلك النفس يعملون .

وإذا كأنت حياة أهل الإبمان والعمل الصالح في هذه الدار حياة طيبة . فما الظن مجياتهم في البرزخ ، وقد تخلصوا من سجن الدنيا وضيقها ؟ فما الظن مجياتهم في دار السيم المقيم الذي لا يزول . وهم يرون وجه ربهم تبارك وتعالى بُــكُرّة وتشيئًا ويسمون خطامه ؟ .

فإن قلت : ماسبب تخلف النفس عن طلب هذه الحياة التي لاخَطَر لها ، وما الذي رَهِّدها فيها ؟ وما سبب رغبتها في الحياة الفائية المضمحلة ، التي هى كالحيال والمنام ؟ أفسادٌ في تصورها. وشعورها ؟ أم تكذيب بتلك الحياة ؟ أم لافة في المقل ، وعمى هناك ؟ أم إيثار للمعاضر المشهود بالعيان على النائب المعادم بالإيمان ؟ قيل : بل ذلك لمجموع أمور مركبة من ذلك كله .

وأقوى الأسباب فى ذلك : صَمَف الإيمان . فإن الإيمان هو روح الأعمال . وهو الباعث عليها ، والآمر بأحسنها ، والناهى عن أقبحها . وعلى قدر قوة الإيمان يكون أمره ونهيه لصاحبه ، واكتبار صاحبه واشهاؤه . قال الله تعالى (٣ : ٩٣ قل بشما يأمركم به إيمانكم إن كنتم مؤمنين) .

و بالجلة : فإذا قوى الإيمان قوى الشوق إلى هذه الحيساة . و اشتد طلب صاحبه لها.

السبب الثانى : جُثوم النفلة على القلب . فإن النفلة فوم القلب . ولهذا تجد كثيراً من الأيقاظ فى الحس نياماً فى الواقع . فتحسبهم أيقاظاً وهم وقود ، ضد حال من يكون يقطان القلب وهو نائم . فإن القلب إذا قويت فيه الحياة لا بنام إذا نام البدن . وكال هذه الحياة كان لنينا صلى الله عليه وسلم . ولمن أحيا الله قلبه يمحبته واتباع رسالته على بصيرة من ذلك مجسب نصيبه منهما .

فالمفلة واليقالة يكونان في الحس والمقل والقلب ، فستيقظ القلب وغافله

كستيقظ البدن ونامُه . وكما أن يقطة الحس على نوعين . فكذلك يقطة القلب على نوعين .

فالنوع الأول من يقظة الحس : أن صاحبها ينفذ فى الأمور الحسية . ويتوغل فما بكسبه وفعالته ، واحتياله وحسن تأتيه .

والنوع التانى : أن يُقبِل على هسه وقلبه وذاته . فيعتنى بتحصيل كاله . فيلحظ عوالى الأمور وسفسافها . فيؤثر الأهل على الأدنى . و بقدم خير الخيرين بتفويت أدناها . و برتكب أخف الشرين خشية حصول أقواها . و يتحلى بمكارم الأخلاق ومعالى الشَّيم . فيكون ظاهره جيلاً ، و باطنه أجل من ظاهره . وسريته خيراً من علانيته . فيزام أصحاب المالى عليها كل يتزام أهل الدينار والدرهم عليها . فهذه اليقظة بستمد للنوعين الآخر بن منهما .

أحدها: يقظه تبعثه على اقتباس الحياة الدائمة الباقية ، التي لا خَطَر لها ، من هذه الحياة الزائلة القانية ، التي لاقيمة لها .

فإن قلت : مَثَّل لي ، كيف تقتبس الحياة الدائمة من الحياة الفانية ؟ وكيف يكون هذا ؟ فإني لا أفيمه .

قلت : وهذا أيضاً من نوم القلب ، بل من موته ، وهل تقتبس الحياة الدائمة إلا من هذه الحياة الزائلة ؟ وأنت قد تشمل سراجك من سراج آخر قد أشفى على الانطفاء . فيتقد الثانى ويضى عابة الإضاءة ، ويتصل ضوءه ، وينطفيه الأول ، والمقتبس لحياته الدائمة من حياته المنقطمة : إنحا ينتقل من دار منقطمة إلى دار باقية . وقد توسط الموت بين الدار بن . فهو قنطرة لا يعبر إلى تلك الدار إلا عليها ، وباب لا يدخل إليها إلا منه ، فهما حياتان في دار بن بنهما موت ؟ وكما أن نور تلك الدار مقتبمة من وكما أن نور تلك الدار مقتبمة من حياتها . فعلى قدر نور الإيمان في هذه الدار يكون نور العبد في تلك الدار .

ضم هذا النور والحياة ، الذى يقتبى منه ذلك النور والحياة ، لاينقطع . بل يضى، السيد فى البرزخ ، وفى موقف القيامة ، وعلى الصراط . فلا يفارقه إلى دار الحيزان . يطفأ أور الشمس وهذا النور لايطفأ . وتبطل الحياة المحسوسة وهذه الحياة لا تبطل . هذا أحد نوعى يقطة القلب .

النوع الثانى: يقظة تبت على حياة . لاتدركها البارة . ولا ينالها التوم . ولا يطابق فيها الفقظ لمناه ألبتة . والذى يشار به إليها : حياة الحجب مع حبيبه ، الذى لا قوام لقلبه وروحه وحياته إلا به ولا غنى له عنه طرفة عين . ولا قرة لهينه ، ولا طأينة لقلبه ، ولا سكون لروحه ، إلا به . فهو أحوج إليه من سمه لهينه ، ولا طأينة لقلبه ، ولا سكون لروحه ، إلا به . فهو أحوج إليه من سمه فياته موقوقة على قر به وحبه ومصاحبته ، وعذاب حجابه عنه : أعظم من المذاب الأخر . كا أن نهم القلب والروح بإزالة ذلك الحباب : أعظم من النهم بالأكل والسرب ، والتمن بالحوب البائم من عذاب الجحيم . ولهذا جم الله سبحانه لأولياته بين النميمين في قوله (١٠ : ٢٦ الذين أحسنوا الحسنى وزيادة) فالحسنى الذياب أعظم من قبلا المحتم . الحسن وزيادة) فالحسنى المذابين في قوله (٢٠ : ٢٦ الذين أحسنوا وجم لأعدائه بين المذابين في قوله (٢٠ : ٢٦ الذين أحسنوا الحسنى وزيادة) من المذابين في قوله (٢٠ : ٢٨ كلا ، إنهم عن ربهم يومئذ لحجو بون ه ثم إنهم العدال الجمع) .

والمتصود: أن النفلة هى نوم القلب عن طلب هذه الحياة . وهى حجاب عليه . فإن كشف هذا الحجاب بالذكر و إلا تكانف حتى يصير حجاب بطلة ولسب ، واشتغال بما لا يفيد . فإن لجدر إلى كشفه ، و إلا تكانف حتى يصير حجاب معاص وذنوب صفار تبسده عن الله . فإن بادر إلى كشفه و إلا تكانف حتى يصير حجاب كبائر توجب مثّت الرب تعالى له ، وغضبه ولعنته . فإن بادر يلى كشفه ، و إلا تكانف حتى صار حجاب بدّع عملية يعذب العامل فيها غشه . ولا تجدى عليه يعذب العامل فيها غشه ، ولا تجدى علي حجاب بدع عملية عملة حتى صار حجاب بدع

قولية اعتقادية . تتضمن الكذب على الله ورسوله ، والتكذيب بالحق الذي جاء السول . فإن بادر إلى كشفه و إلا تكانف حتى صار حبطب شك وتكذيب . يقدح في أصول الإيمان الجمعة . وهي : الإيمان بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله ، ولقائه . فالفلظ حجابه وكتافته ، وظلمته وسواده : لا يرى حقائق الإيمان . ويتكن منه الشيطان ، يَعدُه و يُمتيّه ، والنفس الأمارة بالسوء تهوى وتشنهى . وسلطان الطبع قد ظفر بسلطان الإيمان . فأسره وسجنه ، إن لم يهلكه . و تولى تدبير الملكة واستخدام جنود الشهوات ، وأقطمها السوائد التي جرى عليها المصل . وأغلق باب اليقفة . وقال : إياك أن تؤتّى من قبلك . وأغل وأغلق باب اليقفة . وقال : إياك أن تؤتّى من قبلك . هامر عليها النفلة ، ويا حاجب المموى هذه المملكة قد صار إليك و إلى البواب . فيا بواب النفلة ، و يا حاجب المموى ليزم كل منكا نفره ، فإن أخليتا قسد أمر بملكتنا ، و .ادت الدولة لغيرنا ، وسامنا سلطان الإيمان شر الخزى والموان . ولا نفرح بهذه للدينة أبدأ .

فلا إله إلا الله 1 إذا اجتمعت على القلب هذه العساكر ، مع رِقَة الإيمان ، وقلة الأعوان ، والإعراض عن ذكر الرحمن ، والانخراط فى سلك أبساء الزمان ، وطول الأمل المفسد للإنسان ــ أن آثر الساجل الحاضر على النمائب الموعود به بعد طرّق هذه الاكوان . فالله المستمان وعليه التمكلان .

فهذا فصل مختصر نافع فى ذكر الحيساة وأمواعها ، والتشويق إلى أشرفها وأطيبها. فمن صادف من قلبه حياة انتفع به ، و إلا فَخُودٌ تَرْف إلى ضرير مقمد . فلنرجم إلى شرح كلام صاحب المنازل:

قال « ولها ثلاثة أغلس: نقَس الخوف ، ونفس الرجاء، ونفس الحبة » . لما كان كل حيوان متنفساً ، فإن النقَس موجب الحياة وعلامتها : كانت إنفاس الحياة المشار إليها ثلاثة أنفاس: نفس الخوف . ومصدره : مطالعة الوعيد ، وما أعدالله لمن آثر الدنيا على الآخرة . والحانق على الحالق ، والهوى على الهدى ، والغي على الرشاد .

وغس الرجاء ، ومصدره : مطالمة الوعد ، وحسن الظن بالرب تسالى . وما الله أعد لمن آثر الله ورسوله ، والدار الآخرة ، وحَــكُمُّ الهدى على الهوى ، والوحى على الآراء ، والسنة على البدعة ، وما كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصابه على هوائد الخلق .

ونفس بالحجة . مصدره : مطالعة الأسماء والصفات ، ومشاهدة النماء والآلاء . فإذا ذكر دخة ربه ، وسعة مففرته وعفوه : تنفس بالخوف . وإذا ذكر رحمة ربه ، وسعة مففرته وعفوه : تنفس بالحب . فليزن العبد إعانه بهذه الأنفاس الثلاثة . ليما ما معه من الإيمان ، فإن التلوب مفطورة على حب الجال والاجال . وافقه سبحانه جميل . بل له الجال التام المكامل من جميع الوجوه . جمال الذات ، وجمال الصفات ، وجمال الأفسال ، وجمال الأعمال من جميع الحجوه عجال المخلوقات كله على شخص واحد ، ثم كانت جميعا على جمال ذلك الشخص ، ثم نسب هذا الجال إلى جمال الرب تبارك جميعا على جمال الرب تبارك وتعالى : كان الشمس .

فالنفس الصادر عن هــذه الملاحظة والمطالمة : أشرف أنفاس العبد على الإطلاق. فأن نفس المشتاق الحجب الصادق إلى نفس الخائف الراجي ؟ ولكن لا يحصل له هذا النفس إلا يتحصيل ذينك النفسين ، فإن أحدها تمرة تركم للمخالفات . والثانى : ثمرة فعله العلماعات . فمن هذين النفسين يصـــل إلى النفسي الثالث .

قصل

قال ﴿ الحياة الثانية : حياة الجع من موت التفرقة . ولها ثلاثة أنفاس : نفس الاضطرار ، ونفس الافتقار ، ونفس الافتخار » . ومراده _ إن شاء الله _ بالجمع فى هذه الدرجة : جمع القلب على الله ، وجمع الخواطر والعزوم فى التوجه إليه سيحانه . لا الجمع الذى هو حضرة الوجود . لأنه قد ذكر حياة هذا الجم فى الدرجة الثالثة . وسماها « حياة الوجود » .

و إنما كان جمع القلب على الله والخواطر على السير إليه: حياة حقيقية. لأن القلب لاسمادة أنه ، ولا فلاح ولا نسيم ، ولا فوز ولا لذة ، ولا قرائه عين إلا بأن يكون الله وحده هو غاية طلبه ، ونهاية قصده . ووجهه الأعلى: هو كل بنيته . فالتفرقة المتضمنة للإعراض عن التوجه إليه ، واجتاع القلب عليه : هي مرضه إن لم يحت منها .

قال « ولهذه الحياة ثلاثة أنفاس . غس الاضطرار » وذلك لا تقطاع أمله مما سوى الله . فيضطر حيثلد _ بقلبه وروحه ونفسه و بدنه _ إلى ربه ضرورة تامة . بحيث بجد في كل منبت شعرة منه فاقة تلمة إلى ربه ومعبوده . فهذا النفس غس مضطر إلى مالا غنى له عنه طرفة عين . وضرورته إليه من جهة كونه ربه ، وضالقه وفاطره وناصره ، وحافظه ومعينه ورازقه ، وهاديه ومعافيه ، والقائم بجميع مصالحه . ومن جهة كونه : معبوده و إله ، وحبيبه الذي لاتنكل حياته ولا تنفع إلا بأن يكون هو وحده أحب شي وإليه ، وشعرار « إياك نبيد » والاضطرار الأول : اضطرار « إياك نسيد » والاضطرار الأول : اضطرار « إياك نسيد » والاضطرار الأول : اضطرار « إياك نسيد » .

ولمبر الله إن « نفس الافتقار » هو هذا النفس ، أو من نوعه . ولكن الشيخ جسلمها نفسين . فجيل « نفس الاضطرار » بداية ، و « نفس الافتقار » توسط ، و « نفس الافتخار » نهاية . وكأن « نفس الاضطرار » يقطع الحلق من قلبه ، و « نفس الافتقار » يعلق قلبه بر به .

وروحه مما لايقوم لمصف ممالك الدنيا بحذافيرها . فحينئذ يتنفس نفساً آخر . بجد به من التفريج والترويح والراحة والانشراح مايشبه ـ من بعض الوجوه ـ بنفس مَنْ بُحُسل فى عنقه حبل ليضق به حتى يموت . ثم كشف عنه وقد حبس نفسه . فتنفس نفس من أعيدت عليه حياته . وتخلص من أسباب للوت .

فإن قلت : ماللمبد والافتخار ؟ وأين المبودية من نفس الافتخار ؟ .

قلت: لابريد بذلك: أن العبد يفتخر بذلك. ويختال على بنى جنسه. بل هو فرح وسرور لايمكن دفعه عن نفسه بما فتح عليه ربه. ومنحه إيانه، وخصه به. وأولى مافرح به العبد: فضل ربه عليه . فإنه تمالى بحب أن يرى أثر نسته على عبده . ويحب الفرح بذلك. لأنه من الشكر . ومن لايفرح بنعمة للنم لايعد شكوراً . فهو افتخار بما هو محض منة الله ونسته على عبده ، لا افتخار بما من العبد . فهذا هو الذي ينافى العبودية لاذاك .

وهنا سر لطيف. وهو أن هذا النفس يفخر على أغناسه التي ليست كذلك. كما تفخر الحياة على الموت، والعلم على الجهل، والسمع على الصم ، والبصر على العمى. فيكون الافتخار للنفس على النفس ، لا للمتنفس على الناس. والله أعلم.

فصل

قال ﴿ الحياة الثالثة : حياة الوجود . وهي حياة بالحق .

ولها ثلاثة أنفاس: نفس الهيبة . وهو يميت الاعتدال . ونفس الوجود، وهو يمنع الانفصال . ونفس الانفراد . وهو يحرث الاتصال . وليس وراء ذلك ملحظ للنظارة . ولا طاقة للاشارة » .

هذه المرتبة _ من الحياة _ هى حياة الواجد . وهى أكل من النوعين اللذين قبلها . ووجود العبد لربه : هو الذى أشار إليه فى الحديث الإلهى يقوله « فإذا أحبيته كنت سمه الذى يسمع به ، و بصره الذى يبصر به ، و يده التى يبطش جها ، ورجله التى بمشى بها . فهى يسمع . و بى يبصر . و بى يبطش . و بى بمشى » والشار إله في قوله و ابن آدم، اطلبني تجدني . فإن وجدتني وجدت كل شيء . ه إن فُتُك قاتك كل شور ؟ .

وسيأتي في باب ﴿ الوجودِ ﴾ مزيد لهذا إن شاء الله تعالى .

و إنما كانت حياة الوجود أكل الحياة ، لشرفها وكالها عوجدها. وهو الحق سبحانه وتعالى . فمن حُبِي بوجوده فقد فاز بأعلى أنواع الحياة .

فان قلت : يصعب عليٌّ فهم معنى الحياة بوجوده .

قلت: لأجل الحجاب الذي ضرب بينك و بين هذه الحياة . فافهم الحياة بوجود الفناء ، و بوجود المالك القادر إذا كان ممك وناصرك ، دون مجرد وجوده .. ولا سرفة بينك و بينه ألبتة .. فحقيقة الحياة : هي الحياة بالرب تعالى ، لا الحياة بالنفس والفناء وأسباب العيش.

وقد تفسر « حياة الرجود » بشهود القيومية ، حيث لاس شيئًا من الأشياء إلا وهو بالله . وهو الذي أقامه . وبحال هذا الشهود . وهو أن لايلتفت بقلبه إلى شيء سوى الله . ولايخافه ولا يرجوه . بل قد قصر خوفه ورجاءه ، وتوكله و إنابته على الحبي التيوم ، قيوم الوجود وقَيَّتُه وقيامه ومقيمه وحدم . فحق حصل له هذا الشهود وهذا الحال: فقد حصلت له حياة الوجود.

فتارة يتنفس بالمبية . وهي سطوة نور الصفات . وذلك عند أول مايسطم نور الوجود . فيقم القلب في هيبة تستغرق حسه عن الالتفات إلى شيء من عوالم النفس. وذلك هو الاعتلال الذي يميته النفّس الثاني. وهو قوله ﴿ ونفس يميت الاعتلال » فتموت منه علل أهماله ، وآثار حظه فله ، وشمود إنيته .

قوله ٥ ونفس الوجود ٢ يريد به : وجود المبدير به . فيتنفس بهذا الوجود .

کا پسم به ، و يبصر به ، و يبطش به . و يمشي به .

ولا تصم إلى غير هذا . فترل قدم بعد ثبوتها .

قوله « وهو يمنع الانفصال » الانفصال عند القوم : انقطاع القلب عن الرب

و بقاؤه بنفسه وطبيعته . و « الانصال » هو بقاؤه بر به ، وفناؤه عن أحكام ، نفسه ، وطبعه وهواه وقد إيراد « بالانصال » النناء في شسهود النيومية . و « بالافصال » النبية عن هذا الشهود .

وأما الملحد: فيقسر « الاتسال ، والاشسال » بالاتسال الذانى والانفسال الذانى والانفسال الذانى والانفسال المذانى - وهذا محال أيضاً . فإنه لم يزل متسلا به . بل لم يزل إباه عنده . فالأول : يتملق بالارادة والهمة . وهو أعلى الأنواع . والتانى : يتملق بالشهود والشمور . وهو عند الشيخ أعلى . لأنه إنما يكون في وادى الفناه .

والثالث : الملاحدة القائلين بوحدة الوجود .

قوله و ونفس الانفراد . وهو يورث الانصال » .

نفس الاغراد: هو المصحوب بشهود الفردانية . وهي تفرد الرب سبحانه بالربوبية والإلهية ، والتدبير والقيومية . فلا يثبت لسواه قسطاً في الربوبية ، ولا يجسل لسواء حظاً في الإلهية ، ولا في القيومية . بل يفرده بذلك في شهوده ، كما أفرده به في علمه . ثم يفرده به في الحال التي أوجبا له الشهود . فيكون الله سبحانه فرداً في علم العبد ومعرفته . فرداً في شهوده . فرداً في حاله في شهوده .

وهذا النفس يورته الاتصال بر به ، بحيث لايبق له مراد غبره ، ولا إرادة غير مراده الديني الذي يحبه و يرضاه . فيستغرغ حبه قلبه . وتستفرغ مرضاته سميه . وليس وراه ذلك مقام يلحظه النظارة ، لا بالنلب ولا بالروح .

قان كال هذا الاتصال ، والشنل بالحق سبحانه : قد استفرغ القامات ، واستوعب الإشارات . والله المستمان .

قصل

قال صاحب المتازل:

﴿ إِمْكِ النَّبْضُ ﴾ قال الله تعالى (٣٥: ٤٦ ثم قبضناء إلينا قبضاً يسيراً ﴾ ٤
 قلت: قد أبعد في تعلقه بإشارة لآية إلى «القبض» الذي يرياد . ولا تدل عليه

الآية بوجه ما . و إنما يشارك «القبض» للترجم عليه في الافظ فقط . فإن «القبض» في الآية : هو قبض الظل . وهو تقاصه بعد امتداده . قال الله تعالى (٤٢٤٥:٢٥) أم تر إلى ر بك كيف مد الفلل ؟ وفو شاه بلعد ساكنا . عم جعلنا الشمس عليه دليلا * ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيرا) فأخبر تعالى : أنه بسط الظل ومدّه. وأنه جعله متحركا تبما لحركة الشمس . ولو شاه لجعله ساكنا لا يتحرك : إما بسكون المظهرة ، متحركا تبما لحركة الشمس . ولو شاه لجعله ساكنا لا يتحرك : إما بسكون المظهرة ، ولو شاه بعد بسعله - قبضا يسيراً . ووشى مد بعد شيء . لم يقبضه جعلة . فهذا من أعظم آياته الدالة على عظم قدرته ، وكال حكته . فندب الرب سبحانه عباده إلى رؤية صنعته وقدرته ، وحكته في هذا الدر من عاد وقدرته ، وحكته في هذا الشرد من عادواته . ولو شاه لجمله لاصفاً بأصل ماهو غلل له من جبل و بناء وشجر وغيره . فلم ينتضم به أحد .

فإن كان الانتفاع به تابعاً للده و بسطه ، وتحوله من مكان إلى مكان . فني مدّ و بسطه ، ثم قبضه شبئاً فشيئاً : من للصسلخ وللنافع مالا يخنى ولا يحصى ، فلو كان ساكناً دائمًا ، أو قبض دفعة واحدة : لتعطلت مرافق العالم ومصالحه به وبالشمس . فد الظل وقبضه شيئاً فشيئاً لازم لحركة الشمس ، على ماقد رسم من مصالح العالم . وفى دلالة الشمس على الظلال ماتعرف به أوقات الصلوات ، وما مضى من اليوم ، وما بتى منه . وفى تحركه واقتاله مايبرد به ماأصابه من حر الشمس . وينفم الحيوانات والشجر والنبات . فهو من آيات الله الله الهدالة عليه .

وفى الآية وجب آخر ، وهو: أنه سبحانه مَدَّ الظل حين بَنَى الساء كالْقَبَة للضروبة . وَدَحَى الأرض تحتها . فألقت القبة ظلمها عليها . فلو شاء سبحانه لجعله ساكنًا مستقرًا فى تلك الحال . ثم خلق الشمس ونصبها دليلاً على ذلك الظل . فهو يتبعها فى حركتها ، يزيد بها وينقص ، و يتند ويتقلص . فهو تابع لها تبعية المدلول لدليله .

وفيها وجه آخر ، وهو : أن يكون الراد قبضه عند قيام الساعة بقبض أسبابه ،

وهى الأعرام التى تُلقى الظلال . فيكون قد ذكر إعدامه بإعدام أسبابه ، كا ذكر إنشاده بإنشاه أسبابه .

. وقوله تعللى « قبضناه إلينا » كأنه يشعر بذلك . وقوله « قبضاً يسيراً » يشبه قوله (٥٠ : ٤٤ ذلك حشر علينا يسير) وقوله « قبضناه » بصيفة الماضى لا يناف ذلك . كقوله (٢٩ : ١ أتى أمر الله) والوجه فى الآية هو الأول .

وهذان الوجهان: إن أراد من ذكرها دلالة الآية عليهما _ إشارة و إيماء _ قريب . و إن أراد أن ذلك هو المراد من انقطها: فيسيد . لأنه سبحانه جسل ذلك آية ودلالة عليه المناظر فيه ، كما في سائر آياته التي يدعو عباده إلى النظر فيهما . قلامد أن مكون ذلك أمراً مشهوداً فقوم به الدلالة . وتحصل به النبصرة .

وأبعد من هذا : ماتعلق به صاحب للنازل في « باب التبض » بتبض الظل كا أشار إليه في خطية كتابه . حيث يقول « الذي مد ظل التكوين على الخليقة مكا شام طويلا . ثم جبل شمس التحكين لصفوته عليه دليلا . ثم قبض ظل التفرقة عنهم إليه قبضاً يسيراً » فاستعار للتكوين لفظ « الظل » إعلاماً بأن المكونات بمنولة الظلار في عدم استقلالها بأضها . إذ لا يتحرك الظل إلا عركة صاحبه . وقوله «مداً طويلا » إشارة إلى أنه سبحانه لا يزال مخلق شيئاً بعد شيء خلقاً لا يتعلم ، لمسبحانه لا يزال مخلق شيئاً بعد شيء خلقاً لا يتعلم ، لمسبحانه لا يزال مخلق شيئاً بعد شيء خلقاً لا يتعلم ، لمسبحانه لا يزال مخلق شيئاً بعد شيء خلقاً لا يزال محلة قدرته ، ووجوب أبديته .

تُم إِن حقيقة ﴿ الفلل ﴾ هي عدم الشمس في بقمة ما ، لساتر سترها . فإنما تصين تلك الحقيقة بالشمس . فكذلك المكون إنما تتمين حقيقته بالمكون له سبحانه وتمالى . و ﴿ شمس التمكين ﴾ هي التوحيد الجلم لقلوب صفوته عن التفرق في شعاب علل التكوين ﴿ ثم قبض علل التفرقة عنهم إليه قبضاً بسيراً ﴾ أي أخذ على الشقرقة عنهم أخذاً سهلا .

فالشيخ أحال _باستشهاده بالآية في الباب المذكور _ على ماتقدم له في الخطبة

ووجه الإشارة بالآية يعلم من قوله (ثم قبضناه إلينا) و « القبض » في هذا الباب : لم برد به قبض الإضافة . ولهذا قال الشيخ :

. « القبض في هذا الباب : أسم يشار به إلى مقام الضنائن الذين ادخرهم الحقى اصطناعاً لفسه » .

فالقبض نوعان : قبض فى الأحوال ، وقبض فى الحقمائق . فالتبغ فى الأحوال : أمر يطرق القلب يمنه عن الانبساط والفرح . وهو نوعان أيضاً .

أحدهما : مايمرف سببه ، مثل تذكر ذنب ، أو تفريط ، أو بعد ، أو جفوة أو حدوث ماهو نحو ذلك .

والثانى : مالا يعرف سببه . بل يهجم على القلب هجوماً لا يقـــدر على التخلص منه . وهذا هو القبض المشار إليه على ألسنة القوم . وضده « البسط » فالقبض والبسط عندهم حالتان القلب لا يكاد ينفك عنهما .

وقال أبو القاسم الجديد : في معنى القيض والبسط معنى الخوف والرجاء . فالرجاء : يبسط إلى الطاعة ، والخوف : يقبض عن المحمية .

فكلهم تكلم في « القيض والبسط » على هذا النهج حتى جعلوه أتساماً : قيض تأديب ، وقيض تهذيب ، وقيض جم ، وقيض تفريق ، ولهمذا يمتنع صاحبه _ إذا تمكن منه _ من الأكل ، والشرب ، والسكلام ، وفعل الأوراد، والانبساط إلى الأهل وغيرهم .

فقبض التأديب: يكون عقو به على غفلة ، أو خاطر سوه ، أو فكرة رديثة . وقبض التهذيب: يكون إعداداً لبسط عظيم شأته : يأتى بعده ، فيكون القبض قبله كالتنبيه عليه والمقدمة له . كما كان « الْمَتُّ وَالْمَطُّ » مقدمة بين يدى الوسى ، و إعداداً لوروده . وهكذا الشدة مقدمة بين يدى الفرج ، والبلاء مقدمة بين يدى المافية ، والخوف الشديد مقدمة بين يدي الأمن . وقد جرت سنة الله سبحانه ، أن هذه الأمور النافعة المجبوبة إنما يدخل إليها من ألواب أضدادها . وأما قبض الجمع: فهو مايحصل للقلب حال جميته على الله من انقباضه عن السالم وما فيه . فلا يبقى فيه فضـل ولا سمة انبير من اجتمع قلبه عليه . وفى هذه لمثلاً مَنْ أراد من صاحبه مايسهده منه من المؤانسة والمذاكرة فقد ظلمه .

وأما قبض التفرقة : فهو القبض للذي يحصل من تفرق قلبه عن الله ، وتشتته عنه في الشماب والأودية . فأقل هقو بته : مايجدم من القبض الذي يتمنى حمه للموت .

وأما القيض الذي أشار إليه صاحب المنازل: فهو شيء وراء هذا كله. فإنه جله من قسم الحقائق . وذلك القيض الذي تقدم ذكره من قسم البدايات ، ولهذا قال « القبض في هذا الياب: اسم يشار به إلى مقام الضنائل » ومن هنا حسن استشهاده بإشارة الآية . لأنه تعالى أخبر من قبض الظل إليه . و « القبض » قى هذا الياب يتضمن قبض القلب عن غيره إليه ، وجميته بعد التفرقة عليه . و « الضنائن » جمع ضنينة . وهي الخاصة ، يضن بها صاحبها . أي يبخل بذلما و ويسطقيها لنفسه » .

و «الادخار» افتمال من الذخر ، وهو ما يعده المرء لحوائبه ومصالحه . و «الاصطناع» يمنى الاصطفاء . قال تمالى لموسى (٢٠: ١٤ واصطامتك لنفسى) والاصطناع في الأصل : اتخاذ الصنيمة . وهي الخير تُديه إلى غيرك . قال الشاعر :

و إذا اصطنعت صنيعة ، فاقصد بها وجُها لذى يُولَى الصنائع ، أُودَع قال ابن عباس : اصطنعتك لوحي ورسـالتي . وقال السكلمي : اخترتُك بالرسالة لنفسى ، لسكى تحبنى وتقوم بأمرى .

وقيل: اخترتك بالإحسان إليك لإقامة حجتى . فتـكلم عبادئ عنى . قال أبو إسحاق : اخترتك بالإحسان إليك لإقامة حجتى . وجعلتك بينى و بين خلقى ، حتى صرت فى الخطاب والتبليغ عنى بالمازلة التي أكون أنا بها لو خاطبتهم . وقيل: تُثَّل حاله بحال من يراه بعض الماوك _ لجواءم خصال فيه وخصائص _ أهلا لكرامته وتقريبه . فلا يكون أحد أقرب منه منزلة إليه . ولا ألطف محلاً . فيصطنمه بالكرامة والأثرة ، و يستخلصه لنفسه ، محيث يسمع به ، و يبصر به . و يطلع على سره .

والمقصود : أن الرب سبحانه حال بين هؤلاء الضنائن و بين التملق بالخلق . وصرف قلوبهم وهممهم وعزائمهم إليه .

قال « وهم على ثلاث فرق : قرقة قبضهم إليه ، قبض التوقى . فضن بهم عن أعين المالمين » .

هذا الحرف في «التوق» بالقاف من الوقاية ، وليس من الوقاة ، أى سترم عن أعين الناس ، فلم يطلعهم أعين الناس ، فلم يطلعهم على الناس ، ووياية لم ، وصيانة عن ملابستهم ، فنتيهم عن أعين الناس ، فلم يطلعهم عليهم ، وهؤلاء هم أهل الانقطاع والعزلة عن الناس وقت فساد الزمان ، ولسلهم الذب قال فيهم النبي صلى الله عنها يتبع بهسا شَمَن الجبال ومواقع القَطْر » وقوله « ورجل ممتزل في شعب من الشمال يعبد ربه . و يدع الناس من شره » وهذه الحال تحمد في بعض الأما كن والأوقات دون بعضها ، و إلا قائم من الذي يخالط الناس ، و يصبر على أذاهم : أفضل من هؤلاء ، قالمزلة : في وقت تجره فيه ، ووقت تستحب فيه ، ووقت تباح فيه ،

و يجوز أن يكون قبض التوقى ــ بالغاء ــ أجسادهم وقلوبهم من بين العالمين وهم فى الدنيا ، لــكن لما لم يخالطوا الناس كانوا بمنزلة من قد تُوقَّى وفارق الدنيا . قال « وفرقة قبضهم بسترهم فى لباس التلييس ، وأسبل عليهم أكِلَّة (٢٠) الرسوم . فأخفاهم عن عيون العالم » .

⁽١) بتشديد اللام : جمع كلة . وهي الستارة التي توضع على السرير أو الحمودج . وتسمى الآن ناموسية .

هذه القرقة : هم مع الناس مخالطون ، والناس يرون ظواهرهم . وقد ستر الله حقاقتهم وأحوالهم عن رؤية الخلق لها . فألهم ملتبس على الناس لايرفونه . فإذا رأوا منهم مايرون من أبناء الدنيا - من الأكل والشرب واللباس ، والنكاح ، والنكاح ، والسلاقة الوجه ، وحسن المسترة - فالوا : هؤلاء من أبناء الدنيا . و إذا رأوا ذلك أبلة والهم ، والصبر والصدق ، وحلاوة المرقة والإيمان والله كر . وشاهدوا منهم أموراً ليست من أمور أبناء الدنيا ، قالوا : هؤلاء من أبناء الآخرة . فالنبس حالم أموراً ليست من أمور أبناء الدنيا ، قالوا : هؤلاء من أبناء الآخرة . فالنبس حالم أموراً ليست عن أشهر إليهم « اعرفونى» فهؤلاء يكونون مع الناس ، والمجبو بون لايمر فونهم ، ولا يتفعون بهم ، ولا ينتفون بهم ، وإهانة للجهال بهم ، فلا ينتفون بهم ، مدة الفرقة يهنها و يين الأولى من الفضل مالا يسلمه إلا الله . فهم بين الناس وهذه الفرقة الدن - والحجم ، فإذا فارقوا هذا المالم انتقلت أرواحهم إلى تلك ما عبد تنتقل - بعد مفارقة الدن - إلى حضرة من كان يأفهم و بحبم . فإن « للرء مع من أحبه » .

قوله ﴿ وأسيل عليهم أكِلّة الرسوم » أى أجرى عليهم أحكام الخلق يأكلون كا يأكلون ، ويسكنون حيث يسكنون ، ويشون مسهم في الأسواق ، ويعانون معهم الأسباب ، وهم في واد والناس في واد . فشاركتهم إياهم في ذلك هي التي سترتهم عن معرفتهم ، وعن إدراك حاتهم فيم تحت ستور المشاركة .

ووراء هاتيك الستور محجب بالحسن . كل العز تحت لوائه

 ⁽١) لقد كان شيخ الإسلام إبن تيمية رحمه أنى من سادات أولياء أنى في زمانه .
 فلماذا لم يكن من الحقيين . بل كان من أشهر المشهور بن بدعوته إلى أنه ، وبجهاده وصوره ؟ .

لو أبصرت عيداك بعض جماله لبذات مندك الروح في إرضائه ماطابت الدنيدا بندير حديثه كلا، ولا الأخرى بدون لقائه بإخاسراً ، هانت عليه نفسه إذ باعها بالنبن من أعدائه في كنت تصلم قدّر ماقد بعثه لفسخت ذاك البيدع قبل وفائه أو كنت كفواً للرشاد والبدى أبصرت لمكن لستمناً كفائه قوله « وفرقة قيضهم منهم إليه . فصافاهم مصافاة سرّ . فضن بهم علهم » هذه الفرقة إنماكانت أعل من الفرقتين التقدمين : لأن الحق سبحانه قد سترهم عن نفوسهم ، لسكال ما أطلمهم عليه . وشظهم به عنهم . فهم في أعلى الأحوال يكونوا من السوى ولا السوى منهم ، بل هم مع السوى بالمحاورة والامتحان . يكونوا من السوى ولا السوى منهم ، بل هم مع السوى بالمحاورة والامتحان . لا المسكن والمقاررة والإمتحان ، وشالم كين إليه حنين العليور إلى الأوكار ، قد سترهم وحبيبهم عنهم ، وأخذهم إليه منهم .

قوله « فسافاهم مُصافاة سر » أى جل مواجيدُهم فى أسرارهم وقلوبهم للطف إدراكهم . فل تظهر عليهم فى ظواهرهم لقوة الاستمداد .

قوله « فضن بهم عليهم » أى أخذهم عن رسومهم ، فأفناهم عنهم . وأ بقاهم به وقد علمت من هذا : أن « القبض » الشار إليه في هذا الباب : ليس هو « القبض » الذي يشير إليه القوم في البدايات والساوك . والله أعلم .

فميل

قال صاحب المنازل:

« (باب البسط) قال الله تمالى (١١: ٤٢ كَذْرَوْكُم فيه) ، .

قلت : وجه تعلقه بإشارة الآية : هو أن الله سبحانه يعيشكم فياخلق لسكم من الأنمام الذكورة . قال الكلمي : بكثركم في هذا الذرجج . ولولا هذا المترو يج لم يكثر النسل . والمسق : يخلقكم في هذا الوجه الذى ذكر : من جعله لسكم أزواجا . فإن سبب خلقنا وخلق الحيوان : بالأزواج ، والصدير في قوله « فيه » يرجم إلى الجمل . ومعنى « الذره » الخلق ، وهو هنا الخلق السكتير ، فهو خلق وتسكتير . فقيل « في » يمنى الباء ، أى يكثركم بذلك . وهذا قول السكوفيين . والصحيح : أنها على بابها . والفعل تضين معنى « ينششكم » وهو يتعدى بني .كما قال تعالى (٥٠) ٢ ونشتكم في الاتعلون) فهذا تضير الآية .

ولما كانت الحياة حياتين : حياة الأبدان ، وحياة الأوراح . وهو سبحانه الذي يميي قلوب أوليائه وأرواحهم بإكرامه ولطفه و بسطه كان ذلك تنمية لها وتكثيرًا وذرءًا . والله أعلم .

قال صاحب للتازل « البسط : أن يرسل شواهد العبد في مدارج السلم . ويُسبل على باطنه رداء الاختصاص . وهم أهل التلبيس ، و إنما بسطوا في ميدان البسط ، بعد ثلاث معان . لكل معني طائقة » .

يريد: أن البسط إرسال ظواهر العبد وأعماله على مقتضى العسلم . و يكون باطنه مفموراً بالمراقبة والحمية والأنس بالله . فيكون جساله فى ظاهره و باطنه . فظاهره قد اكتسى المجال بموجب العلم . و باطنه قد اكتسى المجال بالمحبة والرجاء والخوف ، وللراقية والأنس . فالأعمال الظاهرة له ديّار ، والأحوال الباطنة له شمار . فلا حاله ينقص عليه ظاهر حكمه . ولا علمه يقطع وارد حاله . وقد جمع سبحانه بين الجابين _ أعنى جمال الظاهر وجال الباطن _ فى غير موضع من كتابه .

منها: قوله تعالى (٧: ٣٦ يابنى آدم ، قد ُ أنزلنا عليكم لباساً بوارى سوَّ انسكم وريشاً . ولياس التقوى ذلك خير) .

ومنها : قوله تعالى فى نساء الجنة (٥٥ : ٧٠ فيهن خيرات حسان) فهن حسان الوجوه ، خيرات الأخلاق . ومنها : قوله تعالى (٧٦ : ١٩ وَلَقَنَّام نَضَّرَة وسروراً) فالنضرة جمال الوجوء والسرور وجمال القلوب .

ومنها : قوله تعالى (٧٥ : ٢٧ ، ٢٣ وجوه يومئذ ناضرة . إلى ربها ناظرة) فالنضرة تزين ظواهرهم ، والنظر يجمل بواطنهم .

ومنها : قوله تسالَى (٧٦ : ٧٦ وخُلُّوا أساور من فضة . وسقاهم ربهم شراباً طهوراً) فالأساور جملت ظواهرهم . والشراب الطهور طهر بواطنهم .

ومنها : قوله تعالى (٣٧ : ٧٠٦ إنا زينا السهاء الدنيا بزينة السكوا كب و وحفظاً من كل شيطان مارد) فجل ظاهرها بالسكواكب ، و باطنها بالحراسة من الشياطين . رجعنا إلى شرح كلامه .

قوله « وهم أهل التلبيس » يعنى : أنهم للذكورون فى باب « القبض »وهم الفرقة الثانية الذين ستروا بلباس التلبيس هن أعين الناس . فلا ترى حقائمهم .

قوله « و إنما بسطوا في ميدان البسط» أى بسطيم الحق سبحانه على لسان رسوله ، لامايظنه لللحد : أنه السياح الشهى ، وملاحظة للنظر البهى ، ورؤية الصور المستحسنات . وسماع الآلات المطربات .

نم هذا ميدان بسطه الشيطان يقتطم به النفوس عن الميدان الذى خصيمه الرحن . فيدان الرحن الذى بسطه : هو الذى نصبه لانبيائه وأوليائه . وهو ما كان علم رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أسحابه وأهله ، ومع الغريب والقريب . وهى سمة الصدر ، ودوام البشر ، وحسن التلق ، والسلام على من لقيه . والوقوف مع من استوقه ، والزاح بالحق مع الصغير والسكيير أحياناً . و إجابة الدعوة ، ولين الجانب ، حتى يغلن كل واجد من أسحابه : أنه أحبهم إليه . وهذا الميدان لاتجد فيه إله والمستحباً ، أو مباساً يعمن عليها .

قوله « فطائفة بسطت رحمة قلمظق . يباسطونهم و يلابسونهم . فيستضيئون بنورهم . والحقائق مجموعة ، والسرائر مصونة » . جبل الله انبساطهم مع الخلق رحة لم كما قال تسالى (٣ : ١٥٩ فيا رحة من الله لينت لم ، ولو كنت فقًا غليظ القلب لا نفشوا من حولك) قالرب سبحانه بسط هؤلا م مع خلقه . ليقتدى بهم السالك . ويهتدى بهم الحيران . ويشقى بهم العيران . ويشقى بهم العيران . ويشقى بهم والمحوى . فالسالكون يقتدون بهم إذا سكتوا . وينتفعون بكلاتهم إذا نطقوا . فإن حركاتهم وسكونهم لما كانت بالله ولله ، وهل أمر الله : جذبت قاوب السادقين إليهم . وهذا النور الذى أضاء على الناس منهم : هو نور المم والمرفة . والساء والمحاه ثلاثة : عالم استنار بنوره ، واستنار به الناس . فهذا من خلفاه الرسل ، وورثة الأبياء . وعالم استنار بنوره ، ولم يستر به غيره . فهذا إن لم يقرط كان نفصه قاصراً على نفسه . فيذا عله و بال عليه ، و بسطته الناس فتنة لم . و بسطة الأول مرجه لم .

قوله « والحقائق مجموعة ، والسرائر مصوفة » أى انسطوا والحقائق التى فى سرائره مجموعة فى بواطنهم . فالانبساط لم يشتت قاوبهم ، و لم يفرق همهم . ولم يَتَكُلُّ كَفْد عزامُهِم .

قوله « وسرائرهم مصوفة » مستورة لم يكشفوها لمن البسطوا إليه. و إن كان البسط يقتضى الإلف ، و إطلاع كل من التباسطين على سر صاحبه . فإياك ثم إياك أن تُعللم من باسطته على سرك مع الله ، ولكن اجذبه وشُوَّقه . واحفظ وديعة الله عندك ، لا تعرضها للاسترجاع .

قال « وطائفة بسطت لقوة معاينتهم ، وتصميم مناظرهم . لأنهم طائفة لانخالج الشواهدُ مشهودهم . ولا تضرب رياح الرسوم موجودهم . فهم مبسوطون في قبضة القبض » .

إنما كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها: لأن ما قبلها لأرباب الأعمال. وهذه

لأرباب الأحوال . بسطت الأولى : رحمة للخلق . و بسطت هذه : اختصاصاً بالحق . وقوله ۵ افوة معاينتهم » إما أن يكون للمنى : لقوة إدراك معاينتهم ، أو لقوة ظهور معاينتهم لبواطنهم ، أو لقوتها و بيانها فى نفسها .

وللعنى: أنه لا يطمع البسط أن يحجهم عن معاينة مطلوبهم . لأن قوة للعاينة منمت وصول البسط إلى إزالتها و إضافها .

قوله ٥ وتصميم مناظره » يعنى ثبــات مناظر قلوبهم وسحتها . فليسوا ممن يحول بين نظر قلوبهم و بين ما تراه قَلَرَ من شك . ولا غَيْم من ريب . فاللطيقة الانسانية المدركة لحقيقة ما أخبروا به من النيب سحيحة . وهي شديدة التوجه إلى مشهودها . فلم يقدر البسط على حجبها عن مشهودها .

قوله « لأنهم طائقة لا تخالج الشواهد مشهودهم » أى لا تمازج الشواهد مشهودهم . فيكون إدراكهم بالاستدلال . بل مشهودهم حاضر لهم ، لم يدركوه بنيره. فلا تخالط مشاهدتهم له شواهد من غيره . والشواهد مثل الأمارات والملامات وهذا الـكلام مجتاج إلى شرح وبيان وتفصيل .

فإن الله سبحانه أقام الشواهد عليه ، وملاً بها كتابه . وهدى عباده إلى النظر فيها ، والاستدلال بها . ولكن السارف إذا حصل له منها الدلالة ، ووصل منها إلى اليقين : انطوى حكمها عن شهوده . وسافر قلبه منها إلى المطلوب المدلول عليه بها . ورآها كلها أثراً من آثار أسمائه وصفاته وأضائه . للشهود المدلول عليه بها معاينة القلب والبصيرة الصانع إذا عاين صنعته . فكأنه يرى البانى وهو يبغى ماشاهده من البناء الحسكم المتحق . لأن الشواهد والأدلة تَبطل و يبطل حكمها .

نتأمل هذا الموضع . فإنه قدخلط فيه فريقان : فريق أساءوا النظن بمن طوى حكم الشواهد والأدلة . ونسبوهم إلى ما نسبوهم إليه . وفريق رأوا أن الشواهد نفس المشهود ، والدليل عين للدلول عليه . ولسكن كان فى الابتداء شاهداً ودليلاً . وف الانتهاء مشهوداً ومداولاً . قوله و ولا تضرب رياح الرسوم موجودهم » شبه الرسوم بالرياح . لأن معانى الصور التلقية تمر على أهل الشهود الضيف . فتحرك براطنهم بنوع من الشك والريب . فيؤلاء الذين يسطهم الحق تعالى سالون من ذلك .

قوله و فيم متبطون في قبضة القبض » أى هم في حال انساطهم غير عجو بين عن معافى القيض . بل هم مبسوطون بقبضه إيام عن غيره ، فلا يتنافى في حقيم البسط والقبض . بل قبضهم إليه في بسطهم ، و بسطهم به في قبضهم . وجعل القبض و قبضة » ترشيعاً فلاستارة .

قال « وطائمة بسطت أعلاما على العاريق ، وأنَّة قامدى ، ومصابيح السالكين ».

إنما كانت هذه الفرقة أعلى من الفرقين : لانها شاركتهما في درجيهما . واختصت عنهما بهذه الدرجة . فاتصفت بما انصفت به الأولى من الأعمال ، وانتصفت بما التصفت به الثانية من الأحوال . وزادت عليهما بالنفع السالكين ، والمداية المحاترين ، والإرشاد الطالبين . فاحتدى بهم الحاتر . وسار بهم الوافف . واستفام بهم المحاتد . وأقبل بهم الناقص ، ورسم بهم الناكس . وتقوى بهم الضيف . وتقبه على المتصود من هو في الطريق . وهؤلاء هم خلفاء الرسلحة . وهم أولو البصر واليمين . فيصوا بين البصيرة والبصر . قال الله تمالي الرسلحة . وهم أولو البصر واليمين . فيصوا بين البصيرة والبصر . قال الله تمالي المات الاستراد والبصر . والمين والبين . والمين والبين . والمين والبين .

قعبل

قال صاحب الحازل ((باب السكر) قال الله ثمالي ، حاكيا عن موسى كليمه (١٤٣ : ١٩ رب أرني أغلر إليك) » .

وجه استدلاله باشارة الآتية : أن موسى لما استقر فى قلبه وروحه ، وسمسه ربصره : الاستقاد بكلام ربه له . فحصل له من سماع ذلك السكلام ، وطيب ذلك الخطاب ، ولذة ذلك التكليم : م بجل و يعظم و يكبر أن يسمى سُكراً ، أو يشبه بالسكر ... : جرى على لسانه أن طلب الرق ية له سبحانه في تلك الحال . قال « السكر في هذا الباب : اسم يشارُ به إلى سقوط المتماك في الطرب . وهذا من مقامات المجبين خاصة . فإن عيون القناه لائتبله ، ومنازل العلم لاتبلنه » قوله « يشار به إلى سقوط المتمالك » يعنى : هذم الصبر ، تقول : ما تمالسكت أن أفعل كذا . أى ما قدرت أن أصبر عنه . فكأنه قال : هو اسم لقوة الطرب الذه الصبح .

وهذا المعنى لم يعبر عنه في القرآن ولا في السنة ، ولاالسارفون من السلف بالسكر أصلا . و إنجا ذلك من اصطلاح المتأخرين . وهو بئس الاصطلاح . فإن لفظ لا السكر » و « المسكر » من الألفاظ المفعومة شرعاً وعقلا . وعامة ما يستمعل : في السكر المفعوم الذي يقته الله ورسوله . فال الله تعالى (٤ : ٣٤ يا أيها الذين الذي المسكا لا تقر بوا الصلاة وأثم سُكارى) وعَيِّر به سبحانه عن المحول الشديد الذي بحصل للناس عند قيام الساعة . فقال تعالى (٣٠ : ٣ وترى الناس سُكارى . وماهم بكارى . ولكن عذاب الله شديد) ويقال : فلان أسكره حب الدنيا . وكذلك يستمعل في سكر الحوى المدموم ، فإن أطلق الله سبحانه أو رسوله أو الصحابة أو أثبة الطريق المتقدمون على هذا المعنى الشريف الذي هو من أشرف أحوال كيب وعابديه اسم « السكر » المستمعل في سكر الحمر ، وسكر الفواحش ؟ (١) كا قال عن قوم لوط (١٥ : ٣٧ لعمرك إنهم لني سكر تهم يسمون) فوصف كا قال وللقامات . ولا سيا في قسم الحقائق ، ولا يطلق على كلم الرحين امم الاحوال وللقامات . ولا سيا في قسم الحقائق ، ولا يطلق على كلم الرحين امم (١) سبحان أنه ا وهل كل استمالاته في منازله هذه إلا من جنس « السكر » (١) سبحان أنه ا وهكر كل استمالاته في منازله هذه إلا من جنس « السكر » (١) سبحان أنه ا وهكر كل استمالاته في منازله هذه إلا من جنس « السكر » (١) سبحان أنه ا وهكر كل استمالاته في منازله هذه إلا من جنس « السكر »

 ⁽١) سبحان الله ١ وهل كل استمالاته في منازله هذه إلا من جنس « السكر »
 وعبارات الصوفية للبتدعة التي تفوح منها روائع الهوى والطاغوتية التي تنفر منها
 السنة والكتاب ؟ .

السكر في تلك الحال . والاصطلاحات لا مشاحة فيها إذا لم تتضمن مفسدة .

وأيضاً فن للعلوم: أن هـذا الحال بحصل فى الجنة عند رؤية الرس تعالى ، وسماء كلامه على أثم الوجوه . ولا يسمى سكراً . ونحن لا ننكر للمنى المشار إليه بهذا الاسم . و إنما للنسكر تسميته بهذا الاسم . ولاسها إذا انضاف إلى ذلك اسم « الشراب » أو تسمية للمارف بالخر ، والواردات بالسكؤوس . والله جل جلاله بالساق . فهذه الاستعارات والتسمية هي التي فتحت هذا الباب .

وأما قوله « وهو من مقامات الحجين خاصة » فلا بد من بيان حقيقة السكر وسببه وتولده . وهل هو مقدور أو غير مقدور . و بيان انقسامه باعتبار ذانه وأسبابه ومحله . لتكون القائدة بذلك أتم .

فنقول .. و الله التوفيق .. السكر لذة ونشوة ينيب معها المقل الذي يحصل به النميز . فلا يعلم صاحبه مايقول . فال الله تسالى (٤ : ٣٤ يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأتم سكارى حتى تسلوا ما تقولون) فجل النماية التي يزول بها حكم السكر : أن يعلم ما يقول . فإذا علم ما يقول خرج عن حد السكر . فال الإمام أحمد : السكران من لم يعرف ثوبه من ثوب غيره ، ونعله من نعل غيره . ويذ كر عن الشافعي أنه قال : إذا اختلط كلامه المنظوم ، وأقشى سره المسكتوم . فالسكر يجمع معنيين : وجود لذة ، وعدم تمييز . وفاصد السكر قد يقصدها فالسكر يجمع معنيين : وجود لذة ، وعدم تمييز . وفاصد السكر قد يقصدها في تلك المذات من المفاسد العاجلة والأجلة يمنها من تناولها . والعقل يأمرها بأن لا تفعل . فإذا زال العسلم السكاشف الميز ، والعقل الآمر الداهي : انبسطت النفس في هواها . وصادفت بجالاً واسماً .

وحرم الله سبحانه السكر لشيئين ، ذكرهما فى كتابه . وهما إيقاع المداوة والبغضاء بين المسلمين ، والصد عن ذكر الله وعن الصلاة . وذلك يتصمن حصول للمسدة الناشئة من النفوس بواسطة زوال العقل ، وانتفاء المصلحة التي لا تتم إلا بالمقل . و إيقاع المداوة من الأول ، والصد عن ذكر الله من التاني .

وقد يوجبه غضب شديد ، يحول بين الفضبان وبين تميزه . بل قد يكون شكر النضب : أقوى من سكر الطرب . ولهذا قال النهي صلى الله عليه وسلم « لا يُقني القاضى بين اتنين وهو غضبان » ولا يستريب من ثمّ رائحة الفقه : أن النضب إذا وصل بصاحبه إلى همذه الحال ، فطلق : لم يقع طلاقه . وقد نص الإمام أحمد على أن « الإغلاق » الذى قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم « لاطلاق ولا عتاق فى إغلاق » أنه النضب . وقال أبو داود : أطلعه النضب . والشافعى سمى نذر الأجاج والغضب نذر التاثق . وذلك لأن الفضيان قد انغلق عليه باب القصد والتميز بشدة غضبه ، و إذا كان الإكراء غلقا فالنضب الشديد أولى أن يكون غَلقا . وكذلك السكر غَلق ، والجنون غلق . فالنطق _ والإغلاق أيضاً _ كلة جامعة لمن انتلق عليه بلب القصد والتمييز بسبب من الأسباب . وقد أشبعنا السكلام في هذا في كتابنا للسمى « إغاثة اللهفان في طلاق الفضيان » .

فصل

ومن أسباب السكر : حب الصور وغيرها . سواء كانت مباحة أو محرمة . فإن الحب إذا استحكم وقوى : أسكر صاحبه . وهذا مشهور في أشعارهم وكلامهم . كما قال الشائر :

سُكران:سكرهَوى،وسكرمُدامة ومتى إفاقة مَنْ به سُكران ؟ وقال آخر من أبيات:

تسقيك من عنها خراً ، ومن يدها خراً . فالك، نسكر بن من بداً ؟

لى سكر آنا و اللغمان واحدة شى خصصت به من يبنه وحدى
وفى المسند عن النبي صلى الله عليه وسلم « حبك الشي و يسم و بعم » أى
يسم عن رؤية مساوى الحجوب . و يُعيمُ عن سماع المذل والاوم فيه . و إذا تمكن واستمكن أعمى قليه وأسمه بالسكلية . وهذا أبلغ من السكر . فإذا انضم إلى سكر الحجة قرحة الوصال : قوى السكر وتضاعف . فيخرج صاحبه عن حكم المقل وهو لا يشعر . وأكثر ماترى من عَربدة الماشق وعناجها : هو من هذا السكر . ولسكن لما ألف الناس ذلك ، واشتركوا فيه : لم يسكروه . و إنما ينكره من كان خارجًا عنه . فإذا أقاقوا بين الأموات علموا أنهم حينذ كانوا في سكرتهم يعمهون .

فصل

ومن أقوى أسباب السكر ، الموجبة له : سماع الأصوات للطر به . لاسيا إن كانت من صورة مستحسنة . وصادفت محلا قابلا . فلا تسأل عن سكر السامم . وهذا السكر محدث عندها من حينين : إحداهما : أنها في نفسها توجب لذة قوية ينضر معها العقل.

الثانية : أنها تحرك النفس إلى نحو محبوبها وجهته ، كاثنا ماكان . فيحصل بتلك الحركة والشوق والطلب ـ مع التشقيل للمحبوب ، و إحضاره في النفس ، وإدناه صورته إلى القلب ، واستيلائها على الفكر ـ : لذة عظيمة تنفهر المقل . فتجمع لذة الألحان ، ولذة الأشجان . تتسكر الروح سكراً عجيباً ، أقوى وألذ من شرة الشراب ، وتحصل به نشوة ألذ من نشوة الشراب .

ومن هنها استشهد الشيخ على «السكر» بقول موسى عليه السلام لما سمم كلام الرب جل جلاله (٧ : ١٤٣ رب أرنى أنظر إليك) وقد ذكر الإمام أحمد وغيره : أن الله سبحانه وتسالى يقول يوم القيامة لداود « مجدنى بذلك الصوت الذى كنت بمجدنى به فى الدنيا . فيقول : بارب ، كيف ؟ وقد أذهبته المحمية ؟ فيقول الله تسالى : أنا أرده عليك . فيقوم عند ساق المرش فيمجده . فإذا سمح أهل الجنة صوته استفرغ نسيم أهل الجنة » وأعظم من ذلك : بذا سمعوا كلام الرب جل جلاله وخطابه لهم منه إليهم بلا واسطة . وقد ذكر عبد الله بن أحمد فى كتاب السنة » أثراً فى ذلك « كأن الناس يوم القيامة لم يسموا القرآن إذا سمعوه من الرحن جل جلاله » .

فإذا إنضاف إلى ذلك : رؤيتهم وجهه الكريم _ الذى تفنيهم لذة رؤيته عن الجنة ونعيمها _ فأمر لاتدركه العبارة ، ولا قليلا من كثير . فهذا صوت لايلج كل أذن ، وصَيَّب لانحيـا به كل أرض . وعين لايشرب منها كل وارد ، وسماع لايطرب عليه كل سامع . ومائدة لا يجلس عليها طقيلي .

فلنرجع إلى مانحن بصده . فنقول :

« السكر » سبه اللذة القاهرة للمقل ، وسبب اللذة : إدراك المحبوب . فإذا كانت المحبة قوية ، و إدراك المحبوب قويا : كانت اللذة بإدراكه تابعة لقوة هذين الأمرين . فإذا كان المقل قويا مستحكما : لم يتغير لذلك . و إن كان ضميفاً ؛ حدث السكر الهرج له عن حكه . فقد يضاف إلى قوة الوارد . وقد يضاف إلى ضعف الحل. وقد يحتم الأمران .

قال صاحب المنازل « وعيون الفناء لاتقبله . ومنازل العلم لاتبلغه » .

لماكان الفناء يفنى من السبدكل ماسوى مشهوده . و يغنى معانى كل شىء ، وكان السكركم حده : بأنه سقوط التمالك فى الطرب ـكان فى السكران بقيـةٌ وكان السكركم حده : بأنه سقوط التمالك فى الطرب ـكان فى السكران بقيـةٌ ظرب بها . وأحس بها بطرّيه ، محيث لم يتمالك فى الطرب . و « الفناء » يأبى ذلك . فحقائقه لاتقبل السكر .

والحاصل: أن « الفناه » استغراق محض. و « السكر » معه للنة وطرب لايقائك صاحبها ، ولا يقدر أن يفني عنها .

والقصود : أن السكر ليس من أعلى مقامات العارفين الواصلين . لأن أعلى مقاماتهم : هو « الفناء » عنده . فقامهم لايقبل السكر .

قوله « ومتازل العلم لاتبلنه » سحيح . فإن علم الحبة والشوق والمشق شيه ، و وحال الحبة شيء آخر . والسكر لاينشأ عن علم الحبة . و إنما ينشأ عن حالها . فسكأنه يقول : السكر صفة وحالة نقص لمن مقامه فوق مقام السلم ، ودون مقام الشهود والقناد . وهو مختص بالحبة . لأن الحبة هي آخر منزلة يلتني فيها مقدمة العامة – وهم أهل طور المهود والفناء – فالبرزخ الحاصل عين المقامين : هو مقام الحبة . فاختص به السكر .

فصل

قال « وللسكر ثلاث علامات : الضيق عن الاشتغال بالخبر ، والتعظيم قائم . واقتحام لجُدة الشوق ، والتمكن دائم . والغرق في بحر السربور ، والصبر هائم » . يريد : أن الحب تشغله شدة وجده بالحبوب ، وحضور قلبه معه . وذو بان جوارحه من شدة الحب عن سماع الخبر عنه . وهذا السكلام ليس على إمالاقه . فإن الحجب المصادق أحب شيء إليه : الخمير عن محبو به وذكره . كما قال عمان

ابن عفان رضى الله عنه « لو طَهُرُت قلوبنا لمــا شبعت من كلام الله » وقال بعض العارفين : كيف يشبعون من كلام محبوبهم ، وهوغاية مطاوبهم ؟

والذي يريده الشيخ وأمثاله بهذا : أن الحجب الصادق يمتلىء قلبه بالحجة . فتكون هي الغالبة عليه . فتحمله غلبتها وتمكنها على أن لاينفل عن محبو به . ولا يشتل قلبه بنيره ألبتة . فيسمع من الفارغين ماورد في حق الحجين . ويسمع منهم أوصاف حييه والخبر عنه . فلا يكاد يصبر على أن يسمع ذلك أبداً . نضيق قلبه عن سماعه من قلب غافل . و إلا فاوسمع هذا الخبر بمن هو شريكه في شجوم وأنيسه في طريقه ، وصاحبه في سفره : لما ضاق عنه . بل لاتسم له غاية الاتساع . فيذا وجه .

ووجه تان ، وهو : أن السكران بالحجة قد امتلاً قلبه بمشاهدة المحبوب . فاجتمت قوى قلبه وهمه و إرادته عليه . ومعانى الخسبر فيها كثرة ، وانتقال من معنى إلى معنى . فقلبه يضيق في هذه الحال عنها حتى إذا حما السم قلبه لها .

قوله (والتعظيم قائم) أى ضيق قلبه عن اشتغاله بالخسبر ليس اطراحاً له ورغة عنه . وكيف ؟ وهو خبر عن محبو به وارداً منه ؟ يل لضيقه فى تلك الحال عن الاشتغال به ، وتعظيمه قائم فى قلبه . فهو مشغول بوجده وحاله حما يفرقه عنه . وهذا بحسن إذا كان المشتغل به أحب إلى حبيبه من المشتغل عنه . فأما إذا كان ما أعرض عنه أحب إلى الحبيب عما اشتغل به : فشرع الحجة بوجب عليه إيثار أعظم الحجو بين إلى حبيبه ، و إلا كان مع نفسه ووجده ولذته .

فُوله « واقتحام لجة الشوق والتمكن دأم » اقتحام لجة الشوق : هو ركوب بحره ، وتوسطه . لاالدخول فى حاشيته وطرفه ، و « التمكن » المشار إليه : هو لزوم أحكام العلم من العمل به . ولزوم أحكام الورع ، والقيام بالأوراد الشرعية . فلزوم ذلك ودوامه علامة صحة الشوق .

قوله ﴿ وَالنَّرْقُ فِي بَمِرُ السَّرُورِ ، والصَّبْرُ هَامُ ﴾ أي يكون الحب غريقًا في بحر

السرور ، ولا يفارقه السرور ، حتى كأنه مجر قد غرق فيه . فكما أن الغريق المينارقه الماء ، كذلك الحجب الايفارقه السرور . ومن ذاق مقام الحجبة عرف صحة مايقوله الشيخ . فإن نسم الحجبة في الدنيا رقيقة ولطيفه من نسم الجبة في الآخرة ، يل هو جنة الدنيا . فيا مايت الدنيا إلا بمرقة الله وعبته . ولا الجبئة إلا برقيته ومشاهدته . فنسم الحب وأثم ، و إن مزج بالآلام أحيانا . فلو عرف المشغولون بغير الحق سبحانه مافيه أهل محبته ، وذكره ومعرفته من النسم : لتقطمت قلوبهم حسرات ، ولسلموا أن الذي حصلوه لانسبة له إلى ماضيموه وحرموه ، كما قيل : ولا خير في الذنيا ، ولا في نيمها وأنت وحيد مفرد غير هاشق وقال الآخر .

وما الناس إلا العاشقون ذوو الهموى ولا خــير فيمن لايحب ويمشق وقال الآخر :

هل الميش إلا أن تروح وتفتدى وأنت بكأس المشقى الناس نشوان وقال الآخر:

وما تلفت إلا من العشقِ مُهتجق وهلطابعيشلامرى.غيرعاشق؟ وقال الآخر:

وما سرنی آنی خَلِیٌّ من الهوی ولو أن لی مابین شرق ومغرب وقال الآخر:

ولا خير فى الدنيـا بغير صبابة ولا فى نسيم ليس فيه حبيب وقال الآخر:

وما طابت الدنيــا بغــير محبــة وأى نسيم لامرى، غير عاشق ؟ وقال الآخر :

أَشْكُنُ إِلَىٰ سَكَن تلذ بحبه ذهب الزمان وأنت منفرد له

وقال الآخر :

إذا لم تذق في هذه الدار صبوة فوتك قيها والحيــاة سوا. وقال الآخر:

وماذاق طم السيش من لم يكن له حبيب إليه يطمئن ويسحكن وقال الآخر :

ولا خير فى الدنيا إذا أنت لم تَزرُ حبيبًا . ولا وافَى إليك حبيب قال الآخر :

ينور فتنجلى عنى هموم لأن جلاء حزنى فى يديه ويمضى بالمسرة حين يمضى لأن حوالتى فيها عليه قال أبو المنجاب: رأيت فى الطواف فتى نحيف الجسم، بين الضمف. ياوذ ويتعوذ. وينشد:

وودت بأن الحب بجمع كله فيقذف فى قلبى ، وينغلق الصدر ولا ينقضى مافى فؤادى من الهوى ومن قرحى بالحب ، أو ينقضى العمر والأخبار فى المحبين وأشعارهم فى ذلك أكثر من أن تحصى . هذا وكل منهم معذب بمحبو به سوى الحق سبحانه ، ولو غلز بوصاله . فما الطن بمن قَصَر حُبّه على الحبيب الأول ؟ وكما دعته نفسه إلى محبة غيره تمثل بقول القائل :

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى ما الحب إلا للحبيب الأول قوله « والصبر هام » أى يكون غريقاً فى سروره بالحبة وصبره منقود . و « الهان » هو التشتت والحيرة .

قوله « وما سوى هذا فحيرة تنحل اسم السكر جهلا ، أو هياناً يسمى باسمه جوراً » يقول : وماسوى ماذ فحيد جوراً » يقول : وماسوى ماذكرناه من العابدات الثلاث ... و إن كان من الحجة ... إلا أنه لاينبنى أن يسمى سكراً ، مثل الحياة . فإنها تمعلى اسم « السكر » عند الحبال . ومثل « الميان » فإنه يسميه من لايعرف السكر سكراً . وذلك جور وخروج عن التحقيق ، وعدول عن الصواب .

قوله و وما مبوى ذلك فكله ينافض البصائر ، ككر الحرص ، وسكر الجهل ، وسكر الشهوة » أى هذه الأنواع من « السكر » أنواع مذمومة ، تنافض البصائر . فسكر الحرص : ينشأ من شدة الرغية فى الدنيا ، وعدم الزهد فيها . والحر بص عليها سكران فى صورة صاح . وكذلك سكر الجهل . فإن الجهل جهلان : جهل العلم ، وجهل السل . فإذا تحسكم الجهلان فلا تسأل عن سكر صاحبها . وكذلك سكر الشهوة . فإن لها سكراً أشد من سكر الخر . وكذلك سكر النصب . وسكر القرح . وكذلك سكر السلطان والرئاسة . فإن للرئاسة سكراً وهر بدة لاتخنى . وكذلك الشباب له سكرة قوية . وهى شعبة من الجنون . وكذلك الشباب له سكرة قوية . وهى شعبة من الجنون .

سكرات خس . إذا منى الر ، بهـا صار ضحكة الزمان سكرة الحرص ، والحداثة ، والمش تى ، وسكر الشراب ، والسلطان وآخر ذلك : سكرة للوت التى تأتى بالحق (١٠ : ٣٠ هنالك تبلوكل نفس ما أسلفت . وردوا إلى الله مولاهم الحق . وضل عنهم ماكانوا يقترون) .

فصل

قال صاحب للنازل « (باب الصحو) قال الله تعالى (٣٣:٣٤ حتى إذا فُزَّ ع عن قلوبهم ، قالوا : ماذا قال ر بكم ؟ قالوا : الحقّ . وهو العلى الكبير) » .

وجه استدلاله بإشارة الآية : أن الله سبحانه إذا تسكلم بالوحى مسيقت الملائسكة ، وأخذهم شبه الغشى من تسكلم الرب جل جلاله . فإذا كشف الفزع عن قاوبهم ، وسَوَّلَ عنها ، وأفاقوا من ذلك النشى ، قال بعضهم لبعض : ماذا قال ربح ؟ فيستغبر كل أهل سماء مَنْ يلهم . حتى ينتعى الأمر إلى أهل السماء السابة . فيسألون جبريل : ياجبريل ، ماذا قال ربنا ؟ فيقول : قال الحق . وهو السابير.

قال ٥ الصحو: فوق السكر. وهو يناسب مقام البسط. والصحو: مقام

صاعد عن الانتظار ، مفن عن الطلب ، طاهر من الحرج . فإن السكر إنما هو فى الحلق . والصحو : إنما هو بالحق . كل ماكان فى عين الحق لم يخل من حيرة . الحيرة الشبهة ، بل حيرة مشاهدة فور العرة . وماكان بالحق لم يخل من صمة . ولم تحيف عليه فتيصة . ولم تتعاوره علة .

والصحو: من منازل الحياة . وأودية الجم ولوائع الوجود » .

قوله « الصحو فوق السكر » يعنى : أن السكر يكون فى الانفصال . والصحو فى الاتصال . وأيضًا فالسكر فناء . والصحو بقاء .

وأيضاً فالسكر غيبة والصحو حضور . وأيضاً فالسكر غلبة . والصحو تمكن . وأيضاً فالسكر كالنوم والصحو كاليقفة .

و بعضهم يفضل مقام ه السكر » على مقام « الصحو » ويقول : لولا البقية التي بقيت فيه لما صما . و منشد متهثلا:

ومهما يتى الصحو فيك بقية يجد نحوك اللاحي سيبلا إلى العذل
وهذا غلط محض ، لما ذكرنا . نم « السكر » فوق « الصحو » الفارغ .
والسكران بالحبة خير من الصاحى منها . والصاحى بها خير من السكران فينها .

قوله (وهو يناسب مقام البسط » وجه المناسبة بينهما : أن الانبساط لا يكون إلا مع الصحو ، و إلا فالسكر لايحتمل الانبساط .

قوله « والصحو : مقام صاعد عن الانتظار » يعنى : انتظار الحضور . فإن الصاحى متمكن فى الحضور . وقدلك أشبه مقامه البسط . فالصحو أعلى من أن يصحبه الانتظار . لأن صاحبه قد اتصل . فهو لاينتظر الانصال . وقدلك قال « مغن عن الطلب » فإن الطالب إنما يطلب الوصول إلى مطلوبه . وهذا قد اتصل . فصحوه مغن له عن طلبه .

وهذا السكلام ليس على إطلاقه . فإن الطلب لايفارق العبد مادامت الحياة

تصحبه . نم محود منن عن طلب حظ من حظوظه . وأما طلب محاب محبو به ومراضيه : فهو أكل مايكون لها طلباً .

فإن قيل : إن مراد الشيخ : أنه مغن عن التوجه والساوك . فإنه واصل والسالك لايزال في الطريق .

قلت : المبد لايزال فى الطريق حتى يلحق الله تعالى . قال الله تعمالى . (١٥ : ٩٩ واعبد ريك حتى يأتيك اليقين) وهو الموت بإجماع أهل المهر كلهم . قال الحسن : لم يجمل الله أمهاده المؤمنين أجلا دون الموت .

وتقسيم أبناء الآخرة إلى « طالب » و « سالك » و «واصل » سميح باعتبار . فاسد باعتبار . فكأنهم جعلوا السير إلى الله تعالى بمنزلة السير إلى بيته . فالناس ثلاثة : طالب للسفر ، ومسافر فى الطريق ، وواصل إلى البيت .

وهذا موضع زلت فيه أقدام . وضلت فيه أفهام . ولابد من تحقيقه . فنقول... و بالله التوفيق . ومنه الاستمداد .. وهو المستمان :

هذا المثال غير مطابق. فإن الوصول إلى البيت: هو غابة الطريق. فإذا وصل ققد انقطمت طريقه ، وانتهى سفره . وليس كذلك الوصول إلى الله . فإن المبد إذا صل إلى الله جذبه سيره ، وقوى سفره . ضلامة الوصول إلى الله : الجد في السير ، والاجتهاد في السفر . وهذا الموضم هو مفرق الطريقين بين الموحدين والملحدين . فالملحد يقول: السفر وسيلة . والاشتفال بالوسيلة بعد الوصول إلى الفاية بطاقة . ومن وصل المبد سقطت عنه أحكام السفر . وصاركا قبل :

فَالْقَتَ عَسَاهَا . واستقربها النوى كُمَّا قَرَّ عَيْنًا بالإياب المسافر ودُعر سض هؤلاء إلى الصلاة ، وقد أنست . فقال :

يطالَب بالأوراد من كان غافلا فكيف بقلب كل أوقاته ورد ؟ وقيل لملحد آخر منهم : ألا تصلى ؟ فقال : أثم مع أورادكم . ونحن مع وارداننا . وهؤلاء هم اللذين صلح بهم أثمة الطريق ، وأخرجوهم من دائرة الإسلام . وقال بعضهم : نتم وصاوا . ولكن إلى الشيطان ، لا إلى الرحمن . وقال آخر : وصاوا ، ولكن إلى سقر .

فكل واصل إلى الله: فهو طالب له ، وسالك في طريق مرضاته .

نم بداية الأمر العللب. وتوسطه الساوك. ونهايته الوصول. وسيأتى بيان حقيقة الوصول الذى يشير إليه القوم فى الباب الذى يلى هذا. إن شاه الله تمالى. والمقصود: أن قوله « مغن عن الطلب » كلام يحتاج إلى تأويل. وحمل على معنى يصح. فإما أن يحمل على أنه مغن عن تكلف الطلب. فلا يريد هذا الحدفي.

و إما أن يحمل على أنه مفن عن رؤبته . وهذا أقرب . ولكن لا يريده . و إما أن يحمل على أنه قد وصل إلى مشاهدة الأولية ، حيث تنطوى الأكوان والأسباب . ولا يبقى للطلب تأثير أليتة . فإنه من عين الجود ، وحصول للطلوب لم يكن موقوفاً عليه ولا به . و إعاهو بمن وجود كل شيء به وحده . فهو للوجد والميد والميد ألسيب وسبيتها ، وقواها وموانهها ومسارضها . فالأمركاه له وبه . ومسيره إليه . فهذا معنى صحيح في نفسه . ولكن صاحب هذا المقام لاستغنى عن الطلب .

قوله 3 طاهر من الحرج » أى خال منه ، لاحرج عليه . لأنه قائم بوظائف العبودية في سكره وصحوه .

قوله « فإن السكر : إنما هو في الحق . والصحو : إنما هو بالحق ٤ .

يريد: أن السكر إنما هو فى محبته والشوق إليه . فقلبه مستغرق فى الحب . والصحو : إنمــا هو بالحق ، أى بوجوده . وهذا كلام يحتاج إلى شرح و بيان وعبارة وافية . فقول ـــ والله المستمان :

المحب له حالتان : حالة استغراق في محبة محبو به ، كاستغراق صاحب السكر في سكره . وذلك عند استغرافه في شهود جاله وكاله . فلا يبقي فيه متسع اسواه ، ولافضل لغيره . فإذا رآه من لم يعرف حاله : ظنه سكراً . فهذا استغراق في محبو به وصفاته ونموته .

الحالة الثانية : حالة صحو ، يقيق فيها على هبوديته والقيام بمرضاته . كالمسارعة إلى محابه . فهو فى هذا الحال به . أى متصرف فى أوامره ومحابه به . ليس غائبًا عنه بأوامره . ولا غائبًا به عن أوامره . فلا يشغله واجب أوامر وحقوقه عن واجب مجبته ، والإنابة إليه ، والرضى به ، ولا يشغله واجب حبه عن أوامره . يل هو مقتد يلمام الحنفاء إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه . فإنه كان في أعلى مقامات الحجة _ وهي الخلة ... ولم يشغله ذلك عن القيام بخصال القطرة : من الختان ، وقعى الشارب ، وتقليم الأطافر . فضلا عما هو فوق ذلك . فوفى المقامين حقهما . ولهذا انهى الله عليه بذلك . فقال (٣٠ : ٣٠ و إبراهيم الذي وَقَى) .

قوله ﴿ وَكُمَّا كَانَ فِي عَيْنِ الْحَقِّ لَمْ يُخْلِّ مِن حَيْرَةً ﴾ .

يريد بذلك: تفضيل مقام « العسمو » على مقام « السكر » ورضه عليه . وأن السكر لما كان في عين الحتى كان مستازماً لنوع من الحيرة . ثم استدرك فقال « لا حيرة الشبهة » فإنها تنافى أصل عقد الإيمان « ولسكن حيرة المشاهدة أنوار المرق » وهي دهشة تمترى الشاهد لأمر عظيم جداً . لا عهد له بمثله ، مخلاف مقام « الصحو » فإنه ... تقوته وثباته وتمكنه ... لا يعرض أه ذلك .

وحاصل كلامه : أن من كان ناظراً فى عين الحقيقة لزمته الحيرة . وهى حيرة مشاهدة أنوار المزة . لاحيرة من ضل عن طريق مقصوده . فإن الشبهة هى اشتباء الطريق على السالك ، محيث لا يدرى : أعلى حق، هو أم على باطل ؟ وقد تقدم بيان أن مشاهدة نور الذات المقدسة فى هذه الدار محال . فلا نسيده .

قوله ﴿ وماكان بالحق لم يخل من صحة ، ولم تحيف عليه نفيصه ، ولم تتماوره علة ﴾ هـذا تقرير منه لرفع مقام ﴿ الصحو ﴾ على مقام ﴿ السكر ﴾ فإنه لمماكان بالله : كان محفوظًا ، محروسًا من النفس والشيطان الذين هما مصدركل باطل . وهذا الحفظ هو معنى قوله « فإذا أحبيته كنت سمعه الذى يسمع به ، و بصره الذى يبصر به . ويده التى يبطش بها . ورجله التى يمشى بها » فأين الباطل همهنا ؟ ثم قال « فبى يسمع ، و بى يبصر ، و بى يبطش ، و بى يمشى » تحقيقاً لحفظ سمعه و بصره و بطئه ومشيه .

قوله « رلم تتعاوره علة » « التعاور » الاختلاف ، أى لم تتخالف عليه العلل . و « العلل » ملاحظة الأغيار ، وطاعة القلب للسوى ، و إجابته لداعيه .

قوله 3 والصحو: من منازل الحياة ، وأودية الجمع ، ولوائع الوجود » هذا تقرير أيضًا لرفع مقامه على مقام السكر . وقد تقدم ذكر الحياة ومراتبها وأقسامها . والمناسبة بين الصحو والحيساة : أن الحياة هى المصححة لجميع المقامات والأحوال . فهى التي ترمى عل جميعها كما ترمى الأودية أمواهها على البحار .

قوله « وأودية الجم » « الجم » يراد به جم الوجود ، وجم الشهود ، وجم الارادة . فالأول : جم أهل اللغاء . والتسانى : جم أهل اللغاء . والتالث : جم أهل اللغاء . والتالث : جم الرسل وورتتهم ، كا سيأتى تفصيل ذلك في باب « الجم » إن شاء الله تعالى . فالصحو من أودية الجم العالى ، لا النازل ، ولا للقوسط .

قوله « ولوائح الوجود » «اللوائح» جع لائحة . وهي مايارح لك كالبرق وغيره . وسيأتي السكلام على الوجود الذي الصحو من لوائحه في بابه إن شاء الله تعالى .

فمسل

قال صاحب المنازل ((باب الانصال) قال الله تعالى (٣٠ : ٧ – ٩ ثم دنى فتدلى . فكان قابَ قَوْسين أو أدنى) آيس المقول ، فقطع البحث بقوله « أو أدنى » .

كأن الشيخ فهم من آلآية : أن الذى دنى فتدلى . فكان _من محمد صلى الله عليه وسلم ــ قاب قوسين أو أدنى : هو الله عز وجل . وهذا ــ و إن قاله جماعة من المنسرين ــ فالصحيح : أن ذلك هو جبريل عليه الصلاة والسلام . فهو الموصوف يما ذكر من أول السورة إلى قوله (٣٠ : ٢٥ ، ١٤ ولقد رآه نزلة أخرى عند سِدِّرة المنتهى) همكذا فسره النبي صلى الله عليه وسلم فى الحديث السحيح . قالت عائشة رضى الله عنها « سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هذه الآية ؟ فقال : جبريل ، لم أره فى صورته التى خُلق عليها إلا مرتين » ولفظ القرآن لايدل على خائم غير ذلك من وجوه .

أحدها : أنه قال (علمه شديد القوى) وهذا جبريل الذى وصفه الله بالقوة فى سورة التكوير . فقال (۱۸ : ۱۹ ، ۲۰ إنه لقول رسول كريم * ذى قُوَّة عند ذى العرش مَسكين) .

الثانى : أنه قال (ذو مِرَّة) أى حسن الخلق . وهو السكريم المذكور فى التكوير () .

الثالث : أنه قال (فاستوى & وهو بالأفق الأعلى) وهو ناحية السهاء العليا . وهذا استواء جبريل بالأفق الأعلى . وأما استواء الرب جل جلاله فعلى عرشه .

الرابع : أنه ظال (ثم دنى فتدلى . فسكان ظاب قوسين أو أدبى) فهذا دنو جبر يل وتدليه إلى الأرض ، حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم (⁷⁷ . وأما الدمو والتدلى فى حديث المعراج . فرسول الله صلى الله عليه وسلم كان فوق السموات . فهناك دنى الجبار جل جلاله منه وتدلى . ظالدنو والتدلى فى الحديث : غير الدنو والتدلى فى الآية ، وإن اتفقا فى الفظ .

الخامس: أنه قال (١٤: ١٣: ٥٠ ولقد رآه نزلة أخرى * عند سدرة

 ⁽١) المرة : القوة التى حصلت للحبل ونحوه إذا ضمت الطاقات إلى بعضها مرة.

⁽٣) يحى حين كان يأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غار حراه . فقد رآه فى المرة الأولى فى الأفق الأهلى . ثم صار يدنوكل يوم منه شيئًا فشيئًا حتى دخل عليه الفار فى نمام الستة الأشهر التى كانت جزءا من سنة وأرجين جزءا من النبوة

المنتهى) والمرئى عند السدرة : هو جبريل قطعاً . و بهسذا فسره النبي صلى الله عليه وسلم . فقال لمائشة « ذاك جبريل » .

السادس : أن مفسر الضمير في قوله « ولقد رآه » وفي قوله « ثم دني فتدلي » وفي قوله « فاستوى » وفي قوله « وهو بالأفق الأعلى » واحد . فلا يجوز أن يخالف بين المفسر والمفسر من غير دليل .

الساج : أنه سبحانه ذكر فى هذه السورة الرسولين السكريمين : الملسكى ، والبشرى . ونزه البشرى عن الضلال والنواية ، ونزه الملسكى عن أن يكون شيطاناً قبيحاً ضيفاً . بل هو قوى كريم حسن الخلق . وهذا نظير الوسف للذكور فى سورة التكوير سواء .

الثامن : أنه أخبر هناك : أنه « رآه بالأفق المبين » وهمينا أخبر : أنه « رآه بالأفق الأعلى » وهو واحد ، وُصف بصفتين . فهو « مبين » وهو « أعلى » فإن الشر ، كما علا : بان ظهر .

التاسع: أنه قال « دو مرته » و « المرة » الخلق الحسن المحسم ، فأخير عن حسن خلق الذي عمّ النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ساق الخير كله عنه نستاً واحداً الماشر: أنه لوكان خيراً عن الرب تسالى لسكان القرآن قد دل على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى ربه سبحانه مرتبن: مرة بالأفق ، ومرة عند السدرة ، ومعادم أن الأمر لوكان كذك لم يقل النبي صلى الله عليه وسلم لأبي ذرب وقد سأله « هل رأيت ربك ؟ » مقال « نور ، أنّى أراه ؟ » فكيف بخير القرآن أن رآم ، و أنى أراه ؟ » وهذا البلغ من قوله : لم أره ، لأنه - مع النفي - يقتضى الإخبار عن علم الرؤية فقط ، وهذا البلغ يتضن النفي ، وطرقا من الإنكار على السائل ، كما إذا قال لرجل : هل كان كيت ، يقتض ذلك ؟ .

الحادى عشر : أنه لم يتقدم للرب _ جل جلاله _ ذكر يعود الضمير عليه فى م ٢١ _ مدارج السالسكين + ٣ قوله « ثم دنى فتدلى » والذى يعود الضعير عليه : لا يصلح له . و إنما هو لعبده . الثانى عشر : أنه كيف يعود الضعير إلى مالم يذكر . ويترك عوده إلى للذكور ، مع كونه أولى به ؟ .

الثالث عشر : أنه قد تقدم ذكر « صاحبكم » وأعاد عليه الضمائر التي تليق به . ثم ذكر بعده « شديد القوى ذا المرة » وأعاد عليه الضمائر التي تليق به . والخبركله عن هذين المفسرين . وهما الرسول الملكى ، والرسول البشرى .

الرابع عشر: أنه سبحانه أخبر: أن هذا الذي دنى فتدلى :كان بالأفق الأعلى وهو أنق السياء . بل هو تحتها قد دنى من رسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم ودتو الرب تعالى وتدليه ـ على مانى حديث شريك ـ كان من فوق المرش لا إلى الأرض .

الخامس عشر : أنهم لم يماره .. صلوات الله وسلامه عليه .. على رؤية ر به. ولا أخبرهم بها ، لتقع مماراتهم له عليها . وإنما ماروه على رؤية ما أخبرهم من الآيات التي أراد الله إياها . ولو أخبرهم الرب تعالى لسكانت مماراتهم له عليها أعظم من مماراتهم على رؤية الحلوقات .

السادس هشر: أنه سبحانه قرر صحة مارآه الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأن مماراتهم له على ذلك باطلة بقوله (لقد رأى من آيات ر به السكبرى) فلو كان المرشى هو الرب سبحسانه وتعالى ، والمماراة على ذلك منهم : لسكان تقرير تلك الرؤية أولى ، والمقام إليها أحوج . والله أعلم .

قوله «آبس المقول بقوله : أو دنى » يعنى : أن العقول لانقدر أن تثبت على معرفة اتصال هو أدنى من قاب قوسين . وهذا بناء على مافهمه من الآية ، و إلا فالمقول غير آبسة من دنو رسوله المشكى من رسوله البشرى ، حتى صار فى القرب منه قاب قوسين أو أدنى من قوسين . فإنه دنو عبد من عبد ، ومخاوق من مخلوق بينى أن قال : هما فائدة ذكر «أو » ؟ فيقال : همى لتقرير المذكور قبلها ،

وأن القرب إن لم ينقص عن قدر قوسين لم يزد عليهما . وهذا كقوله (١٤٧:٤٧ وأن القرب الم يزيدوا على المائة الألف وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون) والمدنى : أنهم إن لم يزيدوا على المائة الألف . لم ينقصوا عنها . فهو تقر بر لنصية عدد المائة الألف . فتأمله .

قال « والانصال ثلاث درجات . الدرجة الأولى : انصال الاعتصام . ثم انصال الشهود . ثم انصال الوجود . وانصال الاعتصام : تصحيح القصد . ثم تصفية الإرادة . ثم الحال » .

أما القسمان الأولان ـ وهما اتصال الاعتصام ، واتصال الشهود ـ قلا إشكال فيهما . فإنهما مقاما الإيمان والإحسان . فاتصال الاعتصام : مقام الإيمان . واتصال الشهود : مقام الإحسان .

وعندى: أنه ليس وراه ذلك مرمى . وكل مايذكر بعد ذلك ـ من اتصال صميح ـ فهو من مقام الإحسان . فاتصال الرجود لاحقيقة له . ولكن لابد من ذكر مراد الشيخ وأهل الاستقامة بهمذا الاتصال . ومراد أهل الإلحاد القاتلين بوحدة الوجود منه ، إذا النهينا إلى ذكره إن شا، الله .

فأما اتصال الاعتصام : فقد قال الله تعالى (٢٣ : ٧٨ واعتصموا بالله هو مولاكم . فنيم المولى ونيم النصير) وقال تعالى (٣ : ١٠١ ومن يعتمم بالله فقد هُدُوكِي إلى صراط مستقم) وقال تعالى (٤ : ١٤٦ إلا الذين تابوا وأصلحوا واعتصموا بالله . وأخلصوا دخيم أله) وقال (٣٠٣٠ واعتصموا بحبل اللهجيماً). فالاعتصام به نوعان : اعتصام توكل واستمانة وتفويض وكما وعياذ ، وإسلام النفس إليه ، والاستملام أنه سبحانه .

والتانى : اعتصام بوحيه . وهو تحكيمه دون آراء الرجال ومقاييسهم ، ومعقولاتهم ، وأذواقهم وكثوفاتهم ومواجيدهم . فمن لم يكن كذلك فهو مُستلَّ من هذا الاعتصام . فالدين كله فى الاعتصام به و عبله ، علماً وعملا ، و إخلاصاً واستمامة ، ومتابعة ، واستعرازاً على ذلك إلى بوم القيامة . قوله و ثم اتصال الشهود » وتقدم ذكر المشاهدة قريباً.و بينا أن «المشاهدة» هى تحقق مقام الإحسان ، فالانصال الأول : اتصال السلم والسل . والثانى : اتصال الحال والمرفة .

قوله ه ثم اتصال الوجود » الوجود : الظفر بحقيقة الشيء . ومعاذ الله أن يريد الشيخ : أن وجود العبد يتصل بوجود الرب . فيصير الكل وجوداً واحداً ،كا يظنه الملحد . فإن كفر النصارى جزء يسير من هذا المكفر . وهو أيضاً كلام لامعنى له . فإن العبد . بل لاعبد في الحقيقة عندهم ـ لم يزل كذلك . ولوكان أفسق الخلق وأخرهم . فنفس وجوده متصل بوجود ربه . بل هو عين وجوده ، بل لا رب عندهم ولا عبد .

و إنما يريد الشيخ باتصال الوجود : أن العبد يجد ربه ، سد أن كان فاقداً له . فهو بمنزلة من كان يطلب كنزاً ولا وصول له إليه . فظفر به بسد ذلك ووجده واستخى به غاية الفنى^(۱) . فهذا اتمسال الوجود ، كا فى الأثر « العلمبنى تجدنى . فإن وحدتنى وحدت كل شيء . و إن فتك فاتك كل شيء . » .

وهذا الوجود من المبد لربه يتموع بحسب أحوال المبد ومقامه . فإن التائب المسادق في توبته إذا تاب إليه : وجده غفوراً رحيا . والمتوكل إذا صدق في المتوكل عليه : وجده حسيباً كافياً . والداعي إذا صدق في الرغبة إليه : وجده قريباً عبياً . والحبوف إذا صدق في المستفاتة به : وجده كاشفاً المسكرب مخلصاً منه . والمضطر إذا صدق في الاستفاتة به : وجده كاشفاً المسكرب مخلصاً منه . والمضطر إذا صدق في اللجإ إليه : وجده مؤمناً من الخوف . والراجي إذا صدق في الرجاء : وجده عند غلنه به .

⁽١) فإذا تأولنا هذه الصرائع من القول الأعوج المائل عن صراط الله المستقم : أمكن أن يتأول للنصارى وكل وثن يمثل هذا .

قمحبه وطالبه ومريده الذي لايبغي به بدلا . ولا يرضى بسواه هوضًا ، إذا صدق في محبته و إرادته : وجده أيضًا وجوداً أخص من تلك الوجودات . فإنه إذا كان المريد منه بجده ، فسكيف بمريده ومحبه ؟ فيظفر هذا الواجد بنفسه و بر به أما ظفره بنفسه : فتصير منقادة له ، مطيمة له ، تابعة لمرضأته غير آبية ، ولا أمارة . بل تصير خادمة له محاركة ، بعد أن كانت مخدومة مالكة .

وأما ظفره بربه : فقر به منه ، وأنسه به ، وهمارة سره به . وفرحه وسروره به أعظم فرح وسرور . فهذاحقيقة اتصال الوجود . والله المستمان .

قوله « فاتصال الاعتصام: تصحيح القصد. ثم تصفية الإرادة . ثم تحقيق الحال » .

قلت: تصحيح القصد يكون بشيئين : إفراد المقصود ، وجم الهم عليه . وحقيقته: توحيد القصد والمقصود . في القسم قصده أو مقصوده : لم يكن محيحاً . وقد عبر عنه الشيخ فيا تقدم بأنه « قصد يبث على الارتيانس . ويخلص من التردد . ويدعو إلى مجانبة الأعواض » فالاتصال في هذه الدرجة بهذا القسد .

وقوله 3 ثم تصفية الإرادة » هو تخليصها من الشوائب ، وتعيلقها بالسوى أو بالأعواض . بل تكون إرادة صافية من ذلك كله . بحيث تكون متعلقة باقد و بجراده الدينى الشرعى ، كما تقدم بيانه .

وقوله (ثم تحقيق الحال) أى يكون له حال محقق ثابت . لا يكتني بمجرد العلم ، حتى يصحبه الحال . فتصير الإرادة والحجمة والإنابة والتوكل وحقائق الإيمان حالا قتله ، قد انصبغ قلبه بها . بحيث لو تسطلت جوارحه كان قلبه في العمل والسير إلى الله . وريما يكون عمل قلبه أقوى من عمل جوارحه .

قوله « الدجة الثانية : اتصال الشهود . وهو الخلاص من الاعتلال ، والغنى عن الاستدلال ، وسقوط شتات الأسرار » . والاعتلال » هو العوائق ، والعلل . والخدلاص منها : هو الصحة . ولم نا كانت هذه الدرجة أعلى عاقبلها . فإن الأولى : اتصال بصحة القصود والأعمال . وهذه اتصال برؤية من العدل له ، على تحقيق مشاهدته بالبصيرة . فيتخلص العبد بذلك من علل الأعمال ، واستكتارها ، واستحسانها ، واستكر إليها .

قوله « والغنى عن الاستدلال » أى هو مستغن بمشاهدة المدلول عليه عن طلب الدليل . فإن طالب الدليل إنما يطلبه ليصل به إلى معرفة للدلول . فإذا كان مشاهداً المدلول ، فاله ولطلب الدليل ؟

وليس يصح في الأذهان شي، إذا احتاج النهار إلى دليــل فكيف يحتاج إلى إقامة الدليل عليه ؟ مَنِ النهار بعش آياته الدلة عليه ؟ ومن آياته الله النهار والشمس والقمر) ولهذا خاطب الرسل قومهم خطاب مَنْ لايشك في ربه ، ولا يرتاب في وجوده (١٤: ١٠ قالت لهم رسلهم: أني الله السموات والأرض ؟).

قوله « وسقوط شتات الأسرار » يعنى : أن الخلاص من الاعتلال والفناه باتصال الشهود عن الاستلال : يسقطان عنه شتات الأسرار . وهو تغرق باله وتشتت قلبه في الأكوان . فإن اتصال شهوده بجمعه على المشهود ، كا أن دوام الذكر سالذى تواطأ عليه القلب والسان وشهود المذكور : يجمعه عليه ، ويسقط شتاته . فالشتات مصحوب الفيهة ، وسقوطه مصحوب الحضور . والله المستمان . قوله « الدرجة الثالثة : اتصال الوجود . وهذا الاتصال لايدرك منه تعت ولا مقدار ، إلا اسم معار ، ولح إليه مشار » يقول : لما يسهد في هذا النوع من الاتصال وكان أعز شي وأغر به عن النفوس علما وحالا ـ لم تقل العبدارة بكشفه . فإن القطالموم (1) والعبارة فتانة ، إما أن تزيغ إلى زيادة مفسدة أو شعى (1) كذا في الأصول .

نخل ، أو تمدل بالمنى إلى غيره . فيظن أنه هو الذى تمكن السبارة عنه . من ذلك : أنه غلبه نور القرب ، وتمكن المحبة ، وقوة الأنس ، وكمال المراقبة ، واستيلاه الذكر القابى . فيذهب السبد عن إدراكه بحاله لما قهره من هذه الأمور . فبيتى يوجود آخر غير وجوده الطبيعى .

وماأطنك تصدق بهذا ، وأنه يصبر له وجود آخر . وتقول : هذا خيال ووهم . فلا نسجل بانكار ما لم تحط بعله ، فضلا عن ذوق حاله ، وأعط القوس باربها ، وحَلَّ الطايا وحاديها . فلو أنسفت لعرفت أن الوجود الحاصل لمذب مضيق عليه في أسول حال ، وأضيق سجن ، وأنكد عيش ، إذا فارق هذه الحال . وصار إلى مُلك هَنِي واسع . نافذة فيه كلته مطاع أمره ، قد انفلات له الجيوش ، واجتمعت عليه الأمة : فإن وجوده حينتذ غير الوجود الذي كان فيه . وهذا تشبيه على التقريب ، وإلا فالأمر أعالم من ذلك وأعظم . فلهذا قال « لايدرك منه نعت » يطابقه وعميط به . فإن الأمور العظيمة جداً نسبها لايكشف حقيقتها على ماهي عليه . وليس في الدنيا مما في الآخرة إلا الأعماء ، وإنما نذكر سعض لوازمها ومتعلقاتها . فيذل بالمذكور على غيره .

قوله « ولا مقدار » يريد : مقدار الشرف والمنزلة ، كما تقول : فلان كمبير المقدا. .

قوله ﴿ إِلاَ أَسَمَ مَمَارَ وَأَحِمَ إِلَيْهِ يَشَارَ ﴾ لما كان ﴿ الاَسْمِ ﴾ لايبلغ الحقيقة ولايطابقها ، فكأنه لفيرها ، وأعير إطلاقه عليها عاربة . وكذلك ﴿ اللَّمِ الشَّارِ ﴾ هو الذي يشار به إشارة إلى الحقيقة .

و بعد ، فالشيخ يدندن حول بحر الفناء . وكأنه يقول : صاحب هذا الاتصال قد فنى فى الوجود ، بحيث صار نقطة انحل تعينها ، واشمحل تكونها ، ورجع عَودها على بدئها . ففنى من لم يكن . و يقى من لم يزل . فهنالك طاحت الإشارات . وذهبت السبارات . وفنيت الرسوم (٢٠ : ١٦١ وعنت الوجود للحى القيوم) .

فمسل

قال صاحب للنازل « (باب الانفصال)قال الله تمالى (٣ : ٢٨ و يحذركم الله نفسه) ليس في المقامات شيء فيه من التفاوت ماني الانفصال » .

وجه الإشارة بالآية : أنه سبحانه للقرب للبعد . فليحذر القريب من الإبعاد ولملتصل من الانفصال . فإن الحق جل جلاله غيور لايرضى بمن عرفه ووجد حلاوة معرفته ، واقصل قلبه بمحبته والأنس به ، وتعلقت روحه بإرادة وجهه الأعلى _ أن يكون له التفات إلى غيره أليتة .

ومن غيرته سبحانه : حَرَّم الفواحش ماظهر منها وما بطن . واقد سبحانه يشار أشد الفيرة على عبده : أن يلتفت إلى سواه . فإذا أذاته حلاوة عبته ، والذة الشوق إليه ، وأنس معرفته . ثم ماكن غيره : باعده من قر به . وقطمه من وصله . وأوسش سره . وشتت قلبه . ونفص عيثه . وألبسه رداه الذل والصفار والهوان . ففادى عليه حاله ، إن لم يصرح به قاله : هذا جزاء من تموض عن وليه و إلهه وفاطره ، ومن لاحياة له إلا به : بغيره وآثر غيره عليه . فأتخذ سواه له جبياً ، ورضى بغيره أنيساً ، واتخذ سواه وليا . قال الله تعالى (١٨ : ٥٠ و إذ قانا الملائسكة السجدوا الآدم . فسجدوا إلا إبليس . كان من الجن . ففستى عن أس ر به ، السجدوا ورقة ، وهم لسكم عدو ؟ بئس للظالمين بدلا) .

فإذا ضرب هذا القلب بسوط البعد والحجاب ، وكلط عليه من يسومه سوء الهذاب ، ومُلط عليه من يسومه سوء الهذاب ، ومُلئ من المموم والنموم والأحزان ، وصار محملا البجيف والأفذار والأتنان ، وبُدَّل بالأنس وحشة ، وبالعز ذلاً ، وبالقناعة حرصاً ، و بالقرب بعدا طرحاً ، وبالحجم شتاتا وتفرقة كان هذا بعض جزائه . فينثذ تطرقه الطوارق وللؤلات . وتعتريه وفود الأحزان والهموم بعد وفود المسرات .

قرأ قارى. بين يدى السرى (١٧ : ٥٥ و إذا قرأت القرآن جعلنا بينك و بين الذين الايؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً) فقال السرى : تدرون ما هذا الحباب؟ هو حباب النيرة . ولاأحد أغير من الله . فمن عرفه وذاق حلاوة قر به ومحبته ، ثم رجع عنه إلى مساكنة غيره : ثبط جوارحه عن طاعته . وعقل قلبه عن إرادته ومحبته ، وأخّره عن محل قر به . وولاه ما اختاره لنفسه .

وقال بعضهم : احذره . فإنه غيور . لا يحب أن يرى فى قلب عبده سواه . ومن غيرته : أن صفيه آدم لما ساكن يقلبه الجنة ، وحرص على الخلود فيها أخرجه منها . ومن غيرته سبحانه : أن إبراهيم خليله لمما أخذ اسماعيل شعبة من قلبه أمره بذبحه ، حتى مجرج من قلبه ذلك للزاحم .

إنماكان الشرك عنده ذنبًا لاينفر لتعلق قلب للشرك به وبنيره. فكيف يمن تعلق قلبه كله بغيره. وأعرض عنه بكليته ؟

إذا أردت أن تعرف ما حل بك من بلاه الانفصال ، وذل الحباب ، فانظر لمن استعبد قلبك ، واستخدم جوارحك ، و بمن شغل صرك . وأين بييت قلبك إذا أخذت مضجعك ؟ و إلى أين يعلير إذا استيقظت من منامك ؟ فذلك هو معبودك و إلمك . فإذا سمت النداء يوم القيامة : لينطلق كل واحد مع من كان يعبده . اعطلت معه كائنا من كان يعبده .

لا إله إلا الله أما أشد فبن من باع أطبب الحياة فى هذه الدار التصاة بالحياة الطبية هناك ، والنميم المقيم الحياة المنصة المسكدة التصلة بالسذاب الأليم . والمدة ساعة من نهار ، أو عشية أو ضحاها ، أو يوم أو بعض يوم . في و ربح الأبد . أو خسارة الأبد .

فما هي إلا ســـاعة . ثم تنقضى ويذهب هــــذا كله ويزول فصـــل

قال الشيخ « ليس فى المقامات شىء فيه من التفاوت ما فى الانفصال » . يمنى: أن بين درجات المقامات تناسب ، واختلاف يسير. ومقام الانفصال: قليل التناسب فى درجاته ، كثير التفاوت .كما سنذكره . قال (ووجوهه ثلاثة . أحدها : انفصال هو شرط الاتصال. وهو الانفصال عن الكونين بانفصال نظرك إليهما . وانفصال ميالاتك بيما » .

يسنى : أن انقصال العبد عن رسومه بافتناه ، هو شرط اتصال وجوده بالبقاء . فلا ولاه فئه ورسوله إلا بالبراء بما يضاد ذلك و يخالفه . وقد قال إسام الحنفاء لقومه (٣٣ : ٣٧ ، ٣٧ إنتى بَرَاء مما تعبدون ﴿ إلا الذى فطرنى) وقال النمِية (١٨ : ١٨) و إذ اعتراقموهم وما يعبدون إلا الله) فلر تستزلوه .

وهذه العبارة التى ذكرها الشيخ ف بادى الرأى له لا تخلو عن إنكار حتى يبين معناها والمراد بها . فإن ﴿ الكونين ﴾ هبارة عن جميع ما خلقه الله فى الدنيا والآخرة . ويعبر عنهما بمالم الغيب وعالم الشهادة . وفيهما الرسسل والأنبياء ، والملائكة والأولياء . فكيف ينفصل عنهم ولا ينظر إليهم . ولا يقف بقلبه عليهم ، ولا يبالى بهم ؟ .

فاعلم أن فى اسان القوم من الاستعارات ، وإطلاق العام وإرادة الخاص ، وإطلاق العام وإرادة الخاص ، وإطلاق الفاظ و إرادة إشارته دون حقيقة معناه : ماليس فى اسان أحد من العلوائف غيرهم . ولهذا يقولون : نحن أصحاب إشارة لا أسحاب عبارة . والإشارة لنا والعبارة لنيرنا . وقد يطلقون العبارة التى يطلقها الملحد ، ويريدون بها معنى لافساد فيه . وصار هذا سبباً لفتنة طائفتين : طائفة تعلقوا عليهم يظاهر عباراتهم . فَبَدَّعُوهُم وصَلَّوهُم دُواللهُم نظروا إلى مقاصدهم ومغزاهم . فصو بوا تلك فَبَدَّعُوهُم وصَلَّوهُم العبارات والحارات والحارات والمجارات والحارات والحارات على هذه الاستعارات والحارات الذي عنى هذه الاستعارات والحارات على هذه الاستعارات والحارات الذي عن الشيخ علمها غارته في كتابه و الصواعق الرسلة » .

⁽٣) وما أصدق هؤلا, وأنسحهم أنه ولرسوله ولكنابه وعامة للسلمين. وهم أولى وأحق بالاتباع. وللشيخ حملة شموا، في كنبه الأخرى على الحجاز والإشارة وتحوها. فما أشد حاجة الأمة الإسلامية للمراءة من الصوفية ليمودلها مجدها الذي ما حطمه ـ بل ماحطم الإنسانية كلها _ إلا الموفية.

الىبارات . وصححوا تلك الإشارات . فطالب الحق يقبله ممن كان . ويرد ماخالفه على من كان .

ومراد الشيخ وأهل الاستقامة: أن النقس لما كانت مائلة إلى المذبوذات المحسوسة والمسنوية المشاهدة المعاينة كان النظر إليها والوقوف معها علة فى الطريق والقصد جيماً. وكان شاغلاً لها عن النظر إلى المقصود وحده ، والوقوف معه دون غيره ، والالتفات إليه دون ماسواه . فحق قوى تعلق القلب بالمقصود الأعلى ، بحيث يشغله ذكره عن ذكر غيره ، وحبه عن حب غيره ، وخوفه عن خوف غيره ، ورجاؤه عن رجاه غيره . وكان أنسه به خاصة انفصل عن ذكر غيره في حال شغله به سبحانه . إذ ليس فيه اتساع لنبره ، كانفصل في همذه الحال نظره إلى الكونين ، وانفصل توقفه عليهما ، وانفصلت مبالاته بهما ضراً أو نفها ، أو عطاه أو منها . وهذه الحال لاتنوم . فإذا رجم إلى الكون بحكم طبيعته ، وأنه جزء من الكون بحكم طبيعته ، وأنه جزء من الكون بحكم طبيعته ، وأنه حزام من وأحسن الذكر . وذكر أعدام ما باللائكة والأولياء بالتعظيم والاحتمام . وأحسن الذكر . وذكر أعدام ما باللان وأقبح الدكر . فهدف وظيفته في هذه الحال . وتلك وظيفته في ذلك القام .

والمقصود: أنه انفصال شهود فى الأحوال . لا انفصال وجود ، ولا انفصال شهود دأتماً أبداً . ولا تلتفت إلى غيرهذا . فإنه خيال وخبال ، ووهم لانطيل الكتاب ذكره .

قال « الثاني : انفصال عن رؤية الانفصال الذي ذكرناه . وهو أن لايتراءى عندك في شهود التحقيق شيء يوصل بالانفصال منهما إلى شيء » .

إنما كانت هذه الدرجة أعلى عنده ممسا قبلها ، من حيث كانت الأولى وسيلة إليها . وكانت هذه غاية لها ومرتبة عليها . فإن المتفصل من الكونين ـ شُفّلاً بالله عز وجل ـ قد تسكن نفسه إلى مقامه من الانفصال . ويسنا كنه بسره وقله . ويفيب عنه : أنه محض منة الله ، ومجرد عطائه . فيحتاج إلى أن ينفصل عن رؤية انفصله . و بضيف ذلك إلى أهله ووليه المائل به .

وهذا التفصيل يتضمن التفاوت الذي أشار إليه الشيخ في أول الباب. فإنه ذكر في الدرجة الأولى « أن الانفصال شرط في الانصال » وقال همنا « لايتراءى عندك في شهود التحقيق سبب يوصل بالانفصال منهما إلى شيء » وهذا يناقض ما ذكره . ولا يجتمع معنى كلاميه . بل بينهما تفاوت التناقض ، فأبن شرط حصول الشيء من شهود عدم كونه سبباً وشرطاً ؟ .

والجواب عن هذا: أن كون الشيء شرطاً وسبباً لحصول شي، لا يناقض أن يكون عدم رؤيته شرطاً لحصول ذلك الشيء. فيكون حصوله مشروطاً بوجود ذلك الشيء في نفس الأمر، و بعدم رؤية العبد له. فتكون الرؤية مائمة. والضاح ذلك بيبان كلامه.

فتوله « انفسال عن رؤية الانفسال » يعنى : أن العبد يرى حالة الشهود. أنه الفعل عن الكونين . ثم اتصل بجناب العزة . فيشهد اتصالا بعد انفسال . وهذه الرؤية في التحقيق. ليست سحيحة . لأنه لم ينفسل عن الكونين أصلا . لكنه توهم ذلك . فإذا تبين أنه لم ينفسل عن الكونين فقد انفسل عن الانفسال للذكور . لتحققه أنه لم يكن سميحاً .

ثم بين كيف يصح له انفصاله عن انفصاله بقوله « أن لايتراءى » أى أى لا يظهر الله عن أي لا يقول » أي لا يظهر الله شهود التحقيق يكون هو السبب للوجب للانصال . فكأ نه قال : أن تشهد التحقيق . فيربك شهوده : أنك ماالمصلت بنفك عن شيء ، ولا اتصلت بنفك بشيء ، ولا اتصلت بنفسك بشيء . بل الأمركله بيد غيرك . فهو الذي فصلك وهو الذي وصلك .

وأما لللحد: فيفسر كلامه بنير هذا . ويقول : إذا شهدت الحقيقة أرتك أنك ما انفصلت من شء، ولا تصلت بشء . فإن تلك اثنينية تنافى الوحدة للطلقة قانظر مافى الألفاظ المجملة الاصطلاحية من الاحتمال . وكيف يجرها كل أحد إلى نحلته ومذهبه ؟ ولهذا يقول الملحد : إنه ليس هناك أتصال ولا انفصال إنما هو فى نظر العبد ووهمه فقط . فإذا صار من أهل التحقيق علم بعد ذلك : أنه لاانفصال ولا اتصال . وينشد فى هذا المضى يبتاً مشهوراً لطائفة الانحادية .

فى فيك لى شىء لشىء موافق ولا منك لى شىء لشىء مخالف قال و الثالث: انفصال عن الانصال . وهو انفصال عن شهود مزاحمة الاتصال عين السبق . فإن الانفصال والانصال ـ على عظم تفاوتهما فى الاسم والرسم ـ فى الطة سيان » .

الفرق بين هذه الدرجة والتي قبلها : أن ماقبايا انهصال عن سكونه إلى انفصاله ورؤيته له . وهو في هذه الدرجة انفصال عن رؤية انصاله . فيتجرد عن رؤية كونه متصلا . فإن هذه الرؤية علمة في الاتصال . بل كال الاتصال : فيبته عن رؤية كونه متصلا ، لكال استغراقه بما هو فيه من حقيقة الاتصال . فيحصل من الدرجتين انفصاله عن الانفصال والاتصال مماً .

فههنا جال لللحد وصال . وفتح فاه ناطقًا بالإلحاد ، وقال : هذا بدل على أن و الانفصال » و « الاتصال » لا حقيقة لهما فى نفس الأمر بل فى نظر الناظر . فلاحقيقة لها فى نفس الأمر . لكن فى وهم للكاشف . فأين الاتصال والانفصال فى العين الواحدة ؟ و إنما الوهم والخيال قد حكما على أكثر الخلق .

وقد أعاذ الله الشيخ (⁽⁾مْنْ أِن يُظَنَّ به هذا الإلحاد . و إنما مراده ماذ كرناه . وقد كشف عن مراده بقوله « وهو انفصال عن شهود مزاحمة الانصال عين السبق » أى ينفصل عن شهود مزاحمته لاتصاله عما سبق فى الأول من الأول الآخر سبحانه . فإنه إذا لاحظ السبق وما تقرر فيه ، حيث لم يكن هو ولا شى•

⁽١) لمل وعسى ! ! أو لعله تاب قبل أن يموت وأناب ،

من الأشياء : لم يزاحم شهود انصاله لشهود ماسبق له به الأزل . بل اشمحل ضله وشهوده ووجوده إلى ذلك الوجود الأزلى ، مجيث كأنه لم يكن . فإذا نسب ضله وصفاته ووجوده إلى ذلك الوجود اضمحل وتلاشى . وصاركالظل والخيال للشخص . قوله و فإن الاتصال والانفصال ـ على عظم تفاوتهما فى الاسم والرسم - فى المقد سيان » .

معناه : أن معنى اسم « الاتصال » بضاد اسم « الانفصال » كما يضاد اسمه اسمه . وها متساويان فى العلة . أى رؤية « الاتصال » علة ، ورؤية « الانفصال » علة . فتساويا من هذا الوجه . وإن تضادا لفظاً ومعنى . والله سبحانه وتعالى أعلم .

فصل

قال صاحب المنازل ﴿ (باب المعرفة) قال الله تعالى (٥ : ٨٩ و إذا سمعوا ماأنزل إلى الرسول ثرى أعينهم تقيض من الدَّسع بما عَرَكُوا من الحقّ) المعرفة : إحاطة سين الشر، كما هو » .

قلت: وقع فى القرآن لفظ « المعرفة » ولفظ « العلم » فلفظ « المعرفة » كفوله (ممما عرفوا من الحق) وقوله (٢ : ١٤٦ و ٦ : ٣٠ الذين آنيسـاهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) .

إلا المالمون) وقوله (٢٧ : ٤٠ قال الذي عنده علم من الكتاب) وقوله (١٧ : ٢٠ اعلموا أنما المحتاب) وقوله (١٧ : ٢٠ اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو) وقوله (٢٠ : ٣٧ وانقوا الله واعلموا أنسكم ملاقوم) وقوله (٢ : ٢٠ وانقوا الله واعلموا أنما أنزل ببلم الله) وهذا كثير .

واختار سبحانه لنفسه اسم « الملم» ومانصرف منه . فوصف نفسه بأنه عالم ، وعلم ، وعلام ، وعُلِم ، ويعلم . وأخبر أن أه علما ، دون لفظ «المعرفة» في القرآن . ومعلوم أن الاسم الدى اختاره الله لنفسه أكل توعه المشارك أنه في معناه .

و إنما جا، أفظ الالمرفة » ق القرآن في مؤمني أهل الكتاب خاصة . كقوله ...
(٥ : ٨٥ ذلك بأن منهم قسيدين ورهبانا وأنهم لا يستكبرون ... إلى قوله ...
ما عرفوا من الحق) وقوله (الذين آتيناهم الكتاب يسرفونه كا يسرفون أبناءهم)
وهذه الطائفة ترجح « المرفة » على « العلم » جداً (١٠ . وكثير منهم لا برفع
بالم رأساً . و يعده قاطعاً وحجاباً دون المرفة . وأهل الاستقامة منهم : أشد
الناس وصية للمريدين بالعلم (٢٠ . وعدهم: أنه لا يكون ولى لله كامل الولاية من
غير أولى العلم أبداً . فا اتخذ الله ولا يتخذ ولياً جاهلا . والجهل رأس كل جدر وهدى وكال .

فمـــــا

والفرق بين ﴿ الملم ﴾ و ﴿ للمرفة ﴾ لفظًا ومعنى . أما اللفظ : فقعل المعرفة

(١) لأن أكره شوء إلى قلوبهم : هو العلم الصحيح النافع من : قال الله وقال الرسول . فإنما يضمهم وغربهم ويكشف الناس سوآتهم هذا العلم . فهم الذلك عتالون على إجاده عن طريق الناس ليسهل اصطيادهم .

(٧) يقسدون علم كلامهم وكلام شيوخهم . لا كلام الله وكلام رسسوله . والعلم المتلقى من مشكلة النبوة . وإلا فما الداعىأن يجعلوا أنقسهم طائفة منفسلة عن السلمين (٣) والجهل هو رأس مال السوفية وعمدتهم وسلاحهم ويتسترون باسم الحقيقة عنى الكذب للموه . يقع طلى مفعول واحد . تقول : عرفتالدار ، وعرفت زيداً . قال تعالى (١٥٠١ه فعرفتم وهرف أبناءهم) . فعرفهم وهم له منكرون) وقال (٢ : ٣٠ يعرفونه كا يعرفون أبناءهم) .

وضل « العلم » يقتضى مفسولين . كقوله تعالى (٢٠ : ١٠ فإن علمتموهن مؤمنسات) و إن وقع على مفمول واحد ، كان بممنى المعرفة . كقوله (٨ : ٦١ وآخر بن من دونهم لا تعلونهم الله يعلمهم) وأما الفرق المعنوى فن وجوه :

أحدها: أن « المرفة » تتعلق بذات الشيء . و « العلم » يتعلق بأحواله . فتقول : عرفت أباك ، وعلمته صالحًا عالمًا . وافقك جاء الأمر فى القرآن بالعلم دون الممرفة . كقوله تعالى (٤٧ : ١٧ فاعلم أنه لا إله إلا قدُّ) وقوله (٥ : ١٨ فاعلم أنّه الله شكل الله الذّ) أن الله شديد العقاب) وقوله (١١ : ١٤ فاعلموا أنّما أنّل بعلم الله)

ظاهرقة: حضور صورة الشيء ومثاله اللهلي في النفس . والعلم : حضور أصواله وصفاته ، ونسبتها إليه . ظاهرفة : تشبه التصور . والعلم : يشبه التصديق . التنافي : أن « المعرفة » - في الفالب - تكون لما غاب عن القلب بعد إدراكه . فإذا أدركه قبل : عرفه ، أو تكون لما وصف له بصفات قامت في نفسه . فإذا رآه وعلم أنه الموصوف بها ، قبل : عرفه ، قال الله تعالى (١٠ : ٥٥ و يوم محشره كأن لم يلبثو إلا ساعة من النهار يتعارفون بينهم) وقال تعالى (١٧ : ٥٥ و بواء إخوة يوم فعضره كأن أم يوسف فلدخلوا عليه . فعرفهم هم له منكرون) وقال (٢ : ٢٠ الذين أتيناهم المكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) لما كانت صفاته معلومة عندهم ، فرأوه : عرفوه بطك الصفات . وفي الحديث الصحيح « إن الله تعالى يقول لآخر أهل الجنة دخولا : أشرف الزمان الذي كنت فيه ؟ فيقول : تمنّ . فيتمني على ربه » أشرف الزمان الذي كنت فيه ؟ فيقول : تمنّ . فيتمني على ربه » ماعرفوا كفروا به) ظاهرة : تشبه الذكر الشيء . وهو حضور ما كان غائبا ماعرفوا كفروا به) ظاهرة : تشبه الذكر الشيء . وهو حضور ما كان غائبا ما تنافر كر . وهذا كان ضد المرفة : الإنكار . وضد الملم : الجهل . قالو ساخر و عرف المق فاقر به . وعرفه فاتر به . وعرفه المن فاتر به . مو عضور ما كان خائبا و يقال : عرف المق فاقر به . وعرفه فاتر به . وعرفه فاتر به . وعرفه المن فاتر به . وعرفه المن فاتر به . وعرفه المن فاتر به . وعرفه في الدين كرون نصفه الله عرفه المنافقة عليه المنافقة عرفه في المنافقة كرون نصفه الله عليه كان منافقة عليه كرونه المنافقة و كون نصفه الله عرفه المنافقة عليه كرونه المنافقة و كونه المنافقة و كونه كرونه كرونه

الوجه الثالث ـ من الفرق ـ : أن « المرفة » تفيد تمييز الممروف هن غيره و « الملم » يفيد تمييز ما يوصف به عن غيره . وهذا الفرق غير الأول . فإن ذاك يرجع إلى إدراك الذات وإدراك صفاتها . وهذا يرجع إلى تخليص الذات مر غيرها ، وتخليص صفاتها من صفات غيرها .

الفرق الرابع: أقك إذا قلت: هلت زيداً . لم يقد الخاطب شيئاً . لأنه يتنظر بعدُ: أن نحبره على أى حال علمته ؟ فإذا قلت: كريماً أو شجاعاً ، حصلت له الفائدة . و إذا قلت: عرفت زيداً . استغلا المخاطب : أنك أثبته وميرته عن غيره . ولم يبق متنظراً لشيء آخر . وهذا الفرق في التحقيق إيضاح الفرق الذي قبله الفرق الخامس وهو فرق العسكرى في فروقه وفروق غيره: أن «المحرقة» علم بعين الشيء مفصلا هما سواه . بخلاف « العرفة إحاطة بعين الشيء مجلاً . وهذا يشبه فرق صاحب المنازل . فإنه قال « المرفة إحاطة بعين الشيء كما هو » وملى هذا الحد : فلا يتصور أن يُعرف الله أليتة . ويستحيل عليه هذا الباب بالكلية فإن الله سبحانه لا يحاط به علماً ، ولا معرفة ولارؤية . فهو أكبر من ذلك وأجل وأعنظ م قال تمالى (٢٠ : ١٠ اسلم ما يبن أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علماً) بل حقيقة هذا الحد : اتناء تعلق المرفة بأكبر الحفوقات حتى بأظهرها . وهو الشمس والقمر . بل لا يصح أن يعرف أحد نفسه وذاته ألبتة .

بدينه وآياته . ثم جرد الدعوة إليه وحده بما جاه به رسوله، ولم يَشُبها بَآراه الرجال وأذراقهم ومواجيدهم ومقايسهم ومعقولاتهم . ولم يزن بها ماجاه به الرسول عليه من الله أفضل صلواته . فهذا الذي يستحق أسم العارف على الحقيقة ، إذا سمى به غيره على الدعوى والاستعارة (1) .

وقد تكلموا على « المرفة » بآثارها وشواهدها . فقال بعضهم : من إمارات المرفة بالله : حصول الهيبة منه ، فن ازدادت معرفته ازدادت هيبته .

وظال أيضاً: المعرفة توجب السكون. فمن ازدادت معرفته ازدادت سكينته.
وقال لى بعض أصحابنا : ما علامة المعرفة التي يشيرون إليها ؟ فقلت له :
أنس القلب بالله. قال لى : علامتها أن يحس بقرب قلبه من الله. فيجده قريباً منه.
وقال الشيلى : ليس لمارف علاقة ، ولا لحب شكوى ، ولا لمبد دعوى ،
ولا لحائف قرار . ولا لأحد من الله فرار.

وهذا كلام جيد . فإن المعرقة الصحيحة نقطع من القلب العلائق كلها . وتعلقه بمعروف . فلا يبقى فيه علاقة بغيره . ولا تمر به العلائق إلا وهي مجتازة . لا تمر مرور استيطان .

وقال أحمد بن عاصم : من كان بالله أعرف : كان له أخوف . و يدل على هذا قوله تعالى (٣٥ : ٣٨ إنما يخشى الله من عباده العامله) وقول النبي صلى الله عليه وسلم « أما أعرفكم بالله . وأشدكم له خشية » .

وقال آخر: من عرف الله تعالى ضاقت عليه الدنيا بسمتها .

(١) هذا عند المهتدين بهدى الله ورسوله . أما عند السوفية : فالعارف هو الذي تسقط عنه التكاليف والأوامر والنواهي التبرعية . لأنه عرف الحقيقة الإلهية الن هي عندهم وحدة الوجود ، والتي هو وجميع المتلوقات مظهرها واسمها وصفتها ، وشول فائلهم :

> العبد رب والرب عبد فليت شعرى من المكلف؟ إنقلت : عبد، فذاك رب أوقلت : رب ، أني يكلف؟

وقال غيره : من عرف الله تعالى انسم عليه كل ضيق.

ولا تنافى بين هذين الأمرين . فإنه يضيق عليه كل مكان لا يساهد فيه على شأنه ومطاوبه . و يتسع عليه ماضائق على غيره . لأنه ليس فيه ، ولا هو مساكن له يقلبه . فقلبه غير محبوس فيه .

والأول : في بداية المرقة . والثاني : في نهايتها التي يصل إليها العبد .

وقال آخر : من عرف الله تعالى صفا له العيش . فطابت له الحياة . وهابه كل شيء . وذهب عنه خوف المخاوقين . وآنس بالله .

وقال غيره: من عرف الله قرت عينه بالله . وقرت هينه بالموت. وقرت به كل عين . ومن لم يسرف الله تقطع قلبه على الدنيا حسرات . ومن عرف الله لم يبيق له رغبة فيا سواه . ومن ادعى معرفة الله و وهو راغب في غيره .. : كَذّبت رغبته معرفته . ومن عرف الله أحبه على قدر معرفته به . وخافه ورجاه ، وتوكل عليه ، وأناب إليه . ولهنج بذكره . واشتاق إلى لقائه . واستحيا منه . وأجّلة وعظمه على قدر معرفته به . وعلامة العارف : أن يكون قلبه مرآة إذا نظر فيهما الله سبحانه ، والدار دُعى إلى الإيمان به . فعلى قدر جلاه تلك للرآة يتراه ى له فيها الله سبحانه ، والدار الأخرة ، والجنة والمار . وللائكة ، والرسل صاوات الله وسلامه عليهم ، كما قيل : إذا سكن النذير على صفاء وجُنّب أن يحركه النسيم بدت فيه الساء بلا المستراء كذاك الشمس تبدو والنجوم بدت فيه الساء بلا المستراء كذاك الشمس تبدو والنجوم وحذه رؤية للنّل الأعل ، كا تقدم .

ومن علامات المرفة: أن يبدو لك الشاهد ، وتفنى الشواهد . وتنحل الملائق . وتنقطع الموائق . وتجلس بين يدى الرب تعالى، وتقوم وتضطيع على الناهب القائه ،كما يجلس الذى شدً أحاله وأزمع السقر على التأهب له .و يقوم على خاك ويضلج عليه . كما ينزل السافر في المنزل . فهو قائم وجالس ومضطجم
 على التأهيب .

وقيل الجنيد: إن أقواما يدعون للمرقة ، يقولون : إنهم يصاون بترك الحركات من باب البر والتقوى ؟ فقال الجنيد : عذا قول أقوام تسكلموا بإسقاط الأعمال ، وهو عندى عظيم . والذي يسرق و يزنى أحسن خالا من الذي يقول هذا . إن المارقين بالله أخذوا الأعمال عن الله . و إلى الله رجعوا فيها ، ولو بقيت ألف عام لم أشهى من أعمال البر فرة إلا أن يحال بينى و بينها .

ومن علامات الممارف: أنه لايطالب ولا يخاصم ، ولا يعاتب ، ولا يرى له على أحد فشلا . ولا يرى له على أحد حقا .

ومن هلاماته : أنه لا يأمف على فائت . ولا يغرج بات . لأنه ينظر إلى الأشياء بعين القضاء والزوال . لأنها فى الحقيقة كالظلال والخيال . وقال الجنيد : لا يكون السارف هارفاً حتى يكون كالأرضى يطؤها البروالفاجر ، وكالسحاب يُظلِلُ كل شيء ، وكالحر يسق ما يحب ومالا يحب . وقال يحيى بن معاذ : يخرج السارف من الدنيا ولم يقض وطره من شيئين : بكاء على نضه ، وثناء على ربه . وهذا من أحسن الكلام . قإه يدل على معرفته بنف وعيو به وآفاته ، وعلى معرفته بنف وعيو به وآفاته ، وعلى معرفته بنف وعيو به وآفاته ، وعلى موقته بنف وعيو به وآفاته ، وعلى وقال أبر يزيد : إنما نالوا للمرفة بتضييع مالم والرقوف مع مائه .

يريد تضييع حظوظهم ، والوقوف مع حقوق الله سبحانه وتعالى . فتغنيهم حقوقه عن حظوظهم .

وقال آخر: لايكون العارف عارة ستى لو أعطى ملك سليان لم بشفله عن الله طرفة عين . وهذا يحتاج إلى شرح ، فإن ماهو دون ذلك بشمل القلب ، لكن يكون اشتخاء بفير الله فله . فذلك اشتخال به سبحانه . لأنه إذا اشتخل بفيره لأجله لم يشتغل عنه .

قال ابن مطاء: المرفة على ثلاثة أركان: الهيبة والحياء والأنس. وقبل قدى النون: بم مرفت الله ربك؟ قال: عرفت ربى بربى، وثولا ربى لما عرفت ربى وقبل لمبد الله بن المبارك: بماذا ضرف ربنا؟ قال: بأنه فوق سمواته على عرشه بائن من خلقه . فأنى عبد الله بأصل لممرفة التى لا يسح لأحد معرفة ولا إقرار بالله سبحانه إلا به . وهو للمبابة والسلو على المعرش.

ومن علامات العارف: أن يعترل الخلق بينه و بين الله ، حتى كأنهم أموات لايملكون 4 ضراً ولا نفعاً . ولا موتاً ولا حياتا ولا نشوراً . ويعترل نفسه بينه و بين الخلق ، حتى يكون بينهم بلا نفس . وهذا معنى قول من قال : العارف يقطم الطريق مخطوتين : خطوة هن نفسه ، وخطرة عن الخلق .

وقيل : العارف ابن وقته . وهذا من أحسن الكلام وأخصره . فهو مشفول بوظيفة وقته عما مضى ، وصار فى العدم . وهما لم يدخل بعد ُ فى الوجود . فهمُّهُ عمارة وقته الذى هو مادة حياته الباقية .

ومن علاماته : أنه مستأنس بربه ، مستوحش بمن يقطمه عنه . ولهذا قبل : المارف من أنس بالله ، فأوحشه من الخلق ، وافتقر إلى الله فأغناه عنهم . وذل لله فأعزه فيهم . وتواضع لله فرفعه بينهم . واستغفى بالله فأحوجهم إليه .

وقيل : المارفُ فوق مايقول ، والعالم دون مايقول . يعنى أن العالم علمه أوسم من حاله وصفته . والعارف حاله وصفته فوق كلامه وخبره .

وقال أبو سليان الدارانى: إن الله تعالى يفتح العارف على فراشه مالم يفتح له وهو قائم يصلى . وقال غيره: العارف تنطق للمرفة على قلبه وحاله وهو ساكت . وقال ذو النون : لكل شى، عقو بة . وعقو بة العارف اغطاعه عن ذكر الله . وقال بعضهم : رياء العارفين أفضل من إخلاص للريدين . وهذا كلام ظاهره منكر جدا يحتاج إلى شرح . فالعارف لايرأ في المخلوق طلبا للمنزلة في قلبه بعمله راياء لعمر إلى الله بعمله المتحدى به . فهو يدعر إلى الله بعمله المتحد المتحدد و إنشاداً وتعلقها ، ليقتدى به . فهو يدعر إلى الله بعمله

كما يدعو إليه بقوله . فهو ينتفع بعله و ينفع به غيره . و إخلاص الريد مقصور على نقسه . فالدارف جمع بين الإخسلاص والدعوة إلى الله . فإخلاصه فى قلبه . وهو يُظهر عمله وحاله ليُقتدى به . والعارف ينفع بسكوته . والعالم إنمساً ينفع بكلامه * ولو سكنوا أثنت عليك الحقائق *

وقال ذو النون: الزهاد ملوك الآخرة . وهم نقراء العارفين . وسئل الجديد عن العارف ؟ فقال : لون الماء لون إنائه . وهذه كلمة رمز بها إلى حقيقة الدبودية . وهو أن يتلون بتلون إقسام العبودية . فينا تراه مصلياً إذ رأيته ذا كراً ، أو قارئًا ، أو مملناً ، أو متملناً ، أو متملناً ، أو منيئاً للملهوف . فيضرب فى كل غنيمة من التنائم بسهم . فهو مع التسبيين متسبب ، فهو منازل العبودية من عبودية إلى عبودية . وهو مقم على معبود واحد . فينقل الى غيره (1) .

وقال يحيى بن معاذ : السارفكائن بائن . وهذا يفسر على وجوه . منها : أنه كائن مع الخلق بظاهره . بائن عنهيم بسره وقابه .

ومنها: أنه كائن بربه بائن عن نفسه .

ومنها : أنه كائن مع أبناء الآخرة ، بائن عن أبناء الدنيا .

ومنها : أنه كائن مَّع الله بموافقته . بائن عن الناس في مخالفته .

ومنها : أنه داخل فى الأشياء خارج منهما . فإن من الناس من هو داخل فيهما لايقدر على الخروج منها . ومنهم من هو خارج عنها لايقدر على الدخول فيها . والعارف داخل فيها خارج منها . ولعل هذا أحسن الوجوء .

وقال ذو النون : علامة العارف ثلاثة : لايطنى، نور معرفته نور ورعه . ولا

⁽١) وقد فسر الشيخ كلام الجنيد بما فى نفسه هو وما يستقد ، وفسره أتباع الجنيد – الذيز هم أعرف بمراده – بأنه بريد : أن العبد الإناء والرب الماء .

يمتقد باطناً من الملم ينقضه عليه ظاهر من الحسكم . ولا تحمله كثرة فعم الله على هنك أستار محارم الله .

وهذا من أحسن السكلام الذي قيل في المعرفة . وهو محتاج إلى شرح . فإن كثيراً من الناس يرى أن التورع عن الأشياء من قلة المعرفة . فإن المعرفة متسعة الأكناف ، واسمة الأرجاء . فالمارف واسع موسع . والسعة تطفى و تور الورع . فالمارف لاتنقص معرفته ورعه . ولا يخالف ورعه معرفته . كا قال بعضهم (٢) المعارف لاينكر منكراً . لاستبصاره بسر الله في القدر . فعنده : أن مشاهدة القدر والحقيقة المكونية : هو غاية المعرفة . و إذا شاهد الحقيقة عدر الخليقة . لأنهم مأسورون في قبضة القدر . فن يعذر أسحاب الكبائر والجرائم ، بل أر باب الكفر فهو أبعد خلق الله عن الورع . بل ظلام معرفته قد أطفاً نور إيمانه (٢) .

قوله ﴿ باطن اللم الذي ينقضه ظاهر الحسكم ﴾ فإنه يشدر به إلى ماعليه المنحرفون ، عمن ينسب إلى السلوك . فإنهم يقع لهم أذواق ومراجيد ، وواردات غناف الحسكم الشرعى . وتسكون قلك معاومة لهم لا يمكنهم جحدها . فيعتقدونها ويتركون بها ظاهر الحسكم . وهذا كثير جداً . وهو الذي انتقد أئمة الطريق على محولاء . وصاحوا بهم من كل ناحية . و بدعوهم وضافوهم به .

قوله ﴿ وَلا تحملُ كَثُرَة نَمَ اللهُ عَلَى هَتَكُ أَسْتَارَ مُحَارِمُ اللهُ ﴾ كَثَرَة اللهم تعلقى السبد، وتحمله على أن يسرفها في وجوهها وغير وجوهها . وهي تدعو إلى أن يتناول السبد بها ماحل ومالا يحل . وأكثر المنتم عليهم لا يقتصرون في صرف النعمة على القدر الحلال . بل يتعداه إلى غيره ، وَتُسُوّلُ له نفسه أن معرفته بالله ترد عليه ما النهروات والمحالفات . ويقول : العارف لا تضره الذنوب ،

 ⁽١) بهامش الأصل. أى بعض الملاحدة القائلين بوحدة الوجود. أعاذنا الله من الزيم والشلال.

⁽ ٢) الأولى أن يمال : ظلام جاهليته قد دل على أنه قد أطفأ نور الفطرة .

كما تضر الجاهل. وربما يُسُوّلُ له أن ذنو به خير من طاعات الجهال. وهذا من أعظم المكر. والأمر بضد ذلك . فيحدل من المباهل مالا يحتمل من المارف وإذا عوقب الجاهل ضنفنا عرقب السارف ضفين. وقد دل على هذا شرع الله وقدرَه . ولهذا كانت عقوبة الحرَّ في الحدود مثلي عقوبة العبد . وقال تعالى في نساه النبي صلى الله عليه وسلم (٣٣:٣٧ بإنساء النبي مَنْ يَأْتِ مِنْسَكُنَّ بفاحشة مينة . يُضَاعَفُ لها الدفاب ضفين) فإذا أكلت العمة على ألمبد ، تقابلها بالإساءة والعميان : كانت عقوبه أعظم . فدرجته أعلى وعقوبته أشد .

وقال أيضاً : ليس بعارف من وصف المعرفة عند أبناء الآخرة . فكيف هند أبناء الدنيا ؟ يريد : أنه ليس من المعرفة وصف للعرفة لنير أهلها . سواء كانوا عباداً ، أو من أبناء الدنيا .

وقال أبو سميد: المعرفة تأتى من هين الوجود . وبذل الجمهود . وهذا كلام حسن . يشير إلى أن المعرفة ثمرة بذل الحجمود فى الأعمال ، وتحقق الوجد فى الأحوال . فهى ثمرة هل الجوارح . وحال القلب لاينال بمجرد العلم والبحث . فهن ليس له عمل ولا حال فلا مع فة له .

وسئل ذو النون عن العارف؟ فقال : كان لهينا فذهب.

فسئل الجنيد هما أراد بكلامه هذا ؟ فقال : لا يحصره حال عن حال ، ولا يحبع منزل عن التنقل في المنازل . فهو مع كل أهل منزل بمثل الذي هم فيه . يجد مثل الذي يجدون . وينطق بمعالميا لينضموا .

وقال محد بن الفضل: المعرفة حياة القلب مع الله .

وسئل أبو سعيد : هل يعسـل المارف إلى حال يجفو عليه البكاء ؟ فقال : نهم . إنما البكاء في أوقات سيرهم إلى الله . فإذا نزلوا مجقائق القرب ، وذاقوا طم الوصول من مره : زال عنهم ذلك . وقال بعض السلف: نوم العارف يقفلة ، وأنفاسه تسبيح ، ونوم العارف أفضل من صلاة النافل .

و إنما كان نوم العارف يقتلة : لأن قلبه حى . فسيناه تنامان . وروحه ساجدة ثمت العرش يين يدى ربها ونقاطرها . جسده في القرش . وقلبه حول العرش . و إنما كان نومه أفضل من صلاة الغافل : لأن بدن القافل واقف في العسلاة ، وقليه يسبح في حشوش الدنيا والأماني . والملك كانت يقظته نوم . لأن قلبه موات . وقيل : عبالمة العارف تدعوك من ست إلى ست : من الشك إلى اليقين . ومن الرغاة في الدنيا إلى الرغة في الدنيا إلى الدنيا والرغة في الدنيا إلى الرغة في الدنيا إلى الرغة في الرغة في الدنيا إلى الرغة في الرغة في الرغة في الدنيا إلى الرغة في الرغة في الدنيا إلى الدنيا الرغة في الدنيا إلى الدنيا الرغة في الرغة في الرغة في الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الدنيا الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الرغة في الرغة في الرغة في الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الدنيا الدنيا الدنيا الدنيا الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الرغة في الرغة في الرغة في الدنيا الرغة في الرغة الرغة

قصيل

قال صاحب المنازل و المرفة على ثلاث درجات . والخلق فيها على ثلاث في . الدرجة الأولى : معرفة الصفات والنموت . وقد وردت أساميها بالرسالة . وظهرت شواهدها في الصنعة : بتبصر النور القائم في السر، وطيب حياة العقل لزرع الفيرت شواهدها في العنبار . وهي معرفة الفيات لا يجسن النظر بين التنظيم ، وحسن الاعتبار . وهي معرفة المامة التي لا تنمقد شرائط اليقين إلا بها . وهي على ثلاثة أركان : إثبات الصفات باسمها من غير تشبيه . ونني التشبيه عنها من غير تعطيل . والإياس من المدات كاريانا ، وابتناء تأويلها » .

قلت : الفرق بين ﴿ الصفة ﴾ و ﴿ النعت ﴾ من وجوه ثلاثة .

⁽١) هذا عارف الثرمنين للتقين الصابرين الشاكرين ، الذين عرقوا رجم بأسمائه ومفاته ، وسنته وآياته . أما عارف السوفية : مأجد الناس عن ذلك . لأنه ماعرف إلا وهما وخيالا مما أوحى إليه شياطين الإنس والجن . شجالسته فى حلقات رقصهم لاستاع أشعار ابن القارض وابن عربى وأبى يزيد والطائفة : تدعو إلى الشك والرياء والنفلة وعيادة الدنيا والمكبر وخيث الطوية .

أحدها : أن « النعت » يكون بالأنمال التى تتجدد . كقوله تعالى(٧ : ٤٥ إن ربكم الله الذى خلق السموات والأرض في سنة أيام ثم استوى على العرش ينشق الليل النهار ـ الآية) وقوله (٣٤ : ١٠ ـ ١٣ الذى جعل لسكم الأرض مهداً . وجعل لسكم فيها سُبلاً لمسلكم تهتدون . والذى تزل من السجاه ماء بقدر فأنشرنا به بلدةً ميتاً . كذلك تفرجون . والذى خلق الأزواج كلها وجعل لسكم من الفلك والأنعام ماتركبون) ونظائر ذلك .

و « الصفة » هى الأمور النابئة اللازمة للذات . كقوله تعالى (٥٠: ٢٧ – ٢٤ هو الله الذى لا إلله إلا هو . عالم النيب والشهادة . هو الرحمن الرحيم . هوالله الذى لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المستكبر – إلى قوله .. العزيز الحسكم) ونظائر ذلك .

الفرق الثانى : أن الصفات الذاتية لا يطلق عليها اسم النموت . كالوجه واليدين ، واقدم ، والأصابع . وتسمى صفات . وقد أطلق عليها السلف هذا الاسم . وكذلك متكلمو أهل الإثبات ، سموها صفات . وأنكر بعضهم هذه التسمية . كأبى الوظاء بن عقيل وغيره . وقال : لا ينبغى أن يقال : نصوص الصفات . بل آيات الإضافات . لأن الحى لا يوصف بيده ولا وجهه . فإن ذلك هو للوصوف . فكيف تسمى صفة ؟ .

وأيضاً: فالصفة معنى يتم الموصوف . فلا يكون الوجه واليد صفة .

والتحقيق: أن هذا اراع لتفلى فى التسمية. فالمقصود: إطلاق هذه الإضافات عليه سبحانه ، ونستها إليه ، والإخبار عنه بها ، منزهة عن التمثيل والتعطيل ، سواه مُعيت صفات أو لم تسم .

القرق الثالث : أن النموت مايظهر من الصفات ويشتهر . ويعرفه الخاص والسام . والصفات : أعم . فالفرق بين « النست » و « الصفة » فرق ما بين الخاص والسام . ومنه قولم في تحلية الشيء : نَمْتُهُ كَذَا وكذا . لما يظهر من صفاته . وقيل : هما لغتان . لا فرق بينهما . ولهذا يقول نحاة البصرة ﴿ باب الصفة ﴾ ويقول نحاة السكوفة ﴿ باب النت ﴾ والمراد واحد . والأمر قريب . ونحن في غير هذا . نلغرجم إلى للقصود .

وهو: أنه لا يستم المبد قدم في المرقة بل ولا في الإيمان حتى يؤمن بصفات الرب جل جلاله ، و يعرفها معرفة تخرجه عن حد الجهل بر به . فالإيمان بالمسفات وتعرفها : و يعرفها معرفة تخرجه عن حد الجهل بر به . فالإيمان بالمسفات وتعرفها : هو أساس الإسلام والإيمان وتمرة شجرة الإحسان ، فين جعد الصفات (أن يكون من أهل العرفان ، وقد جمل الله سبحانه منكر صفاته مسى الظان به . وتوعده بما لم يتوعد به غيره من أهل الشرك والكقر والكبائر . فقال الفان به . وتوعده بما لم يتوعد به غيره من أهل الشرك والكقر والكبائر . فقال الدي الم كثيراً بما تصادن به وذلكم ظلم ولا بجادكم ، ولحن ظنتم بر بكم أرداكم ، فأصبح من الخالس بن) فأخير سبحانه : أن إنكارهم هذه الصفة من صفاته : من سوه ظهم به . وأنه هو الذي أهلكهم ، وقد قال في الظانين به ظن السوه (٨٤ : ٢ عليهم دائرة السوه وغضب الله عليهم ولمنهم ، وأعد لم جهم ، وساءت مصيرا) ولم يجيء مثل هذا الوعيد في غير من ظن السوه به سبحانه ، وجوحد صفاته و إنكار حقائق أسماته : من أغطم ظن السوه به سبحانه ، وجوحد أسفاته و إنكار حقائق أسماته : من الخطر طان السوه به .

ولما كان أحب الأشياء إليه : حمده ومدحه ، والثناء عليه بأسمائه وصفاته وأضاله : كان إنكارها وجعدها أعظم الإلحاد والسكفر به . وهو شر من الشرك . فالمملل شر من للشرك. فإنه لايستوى جعد صفات لللك وحقيقة ملسكه والطمن في أوصافه هو ، والتشريك بينه و بين غيره في لللك . فالمطلون أعداء الرسل بالذات . بل كل شرك في العالم فأصله التعطيل . فإنه لولا تعطيل كاله أو يعضه ..

⁽١) بل من جهلها ، وإن زعم أنه يقربها ولا مجحدها .

وظن السوء به : لما أشرك به ، كما قال إمام الحنفاء وأهل التوحيد لقومه (١٩٠٣ م و ١٨٠ أَيْفَكَا آلهة دون الله تريدون ؟ * فما ظنكم برب العالمين ؟) أى فما ظنكم به ؛ أن يجازيكم ، وقد عبدتم معه غيره ؟ وما الذى ظننتم به حتى جلتم معه شركاه ؟ أظننتم : أنه محتاج إلى الشركاء والأعوان ؟ أم ظننتم : أنه محتاج إلى الشركاء والأعوان ؟ أم ظنتم أنه شيء من أحوال عباده ، حتى يحتاج إلى شركاء تعرفه بهما كالماوك ؟ أم ظنتم أنه لا يقدر وحده على استقلاله بتدبيرهم وقضاء حوائجهم ؟ أم هو قاس . فيحتاج إلى شفعاء يستعطفونه على عباده ؟ أم ذليل ، فيحتاج إلى ويتحذر به من القلة ، ويتحذر به من القلة ؟ أم محتاج إلى الوك ، فيحذ صاحبة يكون الوك منها ومنه ؟ تسائل الله عنه الموك كله علواً كيم أ

والقصود: أن التعطيل مبدأ الشرك وأساسه . فلا تجد معطلا إلا وشركه على حسب تعطيله . فستقل ومستكثر .

قمسل

والرسل من أولهم إلى خاتمهم - صلوات الله وسيانه عليهم أجمعين .. أرساوا بالدعوة إلى الله . و بيان الطريق للوصل إليه . و بيان حال المدعو بن بعد وصولهم إليه . فهذه القواعد الثلاث ضرورية فى كل مللة على لسان كل رسول . فَمَرَ فوا الرب المدعو إليه بأسمائه وصفاته وأضائه تعريفاً مفسلا ، حتى كأن العباد بشاهدوته سبحانه . و ينظرون إليه فوق سماواته على عرشه ، يكلم ملائكته ، و يدبر أسم مملكته ، و يسمع أصوات خاته ، و برى أضالهم وحركاتهم . و يشاهد بواطنهم كما يشاهد ظواهرهم ، يأمر وينهى ، و برضى وينضب ، و يحب و يسخط ، و يضحك من قنوطهم وقرب غيرة ، و يجيب دعوة مضطرهم . و يغيث ملهوفهم ، ويمين عتاجهم ، و يجبر كسيرهم ، و يميت و يحبى ، و يعنى و يعملى ، و يميت و يحمى ، و يمنو و يعطى ، و يميت و يحمى ، و يمنو و يعطى . يشاه . ويعز من يشاه . ويذل مر يشاه . بيده الخير . وهو على كل شيء قدير . كل يوم هو في شأن . يغفر ذنباً . ويفرج كر باً . ويفك عانيا . وينصر م مظاهماً . ويقصم ظالماً . ويرحم مسكيناً . وينيث ملهوقاً . ويسوق الأقدار إلى مواقيتها . وبجريها على نظامها . ويقدم ما يشاه تقديمه . ويؤخر ما يشاء تأخيره فأرتة الأمور كلها بيده . ومدار تدبير المالك كلها عليه . وهـ نما مقصود الدعوة ، وزُعدة الرسالة .

القاعدة الثانية : تعريفهم الطريق الموصل إليه . وهو صراطه المستقيم ، الذي نصبه لرسله وأتباعهم . وهو امتثال أمره ، واجتناب نهيه ، والإيمان بوعده ووهيده القاعدة الثالثة : تعريف الحال بعد الوصول . وهو ما نضمنه اليوم الآخر من الجنة والنار . وما قبل ذلك من الحساب ، والحوض والميزان والصراط .

قتمدت المعلقة والجهمية (١) على وأس القاعدة الأولى . فحافوا مين الفاوب وبين معرفة ربها . وسموا إثبات صفاته ، وعلوه فوق خلقه ، واستواه على عرشه تشبها وتجسيا وحَشُوا ، وتقوا وعنه المنفيا ، وشخوا نزوله إلى سماء الدنيا ، وتكلمه بمشيئته ، ووضاه بعد غضبه ، وغضبه بعد رضاه ، وسممه الحاضر لأصوات السباد ، ورؤيته المقارنة لأضالح ونحو ذلك : حوادث . وسموا وجهه الأعلى ، ويديه للبوطنين ، وأصابعه التى يضم عليها الخلائق يوم القيامة : جوارح وأعضاه . مكراً منهم كبارا بالناس . كن يريد التنفير عن السل . فيمكر في السارة ، ويقول: مائم أصفر يشبه المدرة المائمة . أو ينفر عن شيء مستحسن فيسميه بأقبح الأسماد . في القول والعمل .

فلما تم للمطلة مكرهم . وسلك فى القاوب المظلمة الجاهلة بمقائق الإيمان ،
وما جاء به الرسول : ترتب عليه الإعراض عن الله ، وعن ذكره ومحبته ، والثناء
(١) لم يكن للمطلة والجهمية إلا فرعا من فروع السوفية لمن دقق البحث فى
تاريخ المقائد الوثنية .

عليه بأوصاف كاله ، و تصوت جلاله ، فانصرف قُوكى حبها وشوقها وأنسها إلى سواه وجاء أهل ألآوا، القاسدة ، والسياسات الباطلة ، والأنواق المنحرة ، والموائد المسترة : فقمدوا على رأس هذا الصراط . وحافوا بين القاوب و بين الوصول إلى نبيها ، وما كان عليه هو وأسحابه . وعابوا من خالفهم في قمودهم هن ذلك ، ورغب عا اختاروه لأنفسهم ، ورموه بما هم أولى به منه . كا قيل : رمتني بدائها وانسلت وبها أسحاب الشهوات المتنونون بها ، الذين بمدون حصولها كيف كان . هو المتافر في هذه الحياة والبنية . فقمدوا على رأس طريق الماد ، والاستعداد البحدة ولقاء الله ، وقالوا : اليوم هذه ، ولا تدرى : غذا لك ، أو عليك ؟

خذ ما ترله. ودع شـيئاً سممت به فى طلمة الشمس ما يفنيك عن زُحل وقالوا قاناس: خلوا لنا الدنيا . ونحن قد خلينا لــكم الآخرة . فإن طلبتم منا ما بأيدينا أحلنا كم على الآخرة .

> أناس ينقدون عيش التميم ونحن نحال على الآخرة فإن لم تسكن مثلما يزعمو ن فتلك إذاً كَرَّة خاسرة

قالإبان بالسفات ومعرفتها ، و إنبات حقائهها ، وتعلق الفلب بها ، وشهوده لما : هو مبدأ الطريق ووسطه وغايته . وهو روح السالكين . وحاديهم إلى الوصول . وعرك عزماتهم إذ افتروا . ومُتير همهم إذا قصروا . فإن سيرهم إنما هو على الشواهد . فمن كان لا شاهد له فلا سير له ، ولا طلب ولا سلوك له . وأعظم الشواهد : صفات محبو بهم ، و نهاية معلوبهم . وذلك هو الدَمُ الذي رُفع لم في الشواهد : صفات محبو بهم ، و نهاية معلوبهم . وذلك هو الدَمُ الذي رُفع لم في عليه وسلم فقد رآه غاديًا رائمًا . لم يضع لَينة على لبنة ، ولكن رُفع له مَمَ فشمر إليه ، وبعل عليه وسلم فقد رآه غاديًا رائمًا . لم يضع لَينة على لبنة ، ولكن رُفع له مَمَ فشمر إبع والمتور والكسل ، ستى برفع الله عز وجل له _ بغضله ومنّه ـ عَلَى يشاهده وقيشر إليه . ويعمل عليه .

فإن مُطلّت شواهد الصفات ، ووضمت أعلامها عن القاوب ، وطمست التأرها ، وضربت بسياط البعد ، وأسبل دونها حجاب الطرد ، وتخلفت مع المتخلفين ، وأوسى إليها القدر : أن اقعدى مع القاعدين . فإن أوصاف المدعو إليه ، ونسرت كاله ، وحقائق أسمائه : هي الجاذبة القلوب إلى عبته ، وطلب الوصول إليه ، لأن القلوب إنمائحب من تعرفه ، وتخلفه وترجوه وتشتاق إليه . وتلتذ يقر به ، وتعلمت إلى ذكره ، محسب معرقتها يصفاته . فإذا شُرب دونها حجاب معرفة الصفات والإقرار بها : امتنع منها – بعد ذلك – ماهو مشروط بالمرفة ، وماروم لها . إذ وجود المنزوم بلون لازمه ، والمشروط بدون شرطه : متنع .

فحقيقة الحمية ، والإنابة والتوكل ، ومقام الإحسان ؛ ممتنع على للمطل امتناع حصول لَلْفَل من معطل البذر ، بل أعظر امتناعاً .

كيف تصدد القلوب إلى من ليس داخل العالم ولا خارجه ، ولا متصلا به ولا منفصلا عنه ، ولا مبايناً له ولا محايثاً ؟ بل حظ العرش منه كظ الآبار والوهاد. والأماكن التي يرغب عن ذكرها ؟ وكيف تأله انتوب من لا يسمع كلامها . ولا يرى مكانها . ولا يحب ولا يحب . ولا يقوم به فسل ألبنة ، ولا يتكلم ولا يكلم . ولا يقرب من شى، ولا يقرب منه شى، . ولا يقوم به رأفة ولا رحمة ولا حنان ، ولا نقر مكة ، ولا غاية يفسل و يأمر لأجلها ؟ .

فكيف يتصور على ذلك ، ومحبته والإنابة إليه والشوق إلى لقائه ، ورؤية وجبه الكريم في جنات النميم . وهو مستو على عرشه فوق جميع خلقه ؟ أم كيف تأله القلوب من لا يحب ولا يحب ، ولا يرضى ولا يفضب . ولا يفرح ولا يضحك ؟ . فسبحان من حال بين المعالمة و بين محبته ومعرفته ، والسرور والفرح به ، فسبحان من حال بين المعالمة و بين محبته ومعرفته ، والمتم بخطابه في محل والشوق إلى لقائه ، وانتقار للمة النظر إلى وجهه الكريم ، والمتم بخطابه في محل كرامته ودار ثوابه ! فلو رآها أهلا الذلك لمن علم كرامته . و أكرمها به . إذ ذلك أعظم كرامة يكرم بها عبده . والحة أعلم حيث يجمل كرامته . ويضع نسته (٢٠٣٥

وكذلك تُقتًا بعضهم بيعض ، ليقولوا : أهؤلاه من الله عليهم من بيننا ؟ أليس الله بأعلم بالشاكرين ؟) (٣ : ١٧٤ و إذا جاءتهم آية قالوا : لن نؤمن حتى نؤتى مثل ماأوتى رسل الله . الله أعلم حيث يجعل رسالته) (٤٣ : ٣٧ أهم يقسمون رحمة ربك ؟ ممن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا . ورضنا بعضهم فوق بعض درجات . ليتخذ بعضهم بعضاً شخرياً . ورحمة ربك خير مما يجمعون) وليما هو وستائق أسمائه : في الحقيقة تنزيها . و إنما هو حجاب ضرب عليهم ، فظلوه تنزيها . كا ضرب حجاب الشرك والدع المضلة والشهوات المردية على قلوب أسمابها . وزين لهم سوء أعمالهم . فرأوها حسنة .

عدنا إلى شرح كلامه .'

قوله « وقد وردت أساميها بالرسالة .. إلى آخره » .

ذكر أن إثبات الصفات دل عليها الوحى الذى جاء من عند الله على لسان رسوله . والحس الذى شاهد به البصير آثار الصنمة . فاستدل بهسا على صفات صانمها . والمقل الذى طابت حياته بزرع الفكر ، والقلب الذى حيى بحسن النظر بين التعظيم والاعتبار .

فأما الرسالة : فإنها جاءت بإتبات الصفات إنباتاً مفسلا على وجه أزال الشبهة . وكشف النطاه . وحصلًا العم اليقيني . ورض الشك والريب فتلجت له الصدور . واطمأنت به القاوب . واستقر به الإيمان في نصابه . ففصلت الرسالة الصفات والنموت والأفسال أعظم من تفصيل الأمر والنهي . وقررت إثباتها أكل تقرير في أبلغ لفظ ، وأبعده من الإجال والاحتال ، وأمنعه من قبول التأويل وكذلك كان تأويل آيات المصفات وأحاديثها بما يخرجها عن حقاقتها من جنس تأويل آيات المماد وأخباره . بل أبعد منه لوجوه كثيرة ، ذكرتها في كتاب « الصواعق المراحة ، على الجمية والمعللة » بل تأويل آيات الصفات ... بما يخرجها عن حقائقها .

كنأو يل آيات الأمر والنهى سواء . قالباب كله بإب واحد . ومصدره واحد . ومقصوده واحد . وهو إثبات حقائقه والإيمان بها .

وكذلك سطا على تأويل آيات الماد قوم ، وقالوا : فلنا فيها كفسل المتكامين فى آيات الصفات . بل نحن أعذر . فإن اشتمال السكتب الإلهية على الصفات والعلو وقيام الأفعال : أعظم من نصوص الماد الأبدان بكثير . فإذا ساخ لسكم تأويلها ، فسكيف مجرم علينا نحن تأويل آيات للعاد ؟ .

وكذلك سطا قوم آخرون على تأويل آليات الأمر والنهى ، وقالوا : فعلنافيها كنمل أولئك في آيات الصفات ، مع كثرتها وتنوعها . وآيات الأحكام لانبلغ ز بادة على خسيائة آية .

قانوا : وما يظن أنه ممارض من العقليات لنصوص الصفات . فعندنا معارض عقل لنصوص للماد ، من جلسه أو أقرى منه .

وقال متأولو آيات الأحكام على خلاف حقائها وظواهرها: الذي سوخ لنا هذا النأويل: القواعد التي سوخ لنا هذا النأويل: القواعد التي اصطلحتموها لنا. وجملتموها أصلا نرجم إليه . فلما طردناها كان طردها: أن الله ماتسكام بشيء قط، ولا يتكلم . ولا يأمر ولا ينهى ولا له مفة تقوم به . ولا يفعل شيئاً . وطرد هذا الأصل: لزوم تأويل آيات الأمر والنها . والوعد والوعد ، والواب والفاب .

وقد ذكرنا في كتاب « الصواعق » أن تأويل آيات الصفات وأخبارها ... بما مخرجها عن حقائها ... هو أصل ضاد الدنيا والدين . وروال المالك . وتسليط أعداء الإسلام عليه : إنماكان بسبب التأويل ، ويعرف هذا من له اطلاع وخبرة بما جرى في العالم . ولهذا يحرم عقلاء الفلاسفة التأويل مع اعتقادهم لمصحته . لأنه سبب لقساد العالم ، وتعطيل الشرائع .

ومن تأمل كيفية ورود آيات الصفات فى القرآن والسنة : علم قطعاً بطلان تأويلها بما يخرجها عن حقائقها . فإنها وردت على وجه لايحتمل معه التأويل/وجه م ٢٣ ــ مداريم السالكين - ٣ فانظر إلى قوله تعالى (١٠: ١٥ هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة ، أو يأتى ربك ، أو يأتى بعض آيات ربك) هل يحتمل هذا التقسيم والتنويع : تأويل إنيان أرب جل جلاله يإتيان ملائكته أو آياته ؟ وهل يبقى مع هذا السياق شهة أصلا : أنه إتيانه بنفسه ؟ وكذلك قوله (٤ : ١٦٣) ، ١٦٤ إنا أوحينا إليك كا أوجينا إلى فوح والنبيين من بعده _ إلى أن قال _ وكلم الله موسى تسكليا) ففرق بين الإبحاء العام ، والتكليم بالحاس . وجعلهما توعين . ثم أكد ضل التكليم بالمصدو الناهم إلى التكليم بالمصدو الله إلا وحياً أو من وراء حجاب ، أو يرسل رسولا) فنوع تمكليمه إلى تسكليم بالمسلمة ، وتسكليم بغير واسطة ، وكذلك قوله لوسى عليه السلام (٧ : ١٤٤ إلى اصطفيتك على الناس برسالاتي و بكلاى) ففرق بين الرسةة والسكام ، والرسالة بالموسوة ، وكذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم * إنكم ترون ربكم عياناً . كا ترون القمر ليلة البدر في الصحو ، ليس دونه سحاب ، وكا ترون الشمس في النافرية صواً اليان والسكشف والاحتراز : في النافر إداة الناويل قطاً . ولا يرتاب في هذا من له عقل ودين .

قوله 🛭 وظهرت شواهدها في الصنعة ۽ .

هذا هو الطريق التانى من طرق إثبات الصفات . وهو دلالة الصنمة عليها . فإن المخلوق يدل على وجود خالقه ، على حياته وعلى قدرته ، وعلى علمه ومشيئته . فإن القمل الاختيارى يستلزم ذلك استلزاماً ضرورياً . ومافيه من الإنقان والإحكام ووقوعه على أكل الرجوه : يدل على حكمة فاعله وعنايته . وما فيه من الإحسانه والنفع ، ووصول للنافع المطلعة إلى المخلوق : يدل على رحمة خالقه ، وإحسانه وجوده . وما فيه من آغار السكال : يدل على أن خالقه أكل منه . فعطى الكال أحق بالسكال . وخالق الأسماع والأبصار والنطق : أحق بأن يكون سميماً بصيراً متكلما . وخالق المحاوة والعام ، والقدر والإرادات : أحق بأن يكون هو كذلك

فى نفسه . فما فى المخلوقات من أنواع التخصيصات : هو من أدل شىء على إرادة الرب سبحانه ، ومثبثته وحكمته ، التي اقتضت التخصيص .

وحصولُ الإجابة عقيب سؤال الطالب ، على الرجه المطاوب : دليل على علم الرب تعالى بالجزئيات . وعلى سمعه لسؤال عبيده . وعلى قدرته على قضاء حوائجهم. وعلى رأفته ورحمته مهم .

والإحسانُ إلى المطيمين ، والتقرب إليهم والإكرام ، وإعلاء درجاتهم : يدل على محبته ورضاء . وعقو بته للمصاة والظالمة ، وأعداء رسله بأتواع العقو بات للشهودة : تدل على صفة ﴿ النعبُب والسخط ﴾ والإبعاد . والطردُ والإقصاء : يدل على المنت والبُمص .

فهذه الدلالات من جنس واحد عند التأمل . ولهـذا دعا سبحانه فى كتابه عباده إلى الاستدلال بذلك على صفاته . فهو يثبت العلم بر بوبيته ووحدائيته . وصفات كاله بآثار صفته المشهودة . والقرآن مماوه بذلك .

فيظهر شاهد اسم « الحائق » من غس الخاوق . وشاهد اسم « الرازق » من وجود الرزق والمرزوق . وشاهد اسم « الراحم » من شهود الرحمة المبثوتة في العالم . واسم « المعلى » من وجود انسطاه الذى هو مدار الابتقطع لحظة واحدة . واسم « المعلم » من حله عن الجناة والعمالة وهدم معاجلتهم . واسم « التفور » و « التواب » من مغنرة الذوب ، وقبول التوبة . ويظهر شاهد اسمه « الحسكم » من المر بما في خلقه وأمره من الحسكم والمصالح ووجوه للنافع . وهكذا كل اسم من أسمائه الحسنى له شاهد في خلته وأمره . يعرفه من هرفه و يجهله من جهله . من الأمر من أحمائه وصفاته .

وكل سليم المقل والفطرة يعرف قدر الصانع وحِدَّقه وتبريزه على خديره ، وتفرده بكال لم يشاركه فيه غيره : من مشاهدة صنعته ، فكميف لاتعرف صفات مَنْ هذا العالمُ العلوى والسفلى ، وهذه المخلوقات : من بعض صنعه ؟ و إذا اعتبرت المخلوقات والمأمورات، وجنسها بأسرها كلها دللة على النموت والصفات، وحقائق الأسماء الحسنى. وعلمت أن المطلة من أعظم النساس تحمى بمكابرة. ويكنى ظهور شاهد الصنع فيك خاصة . كما قال تمالى (٥١ : ٢١ وفى أغسكم . أفلا تبصرون ؟) قالموجودات بأسرها شواهد صفات الرب جل جلاله ونموته وأسمائه . فعم كلها تشبر إلى الأسماء الحسنى وحقائقها . وتنادى عليها . وتدلى عليها . وتدلى عليها . وتدلى عليها . وتدلى عليها . وعلما . كا قيل :

تأمَّل سطور الكائنات . فإنها من الملك الأعلى إليك رسائل وقد خطَّ فيها _ او تأمات خطها _ الله كُلُّ شيء ماخلا الله باطل تشير بإثبات الصفات لربها فصامتها بهذي ، ومَنْ هو قائل فلست ترى شيئًا أدل على شيء من دلالة المخلوقات على صفات خالقها ، وقد تنوعت أدلتها بحسب تنوعها . فهي تدل حمّل وصاحة و وفعارة و وفعارة و وفعارة . وقعارة .

قوله « ببصير الدور القائم في السر » يعنى: أن الدور الإلهى الذي جعله الله لمبده، ويلقيه إليه ، و بودعه في سره : هو الذي يُبَشِّره بشواهد صفاته . فكالما قوى هذا الدور في قلب العبد: كان بصره بالصفات أنم وأكمل ، وكما قلّ نصيبه من هذا الدور ، وطفى مصباحه في قلبه : طفى ور التصديق بالصفات و إنباتها في قلبه . فإنه إنما يشاهدها . وجاءت الشبه في قلبه . فإنه إنما يشاهدها . وجاءت الشبه الباطلة مع تلك الظلة . فل يكن له نصيب منها سوى الإنكار .

قوله ٥ وطيب حياة المقل لزرع النسكر » أى يدرك الصفات بذلك النور القائم فى سره ، وطيب حياة عقله ، التى طيبها زرع الفكر الصحيح ، المتعلق بمادعا الله سبحانه عباده إلى الفكر فيه ، بقوله (٣ ، ٩٩١ و يتفكرون فى خلق السياوات والأرض) وقوله (٣٠ : ٨ أو لم يتفكروا فى أغسهم ؟ ماخلق الله السياوات والأرض وما بينهما إلا بالحق) وقوله (٣ : ٢١٩ ، ٣٢٠ كذلك ببين الله لسكم الآيات المسكم تفكرون . في الدنيا والأخرة) فيتفكرون في الآيات التي بينها لهم . ويتفكرون في الدنيا وانقضائها ، واضمحلولها وآقاتها ، واصدق رسله ، والعلم بلقائه . ويتفكرون في الدنيا وانقضائها ، واضمحلولها وآقاتها ، والآخرة ودوامها و بقائها وشرفها . وقوله في الدنيا وانقضائها ، وأن خلق لسكم من أهسكم أزواجاً لتسكنوا إليها . وجعل بينكم مودة ورحة . إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) فالفسكر الصحيح ، المؤيد بحياة القلب ، ونور البصيرة : يلل على إثبات صفات الكال ونموت الجلال وأما في كر مصحوب بموت القلب وعمل البصيرة : فإنما يعطى صاحبه نفيها وتعطيلها . قوله « وحياة القلب بحسن النظر بين التعظيم وصمن الاعتبار » يعنى : أنه يعضاف إلى نور البصيرة وطب حياة المقل : حياة القلب بحسن النظر ، الدائر بين تعظم الخالق _ جل جلاله .. وحسن الاعتبار بمصنوعاته الدائة عليه . فلا بد من الأمرين . فإنه إن غفل بالتعظيم عن حسن الاعتبار " : لم يحسل له الاستدلال على الصفات . وإن حصل له الاعتبار من فير تعظيم الخالق سبحانه : لم يستفد مه إلى الصفات . وإن حصل له الاعتبار من فير تعظيم الخالق سبحانه : لم يستفد مه إليات الصفات . وإذا اجتم له تعظيم الخالق وحسن النظر في صنعه : أثمرا له إثبات الصفات . وإذا اجتم له تعظيم الخالق وحسن النظر في صنعه : أثمرا له إثبات الصفات . وإذا اجتم له تعظيم الخالق وحسن النظر في صنعه : أثمرا له إثبات الصفات كاله ولا بد .

و « الاعتبار » هو أن يعبر نظره من الأثر إلى لمئؤثر، ومن الصنمة إلى الصانع . ومن الدليل إلى المدلول . فينتقل إليه بسرعة لطف إدراك . فينتقل ذهنه من المازوم إلى لازمه . قال الله تمالى (٥٠ ت كاعتبروا بأأولى الأبسار) و «الاعتبار » افتمال من العبور . وهو عبور القلب من المازوم إلى لازمه . ومن النظور إلى نظيره .

وهذا « الاعتبار » يضعف ويقوى ، حتى يستدل صاحبه بصفات الله تعالى وكاله على مايفعله ، لحسن اعتباره وصمة خلره . وهو اعتبار الخواص واستدلالمم .

 ⁽١) محال : أن يصح للقلب تعقيمه ثربه ثمرة معرفته من آثار أسمائه وصفاته ،
 وتدبر آيانه القرآنية ، ويغفل به عن حسن الاعتبار ، ولا أن يحسل له اعتبار من غير تعظم .

فإنهم يستدلون بأسماء الله وصفاته وأفساله ، وأنه يقمل كذا ولا يقمل كذا . وقد فيفهم يستدلون بأسماء الله وصفاته وغناه وحمده ، ولا يقمل مايناقص ذلك . وقد ذكر سبحانه هذين الطريقين في كتابه . فقال تعالى في الطريق الأولى (٤١ : ٣٠ سنريهم آياتنا في الأفاق وفي أنفسهم ، حتى يتبين لم : أنه الحق) ثم قال في الطريق وأسمائه وصفاته ، وأسمائه وصفاته ، وأنه على كل شيء شهيد؟) فمخلوقاته دالة على ذاته مثال ذلك : أن اسمه ﴿ الحميد ﴾ سبحانه يدل على أنه لايأمر بالمفحشاء والمنتكر . واسمه ﴿ الحميد ﴾ سبحانه يدل على أنه لايأمر بالفحشاء والمنتكر . واسمه ﴿ الحميد ﴾ يدل على أنه لايأمر بالفحشاء يدل على أنه لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . واسمه ﴿ الملك » يدل على ما يستلزم حقيقة على الم على أنه لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . واسمه ﴿ الملك » ومن قدرته ، وتدبيره ، وعطائه ومنمه ، وثوابه وعقابه ، و بَثَّ رسله في المسلكة الذي هو عرشه المجيد ، بمراسيمه ، وعهوده إليهم ، واستوائه على سرير على الشواهد ، والتبصر والاعتبار بها : صارت الصفات والنموت مشهودة لقله النظر في الشواهد ، والتبصر والاعتبار بها : صارت الصفات والنموت مشهودة لقله .

قوله « وهي معرفة المامة التي لاتنعقد شرائط اليقين إلا بها » .

لابريد بالعامة الجهال الذين هم عوام الناس . و إنما يريد : أن هذه هي المعرفة التي وقف عندها العموم ولم يتعدوها . وأما معرفة أهل الدوق والحجة الخاصة : فأخمى مهر هذاكما سيأتي .

قوله « وهي على ثلاثة أركان : إثبات الصفة من غير تشبيه ... إلى آخرها » هذه تلانة أشاء .

أحدها : إتبات تلك الصفة . فلا يعاملها بالنني والإنكار .

الثانى : أنه لا يتمدى سها اسمها الخاص الذى سماها الله به . بل محمّرم الاسم كا يحترم الصقة . فلا يعطل الصقة . ولا يفير اسمها ويسيرها اسما آخر . كما تسمى الجمهية والمعلق سمعه و بصره ، وقدرته وسيانه ، وكلامه : أعراضاً . و يسمون وجمه ويديه وقدمه _ سبحانه _ : جوارح وأبماضاً . و يسمون حكته وغاية فعلم المطاد بة : عللاً وأغراضاً . و يسمون أضاله القائمة به : سوادث . و يسمون علوه على خلقه ، واستواءه على عرشه : تحميراً . و يتواضّون بهذا الممكر المكبّار إلى ننى مادل عليه الوحى ، والمقل والفطرة ، وآثار السنة من صفاته . فَيسْعُلُون _ بهذه الأسماء التي سموها هم وآباؤهم ... على ننى صفاته . فَيسْعُلُون _ بهذه

الثالث: عدم تشبيهها بما للمخلوق . فإن القسبحاء ليس كناه شيء ، لأق ذاته ، ولا في صفاته ، ولا في أضافه . فالعارفون به ، المصدقون لرسله ، المترون بكاله : ينتبون له الأسماء والصفات . وينفون عنه مشابهة الحفوقات . فيجمعون بين الإلبات ونني التشبيه ، و بين التنزيه وعدم التعطيل . فذهبم حسنة بين سيئتين ، وهدى بين ضلالتين . فصراطهم صراط المنم عليهم . وصراط غيرهم صراط المنضوب عليهم والضالين . فال الإمام أحد رحمه الله « لا تزيل عن الله صفة من صفاته . لأجل شناعة المشمين » وقال « التشبيه : أن تقول يد كيدى » تعالى الله عن ذلك علماً كيراً .

قوله ﴿ وَالْإِياسَ مِنْ إِدِرَاكُ كُنَّهُمْا ، وَابْتِنَاءُ تَأْوِيلُهَا ﴾ ،

يمنى : أن المقل قد ينس من تعرف كنه الصفة وكيفيتها . فإنه لا يعلم كيف الله لا الله ، وهذا معنى قول السلف « بلا كيف » أى بلا كيف يحقله البشر . فإن من لانعلم حقيقة ذاته وماهيته ، كيف تعرف كيفية نموته وصفاته ؟ ولا يقدح ذلك فى الإينان بها ، ومعرفة معانيها . فالكيفية وراه ذلك ، كل أنا نعرف معالى ما أخبر الله به من حقائق مافى اليوم الآخر . ولا نعرف حقيقة كيفيته ، مع قرب ما يين الخاوق والمخلوق . فَعَجْزُ نَا عن معرفة كيفية الخالق وصفاته أعظم وأعظم . فكيف يعلم المقل المخلوق المحصور المحلود في معرفة كيفية من له الشكال كله ، والجال كله ، والعلم كله ، والعدرة كلها ، والعظم : كله ا ، والسكاما ، والمحلولا المحلولة المناه ، والمحلولا المحلف المالية المناه . من لو كُشِف الحباب عن وجهه لأحرقت سبحاته السموات والأرض وما فيهما وما بينهما . وما وراء ذلك ؟ اللهى يقبض سمواته بيده . فنفيب كما تغيب الخردلة فى كف أحدنا . الذى نسبة علوم الخلائق كلهما إلى حله أقل من نسبة تقرّة عصفور من بحار العلم الذى لو أن البحر ـ يُبدُّهُ من بعده سبعة أبحر مداد وأشجار الأرض ـ من حين خلقت إلى قيام الساعة .. أقلام : لفنى للداد وفنيت الأقلام ، ولم تنفذ كانه . الذى لو أن الخلق من أول الدنيا إلى آخرها ـ إنسهم وجنهم ، وناطقهم وأعجمهم - جُعلوا صفاً واحداً : ما أحاطوا به سبحانه . الذى يضع السموات على إصبع من أصابعه ، والأرض على إصبع ، والجبال على إصبع ، والجبال على إصبع ، والجبال على إصبع ، والأشجار على إصبع ،

فقائل الله الجمية والمعطلة 1 أين التشبيه لهنها ؟ وأين النميل ؟ لقد اضمحل لهمنا كل موجود سواه . فضلا عن أن يكون له مايمائله فى ذلك السكمال ، و يشابهه فيه . فسبحان من حبجب عقول هؤلاء عن معرفته ، وولاً ها ماتولَّت من وقوفها مع الألفاظ التي لاحرمة لها ، والمعافى التي لاحقائق لها .

ولمــا فهمت هذه الطائفة من الصفات الإلهية ماتفهه من صفات الخاوقين . فَرَّتُ إِلَى إنــكار حقائقها . وابتناء تحريفها ، وَسَنَّتُهُ تَاوَيلاً . فشبهت أولا . وعطلت ثانياً . وأساءت الظن بربها وبكتابه و بفيه و بأنباعه .

أما إساءة الظن بالرب : فإنها عطلت صفاتكماله . و نسبته إلى أنه أنزل كتاباً مشتملا على ماظاهره كفر و باطل ، وأن ظاهره وسقائقه غير مرادة .

وأسا إساءة ظنها بالرسول : فلأنه تسكلم بذلك وقرره وأكده . ولم يبين للأمة أن الحق في خلافه وتأو بله .

وأما إماءة ظنها بأتباعه : فينستهم لهم إلى التشبيه والنمثيل ، والجهل والحشو ، وهم عند أتباعه أمهل من أن يكفروهم ، إلا من عاند الرسول ، وقصد نفي ماجا. به . والقوم عندهم في خفارة جهلهم (1). قد حجبت قلوبهم عن معرفة الله ، و إتبات حقائق أسمائه . وأوصاف كاله .

فمسل

قال « الدرجة الثانية : معرفة الذات . مع إسقاط التفريق بين الصفات والذات . وهي تثبت بعلم الجمع ، وتصفو في ميدان الفناء . وتستكل بعلم البقاء . وتشارف عين الجمع » .

نشرح كالامه ومراده أولا . ثم نبين ماله وعليه فيه .

فكات هذه الدرجة عنده أرض مما قبلها : لأن التي قبلها نظر في الصفات . وهذه متملقة بالذات الجامعة الصفات . وهذه متملقة بالذات المجامعة الصفات . وهذه متملقة بها . ولا نقول : إن صفاتها عينها ولا غيرها . لما في لفظ ه الغير » من الإجال والاشتباه . فإن الغير فن يراد بهما ماجاز افترهها ذاتاً أو زماناً » أو مكاماً . وعلى هذا : فليست الصفات مفارة الذات . وقد براد بالغير فن : ماجاز المهم بأحدهما دون الآخر . فيفترقان في الوجود الذهني ، لافي الوجود الخارسي . فالصفات غير الذات مهذا الاعتبار . لأنه قد يقم الشمور بالذات حال ما منفل عن صفاتها في شمور العبد . لافي غس الأمر ،

وقوله ه مع إسقاط التفريق بين الصفات والذات » التفريق بين الصفات والذات في الوجود مستحيل . وهو ممكن في الشهود بأن يشهد الصفة وَ يَدْهَلْ عن شهود الصفة . فتجر بد الله الله أن الصفات : إنما يمكن في الذهن . فالمرفة في هذه الدرجة : تعلقت بالذات والصفات حيماً . فلم يفرق اللم والشهود بينها . ولا ريب أن ذلك أكمل من شهود يجرد الصفة ، أو يجرد الذات .

ولا يريد الشيخ أنك تسقط النفريق بين الذات والصفات في الخارج والمم. (١) وهل للجهل خفارة إلا من جنود الشيطان ؟. محيث تمكون الصفات هي نفس الذات. فهذا لا يقوله الشيخ ، و إن كان كثير من أر باب المكلام يقولون : إن الصفات هي الذات . فليس مرادهم : أن الذات نفسها صفة . فهذا لا يقوله عاقل . و إنما مرادهم : أن صفاتها ليست شيئاً غيرها . فإن أراد هؤلاء أن مفهوم الصفة هو مفهوم الذات : فهذا مكابرة ، و إن أرادوا أنه ليس لهينا أشياء غير الذات انضمت إليها وقامت بها : فهذا حق .

والتحقيق : أن صفات الرب _ جل جلاله _ داخلة في مسمى اسمه . فليس اسمه دالله ، والرب ، والإله » أسما فلذات عبردة ، لاصفة لما ألبتة. فإن هذه الذات المجددة وجودها مستحيل . وإنما يفرضها الذهن فرض المبتنمات . ثم يمكم عليها . واسم « الله » سبحانه « والرب ، والإله » اسم لذات لها جميم صفات الكمال ونسوت الجلال . كالم ، والقدرة ، والحياة ، والإرادة ، والسكلام ، والسم والبصر ، والبقاء ، والقدم ، وسائر الكمال الذي يستحقه الله لذاته . فصفاته داخلة في مسمى اسمه . فتجريد الصفات عن الذات ، والذات عن الصفات : فرض وخيال ذهني لاحقيقة له . وهو أمر اعتباري لاقائدة فيه . ولا يترتب عليه معرفة . ولا إيمان ، ولا هو علم في نفسه . وبهذا أجاب السلف الجهمية لما استدلوا على خاق القرآن شيه . .

فأجابهم السلف بأن القرآن كلامه ، وكلامه من صفاته . وصفاته داخلة في مسمى اسمه - كمله وقدرته وحياته ، وسعمه و بصره ، ووجهه و يديه ـ فليس الألله اسما ألمات لانست لهما ، ولا صفة ، ولا فسل ، ولا وجه ، ولا يدين . ذلك إله معدوم مغروض في الأذهان . لاوجود أنه في الأعيان ، كإله الجهمية ، الذي فرضوه غير خارج عن المالم ولا داخل فيه ، ولامتصل به ولا منفسل عنه ، ولا محايث له ولا مباين . وكإله الفلاسفة الذي فرضوه وجوداً مطلقاً لا يتخصص بصفة ولا نست، ولا له مشيئة ولا قدرة ، ولا إرادة ولا كلام . وكإله الاعدادية الذي فرضوه وجوداً ما لموجوداً ما للوجودات ظاهراً فيها . هو عين وجودها . وكإله النصاري الذي فرضوه وسروداً ولا له الوجودات ظاهراً فيها . هو عين وجودها . وكإله التصاري الذي فرضوه

قد انخذ صاحبة وولداً . وتدرع بناسوت ولده . وانخذ منه حبحاباً . فكل هذه الآملة مما عملته أيدى أفكارها (١٦) . وإله المالمين الحق : هو الذى دعت إليه الرسل وعرفوه بأسمائه وصفاته وأضاله فوق سمواته على عرشه ، بأن من خلقه ، موصوف بكل كال ، منزه عن كل نقص . لامثال له . ولا شريك . ولا ظهير . ولا يشفع عنده أحد إلا يإذنه (٥٧ : ٣ هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شىء عليم) غنى بذاته عن كل ماسواه . وكل ماسواه فقير إليه بذاته .

قوله (وهى تثبت بعلم الجسم ، وتصفو فى ميدان الفناه » يعنى : أن هذه للعرفة الخاصة تثبت بعلم الجمع . ولم يقل « بحال الجمع ، ولابعيته ، ولامقامه » فإن علمه أولا : هو سبب تبوتها . فإن هذه للعرفة لانتال إلا بالعلم . فهو شرط فيها . وسيأتى الكلام .. إن شاء الله تعالى .. في « الجم » عن قريب .

فإذا علم العبد انفراد الرب سبحانه بالأزل والبقاء والفعل ، وتحبير كمن سواه عن القدرة على إيجاد ذرة أو جزء من ذرة . وأنه لاوجود له من نفسه . فوجوده ليس له ، ولا به ولا منه . وتوالى هذا العسلم عن القلب : يسقط ذكر غيره سبحانه عن البال والذكر . كما سقط غناه ور بو بيته وسلسكه وقدرته . فصار الرب سبحانه وحده : هو المعبود والمشهود والمذكور ، كما كان وحده : هو الخالق المالك ، الفنى الموجود بنف أزلا وأبداً . وأما ماسواه : فوجوده ـ وتوابع وجوده ـ عارية ليست له . وكما فني المبد عن ذكر غيره وشهوده : صفت هذه المعرفة في قلبه . فلهذا قال لا وتصفو في ميدان الفناء » استعار الشيخ الفناء « ميداناً » وأضافه إليه لاتساع على الد أن صاحبه قد اهملم التفاته إلى ضيق الأغيار . وانجذب روحه وقلبه إلى الواحد القهار . فعي تجول في ميدان أوسم من الساوات والأرض ، بعد أن كانت مسجونة في سجون الحقاؤات . فإذا استمر له حكوف قلبه على الحق سبحانه ، ونظر قلبه إليه كأنه يراه ، ورؤية تفرده بالخلق والأمر ، والنفع والفسر، الشيطان مسحونه ، ونظر قلبه إليه كأنه يراه ، ورؤية تفرده بالخلق والأمر ، والنفع والفسر، (١) الكفر ماة واحدة . فني الواقع : ما أنه هؤلاء جيمة إلامالوهمهم الشيطان (١) الكفر ماة واحدة . فني الواقع : ما أنه هؤلاء جيمة إلامالوهمهم الشيطان (١) الكفر ماة واحدة . فني الواقع : ما أنه هؤلاء جيمة إلامالوهمهم الشيطان (١) الكفر ماة واحدة . فني الواقع : ما أنه ولاء جيمة إلامالوهمهم الشيطان (١) الكفر ماة واحدة . فني الواقع : ما أنه ولاء جيمة إلامالوهمهم الشيطان (١) الكفر ماة واحدة . فني الواقع : ما أنه ولاء جيمة إلامالوهمهم الشيطان والأمر ، والمنع والمناء ونظر قلبه المناء واحدة . فني الواقع : ما أنه ولاء جيمة إلامالوهم، الشيطان والأمر ، والمناء والمناء والمناء والمناء والمناء والمناء والمناء والمناء واحدة . فني الواقع : ما أنه والواعدة . فني الواقع : ما أنه والواعدة . فنيا والمناء والمناء والمناء واحدة . فنيا المناء واحدة . فنيا الواقع المناء واحدة . فنيا والمناء واحدة . فنيا المناء واحدة . فنيا والمناء واحدة . فنيا والمناء واحدة . فنيا والمناء واحدة . فنيا والمناء والمناء واحدة . فنيا واحد

والعظاء والمنع كملت وتمت فى هذه الدرجة معرفته ، واستكلت بهذا البقاء الذى أوصله إليه الفناء . وشارفت عين الجمع بعد علمه . فغاب العارف عن معرفته بمبروفه ، وعن ذكره بمذكوره ، وعن محبته و إردته بمراده ومحبو به . فلذلك قال : « و يستكمل بعلر البقاء . ويشارف عين الجم » .

ولهذه المروقة تلاتة أركان . أشار إليها الشيخ يقوله لا إرسال الصفات على الشواهد . و إرسال العبارات على المدارج . و إرسال العبارات على المدالم » لا شواهد الصفات » هي التي تشهد بها ، وتدل عليها : من الكتاب والسنة ، وشهادة المقل واقفطرة وآكار الصنمة . فإذا تمكن العبد في التوحيد علم أن الحق سبحانه هو الذي علمه صفات نفسه ، لم يعرفها العبد من ذاته ، ولا بغير تمريف الحق له ، عا أجراه له سبحانه على قلبه من معرفة تلك الشواهد ، والانتقال سنها إلى المشهود المدلول عليه . فهو سبحانه الذي شهد لنفسه في الحقيقة . إذ تلك الشواهد مصدرها منه . فشهد لنفسه في الحقيقة . إذ تلك فهو الأول والآخر ، والعبد آلة محضة ، ومنفعل وعلى لجريان الشواهد ، وآثارها وأحكامها عليه . ليس له من الأمر شيء . فهذا معني إرسال الصفات على الشواهد وأحكامها عليه ، ليس له من الأمر شيء . فهذا معني إرسال الصفات على الشواهد الهذا أرسلها عليها تبين له أن الحكم الصفات دون الشواهد ، فهذا وحه .

ووجه ثان أيضًا . وهو : أن الشواهد بوارق وتجليات تبدو للشاهد . فإذا أرسل السفات على تلك الشواهد توارى حكم تلك البوارق والتجليات في السفات. وكان الحسكم للصفات . فحيئنذ يترقى العبد إلى شهود الذات شهودًا علميًا عرفانيًا كما تقدم .

قوله « و إرسال الوسائط على للدارج » « الوسائط » هى الأسباب المتوسطة بين الرب والعبد التى بها تظهر للعرفة وتواسها . و «للدارج» هى المنازل والمقامات التى يترقى العبد فيها إلى المقصود . وقد تكون « للدارج » الطرق التى بسلكها إليه و يدرج قيها . فإرسال الوسائط التي من الرب على للدارج التي هيمنازلالسير وطرقه : تُوجِب كون الحسكم لها دون للدارج . فينيب عن شهود المدارج بالوسائط ، وقد غاب عن شهود الوسائط بالصفات . فيترق حينتذ إلى شهود الذات وحقيقة الأمر : أن يعلم أن الرب سبحانه ما أطلعه على معرفته إلا بشواهد منه سبحانه ، و بوسائط ليست من العبد . فهو قادر على قبض تلك الشواهد والوسائط، وعلى إجرائها على غيره . فإن الأمركله له . وتلك الوسائط لانوجب بنفسها شيئًا . قال الله تسالى لرسوله (١٧ : ٨٩ ، ٨٧ واثن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك . ثم لاتجد لك به علينا وكيلا * إلا رحمة من ربك) وقال للأمة على لسامه (٦ : ٤٦ قل : أرأيتم إن أحذ الله سمسكم وأبصاركم ، وختم على قلو بكم من إله غير الله يأتيكم به ؟) وقال تمالى (١٠ : ١٦ قل لو شاء الله ماتلوته عليكم ولا أدراكم به) و يعلم العبد أن ما أخبر به الرب تعالى على لسان رسوله من شواهد معرفته ، والإيمان به : هي معالم يهتدي بها عباده إليه . ويعرفون بها كله وجلاله وعظمته . فإذا تيقنوا صدقه ولم يشكوا فيه . وتفطىوا لآنار أسمائه وصفاته في أنفسهم وفى سواهم : انضم شاهد المقل والنطرة إلى شاهد الوسى والشرع . فانتقلوا حينتذ من الحبر إلى العيان . فالمبارات ممالم على الحقائق للطاوية . وللمالم هي الأمارات التي يعلم بها للطاوب. فإذا أوصل العارف كل معنى ممانقدم ذكره على مقصوده ، وصرف همته إلى مجربه وناصبه ومصدره: اجتمع همه عليه . وتمسكن في معرفة الذات التي لما صفات الكال ، ونموت الجلال .

ومقصوده : أن يبين في هذه الأركان الثلاثة حال صاحب معرفة الذات ، وكيف تترتب الأشياء في نظره ، و يترقى ضها إلى المقصود ؟ .

مثال ذلك : أن الشواهد أرسلته إلى الصفات بإرسالها عليها . فانتقل من مشاهدتها إلى مشاهدة الصفات . والوسائط التي كان يراها آية على المدارج انتقل. فانتقل منها إلى المدارج ولم يلقها . و إنما تعلق بما هي آية له . والسارات التي كانت عنده ألفاظاً خارجة عن المعبر عنه : صارت أمارات توصله إلى الحقيقة المعبر عنها . فعهذه الأركان الثلاثة يصير بها من أهل معرفة الذات عنده .

رقوله ٥ وهذه معرفة الخاصة التي تؤنس من أفق الحقيقة ٤ أى تدرك وتحس من ناحية الحقيقة . و « الإيناس » الإدراك والإحساس . قال الله تعالى (٤:٣ فإن آنستم منهم رشداً فادفعوا إليهم أموالمم) وقال موسى (٢٠:٧٠ و ٢٧:٧٧ و ٢٠:٧٠ و ٢٠:٧٠ و ٢٠:٧٠ و ٢٠ د ٢٠ و المقيقة ، وأعرض عن الأسباب والوسائط ـ لا إعراض جعود و إنكار ، بل إعراض اشتفال ، ونظر إلى عين المقصود . أوصله ذلك إلى معرفة الذات الجاسمة لصفات الكيال ، ولفلة سبحانه وتعالى أعلى .

قصار

قال « الدرجة الثالثة : معرفة مستفرقة في محض التعريف. لأيوصل إليها الاستدلال. ولا يدل عليها شاهد. ولا تستحقها وسيلة. وهي على ثلاثة أركان: مشاهدة القرب. والصعود عن العلم. ومطالعة الجمع. وهي معرفة خاصة الخاصة ي إنما كانت هذه المرفة عنده أرفع بما قبلها : لأن ماقبلها متعلقة بالوسائط والشواهد. متصلة إلى المعلوب. وهذه متعلقة بعين المقصود ققط. طاوية للوسائط والشواهد. فالوسائط والشواهد. فالوسائط والشواهد. فالوسائط عنها فيه، عيث غاب عن معرفته بمعروفه. وعن وجوده بوجوده .

فقوله ﴿ مستشرقة في محض التمريف ﴾ .

المعرفة » صفة العبدوضله . و « التمريف » ضل الرب وتوفيقه . فاستغرقت صفة العبد في فعل الرب وتعريفه نفسه لعبده .

وقوله « لا يوصل إليها بالاستدلال » يريد : أن هذه المعرفة فى الدرجة النالئة لا يوصل إليها يسبب . فإن الأسسباب قد انطوت فيها . والوسائل قد انقطمت دونها . فلا يدل عليها شاهد غيرها . بل هي شاهد نفسها . فشاهدها وجودها . ودليلها نفسها . ولا تسجل بإنكار هـذا . فالأمور الوجدانية كذلك . ودليلها نفسها . وشاهدها حقيقتها . فتصير هذه المرقة للمارف كالأمور الوجدانية . كاللذة والفرح ، والحب والخوف ، وغيرها من الأمور التي لايطلب من قامت به شاهداً عليها من سوى أنفسها .

. ولسر الله إن هذه درجة من المرفة منيقة ، ورتبسة شريفة . تنقطع دونها أعناق مطايا السائرين . فلقلك لا يوصل إليها بالاستدلال . ولايدل عليها شاهد. ولا تستحقها وسيلة . والأعمال والأحوال والمقامات كلها وسائل . وهي لا تستحق هذه الدرجة من المعرفة . و إنما هي فضل من الفضل كله بيده . وهو ذو الفضل المظيم . وكون الوسائل المذكورة لا تستحقها لا تمنع من القيام بهما على أثم الرجوء ، و بذل الجد فيها ، ومع ذلك فلا تستحقها الوسائل .

قوله « وهي على ثلاثة أركان : مشاهدة القرب . والصعود عن الملم . ومطالمة الجمع إيما كانت هذه الثلاثة أركاناً لها : لأن صاحب هذه المعرفة قدوصل من القرب إلى مقام يليق به مجسب معرفته . فحكها كانت معرفته أتم : كان قر به أتم . فإن شهود الوسائط والوسائل حجاب عن عين القرب . و إلتاؤها وجعودها حجاب عن أصل الإيمان .

وأما صموده عن الملم : فليس المراد به صموده عن أحكامه. فإن ذلك سقوط وتزول إلى الحضيض الأدنى ، لاصعود إلى المطلب الأهلى . و إنجما المراد : أنه يصعد بأحكام العلم عن الرقوف معه ، وتوسيطه يبنه و بين المطاوث، فإن الوسائط قد طوى بساطها في هذا الشهود والعرفان . أعنى : بساط الوقوف معها والنظر إلها . فيدرك مشهوده ومعروفه به سبحاته ، لا يالهم والخبر . بل بالمشاهدة والسيان. و إن كان لم يصل إلى ذلك إلا بالعلم والخبر . لكنه قد صعد من العلم والخبر إلى الماهم الخبر عله . وأما « مطالمة الجم » فعى الناية عند هذه الطائفة . ونحن لا ننكر ذلك ، لكن أي جم هو ؟ هل هو جم الوجود ، كا يقوله الاتحادى ؟ أم جمع الشهود ، كا يقوله الاتحادى ؟ أم جمع الشهود ، كا يقوله صاحب الفناء في توحيد الربوبية ؟ أم هو جمع الإرادة كلما في مراد الرب تمالى الديني الأمرى ؟ فالشأن في هذا الجمع الذي مطالمته من أهل أمواع المعرفة فيم همهنا جمع آخر . مطالمته هي كل المعرفة . وهو : جمع الأفصال في الصفات . وجمع الأسماء في الذات والصفات والأفصال . فطالمة هذا الجمع : هي غاية المعرفة ، وأعلى أمواعها . وهي .. لعمر الله .. معرفة خاصة الخاصة . والله المستمان . و به التوفيق ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

فصل

قال صاحب المنازل « (باب الفناء) قال الله تعالى (٥٥ : ٢٩ ، ٢٧ كل من عليها قان . ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام) » .

و الفا. ٤ المدكور في الآية : ليس هو الفناء الذي شير إليه الطائفة . فإن الفناء في الآية الحلاك والمدم . أخبر سبحانه : أن كل من على الأرض يعدم ويحوت . ويبق وجهه سبحانه . وهدا مثل قوله (٢٩ : ٣٩ إنك ميت و إنهم ميتون) ومثل قوله (٢١ : ٣٥ كل نفس ذائقة الموت) قال السكلمي ومقاتل : الما نزلت هذه الآية قالت الملائكة : هلك أهل الأرض . فلما قال تعالى (٨٨ : ٨٨ كل شي . هالك إلا وجهه) أيقنت الملائكة بالمملاك ، قال الشمي : إذا قرأت كل شي . هالك إلا وبهم المنازلك ، قال الشمي : إذا قرأت رهدا من عليها فان) فلا تسكت حتى تقرأ (ويبقى وجه ربك ذو الجلال) وهذا من فقهه في القرآن وكمل علمه . إذ المقصود : الإخبار بفناه من عليها مع بقاء وجه سبحانه . فإن الآية سيقت لتمدحه بالبقاء وصده . وعمرد فناه الخليفة ليس شيء هالك إلا وجهه) .

وأما « الفناء » الذي تترجم عنه الطائفة : فأمر غير هذا . ولسكن وجد

الإشارة بالآية : أن دالفناء» المشار إليه هو ذهاب القلب ، وخووجه من هذا العالم وتسلقه بالعلم الكبير الذى له البقاء . فلا يدركه الفناء . ومن فنى فى محبته وطاهته وإرادة وجهه : أوصله هذا الفناء إلى منزل البقاء . فلاية تشير إلى أن العبد حقيق أن لايتعلق بمن هو فان ، ويذرمن له البقاء . وهو ذو الجلال والإكرام . فكأنها تقول : إذا تعلقت بمن هو فان : انقطع ذلك التعلق عند فنائه أحوج ما تكون إليه . وإذا تعلقت بمن هو باق لايفنى : لم ينقطع تعلقك ودام بدوامه .

والفناء الذي يترجم عليــه : هو غاية التعلق ونهايته . فإنه انقطاع عما سوى الرب تعالى من كل وجه^(١) . ولذلك قال :

« الفناء في هذا البلب: اشمحال مادون الحق طأ . ثم جحداً ، ثم حقاً » . قلت « الفناء » ضد « البقاء » والباق : إما باق بنفسه من غير حاجة إلى من يبقيه ، بل بقاؤه من لوازم نفسه ، وهو الله تعالى وحده . وما سواء فبقاؤه بن يبقاء الرب ، وليس له من نفسه وجود ، فإمجاده وإقاؤه من ربه وخالقه ، وإلا فهو ليس له من نفسه إلا العدم قبل إمجاده ، والمناه صد إمجاده .

وليس المنى: أن نصه وذاته اقتضت علمه وفناه . و إنما « الفناء » أنك إذا نظرت إلى ذاته _ بقطع النظر عن إبجاد موجده له _ كان معدوماً . و إذا نظرت إليه بعد وجوده _ معقطم النظر عن إبقاء موجده له _ استحال بقاؤه . فإنه إنما يبقى بابقائه . كما أنه إنما يوجد بإبجاده . فهذا معنى قولنا «إنه بنفسه معدوم وظان» فافهمه وقد اختلف الباس : هل إفناء الموجود و إعدامه بخلق عَرَض فيه يسمى

⁽¹⁾ هذا المنى لا تبرعنه كلة « الفناه » إلا بتكلف شديد يتنافى مع الأساوب العربى وإنما تعبر هذه الكلمة بوضوح عما يقسده الصوفية من مذهبهم فى وحدة الوجود.

م ۲٤ ـ مدارج السالسكين ـ ج ٣

الثناء والإعدام ؟ أم بإمساك خلق البقاء له . إذ هو فى كل وقت محتاج إلى أن يُخلق له بقاء يبقيه ؟ وهي « مسألة الإعدام » المشهورة .

والتحقيق فيها: أن ذاته لانقتضى الوجود . وهو معدوم بفسه . فإذا فدر الرب تعالى لوجوده أجلا ووقتاً انتهى وجوده عند حضور أجله . فرجع إلى أصله وهو المدم . نم قد يقدّر له وقتاً ثم يمحو سبحانه ذلك الوقت . و يريد إعدامه قبل وقته . كا أنه سبحانه يمحو مايشاه . و يريد استمرار وجوده بعد الوقت المقدر إلى أمد آخر . فإنه يمحو مايشاه . ويريد استمرار وجوده بعد الوقت المقدر إلى المداخر . فإنه يمحو مايشاه . ويثبت . قال الله تعالى حاكياً عن نبيه نوح عليه السلام (٧١ : ٣ ، ٤ قال : إقوم ، إنى لكم نذير مبين * أن اعبدوا الله واتقوه وأطيعون * يفقر لكم من ذنو يكم . و يؤخركم إلى أجل مسى) فإذا أراد الله سبحانه إيقاه الشيء: أيقاه إلى حين يشاه . وإذا أراد إقناءه: أعدمه بمشيئته . كا

فإن قيل : متملق للشيئة لا بد أن يكون أمرًا وجوديًا . فكيف يكون المدم متعلق للشيئة ؟ .

قيل: متملق للشيئة أمران: إيجاد، و إعدام. وكلاهما ممكن. فقول القائل « لا بد أن يكون متملق للشيئة أمرًا وجوديًا » دعوى باطلة. نعم العدم المحض لا تتملق به للشيئة. وأما الإعدام: فهو أخص من العدم.

ولولا أنا فى أمر أخص من هذا لبسطنا السكلام فى هذه المسألة . وذكرنا أوهام الناس وأغلاطهم فيها .

وقوله « الفناء اسم لاخمحلال ما دون الحق علماً » يعنى : يضمعل عن القلب والشهود علماً ، و إن لم تكن ذاته فانية فى الحال مضمعات . فتغيب صور الموجودات فى شهود العبد ، بحيث تكون كأنها دخلت فى العدم ، كما كانت قبل أن توجد . وبيقى الحق تعالى ذو الجلال والإكرام وحده فى قلب الشاهد ، كما كان وحده قبل إيجاد العوالم .

قوله (علماً) ،ثم جحداً ، ثم حقاً» هذه الثلاثة هي مراتب الاستمحلال إذا ورد على العبد على الترتيب . فإذا جاء وَهُلة واحدة لم يشهد شيئاً من ذلك . و إن كان قد يعرف ذلك إذا عاد إلى علمه وشهوده . فإزالرب سبحاته إذا رق عبده بالتمد رج نور باطنه وعقله بالم . فرأى أنه لا خالق سواه ، ولا رب غيره . ولا يملك الضر والنفع والسطاء ولمنت غيره . وأنه لا يستحق أن يعبد . بنهاية الخضوع والحب .. سواه . وكل معبود سوى وجهه السكريم فباطل . فهذا توحيد الملم .

ثم إذا رقاه الحق سبحانه درجة أخرى فوق هذه : أشهده كَوْد المقسولات إلى أضاله سبحانه . وعود أضافه إلى أسمائه وصفاته . وقيام صفاته بذاته . فيضمحل شهود غيره من قلبه . وجحد أن يكون لسواه من نفسه شيء أليتة . ولم يجحد السوى كما مجحده الملاحدة . فإن هذا الجحود عين الإلحاد .

ثم إذا رقاه درجة أخرى : أشهده قيام العوالم كلها . جو إهرها وأعراضها ، ذواتها وصفاتها . به وحده . أى ياقامته لها و إيساكه لها . فونه سبحانه يمسك السهاوات والأرض أن تزولا ، ويمسك البحار أن تنيض أو تنميض مل العالم . ويمسك السهاء أن تفع على الأرض . ويمسك العلير في المواه صاقات و يقيض . ويمسك التعاوب الموقفة أن تزيغ عن الإيمان . ويمسك حياته الحيوان أن تغارقه إلى الأجل المحدود . ويمسك على الموجودات وجودها . ولولا ذلك لاضمحات وتلاشت . والسكل قائم بأضافه وصفاته التي هي من لوازم ذاته . فليس الوجود الحقيق إلا له . أعني الوجود الذي هو مستغن فيه عن كل ماسواه ، وكل ماسواه . وكل ماسواه . وكل ماسواه . فقير إليه بالذات ، لا قيام له بنفسه طرفة عين .

ولما كان للمناه مبدأ وتوسط وغاية: أشار إلى مراتبه الثلاثة. ظالرتبة الأولى: فناه أهل العلم للتحققين به. والثانية: فناه أهل الساوك والإرادة. والثالثة: فناه أهل المعرفة، المستغرقين في شهود الحتى سيحاته.

فأول الأمر : أن تفنى قوة علمه وشعوره بالخلوقين في جنب علمه ومعرفته بالله

وحقوقه . ثم يقوى ذلك حتى يعدهم كالأموات وكالعدم . ثم يقوى ذلك حتى يغيب عنهم ، عيث 'يكمَّمُ ولا يسمع . وكيَّرُ به ولا يَرَى . وذلك أبلغ من حال السكر . ولسكن لا تدوم له هذه الحال . ولا يَكن أن يعيش عليها .

فمبل

ظل « وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : فناء المعرفة في المعروف . وهو الفناء طما . وفناء السيان في المماين . وهو الفناء حبحداً . وفناء الطلب في الرجود . وهو الفناء حقا » .

هذا تفصيل ما أجمله أولا ، ونبين ما أرادوا بالملم ، والجحد ، والحق .

ففناء المعرفة فى للمروف: «هو غيبة العارف بمروفه عن شموره بمعرفته ومعانيها فيقفى به سبحانه عن وصفه هنا وما ظام به . فإن المعرفة فعله ووصفه . فإذا استشرق فى شهود الممروف فنى عن صفة نفسه وفعلها . ولما كانت المعرفة فوق العم وأخص منه كان فناه المعرفة فى المعروف مستلزما لقناء العم فى المعرفة . فيقنى أولا فى المعرفة ثم تفنى المعرفة فى للمروف .

وأما فناء العيان فى المماين : فالميان فوق المعرفة . فإن المعرفة مرتبـــة فوق العلم ودون العيان . فإذا انتقل من المعرفة إلى العيان فنى عيانه فى معاينه ، كما فنيت معرفته فى معروفه .

وأما فناء الطلب فى الوجود : فهو أن لا يبقى لصاحب هـذا الفناء طلب . لأنه ظفر بالمطلوب المشاهد . وصار واجداً بعد أن كان طالباً . فكان إدراكه أولا علما . ثم قوى فصار معرفة . ثم قوى فصار عيانا . ثم تمكن فصار معرفة . ثم تمكن فصار وجوداً .

ولملك أن تستتكر _ أو تستبعد _ هذه الألفاظ ومعانيها . فاسمع ضرب مثل يهون عليك ذلك ، و يقر به منك : مثل ملك _ عظيم السلطان ، شديد السطوة ، تام الحبية ، قوى اليأس _ استدعى رجلا من رعيته قد اشتد حرمه وعصيانه أه . فحضر بين يديه . وغلب على ظنه إتلافه . فأحواله فى حال حضوره مختلفة بالنسبة إلى ما يشاهده . فتارة يتذكر جرمه وسطوة السلطان وقدرته عليه . فيفسكر فيا سيلقاد . وتارة تقهره الحال التي هو فيها . فلا يذكر ما كان منه ولاما أحضر من أجله ، لفلبة الخوف على قلبه ويأسه من الخسلام . ولسكن عقله وذهنه معه . وتارة ينسب قلبه وذهنه بالسكلية فلا يشعر أين هو ؟ ولا من إلى جانبه ، ولا بما براد به . ور بما جرى على لسانه فى هذه الحال مالا بريده . فهذا فناه الخوف .

ومثال ثان فى فناء الحب: محب استفرقت محبته شخصاً فى غاية الجال والبهاء . وأكبر أمنيته الوصول إليه ، ومحادثته ورؤيته . فيينا هو على حاله قد ملأ الحب قلبه . وقد استغرق فكره فى محبوبه ، و إذا به قد دخل عليه محبوبه بنغة على أحسن هيئة . فقابله قربيا منه . وليس دونه سواه . أفليس هذا حقيقا أن يغفى عن رؤية غيره بمشاهدته ؟ وأن يففى عن شهوده بمشهوده ، بل وعن حبه بمحبوبه ؟ فيمك عليه الحجوب سحمه و بعمره و إرادته و إحساسه . وينيب به عن ذاته وصفاته ؟ وانظر إلى النسوة كيف قطمن أيديهن لما طلم عليهن يوسف . وشاهدن ذلك الجل ال . ولم يتقدم لهن من عشقه ومحبثه ما تقدم الامرأة العزيز . فأفناهن شهود جاله عن حالهن حتى قطمن أيديهن (1) .

وأما امرأة العزيز: فإنها ... و إن كانت صاحبة المحبة .. فإنها كانت قد ألقت رؤيته ومشاهدته . فلما خرج لم يتغير عليها حالها كا تغير على السواذل . فحكان مقامها البقاء ومقامين الفناء ، وحصل لهن الفناه من وجهين .

⁽١) كل هذا لا يزيل الإستغراب ، بل الإستئكار القديد لكلمة و الفناء » والمراد منها . وامرأة العزيز كانت أشد من النسوة تأثراً بجمال يوسف ، لأمهن قطمن أيشهن ، وهى قطمت ماهو أهم من الأيدى . فقد مزقت كل أستار العفاف ، ونهتكت في حبه حتى خرجت به معلة ، ناشرة له في الجتمع . وقد سمى الله هذا شنفاً . ولم يسمه قناء . لأن هذا الكلام ليس عربيا ،

أحدها : ذهولهن عن الشمور بقطع ما في أيديهن حتى تخطاء القطم إلى الأيدى .

 الثانى: فناؤهن عن الإحساس بألم القطع. وهكذا الفناء بالمخوف والفرح بالمجبوب يفى صاحبه عن شعوده وعن إحسامه بالكيفيات النفسانية.

هذا في مشاهدة مخلوق محدث أه أشباه وأمثال . وأه من يقار به و يدانيه في الجال . و إنما فاق بني جنسه في الحسن والجال بيمض الصفات . وامتاز بيمض الماني الحادقة المصنوعة . فما الغذن بمن أه الجال كله ، والسكال كله ، والإحسان والإجال ، ونسبة كل جال في الوجود إلى جاله وجلاله أقل من نسبة سراج ضيف إلى مين الشمس . ولما هم سبحانه أن قوى البشر لا تحتمل ـ في هذه الله الدار ـ رؤيته : احتيب عن عباده إلى يوم القيامة . فينشئهم نشأة يتمكنون بها أله من مشاهدة جاله ورؤية وجهه . وأنت ترى بعض آياته وغلوقاته ومبدعاته : كيف ينها مشاهدها عن غيرها ؟ ولكن هذا كله في للشاهدات المهانية ، والواردات الوجدانية .

وأما الممارف الإلهية : فإن حالة « البقاء » فيهما أكل من حالة « الفناء » وهى حالة نبينا صلوات الله وسلامه عليه ، وحال الكمل من أتباعه . ولهذا رأى ما رأى ليلة الإسراء وهو ثابت القلب ، رابط الجأش ، حاضر الإدراك . تام المميز . وفررأى غيره بعض ذلك لما تمالك .

فإن قلت : ربما أفهم معنى فناء المعرفة فى المعروف وفناء العيان فى للماين . فما معنى فناء الطلب فى الوجود ، حتى يكون هو النناء حقا ؟ .

قلت: متى فهمت الأمرين اللذين قبله فهمت معناه . فإن الواجد لما غلفر بموجوده فنى طلبه له واضمحل . وهذا مشهود فى الشاهد . فإنك ترى طالب أسر مهم . فإذا خفرت يداه به وأدركه كيف يبرد طلبه ، ويغنى فى وجوده ؟ لسكن هـذا محال فى حتى المارف . فإن طلبه لا يفارقه . بل إذا وجد اشتد طلبه . فلا يزال طالبًا . فسكلما كان أوجد كان أطلب . فم الذي يفني طلب حظه في طلب محبو به وطلب مراضيه . وليس بعد هذا غاية . ولكن الذي يشير إليه القوم : أن المبد يصل في منزلة الحبة والمرفة والاستفراق في الشاهدة إلى حالة تستولى فيها عليه أنواع القرب وآثار الصفات . عميث مذهل لبه عن شموره بطلبه و إدادته ومحيته . و إيضاح ذلك : أن العبد إذا أقبل على ربه ، وتفقد أحواله ، وتمكن من شهود قيام ربه عليه . فإنه يكون في أول أمره : مكابداً وصاعراً ومرابطا . فإذا صبر وصابر ورابط _ صبر في نفسه وصابر عدوه . ورابط على تفر قلبه أن يدخل فيه خاطر لا يحبه وَالله الحق.. ظهر حينتذ في قلبه نور من إقباله على ربه . فإذا قوى ذلك النور غَيَّبه عن وجوده الذهني . وسرى به في مطلوي النيب . فحينتذ يصقو له إقباله على ربه . فإذا صفا له ذلك غاب عن وجوده السيني واللَّحْني . فغاب بنور إقباله على ربه يوصول خالص الذكر وصافيه إلى قلبه ، حيث خلا من كل شاغل من الوجود العيني والذهني . وصار واحداً لواحد . فيستولى تور الم اقبسة على أجزاء بأطنه . فيمتلي. قلبه من أور التوجه ، بحيث ينسر قلبه ، ويستره عما سواه . ثم يسرى ذلك النور من باطنه فيم أجزاء ظلعره . فيتشابه الظاهر والباطن فيه . وحينئذ يفني العبد عما سمواه . ويبقى بالمشهد الروحي الذاتي الموجب المحبة الخاصة المليبة قلروح .

فنهم من يضمف اتلة الوارد . فلا يمكنه أن يتسع لنير ما باشر سره وقلبه من آثار الحب الخداص . ومنهم من يقوى و يتسع نظره . فيجد آثار الجلال والجلال للقدس فى قلبه وروحه . و يجد السبودية والحبت ، واللاحاء والافتقار ، والتوكل والخلوف والرجاه ، وسائر الأعمال القلبية : فأنمة يقلبه . لاتشفله عن مشهد الروح . ولا تستغرق مشهد الروح عنه . و يجد ملاحظته للأوامر والنواهي حاضراً فى جِذر قلب حيث نزلت الأمانة . فلا يشغله مشهد الروح للمتغرق ، ولا مشهد القلب عن ملاحظة مراضى الرب تعالى وعابه ، وحقه على عبده . و يجد ترك التدبير والاختيار ملاحظة مراضى الرب تعالى وعابه ، وحقه على عبده . و يجد ترك التدبير والاختيار

وسمة التقويض موجوداً فى على نقسه . فيما لم الله سبحانه بذلك . مجيث لاتشغه مشاهدة الأولى عنه . ويقوم بملاحظة عقله لأسرار حكة الله فى خلقه وأسره . ولا تجميعه ذلك كله عن ملاحظة عبوديته . فيق مفسور الروح بملاحظة الفردانية وجلالها وكالها وجللها . قد استفرقته عبته والشوق إليه . مصور القلب عبادات القلوب مصمور القلب عمل سفساف القلوب مصمور القلب عاصفاف الأخلاق ، مع الله تعالى ومع الحلق . قد صار عبداً محفال به بروحه وقله وعقله ونقله ونقله عن عبودية المحتفق وبدئه وجوارحه . قد قلم كل تما عليه من الحبودية . بحيث الاتحبه عبودية المحتفى عن عبودية المحتفى المحتفى . حرت مسألة بحكة أيام الموسم فى الحية . فتكلم الشيوخ فيهما . وكان بحكم المنبوذ فيهما . وكان المجتبد أصغرهم سنا . فقالوا له : هات ما هندك ياعراق . فأطرق ساعة . ودمست عبدا . ثم قال : عبد ذاهب عن نفسه . ومتصل بذكر ربه . قائم بأداء حقوقه ، ناظر إليه بقله . أحرق قلبه أثوار هيئة . ومنا شربه من كأس وده . وانكشف فيامر الله . وإن سكن : فيان مؤه . فيان على . ومان على . فيان على . وبان على . فيان مائة . وإن عل . فيام أدار الله . وإن سكن : فيان . فيان قد ، وبائه ، ومم الله . وإن على . فيان مائة . وإن على . فيان على . ف

فَبَكَى الشيوخ . وقالوا : ماعلى هذا مزيد . جبرك الله بإناج السارفين .

قصل

قال الشيخ « الدرجة الثانية : فناء شهود العللب لإسقاطه . وفناء شهود المل لإسقاطه . وفناء شهود العيان لإسقاطه » .

إنماكانت هذه الدوجة من الفناه أهل عند بما قبلها : الأنها أبلغ في الفناه من جهة فناه أربابها عن فناشهم . فقد سقط عن قلوبهم ذكر أحوالهم ومقاماتهم لما هم فيه من الشغل مربهم .

وقوله « لإسقاطه » أى لإسقاط الشهود ، لاإسقاط للشهود . فالطلب والملم والميان فأثم . وقد سقط الشهود ، لاستغراق صاحبه فى للطلوب للماين .

قمييل

قال « الدرجة الثالثة : الفناء عن شهود الفنــاء . وهو الفناء حقا . شأمًّا برق المين ، راكبًا بحر الجم ، سالكا سبيل البقاء » .

الفرق بين الفناء في هذه الدرجة والتي قبلها: أنه في التي قبلها قد فني عن شهود طلبه وعلمه وعيانه ، مع شموره بفنائه عن ذلك . وفي هذه الدرجة قد فني عن ذلك كله . وفني عن شهود فنائه .كما يقال : آخر من يموت ملك الموت .

و إنماكان هذا الفنا. عنده هو الفناء حمّاً : لأنه قد فني فيه كل ماسوى الحق سبحانه . لأن صاحبه يشهد الفناء قد فني . فلم يبق سوى الواحد القهار .

وقوله « شأتًا برق العين » « الشائم » الناظر من بعد . و « برق العين » فور الحقيقة . وقد تقدم التنبيه على استحاقة تعلق هذا بالنور الخارجي . و إنما هو أنوار الثرب والمراقبة والحضور مع الله .

وقوله « راكبًا محر الجمع » (الجمع » الذي يشيرون إليه : عبارة عن شخوص البصيرة إلى مجرد مصدر المفرقات كلما ،كاسياتى بيانه فى باج إن شاء الله تعالى . وركوب فجة هذا الجمع : هو فناؤه فيه .

قوله « سالكا سبيل البقاء » يسنى : أن من فنى فقد تأهل للبقساء بالحق . وهذا البقاء هو بعد الفناء . فإنه إذا تحقق بالفناء رُضِ له هَلَم الحقيقة . فشمر إليه سالكا فى طريق البقاء . وهى القيام بالأوراد ، وحفظ الواردات . فحينتذ يرجى له الوصول .

قصيل

لم يرد في الكتاب ، ولا في السنة ، ولا في كلام الصحابة والتابعين : مدح لفظ «الفناء» ولا ذمه ، ولا استصلوا لفظه في هذا المعني للشار إليه ألبتة ، ولا ذكره مشايخ الطريق للشندمون . ولا جلوه غاية ولا مقاماً (1¹ . وقدكان النوم أحق يكل كال . وأسيق إلى كل غاية محمودة . ونحن لانسكر هذا اللفظ مطلقاً . ولا شيلة مطلقاً .

ولا يدقيه من التقصيل . وبيان صحيحه من معلوله . ووسيلته من غايته . فقول ـــ ويلئة التوثيق . وهو القتاح السلم ـــ :

ستيقة « القناء » المشار إليه : هو استهلاك الشيء في الوجود العلى الذهني . وصنا تقسّه أهل الاستقلمة وأهل الزيغ والإلحاد . فريم أهل الانجاد . التائلون بوحدة الوجود .. أو القناء هو غاية القناء عن وجود السوى . فلا يثبت السوى وجود أليتة . لأني الشهود ولا في السيان . بل يتحقق بشهود وحدة الوجود . فيما حيقت : أن وجود جميع الموجودات هو عين وجود الحق ، فأثم وجودان . بل طوجود الموقع واحد . وحقيقة (القناء » عنده : أن يفني عما لا ستيقة له . بل هو وهم وحيال . فيفني عما هو فان في نشسه . لاوجود له . فيشهد فناء وجود كل ما سواه في وجوده . وهذا تنبير محض ، وإلا فني الحقيقة : ليس عند القرم « سوى » ولا هني الحقيقة : ليس عند القرم « سوى » ولا هني الحقيقة : ليس عند القرم « سوى » ولا هني الحقيقة : ليس عند القرم « سوى » ولا هني الحقيقة : ليس عند القرم « سوى » ولا هني الحقيقة : ليس عند القرم « سوى »

وأما أهل التوحيد والاستقامة : فيشيرون بالفناء إلى أمرين . أحدها أرفع من الآخر .

الأمر الأول: القناء في شهود الربو بية والقيومية . فيشهد تفرد الرب تعالى ياتشيومية والتدبير ، والخلق والرزق ، والعطاء والمنع ، والضر والنفع ، وأن جميع الموجودات متفعلة لا فاعلة . وماله منها فعل فهو منفعل في فعله ، محل محض

⁽٠) يل هو مذكور فى كلام القدماء قبل الإسلام بمثات السنين. يعرفه من قرآ طنعة الحند واقسين والميونان. ورحم الله الشيخ ابن القيم وغفر له . وما قول أبي يزيد البسطامي « سيحانى ، وما فى الجبة إلا الله » وأشباهه إلا طى هذا اللها.

لجريان أحكام الربوبية عليه . لا يملك شيئًا منها لنفسه ولا لنيره ، فلا يملك ضراً ولا نضاً . فإذا تحقق العبد بهذا المشهد : خدت منه الخواطر والإرادات . فظراً إلى القيوم الذى بيده تدبير الأمور ، وشخوصاً منه إلى مشيئته وحكمته فهو تاظر منه به إليه . فان بشهوده عن شهود ماسواه . ومع هذا فهو ساع في طلب الوصول إليه . فائمًا بالواجبات والنوافل .

الأمر الثانى : المتناه فى مشهد الإلهية . وحقيقته « الفتاه » هن إرادة ماسوى الله وعبته ، والإنابة إليه ، والتوكل عليه ، وضوفه ورجائه ، فيقفى بحبه عن حب ماسواه ، وبخوفه ورجائه ، وحقيقة هذا الفتاه : إفراد الرب سبحانه بالحبة ، والخوف والرجاء ، والتعظيم والإجلال . ونحن نشير إلى مبادى، ذلك وتوسطه وفايته ، فنقول :

اهم أن القلب إذا خلى من الاهتهام بالدنيا والتعلق بما فيها من مال ، أو رياسة أو صورة . وتعلق بالآخرة ، والاهتهام بها من تحصيل العددة ، والتأهب للقدوم على الله عز وجل : فغلك أول فتوحه ، وتباشير فجره . فعند ذلك يتحرك قلبه لمرقة مايرضى به ربه منه ، فيعقله ويتقرب به إليه . وما يسخطه منه ، فيجتلبه . وهذا عنوان صدق إرادته ، فإن كل من أيقن بلقاء الله ، وأنه سائله عن كليين _ يُسأل عنها الأولون والآخرون _ ماذا كتم تبدون ؟ وماذا أجبم لمرسلين ؟ لابد أن يتبه لطلب معرفة معبوده ، والطريق الموصلة إليه . فإذا تمكن في ذلك : فتح له باب الأنس بالخلوة والوحدة والأماكن الخالية التي تهذأ فيها الأصوات والحركات ، فلاش . أشوق إليه من ذلك . فإنها تجمع عليه قوى قلبه و إدادته . وتسد عليه فلائب التي تفرق ممة وتشت قله . فيأنس بها ويستوحش من الخلق .

ثم ينتح له باب حلاوة العبادة بحيث لايكاد يشبع منها . و يجد فيها من اللذة والراحة أضعاف ماكان بجده فى لذة اللهو واللب، ونيل الشهوات . بحيث إنه إذا دخل فى الصلاة ودّ أن لايخرج منها . ثم يفتح له باب حلاوة استماع كلام الله . فلا يشيع منه . و إذا سممه هدأ قلبه به كما يهدأ الصبى إذا أعطى ماهو شديد المحبة له . ثم يفتح له باب شهود عظمة الله المتسكلم به وجلاله ، وكمال نموته وصفاته وحكمته ، ومعانى خطابه ، محيث يستغرق قلبه فى ذلك حتى يغيب فيه . و يحس بقلبه وقد دخل فى عالم آخر غير ما التاس فيه .

ثم يفتح له باب الحياء من الله . وهو أول شواهد الممرفة ، وهو نور يقع في القلب ، يُر يه ذلك النور : أنه واقف بين يدى ر به عز وجل . فيستحى منه في خلواته . وجواته . و برزق عند ذلك : دوام المراقة الرقيب . ودوام التطلم إلى حضمة العلى الأعلى ، حتى كأنه براه و يشاهده فوق سحواته ، مستويا على عرشه ، ناظراً إلى خلقه ، سلماً لأصواتهم ، مشاهداً لبواطنهم . فإذا استولى عليه هذا الشاهد غملي عليه كثيراً من الهموم بالدنيا وما فيها . فهو في وجود والناس في وجود الشهادة في وجود يون يدى ر به ووليه ، ناظراً إليه بقلبه والناس في حجاب عالم الشهادة في الدنيا . فهو يراهم وهم لا يرونه . ولا يرون منه إلا ما يناسب عالمهم ووجوده .

ثم يفتح له باب الشمور بمشهد القيومية . فيرى سائر التقلبات الكونية وتعساريف الوجود بيده سبحانه وحده . فيشهده مالك الضر والنفع ، والخلق والرزق ، والإحياء والإماتة . فيتخذه وحده وكيلا . ويرضى به رباً ومدبراً وكافيا . وعند ذلك إذا وقع نظره على شيء من المخلوقات دله على خالقه وبارثه ، وصفات كماله ونموت جلاله . فلا يحجبه خلقه عنه سبحانه . بل يناديه كل من الحلوقات بلسان حاله : اسم شهدادتي لمن أحسن كل شيء خلقه ، فأنا صنم الله الذي أنقن كل شيء خلقه ، فأنا صنم الله النهي أنقن كل شيء .

فإذا استمر له ذلك فتح عليـه باب القبض والبسط. فيقبض عليه حتى يجد ألم القبض لقوة وارده، ثم يقبض وعاء بأنوار الوجود. فيفنى عن وجوده، وينمحى كما يمحو نور الشمس نور الكواكب. ويطوى الكون عن قلبه محيث لايبق قيه إلا الله الواحد القمار . وتفيض أنوار للمرفة وللململة والصدق والإخلاص والحبة من قلبه ، كما يفيض نور الشمس عن جرمها . فيغرق حيثئذ في الأنواركما يغرق راكب البحر في البحر - وذلك إنما يكون في الرياضة والحجاهدة ، وزوال أحكام الطبيعة ، وطول الوقوف في الباب .

وهـذا هو من هم اليقين ، لا من عين اليقين ، ولا من حق اليقين . إذ لا سبيل إليهما في الدار . فإن عين اليقين : مشاهدة . وحق اليقين : مباشرة . نم قد يكون حق اليقين : في هذه الهدنيا بالنسبة إلى الرجود اللحقي ، ومايقوم بالقلوب فقط ، ليس إلا . كما تقدم تقريره مراراً . ونحن لا تأخذنا في ذلك لومة لائم . وهم لا تأخذه في كون ذلك في السيان لومة لائم . وهم عندنا صادقون ملبوس عليهم . ونحن عنده محمو يون عن ذلك فهر واصلين إليه .

فإن استمر على حاله واقفاً بباب مولاه ، لا يلتفت عنه يميناً ولا شمالاً . ولا يجيب غير من يدعوه إليه . ويعلم أن الأمر وراء ذلك ، وأنه لم يصل بعد . ومقى توم أنه قد وصل : انقطع عنه المزيد _ رجى أن يفتح له فتح آخر . هو فوق ما كان فيه . مستفرقا قلبه في أنوار مشاهدة الجلال بعد ظهور أنوار الوجود الحتى ، ويحو وجوده هو . ولا يتوم أن وجود صفحاته وذاته تبطل . بل الذي يعلم : هو وجوده النفساني الطبى . ويبقى له وجود قلمي روحاني ملكي . فيبق تله ساعاً في يحر من أنوار آثار الجلال . فتنبع الأنوار من باطنه ، كا ينبع للماء من العين ، حتى بجد الملكوت الأعلى كأنه في باطنه وقلبه . و يجد قلبه هالياً على خلك كه ، صاعداً إلى من ليس فوقه شيء . ثم يرقيه الله سبحانه . فيشهده أنوار الجلال . فيستغرق في نور من أنوار أشمة الجلل . في هذا المشهد يذوق الحجبة الخلاصة لللهبة للأرواح والقلوب . فيبق القلب مأسوراً في يد حبيه ووليه ، ممتحناً بحبه . وإن شئت أن تفهم ذلك تقريباً ، فانظر إليك في يد حبيه ووليه ، ممتحناً بحبه . وإن شئت أن تفهم ذلك تقريباً ، فانظر إليك في غرك _ وقد أمتحنت بصورة بدينة الجال ظاهراً و باطناً _ فلك حلك عليك

قلبك وفكرك ، وليقك ونهارك . فيحصل لك نار من الحبة . فتضرم فى أحشائك يَمَرُّ معها الاصطبار . وذلك فضل الله يؤتيه من بشاء .

فياله من قلب بمتحن مفدور مستفرق بما ظهر له من أشمة أنوار الجال الأحدى . والناس مفتونون ممتحنون بما يفنى من المال والصور والرياسة . ممذبون بذلك قبل حصوله ، وحال حصوله ، و بعد حصوله . وأعلاهم مرتبة : من يكون مفتونا بالحور المبن ، أو عاملا على تمتعه فى الجنة بالأكل والشرب واللكاح . وهذا الحجب قد ترق فى درجات الحجبة على أهل المقامات ، ينظرون إليه فى الجنة كما ينظرون إلى الكوكب المدى النابر فى الأقق لعاد درجته وقرب ممزلته من حييه ، ومعيته معه . فإن للره مع من أحب . ولكل عمل جزاء . وجزاء الحجبة الحجبة والوصول والاصطناع والقرب . فهذا هو الذى يصلح . وكنى بذلك شرقًا وغرًا فى عاجل الدنيا . فما طائك بتقاماتهم العالية عند مليك مقتد ؟ فكيف إذا رأيتهم فى موقف القيامة ، وقد أسمهم المنادى « لينطاق كل قوم مع ما كانوا يعبدون » فيبقون فى مكانهم ينتظرون معبودهم وحبيبهم الذى هو أحب شى « إليهم . حق يأتيهم ، فينظرون ايه و يتجلى لهم ضاحكا .

والمقصود: أن هـ ذا السبد لا يزال الله يرقيه طَبَقًا سِد طبق، ومنزلاً سِد منزل، إلى أن يوصله إليه . ويمكن له بين يديه ، أو يموت فى الطريق . فيتع أجره على الله . فالسعيد كل السعيد ، وللوفق كل للوفق: من لم يلتفت عن ربه تبارك وتصالى بمينًا ولا شمالًا . ولا انخذ سواه ربًا ولا وكيلاً . ولا حبيبًا ولا مديرًا . ولا حكمًا ولا ناصرًا ولا رازقًا .

وجهيم ما تقدم من مراتب الوصول: إنما همى شواهد وأمثلة إذا تجلت له الحقائق في النيب _ بحسب استعداده ولعلقه ورقته من حيث لا يراها _ ظهر من تجليها شاهد في قليه . وذلك الشاهد دال عليها ليس هو عينها . فإن نور الجلال في الخارج ، فإن ذلك لا تقوم له الساوات

والأرض . ولو ظهر للوجود لتذكدك . لكنه شاهد دال على ذلك ، كا أن المثل الأعلى شاهد دال على الذات . والحق وراء ذلك كله ، منره عن حاول واتحاد ، وعاربة علقه . و إنما تلك رفائق وشواهد تقوم بقلب السارف . تدل على قرب الالعلف منه في عالم النيب حيث يراها . و إذا فني فائما يغني بحال نفسه لا بالله ولا فيه ، و إذا بتي فإنما يبقى مجال نفسه لا بالله بالله إلا أله ، ومع دلك : فاؤسول حق . مجد الواصل آثار تجلى الصفات في قلبه . ويوقف القلب فوق الأكوان كلها بين يدى الرب تعالى . وهو على عرشه . ومن هناك يكاشف بآثار الجلال والاكرام . فيجد السرش والكرسي تحت مشهد قلبه حكما . وليس الذي يجد تحت قلبه حتيقة : السرش من قلبه . و بين الذوقيد : في قرب الرب تعالى من قلب من قلب عبده تحت قلب حتيقة : السرش من قلبه . و بين الدوتين تفاوت . فإذا قرب الرب تعالى من قلب عبده تجيت من قلب عبده تجيت الأكوان كلها عمت مشهد قلبه . وحينذ يعلم في أفقه شمى التوحيد . في تقشم بها ضباب وجوده و يضمحل و يتلاشى . وذات وحقيقته موجودة باثنة عن ر به . وربه بائن عنه . في نشذ يشب العبد عن نفسه و يفنى . وفي الحقيقة هو باق . غير فان . ولكنه ليس في سره غير الله . قد فني فيه عن كل ماسواه .

نم قد يتفق له في هذه الحة : أن لايجد شيئًا غير الله . فذلك لاستغراق قلبه في مشهوده وموجوده . ولوكان ذلك في نفس الأمر : لكان السبد في هذه الحال خالقًا بارئًا مصوراً أزليًا أبديًا .

فعليك بهذا الفرقان . واحذر فريقين هما أهدى حدو لهذا الشأن : فريق الجهية المطلة ، التي ليس عندها فوق العرش إلا العدم المحنف . فشقم رائحة هذا المنام من أبعد الأمكنة حرام عليها . وفريق أهل الاتحاد القائلين بوحدة الوجود وأن العبد ينتهى في هذا السفر إلى أن يشهد وجوده هو عين وجود الحق جل جلاله . وعيشك بجهلك خير من معرفة هاتين الطائفتين . وانقطاعك مع الشهوات خراد مسها . والله المستمان وعليه التكلان .

فمسل

قال الشيخ « (باب البقاء) قال الله عز وجل (۲۰: ۳۳ واقد خير وأبتى) » «البقاء» الذى يشير إليه القوم: هو صفة العبد ومقله. و «البقاء» فى الآية: هو بقاء الرب، ودوام وجوده. و إنما ذكره مؤمنو السحرة فى هذا المكان. لأن عدو الله فرهون توعده على الإيمان بإتلاف حياتهم، و إفناء ذواتهم، فقالوا له: و إن فعلت ذلك. قالفى آمنا به وانتقانا من عبوديتك إلى عبوديته، ومن طلب رضاك والمنزلة عندك إلى طلب رضاه والمنزلة عنده _ خير منك وأدوم. وعذابك ونيمك ينقطع ويفرغ، وعذابك ونيمك ينقطع ويفرغ، وعذابك هو ونسيمه وكرامته لا تنقطع والا تبيد. فكيف نؤثر المنقطع الغاني الأدنى، على الباقى المستمر الأعلى؟.

ولكن وجه الإشارة بالآية: أن الوسائل والتعلقات والحمية والإرادة تابعة لفاياتها ومحبوبها ومرادها. فمن كانت غاية محبته و إرادته منقطعة : انقطع تعلقه عند انقطاعها. وذهب عمله وسعيه واضعطل. ومن كان مطاوبه وغايته باقياً دأتما لازوال له ولا فناه ، ولا يضمحل ولا يتلاشى: دام تعلقه ونيمه به بدرامه . فالوسائل تابعة للفايات . والتصلقات تابعة لمتعلقاتها . والحجة تابعة للمحبوب . فليس الحبوب الذي يتلاشى و يضمحل و يفقى كالحجوب الذي كل شيء هالك إلا وجهه فالحب باق بيقاء محبوبه . ويستغنى الحبوب الذي كل شيء هالك إلا وجهه بخب به . ويستغنى بخساه . ويقوى بقوته . ويسز بعزه . ويعظم شمأنه فى النفوس مخدمته و إدادته وعبته . تالله لولا حجاب النفلة والموائد والموى والمخالفات لذاق القلب أعظم الألم بتعلقه بغير الحبيب الأول . والداق أعظم اللاذة والسرور بتعلقه به ، فالله المستمان .

نمبل

قال الشيخ ﴿ البقاء : اسم لما بقى قائمًا بعد فناء الشواهد وسقوطها ﴾ . له فى هذه العبارة تسلمح . وأرباب هذا الشأن همهم المعانى . فهم يسامحون فى العبارات مالا يسامح فيه غيرهم . فالبقاء : هو الدوام واستمرار الوجود . وهو نوعان : مقيد ومطلق . فللقيد : البقاء إلى مدة . والمطلق : الدأم المستمر لا إلى غاية .

و « البقاء » أوضح من هذا الحد الذي ذكره . ولكن لماكان مراده « البقاء » الذي هو صفة العبد ومقامه » قال « هو اسم لمسا بقى بعد فناء الشواهد » وهذا عام في سائر أنواع ما يتى العبد متصفاً به بعد فناء الأدلة والآثار التى دلت على الحقيقة .

و « الشواهد » عنده هي الرسوم كلها . وربما يراد بها معالم الشهود . وهو الذي عناه فيا تقدم . فإذا جملت الشواهد هينا معالم الشهود ، كان المعنى : أن المعالم توصل إلى الشهود . و يبقى الشهود فائماً بعد فناء معالمه .

وحقيقة الأمر : أن الحق سيحانه يغنيهم عما سواء ويبقيهم به . وماسواه هو المعالم والرسوم .

قال « وهو على ثلاث درجات : بقاه المعلوم بعد سقوط السلم عيناً لاعلماً . و بقاء المشهود ، بعد سقوط الشهود وجوداً لانحتاً . و بقاء مالم يزل حقاً بإسقاط مالم يكن محواً » .

قلت: أما ﴿ بَمَاءَ المعلوم بعد سقوط العلم ﴾ فقد يظهر فى بادى(الأمر امتناعه، إذ كونه معلومًا _ مع سقوط العلم به _ جمع بين الفقيضين . وكأنه معلوم غير معلوم فإن ﴿ المعلوم ﴾ لايكون معلومًا إلا بالعلم . فسكيف يكون معلومًا مع سقوطه ؟ .

وجواب هذا ، أن هنا أمر ين :

أحدهما : وجود صورة المعلوم فى قلب العالم ، و إدراكه لها وشعوره بها .
والثانى : علمه بسلمه وشعوره . وهو أمر وراه حضور تلك الصورة . وهذا فى
سائر المدارك . تقد برى الرائى الشىء و يسمعه و يشعه . و يشيب عن علمه وشعوره
بصفة نفسه التى هى إدراكه . فينيب بمدركه عن إدراكه ، و بمعلومه عن علمه ،
و بمرثيه عن رؤيته . فإن قلت : أوضح لى هذا لينجل ضعه .

م ۲۰ ـ مدارج الالكين ـ ج٣

فاعلم أن لهمهنا قوة مدركة له إذا تعلقت به صار معلوماً مدركا . فتولد من بين هذين الأمرحالة ثالثة . تسمى « الشعور » و « اللم » و « الإعراك » .

مثال ذلك : ما يدركه بحاسة الذوق والشم . فإنه لا بد من وجود المدرك للنوق المشموم ، ولا بد مر قوة في الآلة والحل الخصوص ، تغابل المدرك . وتتعلق به . فيتوقد من بين الأمرين كيفية الشم والذوق ، وكذلك في الملوس والمسموع والمرقى . فتام الإدراك : أن يحيط علماً بهذه الأمور الثلاثة . فيشر بالمدرك ، و بالقوة المدركة ، و عمالة الإدراك . فإذا استغرق القلب في شهوده المعلوم غلب به عن شهود القوة التي بها يعلم ، وعن حالة العلم . ومثل هذا برجل أدرك بلسه ما التذبه أعظم لذة حصلت له . فاستفرقته تلك المذة عما سواها . أدرك بلسه ما التذبه أعظم لذة حصلت له . فاستفرقته تلك المذة عما سواها . فاستفرقه تلك المدة عما سواها . المنظم عان المدة عما المعالم عبد سقوط السلم عياناً لاعلماً يه فيماناً حال من « البقاء يه لامن « المدقوط » أي بقاؤه وجوداً وعياناً لاعلماً عدماً . وفي هذه المرتبة باقي وجوداً وعياناً لاعلماً عدماً .

وهذا وجه ثان في كلامه : أنه يبقى وجوده وعينه لايجرد الملم به . فالملم به لم يمدم . ولسكن انتقل العبد من وجود العلم إلى وجود المعلوم .

وكذهك قوله _ فى الدرجة الثانية _ « وبقاء للشهود بعد سقوط الشهود وجوداً لانعتاً » « الشهود » فوق « العلم » لأنه علم عيان . فينتقل من مجرد الشهود إلى الوجود . فينقل مشهوداً أن بعد أن كان مشهوداً . ومرتبة « الشهود » فإن الوجود حصول ذاتى والشهود حصول علمى ، وإن كان فوق العلم .

قوله فى الدرجة الثالثة « و بقاء من لم يزل حقاً بإسقاط مالم يكن محواً » أى يغلب على القلب سلطان الحقيقة ، وفور الجم . حتى ينطبس من قلبه أثر المخلوقات كما ينطمس فور الكواكب بطاوع الشمس . ويبقى فيه تعظيم من لم يزل وذكره وحمه ، والاشتفال به لامغيره .

فالدرجة الأولى : بقاء في مرتبة العلم ، والثانية : بقاء في مرتبة الشهود . والثالثة : بقاء في مرتبة الوجود ، فيذا وجه .

و يمكن شرح كلامه على وجه آخر . وهو : أن الملوم يسقط شهود السلم . فالعلم يسقط والمعلوم بثبت . فالعبد إذا بقى بسد الفناه : سقط علمه فى مشهد هياته يحيث تبقى مرتبة العلم عياناً . فيسقط العلم بالعيان ، مجيث يصير عيناً لاعلماً . فإذا نظرت إلى العلم باعتبار العين ــ وهى حضرة الجمع ــ سقط العلم . فإذا نظرت إليه باعتبار الفرق لم يسقط . فسقوطه فى حضرة الجمع ، وثبوته فى مقام الفرق .

قوله ﴿ وَ بِقَاءَ المُشهود بَعَدَ سقوط الشهود وجوداً ﴾ يعنى : بِقَاء الحتى الذي هو المشهود ببد سقوط الشهود الذي هو المخلوق : كان المشهود صقة المشاهد . والمشاهد وصفاته مخلوق . كما أن علمه وذكره ومعرفته مخلوق . كما أن علمه وذكره ومرفته مخلوق . وإذاكان الموصوف قد فني ، وصفاته تابعة له في الفعاه . فيفني شهوده ويبقى مشهوده .

قوله ﴿ وَجُودًا لانتاً ﴾ أي سقط وجود شهوده لانعته والإخبار عنه .

قوله « و بقاء ما لم يزل حمّا بإسقاط ما لم يكن محوا » يوضح الراد من الدرجتين اللتين قبل . ومعناه : بهاء الحق ، وفعاء المخلوق . والحق... سبحانه .. لم يزل باقياً . فل يتجدد له البقاء . و « الفناء » للتملق بالمخلوق فناؤهم فى شهود المشاهد ، ومحو رسومهم من قلبه بالكلية ، لافناؤهم فى الخارج .

وحاصل ذلك : أن يفنى من قلبك إرادة السوى : وشهوده والالتفات إليه . والإتبال ويبقى فيه إرادة الحق وحده ، وشهوده والانتفات بالسكلية إليه ، والإتبال بجمعيتك عليه . فحول هذا يدندن العارفون . وإليه يشمر السالسكون . وإن وسموا له العبارات ، وسرفوا إليه القول ، والله أعمل .

فمبل

قال ﴿ (بَابِ التَّحْمَيْقِ) قال الله تعالى (٢ : ٣٦٠ أو لم تؤمن ؟ قال : بلي . ولكن ليطمئن قلبي) التحقيق : تلخيص مصحو بك من الحق . ثم بالحق . ثم في الحق . وهذه أسماء درجاته الثلاث ﴾ .

وجه تعلقه بإشارة الآية: أن إبراهيم - صلى الله عليه وسلم - طلب الانتقال من الإيمان بالعلم بإسياء الله للوق إلى رقية تحقيقه عيانا . فطلب - بعد حصول الله الهنفي .. تحقيق الوجود الخارجي . فإن ذلك أبلغ في طمأينة القلب . ولما كان بين « العلم » و « العيان » منزلة أخرى ، قال الذي صلى الله عليه وسلم « نحمن أحق بالشك من إبراهيم » إذ قال (رب أرنى كيف تحيى للوقى) و إبراهيم لم يشك صلى الله عليه وسلم لم يشك . ولكن الوقى الله عليه وسلم لم يشك . ولكن اللهيان في الخارج ، و باعتبار هذه المرتبة سمى العلم اليقيني - قبل مشاهدة معلومه - فلي تعالى المناف (٢ : ٢٤ الذين يظلمون أنهم ملاقو ربهم ، وأنهم إليه راجعون) ظل تعالى (٢ : ٢٤ الذين يظلمون أنهم ملاقو (بهم) وأنهم إليه راجعون) ظل تعالى (٢ : ٢٤ الذين يظلمون أنهم ملاقو الله) وهذا الظان علم جازم . كا ظلم تعالى (٢ : ٢٤٣ والحلوا أنكم ملاقو الله) وهذا الظان علم جازم . كا فلمند مرفوعا « ليس الخبر كالميان » ولهذا لما أخبر الله موسى : أنه قد فتن قومه ، وأنه المعلم : أم تحصل له من النضب والكيفية و إلقاء الألواح ماحصل وأن السامري أضلهم : لم يحصل له من النضب والكيفية و إلقاء الألواح ماحصل فه عند مشاهدة ذلك .

إذا عرف هذا ، فقوله « التحقيق : تلخيص مصحو بك من الحق » همنا أربعة ألقاظ بتفسيرها يفسه مراده إن شاء الله .

أحدها: لفظ (التحقيق » وهو تفيل . من حقق الشيء تحقيقاً ، فهو مصدر ضله : حَمِّق الشيء ، أي أثبته وخلصه من غيره .

الثانية : لفظ « التلخيص » ومعناه : تخليص الشيء من غيره . فخلصه وخلصه

الثالث « المصحوب » وهو ما يصحب الإنسان في قصده ومعرفته مر... معلوم ومراد .

الرابع « الحق » وهو الله سبحانه . وما كان موصلا إليه ، مدنيا قعبد من رضاء .

إذا عرف هذا ، فصحوب السيد من الحق : هو معرفته وعيته ، و إدادة وجه الحكريم ، وما يستمين به على الوصول إليه ، وما هو محتاج إليه في سعادكه في « التحقيق » هو تخليصه من المقسلات القاطمة عنه ، الحائلة بين القلب و بين الموصل إليه . وتحصينه من المقاطفات . وتخليصه من المشوشات . فإن تلك قواطع له عن مصحو به الحق . وهي نوعان لا تالث لحما : عوارض عبو بة ، وعوارض مكروهة فصاحب مقام التحقيق : لا يقف مع الهوارض الحبو بة . فإنها تقطمه عن مصحوبه وعبو به ، ولا مع الهوارض المحروهة . فإنها قواطم أيضاً . و يتغافل مصحوبه وعبو به . ولا مع الهوارض المحروهة . فإنها قواطم أيضاً . و يتغافل عنها ما أمكنه . فإنها تمر بالمحائرة والتغافل مراً سريعا ، لا يوسع دوائرها . فإنه كا وسعها انست ، ووجلت عبالا فسيحا . فصاحب مقام التحقيق ينساها بالإعراض عنها والتغافل ـ لا لاضحات بحكم المقادير في دار الحن والأفات .

قال لى شيخ الإسلام ابن تيمية _ رحمه الله _ مرة: السوارض والحن هى كالحر والبرد . فإذا عمر العبد أنه لابد منهما لم ينضب فورودها . ولم ينتم اللك ولم يحزن . فإذا صبر العبد على هذه العوارض ولم ينقط بها : رجمى له أن يصل إلى مقام التحقيق ، فيبتى مع مصحو به الحق وحده . فتهذب نفسه . وتعلمتن مع الله . وتنظم عن عوائد السوه ، حتى تفر عبة الله قله وروحه ، وتعود جوارحه متابعة للأولمر . فيحس قلبه حينتذ بأن سية الله معه وثوليه له . فيبتى ف حركانه وسكناته باقته لا بنضه . وترد على قلبه التعريفات الإلهية ، وذلك إنما يكون في منرل البقاء بعد القناه ، والتلقر بالحجبة الخاصة . ويشهد الإلهية والقيوسية والفردانية . فإن على هذه المشاهد الثلاثة سدار المم فة والوصول .

والمقصود: أن صاحب مقام « التحقيق » يعرف الحق ، و يميز بينه و بين الياطل ـ فيمسك بالحق . و يلغى الباطل . فهذه مرتبة . ثم يتبين له : أن ذلك ليس يه ، بل بافلة وحده . فيبرأ حينئذ من حوله وقوته . و يعلم أن ذلك بالحق ، ثم يتعكن فى ذلك للقام . و يرسخ فيه قلبه . فيصير تحقيقه بالله وفى الله .

فني الأول: يخلص له مطاو به من غيره ، و يتجرد له من سواه .

وفي الثاني : يخلص له إضافته إلى غيره ، وأن يكون سواه سبحانه .

. وفى الثالث : تجرد له شهوده وقصوره ، بحيث صارت فى مطار به .

فَالْأُولُ : سَفَرَ إِلَى الله ، والثانى : سَفر بالله . والثالث : سَفر في الله .

و إن أشكل عليك معنى « السفر فيه » والفرق بينه و بين « السفر إليه » فقرق بين حال السابد الزاهد السائر إلى الله ، الذى لم يفتح له فى الأسماء والصفات وللمرفة الخاصة ، و بين حال السارف الذى قد كشف له فى معرفة الأسماء والصفات والصفات والفقه فيها ما حجب عن غيره .

قوله « أما الدرجة الأولى _ وهي تخليص مصحو بك من الحق _ : فأن لا يخالج علمك علمه » يعنى : أفك كنت تنسب العلم إلى نفسك قبل وصواك إلى مقام « التحقيق » فني حالة « التحقيق » تمود نسبته إلى مملمه ومعطيه الحق . ولعل هذا معنى قول الرسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمين . إذ جمعهم الرب تبارك وتعالى وقال (٥ : ١٠٩ ماذا أجبتم ؟ قالوا: لا علم لنا) قيل : قالوه تأدياً ممه سبحانه . إذ ردوا العلم إليه . وقيل : معناه لا علم لنا بحقيقة الباطن . وإنما أجابنا من أجابنا من أجابنا عن أبابنا

والتحقيق أل أن شاء الله أن أو علومهم تلاشت فى علمه سبحانه واشمحلت . فصارت بالنسبة إليه كلا علم . فردوا العلم كله إلى وليه وأهله ، ومن هو أولى به . فعلومهم وعلوم الخلائق جميمهم فى جنب علمه تسالى كنقرة عصفور فى محر من محار العالم . و « المخالجة » المنازعة .

قوله و وأما الدرجة الثانية : فأنَّ لاينازع شهودك شهوده » هذا قريب هن المنى الأول . والمنى : أن الشهود الذى كنت تنسبه إلى نفسك قبل الفناء قصير بعدُّ تنسبه إليه سبحانه ، لا إليك .

قوله « الدرجة الثانة: أن لايناسم رسمك سبقه » «الرسم» عندهم: هو الشخص وهو محدث مخلوق . والرب تعالى هو القديم الخالق . فإذا تحقق العبد بالحقيقة : شهد الحق وحده منفرداً عن خلقه . فإ يناسم رسمسه سبق الحق وأوليته . و « المناسمة » كالمشاتة . يقال : ناسمه ، أى شامه ، فاستمار الشيخ الهفظة لأدنى المناسمة ، أى لايدانى رسمك سبقه ، ولو بأدنى مناسمة . بل تشهد الحق وحده منفرداً عن كل ماسواه .

وهم يشيرون بذلك إلى أمر . وهو : أن الله سبحانه كان ولا شيء ممه . وهو الآن على ماعليه كان . فأما اللفظ الأول ، وهو «كان الله ولا شيء ممه » فهذا قد روى فى الصحيح فى بسف ألفاظ حديث عمران بن حصين رضى الله عنه . وإن كان اللفظ الثابت «كان الله ولم يكن شي، قبله » وهو المطابق لقوله فى الحديث الآخر. الصحيح « أنت الأول فليس قبلك شيء » ولم يقل ؛ فليس ممك شيء .

وأما قوله ﴿ وهو الآن على ما كان عليه ﴾ فزيادة فى الحديث ليست منه . بل زادها بمض المتحذلتين . وهى باطة قطماً . فإن الله مع خلقه بالعلم والتدبير والقدرة . ومع أوليائه بالحفظ والكلاءة والنصرة . وهم معه بالموافقة والمحبة . وصارت هذه الفظة يجدًّا وتُرْسا لللاحدة من الاتحادية . فقالوا : إنه لا وجود سوى وجوده أزلا وأبدًا وحالا . فليس فى الوجود إلا الله وحده . وكل ماتراه وتلسه وتذوقه وتشمه وتباشره : فهو حقيقة الله . تمالى الله عن إفكمهم علواً كبيرًا .

وأما أهل التوحيد : فقد يطلقون هذه اللفظة ، ويريدون بها لفظا صحيحا . وهو أن الله سبحانه لم يزل منفردًا بنضه عن خلقه ، ليس مخالطا لهم ، ولا حالاً فيهم ، ولا بمازجًا لهم . يل هو بائن عنهم بذاته وصفاته .

وأما الشيخ وأر باب الفناه : ققد يعنون معنى آخر أخص من ذلك . وهو المشار إليه بقوله « لايناسم رسمك سبقه » أى لاترى أنك معه بل تراه وحده . ولهذا قال « فتسقط الشهادات . وتبطل العبارات . وتفنى الإشارات » بعنى: أنك إذا تم تشهد معه غيره . وأسقطت النير من الشهود ، لا من الوجود ، بخلاف ما يقول الملحد الاتحادى : إنك تسقط الغير شهوداً ووجودا .. سقطت الشهادات والبارات والإشارات . لإنها صفات البيد الحلاث الحقوق ، والفناء يوجب إسقاطها والمدنى : أن الواصل إلى هذا المقام : لايرى مع الحق سواه . فيمحو السوى في شهوده . وعند الملحد : عحوه من الوجود ، والله أعلم وهو الموقى .

فمبل

قال « (باب التليس) قال الله تعالى (٣ : ٩ والبسنا عليهم مايلبسون) ٥ . ليته لم يستشهد بهذه الآية في هسذا الباب . فإن الاستشهاد بها على مقصوده أبعد شاهد عليه ، وأجلك شهادة . وليته لم بسم هذا الباب « بالتلبيس » واختار أنه اسماً أحسن منه موقعاً .

قأما الآية : فإن ممناها غير ما عقد له الباب من كل وجه . فإن للشركين قالوا تستاً فى كفرهم (٢ : ٨ لولا أنزل عليه ملك ؟) يمنون : مَلَـكا نُشاهده ونراه . يشهد له ويصدقه . و إلا فالملك كان ينزل عليه بالوسى من الله ، فأجاب الله تمالى عن هذا . و بين الحكمة فى عدم إنزال الملك على الوجه الذى اقترحوه : بأنه لو أنزل ملكا كما القترحوا ولم يؤمنوا ويصدقوه ... لموجلوا بالمذاب . كما جرت واستمرت مه سنته تعالى مع الكفار في آيات الاقتراء ، إذا جاءتهم ولم يؤمنوا بها . فقال (ولو أنزلنا ملكا لقضى الأمر ثم لا ينظرون) ثم يين سبحانه : أنه لو أنزل ملكا _ كا اقترحوا _ لما حصل به مقصودهم . لأنه إن أنزله في صورته لم يقدروا على مخاطبة الملك ومباشرته وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم — وهو أقوى الخلق _ إذا نزل عليه الملك كرب لقلك ، وأخذه المترساء ، وتحكر منه المرق في اليوم الشاتي . و إن جعله في صورة ربل : حصل لهم لبس : هل هو رجل ، أم ملك ؟ فقال تعملى (٢ : ٩ ولو بجلناه ملكا لجملناه رجلا والبسنا عليهم) في هدف الحال (ما يلبسون) على أهسهم حينتذ . فإنهم يقولون _ إذا رأوا الملك في صورة الإنسان _ هذا إنسان .

قسال

قال « التلبيس : تورية بشاهد معارهن موجود قائم » لما كانت « الثورية » إظهار خلاف للراد ، بأن يذكر شيئًا يوهم أنه مراده . وليس هو بمراده . بل وَرَّى بالمذكور عن للراد : فسر « التلبيس » بها . وفي الحديث «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أراد غزوة وركى بنيرها » مثله : أن يريد غزو خيبر فيقول لئاس : كيف طريق نجد ، وما بها من للماه ؟ ونجو ذلك .

قلهمنا شيئان: أمر ستر للورًى لللبُّس، وأمر ستر ماؤرًى عنه . فأشار المسنف إلى الأمرين بقوله « تورية شاهد معار عن موجود قائم » فأماه الثورية » فقد هرفتها ، وأما « الشاهد » فهو الذي تورى به عن مرادك وتستشهد به . وأما « للمار » فهو الشاهد الذي استمير لنبره ليشهد له . فهو شاهد استمير لمشهود قائم . قالتورية : أن تذكر ما محتمل معنيين ، ومقصودك خلاف الذي يظهر منهما ، والتلبس : يشبه النمبية والتخليط ، ومنه قوله (٧ : ٣٣ ولا تلبسوا الحق بالباطل) والقسبحانه وتعالى أعلم .

فمبل

قال الشيخ « وهو اسم لثلاثة معان . أولها : تلبيس الحق سبحانه بالسكون على أهل التفرقة . وهو تعليقه السكوائن بالأسباب والأماكن والأحابين ، وتعليقه المعارف بالوسائط ، والقضايا بالحجج ، والأحكام بالعلل ، والانتقام بالجنايات ، والمثنو بة بالطاعات . وأخفى الرضى والسخط اللذين يوجبان القصل والوصل . ويظهران الشقاوة والسحادة » .

شيخ الإسلام خبيبنا. ولكن الحق أحب إلينا منه . وكان شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله يقول: حمله خبر من علمه (١). وصدق رحمه الله . فسيرته بالأمر بلمووف والنحى عن المنكر ، وجهاد أهل البدّع لا يشق له فيها غبار . وله المتامات المشهورة في نصرة الله ورسوله . وأبي الله أن يكسو ثوب المصمة لنير الصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الموى صلى الله عليه وسلم . وقد أخطأ في هذا الباب لفظاً همدة . .

أمد الفقط: فتسيته فعل الله ، الذي هو حق وصواب وحكة ورحمة . وحكه الذي هو عدل و إحسان ، وأمره الذي هو دينه وشرعه « تلبيساً » فماذ الله . ثم مماذ الله من هذه التسمية . ومعاذ الله من الرضي بها ، والإقرار عليها ، واللب عنها ، والا تتصار لهما . ونحن نشهد بالله أن هذا تلبيس علي شيخ الإسلام . فالتلبيس ، قع عليه ، ولا نقول : وقع منه . ولكنه ضادق لبس عليه . ولمل متحصبا له يقول : أثيم لا تفهمون كلامه . فنحن نبين مراده على وجهه إن شاء الله . ثم نتيم ذلك بما أه وعليه .

فقوله و أولها: تلبيس الحق بالكون على أهل التفرقة » و « الحق » ههنا المراد به الرب تعالى ، و « المكون » اسم لكل ماسواه ، و « أهل التفرقة » ضد (١) من هناكانت البلايا والطوام: أن يكون الممل بلا علم ، وأن يقام له وزن . فتكون البدعة وطامة الشيطان واتباع الهوي ولابد . فإن منبت دلك الجاهلية السوفية

أهل الجم . وسيأتى معنى لا الجم » عنسده بعد هذا إن شاء ألله . فأهل التفرقة الذين لم يصاوا إلى مقام الجم . فأهل التفرقة عنده : لبس عليهم الحق بالباطل . فإنهم لبس عليهم الحق بالسكون وهو الباطل . وكل شيء ماخلا الله باطل . وأهل التفرقة عندهم : الذين غلب عليهم النظر إلى الأسباب حتى غفاوا عن المسبب ، ووقفوا معها دونه (11 . و لا التلبيس » فعل من أفعال الرب تعالى . وهو سبحانه يضل من يشاء . والله استدل على هذا المحنى بالأية . وهي قول من أيسال على هذا المحنى بالآية . وهي قول الله تمانى المجتم ما بالبسون) ليعرفك أن هذا الفعل لا تمنع نسبته إلى الله تمنع نسبته إلى الله تمنع نسبته الإضلال إليه .

ووجه هذا التلبيس: أنه سبحانه _ أضاف الأقعال الصادرة عن محض قدرته ومشيئته إلى أسباب وأزمنة وأمكنة . فَلَبِّس الحق سبحانه على أهل النفرقة حيث على الله النفرقة حيث على الله النفرقة الله السبحانه . في الحقيقية لا فعل إلا فله . وأها النفرقة يجهلان ذلك . و يقولون : فعل فلان ، وفعل المهواء ، وفعلت النار . وكذلك تعليقه سبحانه المعارف بالرسائط . وهى الأدلة السيمة والمقلية والفطرية ، وتعليقه المسوعات والمبصرات والملموسات بآلاتها وحواسها ، من السعم والبصر والشم والنصر والشم والنعر لا بقوى مودعة فيها . وهو سبحانه قادر على خلق هذه المعارف بغير هذه ألوسائط . فجعب أهل النفرقة . فهذه الوسائط عن إلى قادر سبحانه بغير هذه ألوسائط عن إلى قادر سبحانه طلاح النادي النفرقة . أنهذه الوسائط عن إلى قادر سبحانه طبيورهم الأسبان ، وغيتهم بها عنه .

وكذلك القضايا .. وهي الوقائم بين العباد .. علقها بالحبج الموجبة لها . فكل

^{ً (}١) ضريح اللفظ : أنّ أهل التفرقة : ثم الذين يفرقون بين البيد والرب . وأهل الجثم : ثم الذين يعتقدون الوسمنة بين الهيد والزب .

قضاه وحكم لابدله من حجة يستند إليها . فيحجب صاحب التفرقة بتلك الحجة عن المصدر الأول الذى منه ابتداء كل شى. . ويقف مع الحجة . ولا ينظر إلى من حكم بها ، وجعلها مظهراً لتفوذ حكه وقضائه .

وكذفك تعليقه الأحكام بالسلل .. وهي المعانى والمناسبات ، والحسكم والمصالح ... التي من أجلها تبمت الأحكام . وهو سبحانه واضع تلك المعانى ، ومضيف الأحكام إليها . و إنما هي في الحقيقة مضافة إليه سبحانه .

وكذلك ترتيبه الانتقام على الجنايات ، وربطه الثواب بالطاعات : كل ذلك مضاف إليه سبحانهوحده . لا إلى الجنايات . ولا إلى الطاعات . فإضافة ذلك إليها تلبيس على أهل التفرقة . وموضم التلبيس في ذلك كله : أن أهل التفرقة يظنون أنه لولا تلك الرسائط لما وجدت معرفة ، ولا وقست قعنية . ولا كان حكم ولا ثواب ، ولا عقاب ولا انتقام . وهذا تلبيس عليهم . فإن هذه الأمور إنما أوجبها محض مشيئة الله الذي ماشاء كان ، وما لم يشأ لم يكن . فانطوى حكم تلك الوسائط والأسباب والعلل في بساط المشيئة الأزلية ، واضمحلت في عين الحسكم الأزلى . وصارت من جملة الكاثنات التي هي منفطة لاقاعلة. ومطيعة لامطاعة ، ومأمورة لا آمرة وخلق من خلقه ، لاواسطة بينه و بين خلقه . فهي به لابهم ، ولهذا عاذ السارفون به منه وهر بوا منه إليه . والتجأوا منه إليه . وفروا منه إليه . وتوكلوا به عليه . وخافوه بما منه لا من غيره . فشهدوا أوليته في كل شيء . وتفرده في الصنع وأنه ما تُمَّ مايوجب من الأشياء إلا مشيئته وحده . قشيئته هي السبب في الحقيقة ومايشاهد أو يعلم من الأسباب فمحلُّ ومجرى لنفوذ المشيئة . لا أنه مؤثر وفاعل . فالوسائط لا بد أن تنتعي إلى أول ، لامتناع التسلسل . ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ فَمَنْ أَعْدَى الأُولَ ؟ ﴾ والله سبحـانه قدر المقادير . وكتب الآثار والأعمال ، والشقاء والمعادة ، والثواب والمقاب . حيث لاواسطة هناك ولا مبي ولا علة . فأهل التفرقة وقفوا مع الرسائط ، وأهل الجمع نفذ بصرهم من الوسائط والأسباب إلى من أقامها ور بط بها أحكامها .

قوله و وأخنى الرضى والسخط الذين عما موضع الوصل والنصل » يسنى : أنه سبحانه أخنى عن عباده ماسبق لهم عنده من سخطه على من سُخِط عليه ، ورضاه عمن رضى عنه ، الموجيين لوصل من وصله ، وقطم من قطعه .

ومراده: أن هذا مع السبب الصحيح في فس الأمر . وهو رضاه وسخطه . وإنما لَبُس سبحانه على أهل التفرقة الأمر بما ذكره من الجنايات والطاعات ، والمسلب في الحقيقة إلا رضاه وسخطه . وذلك لا علمة له . فالرضى : هو الذي أوجب المثوبة لاالطاعة . والسخط: هو الذي أوجب المقوبة لاالمصية . والمشيئة : هي التي أوجبت الحسكم لا الوسائط . فأخني الرب سبحانه ذلك عن خلقه . وأغلير لهم أسبابا أخر علقوا بها الأحكام . وذلك تلبيس من الحق عليهم . فأهل التفرة وقفوا مع هذا التلبيس . وأهل الجمع صعده عنه وجاوزوه إلى مصدر الأشياء كلها ، وموجدها بمشيئته قبط .

فبالغ الشيخ في ذلك حتى جعل الرضى والسخط يظهران السمادة والشقاوة . ولم يجعل الرضى والسخط مؤثرين فيهما . وذلك لأن السمادة والشقاوة سبقت عنده سبقاً بحضاً مستشلاً إلى محمن المشيئة لاحلة لهما . والرضى والسخط أظهرا مامسبق به التقدير من السمادة والشقاوة . فهدا أحسن مايقال فى شرح كلامه وتقريره . وحله على أحسن الوجوه وأجلها .

وأما مافيه من التوحيد وانتهاء الأمور إلى مشيئة الرب جل جلاله ، وأنه ماشاء كان ، ومالم بشأ لم يكن : ففلك عقد نظام الإيمان . ومع ذلك فلا يكفى وحده . إذ غابته : تحقيق توحيد الربوبية الذي لا يشكره عباد الأصنام . و إنما الشأن في أمر آخر وراء هذا ، هذا بابه ، والمدخل إليه ، والدليل عليه . ومنه يُوصل إليه . وهو التوحيد الذي دعت إليه الرسل ، ونزلت به الكتب ، وعليه النواب

والمقصود : أن ما أشار إليه فى هذا البب غايته تقرير توسيد الأضال ، وهو توسيد الربو بية ⁽¹⁾ .

وأما جعله مانصبه من الأسباب فى خلقه وأمره ، وأحكامه ، وتوابه ، وبمانه تبيياً . فتابيس من النفس عليه . وليس ذلك ... عند العارفين بالله ورسله وأسمائه وصفاته .. من التلبيس فى شىء . وإنما ذلك مظهر أسمائه وصفاته . وحكمته ، ونسمته ، وقدرته وعزته . إذ ظهور هذه الصفات والأسماء . تستازم عمال وتعلقات تتعلق بها . و يظهر فيها آثارها ، وهذا أمر ضرورى الصفات والأسماء . إذ العلم لا بد له من معلوم . وصفة الخالقية ، والراقية . نستازم وجود مخلوق ومرزوق . وكذلك صفة الرحمة ، والإحسان ، والحلم ، والنفو ، والمنفرة ، والتبحاوز . تستازم فيما تتعلق بها ، و يظهر فيها آثارها . فالأحباب والوسائط . مظهر الخلق والأمر ، عال حكمة بالغة ياهرة ، وآيات ظاهرة ، وشواهد ناطقة بر بوية منشها . و قاله ، وثبوت أسائه وصفاته ؛ فإن الكون حكم هو المناققة بر بوية منشها . و قائه ،

 ⁽١) هذا إذا صح تأويلك له. وستر ماكشف من وحدة الوجود الصارخة في كلامه.

والصفات - فهو مجميع ما فيه شواهد وأدلة وآبات . دعا الله سبحــانه عباده إلى النظر فيها ، والاستدلال بها على وجود الخالات ⁽¹⁾ ، والاستدار بما تضبيته من الحكم والمصالح والمثافع على عله وحكمته ، ووحته وإحــانه ، و بما تضبيته من النقر بات على عدله . وأنه ينضب و يسخط ، ويكره و يمتت . و بما تضبيته من المثو بات على على أنه يحب . و يرضى و يقرح . فالمكون - مجملة ما فيه به الموات وشواهد وأدلة . لم مخلق الله منها شيئاً تلبيها ، ولا وسعله عبدًا . ولا خلقه ما اله

فالأسباب والوسائط والعلل عمل اذّ كان المتفكرين ، واعتبار الناظرين ، وممارف المستدين (١٥ : ٧٥ إن فى ذلك لآبات المتوسسين) وكم فى القرآن من الحد على النظر والاعتبار بها ، واللهضكار فيها ، وذبهن أعرض عنها ، والإخبار بأن النظر فيها والاستدلال : وجب العلم وللعرفة بصدق وسك ؟ فهو آيات كوفية مشاهدة تصدق الآيات القرآمية ؟ 1 ! .

فا علق بهما آثارها شدّی . ولا رتب علیها مقتضیاتها وأحکامها باطلا . ولا جمل توسیطها تلبیساً ألبتة . بل ذلك موجب كانه وكال نمونه وصفاته . و بها هرفت ر تو بیته و البیته ، و ملسكه وصفاته وأساؤه .

هذا ولم يختنها سبحانه عن حاجة منه إليها ، ولانوتفا كذله المقدنس عليها ، قل يتكتربها من قق . ولم يتعزز بها من ذلة . بل اقتضى كاله : أن يقسل ما يشاه ، ويأمر ويتصرف ويدبركما يشاه ، وأن يحمد ويعرف ، ويذكر ويعيد . ويعرف الخلق صفات كاله ونموت جلاله . ولذلك خلق خلقا يعصونه و بخالفون أمره، لتمرق ملائكته وأنبياؤه ورسله ، وأولياؤه : كالل منفرته ، وهنوه ، وسلمه وإمهاله . ثم أقبل بثلوب من شاه منهم إليه ، فظهر كزمه في قبول تو بته ، وجه (1) هد ستق في مواضع من كتبه رحمه الله . أن مظاهر الأسماء والصفات . ولهلقه في المود عليه بعد الإعراض عنه ، كا قال النبي صلى الله عليه وسلم « فرلم تذنبوا لذهب الله بكم وجاد بقوم يذنبون ثم يستنفرون فينفر لهم » فلمن كانت تسكون منفرته لو لم يخلق الأسباب التي يعفو عنها وينفرها ؟ والعبد الذي له ينفر ؟ فحلق العبد المذي له ونفر ما تحقى العزة والحكة . وموجب الأسماء الحسنى ، والصفات العلا سلا سين من التلبيس في شيء . فصليق الكوائن بالأسباب كتعليق الثواب والمقاب المياسب و فحذا سوى صاحب المنازل بين الأمرين . وهو محض الحكة وموجب بالأسباب كتعليق الثواب والمقاب السكال الإلهي . ومنتفى المحد التسلم ، ومظهر صفة العزة ، واقدرة والملك ، والشرائم كلها - من أولها إلى آخرها - مبنية على تعليق الأحكام بالعال ، والشوابا بالمحج ، والثواب بالعالمة ، والسفو بات بالجرائم ، فهل يقال ؛ إن الشرائم كلها تليس ، بأى معنى ضعر التلييس ؟ .

ولسر الله . لقد كان فى غنية عن هذا الباب ، وعن هذه التسمية . ولقد أنسد الكتاب مذلك ^(۱) .

هذا ولا يجهل عمل الرجل من العلم والسنة ، وطريق الساوك ، وآفته وعلله ولحكن قصده تجريد توحيد الأفعال والربوبية قاده إلى ذلك . وافضم إليه اعتقاده أن الفناء في هذا التوحيد هو فاية الساوك ، ونهاية السارفين . وساعده اعتقاد كثير من للنتسبين إلى السنة ، الرادين على القدرية في الأسباب : أنها لاتأثير لها ألبتة . ولا فها قوى ، ولا يقمل الله شيئاً بشىء ولا شيئاً لشىء ، فيتكرون أن يكون في أضافه باء سببية . أو لام تعليل . وماجاء من ذلك حمارا الباء فيه على باء المصاحبة ، واللام فيه على لام الساقبة . وقالوا : يقمل الله الإحراق والإغراق والإزهاق حد ملاقاة الذار ، والماء والحليد ، لاجها ، ولا بقوى فبها ، ولا فرق - في فس

⁽١) ومق صلح ؟ وكيف ـ مع هذا ـ وأين يكون محله من الكتاب والسنة ؟ إن كان في رده هل الجهمية . فني منازله أعظم ترويج لما هو شر من قول الجمهية .

الأمر ــ بين النار و بين الهواء والتراب والخشب . وافضم إلى ذلك أن العبد ليس بفاعل أصلا. و إنما هو منفعل محض. ومحل جريان تصاريف الأحكام عليه ، وأن الفاعل فيه سواه، والحرك له غيره . و إذا قيل: إنه فاعل أو متحرك . فهو تلبيس . فهذه الأصول: أوجبت هذا التلبيس على نفاة الحِلَمَ والأسباب. وقابلهم آخرون . فمزقوا لحومهم كل ممزق . وفروا أديمهم . وقالوا : عطلتم الشرائع ، والثواب ، والمقاب . وأبطلتم حقيقة الأمر والنهى . فإن مبنى ذلك على أن العباد فاعلون حقيقة . وأن أضالم منسوبة إليهم على الحقيقة . وأن قُدَرَهم و إرادتهم ودواعيهم مؤثرة في أضالم ، وأضالم واقعة بحسب دواعيهم و إرادتهم . على ذلك قامت الشرائم والنبوات ، والثواب ، والمقاب ، والحدود ، والزواجر . فطرة الله التي فطر الناس عليها والحيوان ، وسويتم بين مافرق الله بينه . فإن الله سبحانه ماسَوًّى بين حركة المختار وحركة من تحرك قَسْرًا بغير إرادة منه أبداً ، ولا سَوَّى بين حركات الأشجار ، وحركات بني آدم . ولا جعل الله سبحانه أفعمال عباده وطاعتهم ومعاصيهم أفعالا له . بل نسبها إليهم حقيقة . وأخبر: أنه هو الذي جعلهم فاعلين . كما قال تعسالي (٣٢ : ٢٤ وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون) وقال (٢٨: ٢٨ وجلناهم أنمة يدعون إلى النار) وقال سادات المارفين به (٢ : ١٢٨ ر بنا واجعلنا مسلمين لك) وقال إبراهيم خليله (١٤ : ٤٠ رب اجلني مقيم الصلاة) فهو الذي جمل السبد كذلك . والسبد هو الذى صلى وصام وأسلم . وهو الفاعل حقيقة . يجمل الله له فاعلاً . وهو الســـاثر بتيسير الله له . كما قال تعالى (١٠ : ٢٧ هو اللذى يسيركم فى البر والبحر) فهذا فعله . والسير فعلهم ، والإقامة فعله . والقيام فعلهم . والإنطاق قعله . والنطق فعلهم . فسكيف تُجمل نسبة الأنسال إلى محالها الفائمة بها ، وأسبابها المظهرة لها: تلييساً ؟ .

م ٢٦ _ مدارج المالكان ج ٣

ومعلىم: أن طَحَّى بساط الأسباب والملل: تعطيل للأمر والنعى والشرائع والمسائم والمسلم . وأما الوقوف مع الأسباب، واعتقاد تأثيرها: فلا نعلم من أتباع الرسل من قال: إنها مستقلة بأنفسها ، حتى يحتاج إلى ننى هذا المذهب . و إنما قالت مائفة من التاس ــ وهم القدرية ــ : إن أضال الحيوان خاصة : غير مخلوقة ألله ، ولا واقسة بمشيئته . وهؤلاء هم الذين أطبق الصحابة والتابعون وأثمة الإسسلام على دمهم وتبديمهم وتتصليلهم . وبَيَّن أنمة السنة : أنهم أشباء الحموس ، وأنهم مخالفون المقول والفطر وفسوس الوسى . فالتليس فى الحقيقة حصل لحؤلاء ، ولمدكرى الأسباب فى المقوى والطبائم والحكم ، ولبس على الفريقين الحق بالباطل .

والحق ـــ الذى بعث به الله رسله ، وأنزل به كتبه ، وفطر عليه عباده ، وأودعه فى عقولهم ـــ : بين مذهب هؤلاء وهؤلاء . فالهدى بين الضلالتين . والاستقامة بين الامحرافين .

وللقصود : أن القرآن _ بل وسائر كتب الله _ تضمنت تعليق الكوائن بالأسباب والأماكن والأحايين ، وتعليق للمارف بالوسائط ، والقضايا بالحجيج والأحكام بالعلل ، والانتقام بالجنايات ، والمتوبات بالطاعات . فإن كان همذا تلبيساً عاد الوحى والشرع والكتب الإلهية بنيسا .

نم ، التلبيس على من ظن أن ذلك التعليق على وجه الاستقلال . بقعل النظر على عن مسبب الأسباب ، وناصب الحكم والعلل . فإن كان مراده: أنه لبس الأمر على هؤلاه ، فلم يهتدوا إلى الصواب ، فأبعد الله من ينتصر لحم ، و يذب عنهم . فإنهم أصل من الأنسام ، و إن كان المراد : من أثبت الأسباب والحسكم والعلل ، وعلق بها ماعلته الله بها من الحسكم والسرع ، وأنزلها بالحل الذي أنزلما الله به ، ووضعها حيث وضعها _ ققد لبس عليه . فنحن نذين الله بذلك . و إن سمى تليسا . كا ندين بإثبات الصفات وحقائق الأسماء ، ندين بإثبات الصفات وحقائق الأسماء ، وإن شمى تعبيراً . وندين بإثبات الصفات وحقائق الأسماء ،

أوجهة . وندين بإتبات وجهه الأعلى ، ويديه البسوطتيين ، وإن سمى تركيها . وندين محب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإن سمى نصبا . وندين بأنه مكلم متكلم حقيقة كلاماً يسمه من خاطبه . وأنه يُركى بالأبصار عياناً حقيقة يوم لقائه . وإن سمى ذلك تشبيها .

و يلفه العجب ! أليست الكوائن كلمها متعلقة بالأسباب ؟ أوليس الرب تعالى ـ كلَّ وقت _ يسوق المقادير إلى المواقيت التى وَقَسّها لها ، و ينظيرها بأسبابها التى سبّهها لها . و يخصها بمحالها من الأحيان والأمكنة والأزمنة التى حينها لها ؟ أوليس قد قدر الله المقادير . وسبب الأسباب التى تظهر بها . ووقت المواقيت التى تنتمى إليها ، ونسب العلل التى توجد لأجلها . وجعل الأصباب أسباباً أخر تعارضها وتدافعها ؟ فهذه تقتضى آثارها . وهدذه تمنعها اقتضاءها ، وتطلب ضد ماتطلبه تلك .

أوليس قد رتب الخلق والأمر على. ذلك ، وجعله محل الامتحان والاجلاء والمبودية ؟ أوليس همارة الدارين _ أهنى الجنة والنار _ بالأسباب والعلل والحكم؟ ولا حاجة بنا أن نقول : وهو اللدى خلق الأسباب ونصب العلل . فإن ذكر هذا من باب بيان الواضحات التى لايجهلها إلا أجهل خلق الله تصمالى ، وأقلهم نصيباً من بالاعان وللم فة .

أوليس القرآن ــ من أوله إلى آخره ــ قدعلقت أخباره وقصصه عن الأنبياء وأممم ، وأولمره وفواهيه وزواجره ، وثوابه وهقابه : بالأسباب ، والحسكم والسلل ؟ وعلقت فيه الممارف بالوسائط ، والقضالم بالحجيج ، والمقو بات والمثنو بات بالجنايات والطاعات ؟

أوليس ذلك مقتضى الرساة ، وموجب الملك لملق ، والحمكة البالغة ؟ نم . مرجع ذلك كله إلى المشيئة الإلهية المقرونة بالحمكة والرحمة والسدل ، والمصلحة والإحسان ، ووضم الأشياء فى مواضعها ، وتنزيلها فى منازلمسا . وهو صبحانه الذي جمل لها تقك المواضع والمنازل، والصفات والمتادير. فلاتلبيس هناك بوجه ما . و إنما التلبيس في إخراج الأسباب عن مواضعها وموضوعها و إلغائها . أو في إنزالها غير مارلتها . والنبية بها عن مديمها وواضعها . و بالله التوفيق .

فمسل

قال ﴿ والتلييس الثانى : تلبيس أهل الغيرة على الأوقات بإخفائها . وعلى السكر امات بكتمانها »

إطلاق « التلبيس » على هذه الدرجة أولى من إطلاقه على الدرجة الأولى . فإن التلبيس فى هذه الدرجة راجع إلى فسل العبد . وفى الأولى إلى فسل الرب . ولهذا لما كان تسمية الدرجة الأولى تلبيساً غنيماً جداً . وطأ له بذكر قوله تسالى (وللبسنا عليهم مايلبسون) أى لاتستوحش من إطلاق ذلك على الله . فإنه قد أطلقه على نفسه . وقد عرفت مافيه .

والمقصود: أن العبد يقوى إخلاصه أنه ، وصدقه ومعاملته ، حتى لا يحب أن يطلع أحد من الحلق على حاله مع الله ومقامه معه . فهو يخني أحواله غيرة طبها من أن تشوبها شائبة الأغيار . ويخني أنفاسه خوفا عليها من المداخلة . وكان بمضهم إذا غلبه البحكاء ، وهجز عن دفعه قال : لا إله إلا الله . ما أمر "الزكام ! فالصادق إذا غلب عليه الوجد دالحال ، وهاج من قلبه لواعج الشوق : أخلد إلى السكون ما أمكنه . فإن غلب : أغليم ألما ووجما ، يستربه حاله مع الله . كما أغليم إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم لقومه أنه ستم . حين أراد أن يفارقهم . ويرجم بذلك الوادد وتلك الحال إلى الأطة الباطلة . فيجعلها خذاذا (1) .

قالصادقون يسلون فى كتمان المسانى ، واجتناب الدعاوى . فظواهرهم ظواهر الناس . وقلوبهم مع الحق تسالى . لاتلتفت عنه يُمثّنة ولا يَشْرة . فهم فى واد ، والناس فى واد .

⁽١) وأين مقصد الحليل عليه السلام من مقصد هؤلاء ؟

فقوله و تلبس أهل الغيرة على الأوقات بإخفائها » يعنى : أنهم يفارون على الأوقات التي عرت لهم بالله ، و صفت لهم أن يظهروها قناس . و إن اطلع غيرهم عليها من غير قصدهم لكشفها و إظهارها : لم يقدح ذلك في طريقهم فلا يفزعون إلى المبحد والإنكار ، وشكاية الحال . بل يسمهم الإمساك عن الإظهار والجعد .
قوله « وعلى الكرامات بكتاتها » يعنى : أنهم يشارون على كراماتهم أن يعلم بها الساس . فهم يخفونها أبداً غيرة عليها ، إلا إذا كان في إظهارها مصلحة راجعة : من حجة أو حاجة ، فلا يظهرونها إلا لحجة على مبطل ، أو حاجة تقتضى

قوله « والتليس بالمكاسب والأسباس. وسليتى الظواهر بالشواهد والمكاسب المذكور إنما تلبيس على العيون الكليلة والمقول العليلة » يعنى : أن « التلبيس » المذكور إنما يكون على العيون الكليلة ، أى أهل الإحساس الضيف ، و « المقول العليلة » هى المنحرة التى لاتدرك الحتى لمرض بها.

قوله « مع تصحيح التحقيق عقداً وسلوكا ومعاينة » يعنى : أن هذه الطائفة يلبسون على أهل العيون الكليلة أحوالهم وكراماتهم بسترهم لها عنهم . مع كونهم فائمين بالتحقيق اعتقاداً وسلوكا ومعاينة . فهم معقدون للحق ، سالكون الطزيق الموصلة إلى المقصود ، أهل مراقبة وشهود .

قوله 8 وهذه الطائفة: رحة من الله على أهل التفرقة والأسباب فى ملابستهم» و إنما كانوا رحمة من الله عليهم من وجهين . أحدها : أنهم ذا كرون الله بين النافلين . وفي وسطهم يرحمهم الله بهم ، فإنهم القوم لايشتى بهم جليسهم ، الثانى : أنهم لايتركونهم في ففلانهم . بل يقومون فيهم بالتسيحة لهم ، والأمر لهم بالمروف والنحى عن المذكر ، والدعوة لهم إلى الله . فيرحمون بهم ، وينالون بهم سمادة الدنيا والآخرة . فهم يتصرفون مع الخلق بحسكم العلم والشرع ، وأحوالهم ومقاماتهم بينهم و بين الله خاصة .

قوله (التلبيس الثالث: تلبيس أهل التمكين على المالم ، ترحاً عليهم بملابسة الأسباب، وتوسعًا على العالم، لا على أهل الإيمان. وهذه درجة الأنبياء. ثم هي للأُعْةِ الريانيين ، الصادرين عن وادى الجمع ، للشيرين عن عينه » .

هذا أيضاً من النمط الأول ، مما ينكر لقظه و إطلاقة غاية الإنكار . و يجب على أهل الإيمان محو هذا اللفظ القبيج . و إطلاقه في حق الأنبياء . وكيف تتسع مسامع للؤمن ليسمع أن الأنبياء لبسوا على الناس بأى اعتبار كان ؟ سبحانك هذا بهتان عظيم ! بل الرسل _ صاوات الله وسلامه عليهم _ كشفوا عن الناس التلبيس الذي لبسوه على أغسهم . ولبسه عليهم طواغيتهم . فجاءوا بالبيان والبرهان وشياطينهم . وكان الناس ف لَبْس عظيم فاءوا بالبيسان. فأظهروه وكان النساس في جبل عظيم فاءوا باليقين . فأذهب و وكان النساس في كفر عظيم فجاءوا بالرشساد . فأبطاوه والمسنف من أثبت الناس قدماً في مقام الإيمان بالرسل وتعظيمهم ، وتعظيم ماجاموا به ، ولكن لُبُس عليه في ذلك مالبس على غيره (١٠). والله ينفر لنا وله . ويجمع بيننا وبينه فى داركراسته . وقد صرح بأن أهل التمكين هم الأنبيــاء والأَمَّة بعدهم . وجعل هذه الدرجة من التلبيس لهم . ثم فسرها بأنهـــا تلبيس ترحم، وتوسيع على العالم. ومقصوده : أنهم يأمرونهم بتماطى الأسباب رحمة لمم، وتوسيعًا عليهم . مع علمهم بأنها لا أثر لها في خلق ولا رزق ، ولا نفع ولا ضر ، ولا عطاء ولا منع . بل الله وحده هو الخالق الرازق ، الضار النافع ، المعلى المانع . لكن لما علموا مجز الناس عن إدراك ذلك والتحقق به : لبسوا عليهم . وستروهم الأسباب ، رحة بهم وتوسيعاً عليهم (٢).

⁽١) وهل يلبس على راسخ فى العلم ثابت القدم فى الإيمان ؟ سبحان الله . (٢) وهذا قول الفلاسفة فى حق الأمبياء . وهو قول ابن عربى وغبره من شيوخ الصوفية ، لأن الرسل _ عندهم _ ماكانوا يعرفون الحقيقة ، أو ربما عرفوها ولبسوا على السامة فلم يظهروها . الضعف قواهم عن استمالها .

فهذه الدرجة تتضمن الرجوع إلى الأسباب رحمة وتوسيعاً ، مع الانقطاع عن الالتفات إليها ، والوقوف معها تجر بداً وتوحيداً .

قوله و لا لأنفسهم » يعنى : أنه أمرهم بالأسساب إحساناً إليهم ، وتوسيماً عليهم . لا لحظ الآمر ، وجر التفع إلى نفسه . بل لقصد الاحسان إلى الخلق ، وحصول النفع لهم . وهذا قريب . مع أن فيه ما فيه لمن تأمله . فإن من أمر فيره بمسلحة وقصد نفعه : فبنفسه يبدأ . ولها ينفع أولاً . ومصلحتها لا بدأن تسكون قد حصلت قبل مصلحة المأمور . والإحسان إلى نفسه قصد بإحسانه إلى فيره . فإنه عبد فقير عمتاج . والله وحده هو النفى بذاته ، الذى يحسن إلى خلقه لا لأجل معاوضة منهم . وأما المخلوق : فإنه يريد العوض لحكن الأعواض تتفاوت . ومن يطلب منه العوض يختلف .

والمقسود : أن قوله « لا لأغسهم » ليس على إطلاقه ، وفي أثر إلهي « ان آدم ، كلُّ مر بدك لنفسه . وأنا أر بدك إلى » .

قوله 3 ثم هى للأُمَّة الرانيين ، الصادرين عن وادى الجمع » يعنى : اللَّمِن فنوا فى الجم . ثم حصاوا فى البقاء بعد الفناء . فذلك صدورهم عن وادى الجم .

قوله « المشهرين عن عينه » يعنى : الذين إذا أشاروا أشاروا عن عين لا عن ملم . فإلت الإشارة تختلف باختلاف مصدرها . فإشارة عن علم و إشارة عن كشف ، و إشارة عن شهود ، و إشارة عن عين (¹⁷⁾ .

قصيل

قد عرفت أن هذا الباب مبناه على محو الأسباب ، وعدم الانتفات إليها والوقوف معها . ولهذا سمى المصنف نصبها « تابيساً » .

ونحن بقول : إن الدين هو إنبات الأسياب ، والوقوف ممها ، والنظر إليها ، والافتفات إليها ، وإنه لا دين إلا بذلك . كما لاحقيقة إلا به . ظلحقيقة والشريعة :

⁽١) هذا جيد من صريح قوله الظاهر في عين ذات ربه . وسبحان الله .

ميناها على إثباتها ، لاعلى محوها ، ولا تفكر الوقوف معها . فإن الوقوف معها ، هلى كل مسلم . لايتم إسلامه و إيمانه إلا بذلك . والله تعالى أمرنا بالوقوف معها . بمن أنا نتبت الحسكم إذا وجلت ، ونغيه إذا عدمت . ونستدل بهما على حكه . الكونى . فوقوفنا معها . بهذا الاعتبار ... هو متضفى الحقيقة والشريعة . وهل يمكن حيواناً أن يعيش في هذه الدنيها إلا بوقوفه مع الأسباب ؟ فينتج مساقط فيها ومواقع قطرها . و يرعى في خصبها دون جنبها ، و يسالها ولايحار بهما . فكيف وتنفسه في للمواه بها ، وتحرك بها ، وحمله و بصره بها ، وغذاؤه بهما ، ودواؤه بها ، وهداد بها ؟ وضلاله وشقاؤه بالاعراض عنها و والناتها . فأسعد الناس في الدارين : أقرمهم بالأسباب الموصلة إلى مصالحهما . وأشعام في الدارين : أشدهم تعطياً لأسبابهما . فالأسباب على الأمر والنهى ، والنواب والعقاب ، والنجاح والخدران .

وبالأسباب عُرف الله . وبها عُبد الله . وبها أطبع الله . وبها تقرب إليه المتر بون . وبها نال أولياؤه رضاه وجواره فى جنته . وبها نصر حزبه ودينه . وألموا دعوته . وبها أرسل رسله وشرع شرائه . وبها انقسم الناس إلى سعيد وأقاموا دعوته . وبها أرسل رسله وشرع شرائه . وبها انقسم الناس إلى سعيد شرعاً كما هو الواقع قدراً . ولا تكن بمن غلظ حجابه . وكنف طبعه ، فيقول : لا تقف معها وقوف من يعتقد أنها مستقلة بالإحداث والتأثير . وأنها أرباب من دون الله ، فإن وجدت أحداً يزيم ذلك ، و ينفن أنهسا أرباب ، وآلمة مم الله مستقلة بالإجاد ، أو إنها عون فه يحتاج فى قعل اليها ء أو إنها شركاء له : فشأنك به . فرق أديه . وتقرب إلى الله بعداوته ما استطمت . وإلا فا هذا النفى لما أكتبه ؟ والمونح لما نصبه ؟ والمحو المرال لما ولاه ؟ فإن زحمت أنك تعزلما عنها ؟ .

و يألله ما أجهل كثيراً من أهل الكلام والتصوف . حيث لم يكن عندهم تحقيق التوحيد إلا بإلنائها وعوها ، وإهدارها بالكلية ، وأنه لم يحمل الله في المخلوقات قوى ولا طبائم ، ولا غرائر لها تأثير موجبة ما . ولا في النار حرارة ولا إحراق ، ولا في الدواء قوة مذهبة للداء . ولا في الخبر قوة مشبعة . ولا في الماء قوة مروية . ولا في الدين قوة بإصرة . ولا في الأمن قوة شامة . ولا في السم قوة قاتلة . ولا في الحديد قوة قاطعة ؟ وإن الله لم يفعل شيئًا بشيء ، ولا فيل شيئًا لأجل شيء .

فهذا غاية توحيدهم الذي بمومون حوله . ويبالنون في تقريره .

فلمسر الله لقد أضحكوا عليهم السقلاء . وأشتوا بهم الأعداء . ونهجوا لأعداء الرسل طريق إساءة الظن بهم . وجنوا على الإسلام والقرآن أعظم جناية . وقالوا : تحن أنصار الله ورسوله ، للوكلون بكسر أعداء الإسلام وأعداء الرسل . ولمسر الله لقد كسروا الدين (17 وسلطوا عليه للبطلين . وقد قبل « إياك ومصاحبة الجاهل . فإنه يريد أن ينفسك فيضرك » .

فقف مع الأسماب حيث أمرت بالرقوف معها . وفارقها حيث أمرت بمفارقتها . كما فارقها الخليل وهو في تلك السفرة من المتحنيق ، حيث هرض له جبريل أقوى الأسباب . فقال : ألمك جاجة 3 فقال : أما إليك فلا .

ودُرُ معها حيث دارت . ناظراً إلى من أزمتها بيديه . والتفت إليها التفات السبد المأمور إلى تنفيذ ماأمر به ، والتحديق نحوه ، وارْحَمَاحق رعايتها . ولا تنف عنها ولا تفن ضها . بل انظر إليها وهى فى رتبتها التي أنزلها للله إليها . واعلم أن غيبتك بمسيبها عنها نقص فى عبوديتك . بل الحكال : أن تشهد المسبود . وتشهد غيبتك بمسبوديته . وتشهد أن قيامك به لا بك ، ومنه لا منك . ومجوله وقوته

 ⁽١) الدين – محمد لله - عفوظ محفظ الله أأصوله من الكتاب والسنة . وإنما
 كسروا النسبيم وأداوها أعدائهم .

لا بحولك وقوتك . ومتى خرجت عن ذلك وقعت فى انحرافين ، لا بدلك من أحدهما : إما أن تغيب بها عن المقصود لذاته ، لضعف نظرك وغفلتك ، وقصور علمك ومعرفتك ، و إما أن تغيب بالمقصود عنها . بحيث لا تلتقت إليها .

والكمال : أن يسلمك الله من الانحرافين . فتبقى عبداً ملاحظاً للمبودية . ناظراً إلى الممبود . والله المستمان . وعليه التكلان . ولا حول ولا قوة إلا بالله .

نمسيدل

قال شيخ الإسلام ((باب الرجود) أطلق الله سبحانه في القرآن اسم (الرجود) على نفسه صريحاً في مواضع . فقال تعالى (٤ : ١١٠ يجد الله غفوراً (رحياً) (٤ : ١٩٠ ووجد الله عنده) (١٠ الرجود : الظفر بحقيقة الشيء . وهو اسم لثلاثة معان . أولها : وجود علم لدنى . يقطع عادم الشواهد في صحة مكاشفة الحق إياك . والثانى : وجود الحق وجود عين منقطعاً عن مساخ الإشارة . والثالث : وجود مقام اضمحلال رسم الوجود فيه بالاستنهائى في الأولية » .

هذا الباب هو العلم الذى شمر إليه القوم . والغابة التى قصدوها . ولا رب أنهم قصدوا معنى سحيحاً . وعبروا هنه بالوجود . واستدلوا عليه بهذه الآيات ونظيرها . ولحن ليس مقصودهم ما تضمنه الوجدان فى هذه الآيات . فإنه وجدان المطاوب تعلق ياسم أو صفة . قال الله تعالى (٤ : ١٤ ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستنفروا الله ، واستنفر لهم الرسول . لوجدوا الله توايا رحيا) فهذا وجود متبد بظفرهم بمنفرة الله ورحمته لهم . وكذلك قوله تعالى (٤ : ١١٠ ومن يصل سوءاً أو يظلم نفسه ثم يستنفر الله يجد الله غفوراً رحيا) ومعساه : أنه يجد ما ظنه من منفرة الله له حاجلة . وكذلك (ووجد الله عنده فوقاه حسابه) فهذا وجدان

⁽١) أين في هذه الآيات سمى الله نفسه وجودا ؟ بل همـذا واضع في التحريف والتبديل ليصل إلى ما يريد من وحدة الوجود .

الكافر الربه عند حسامه له على أهماله . وليس هذا هو الوجود الذي يشير القوم إليه . بل منه الأثر المعروف (ان آدم ، اطلبني تجدني فإن وجدتني وجدت كل شيء . و إن فتك فاتك كل شيء ، وأنا أحب إليك من كل شيء » ومنه الحديث (أنا عند ظن عبدي بي » ومنه الأثر الإسرائيل : أن موسى قال (يارب أن أجدك ؟ قال : عند المنكسرة قلوبهم من أجلي » ومنه الحديث الصحيح (إن أشملك ، وأنت رب السالمين ؟ قال : استطمتك على تسفيم . قال : يارب كيف أطمعته لوجدت ذلك عندى . هبدى ، استقيات عبدى فلان فلم تطمعه . أما كيف أستيك ، وأنت رب السالمين ؟ قال : استسقاك عبدى فلان فلم تسقه أما أهودك وأنت رب السالمين ؟ قال : استسقاك عبدى فلان فلم تسقه أما أعودك وأنت رب السالمين ؟ قال : مرض عبدى فلان فلم تعده . أما لو عدته الوحدتين عنده » .

فتأمل قوله فى الإطعام والإسقاء « لوجدت ذلك عندى » وقوله فى العيادة « لوجدتنى عنده » ولم يقل : لوجدت ذلك عندى ، إيذاناً بقر به من الريض. ، وأنه عنده ، الذله وخضوعه ، وانكسار قلبه ، وافتقاره إلى ر به ، فأوجب ذلك وجود الله عنده . هذا ، وهو فوق سمواته مستو على عرشه بائن من خلقه ، وهو عند عيده ، فوجود العيد ر به : ظفره بالوصول إليه (١١) .

والناس ثلاثة : سالك ، وواصل ، وواجد .

فإن قلت : اضرب لى مثلا ، أفهم به معنى الوصول فى هذا الباب والوجود . قلت : إذا بلغك أن بمكان كذا وكذا كذاً عظيا . من ظفر به ، أو بشى. منه ، استغنى غنى الدهر . وترحل عنه العدم والفقر . فتحركت نفسه السير إليه . فأخذ فى التأهب المسير . فلما جَدَّ به السير انتهى إلى الكنز ووصل إليه .ولكن () وكل هذا مد حداً عزر « الوجود » الذى يقصدونه . لم يظفر بتحويله إلى داره ، وحصوله عنده بعد . فهو واصل غير واجد ، والذى في الطريق سالك . والقاعد عن الطلب منقطع . وآخذ الكنز ـ بحيث حصل عنده ، وصار في داره ـ واجد . فهذا المنى حوله حام القوم . وعليه دارت إشاراتهم فعندهم التواجد بداية . والواجد واسطة . والوجود نهاية .

ومعنى ذلك : أنه فى الابتداء يتكلف التواجد . فيقوى عليه حتى يصير واجداً . ثم يستغرق فى وجده حتى يصل إلى موجوده .

و يستشكل قول أبي الحسن النورى : أنا منذ عشر بن سنة بين الوجد والفقد إذا وجدت ربى فقدت قلمى . و إذا وجدت قلمي فقدت ربى . ومعنى هذا : أن الرجود الصحيح يغيب الواجد عنه . و يجرده منه . فيفنى بموجوده عن وجوده . و يشهوده عن شهوده . فإذا وجد الحقيقة غاب عن قلبه وعن صفاته . و إذا غابت عنه الحقيقة بقى مع صفاته . وفي هذا للمني قيل :

وجودى: أن أغب عن الوجود بما يبدو على من الشهود وما في الوجد موجود الوجود وقد مثل التراجد موجود الوجود وقد مثل التراجد والوجد والوجود بمشاهدة البحر وركو به والغرق فيه . فقيل : التواجد يوجب استمال المبد . والوجد : يوجب استمال المبد . والوجد : يوجب استمال المبد . وهذه عبارات واستمارات للمراتب الثلاثة . وهي البداية ، والتوسط ، والنهاية . والساوك والوصول ــ عندم ــ قصود ، ثم ورود ، ثم شعدد ، ثم يشهد . ثم يحد . ثم يشهد . ثم يحد . ثم يشهد . ثم يحد . ثم يشهد . ثم

و « الوجد » مايرد على الناظر من الله تعالى يكسبه فرحاً أو حزناً . وهى فرحة بجدها للشاوب عليه بصفات شريفة ينظر إلى الله منها . و « التواجد » استجلاب الوجد بالتذكر والتفكر . لاتساع فرجة الوجد بالخروج إلى فضاء الوجدان . فلا وجد عندهم مع الوجدان . كا لا خبر مع السيان . والوجد عرضة للزوال . والوجود ثابت ثبوت الجبال . وقد قيل : قد كان يطر بنى وجدى . فأتمدنى عن رؤية الوجد من بالوجدموجود والوجد يطرب من في الوجدراحته والوجد عند حضور الحق مقصود فالتواجد : استدعاء الوجد بنوع اختيار وتكلف . وليس لصاحبه كال الوجد . إذ لوكان له ذلك لكان وجلاً . وباب التفاعل ينبنى على ذلك . فإن ميناه على إظهار الصفة . وليست كذلك . كا قال ، إذا تعازرت ومابي من خزر ، وقد اختلف الناس في التواجد : هل يسلم لصاحبه ؟ على قولين . فقالت عائمة : لايسلم لصاحبه ، لما فيه من التكلف و إظهار ماليس عندة . وقوم قالوا : يسلم للصادق الذي يرصد لوجدان الماني الصحيحة . كا قال النبي صلى الله عليه عليه الله عليه وسلم « أبكوا ، فإن لم تبكوا فيا كوا » .

و التحقيق : أن صاحب التواجد إن تكلفه لحظ وشهوة نفس : لم يسلم أه . و إن تكلفه لاستجلاب حال ؛ أو مقام مع الله : سلم أه . وهذا يسرف من حال المتواجد ، وشواهد صدقه و إخلاصه .

قميل

وقد تكلم فى « الوجود » الفلاسفة والمتكلمون والأنحادية (أ علم هو أبعد شىء عن الصواب : هل وجود الشىء عين ماهيته ، أو غير ماهيته ؟ أو وجود القديم نفس ماهيته ؟ أو وجود الحادث زائد على ماهيته ؟ .

وكل هذه الأقوال خطأ . وأصمامها كابط عشواء .

والتنحقيق : أن « الوجود » و « الماهية » إن أخذا ذهنيين فالوجود اللحفي عين الماهية الذهنية . وكذلك إن أخذا خارجيين : اتحدا أيضاً . فليس في الخارج وجود زائد على الماهية الخارجية ، محيث يكون كالثوب المشتمل على البدن . هذا

 ⁽١) الجميع يصدر عن مبدأ واحد ، ويسير فى طريق واحد ، وإن اختلفت للظاهر والأمكال والأسماء ، باختلاف الأزمنة والأحوال والأمكنة . والكفر ملة واحدة .

خيال محس . وكذلك حصول للاهية فى الذهن هو عين وجودها . فليس فى الله من ماهية ووجود متفايرين . بل إن أحد أحدهما ذهبياً والآخر خارجيباً ، فأحدها غير الآخر . وليس للقصود بحث هذه للسألة . فإنها بسيدة هما نحن فيه . وهى من وظائف أر باب الجدل والكلام والفلسفة . لا من وظائف أر باب القلوب والماملات . فيؤلاء همهم فى ألت بجدوا مطاوبهم ، و يظافروا به . وأولئك شاكون فى وجوده : هل هو عين ماهيته ، أو زائد على ماهيته ؟ وهل هو وجود عمر مطاق لا يضاف إليه الصفات عجرد مطاق لا يضاف إليه الصفات

وأعظم الملتى كنراً وضلالاً: من زم أن ربه نفس وجود هذه الموجودات ، وأن عين وجوده فاض عليها فا كتست عين وجوده . فأنحذ حبحاباً من أعيانها . واكتست جلباباً من وجوده . والسي مليهم ما لبسوه على ضعفاء المقول والبصائر من عدم التغريق بين وجود الحق سبحانه و إيجاده ، وأن إيجاده هو الذي فاض عليها . وهو الذي اكتسته . وأما وجوده : فختص به لا يشاركه فيه غيره . كما هو مختص بماهيته وصفاته . فهو بائن عن خلقه . واخلق بائنون عنه . فوجود ماسواه مخلوق كائن بعد أن لم يكن ، حاصل بايجاده له . فهو الذي أهملي كل شيء خلقه . ووجوده المختص به . و بان بذاته وصفاته ووجوده عن خلقه .

قعبل

قوله ٥ الوجود: اسم للظفر بحقيقة الشيء » هذا ٥ الوجود » الذي هو مصدر وجد الشيء بجلم وجوداً . ووجد ضالته وجداناً . وفي الصحاح : أوجده الله مطاوبه أي أظفره به ، وأوجده أي أغناه . أي جله ذا جِدّة . قال الله تعالى (٢٥ : ٢ أسكنوهن من حيث سكنم من وُجُدكم) ويقال : وجد فلان وَجَدا ووُجداً . يضم الواو وفتحها وكسرها .. إذا صار ذا جِدة وثروة . ووُجد الشيء فهو موجود . وأوجده الله فير معنى

أوجده . كما قال نسالى (٧ : ٣ - ١ وما وجدنا لأكثرهم من عهد، و إن وجدنا أكثرهم لفاسقين) فاقد سبحانه أوجده على طله، بأن يكون على صفة . ثم وجده بعد إمجاده على تلك الصفة التي علم أن سيكون عليها .

وأما « الواجد » في أسمائه سبحانه : فهو بمعنى ذو الوُّجِد والنَّفي . وهو ضد الفاقد . وهو كالموسم ذي السُّمة . قال تمالي (٥١ : ٤٧ والسهاء بفيناها بأيد و إنا لموسمون) أى ذوو سعة وقدرة وملك . كما قال تعالى (٢ : ٢٣٦ ومتموهن على الموسم قَدَره وعلى المُقتِر قَدَره) ودخل في أسمائه سبحانه ﴿ الواجد ﴾ دون « الموجد » فإن « الموجد » صفة فعل . وهو معطى الوجود . كالحيي معطى الحياة وهــذا الفعل لم يجيء إطلاقه في أفعال الله في السكتاب ولا في السنة . فلا يعرف إطلاق : أوجد الله كذا وكذا . وإنما الذي جا. «خلقه وبَرأه ، وصَوَّره وأعطاه خلقه » ونحو ذلك . فلما لم يكن يستصل فعله لم يجيء اسم القاعل منه في أسمائه الحسنى . فإن الفعل أوسع من الاسم . ولهذا أطلق الله على نفسه أفعالا لم يتسم منها أسماء الفاعل . كأراد ، وشاء ، وأحدث . ولم يسم « بالمريد» و « الشأني » و « المحدث » ، كما لم يسم نفسه « بالصانع » و « الفاعل » و « المتقن » وغير ذلك من الأسهاء التي أطلق أضالها على نفسه. فباب الأفعال أوسع من باب الأسهاء وقد أخطأ _ أقبح خطاٍ .. من اشتق له من كل فعل اسماً . و بلغ بأسمائه زيادة على الألف. فسياه ﴿ الماكر ، والمخادع ، والفائن ، والمكائد ، ومحو ذلك . وكذلك باب الإخبار عنه بالاسم أوسع من تسميته به . فإنه يخبر عنه بأنه « شيء وموجود ، ومذكور ، ومعلوم ، ومراد ، ولا يسمى بذلك .

فأما ﴿ الواجد ﴾ فرتجى، تسبيته به إلا في حديث تعداد الأسهاء الحسنى . والصحيح ؛ أنه ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسمل . ومعناه صحيح عابته ذو الوُجد والنفى . فهو أولى بأن يسمى مه من ﴿ للوجود ﴾ ومن ﴿ للوجد » أما ﴿ الموجود » فإنه منقسم إلى كامل وناقص ، وخير وشر . وما كان مسماء

مقدها لم يدخل اسمه في الأسواء الحسنى . كالشىء والهاوم . ولذلك لم يسم بالمريد ، ولا بالمتسكلم . و إن كان له الإرادة والسكلام ، لانفسام مسمى « المريد » و د المشكلم » وأما « الموجد » فقد سمى فضه بأكل أنواعه . وهو « الخالق ، البارى - ، المصور » فالموجد كالمحدث والقاعل والصائم .

وهذا من دقيق فقه الأساء الحسى . فتأمَّله . و بالله التوفيق .

قسل

الطفتر بحقيقة الشيء ، إن كان في باب العلم والممرقة : فهو معرفة تجرى فوق حدود العلم . و إن كان للمعاين :كان معاينة . وهي فوق المعرفة . و إن كان للطالب : فهو جمعية له بكله على مطاوبه . و إن كان لعماحب الجمع : كان جمعية وحودية ، تنذيه عما سوى الله تعالى .

قوله « هو اسم لتلاث معان . أولها : وجود هم لدنى ، يقطع علوم الشواهد » العلم الله لدنى (1) ... عندهم ... هو المعرفة . وسمى لله نيّا . لأنه تعريف من تعريفات الحقى ، وارد على قلب المعبد . يقطع الوساوس ، ويزيل الشكوك . ويمل محل العيان . فيصير لصاحبه كالوجدانيات التى لا يمكن دفعها عن النفس . ولذلك قال ه يقطع علوم الشواهد » فعلوم الشواهد » فعلوم الاستدلال . وهى تنقطع بوجدان هذا العلم . أى يرتق صاحب عنها إلى ما هو أكل منها . لا أنها يبعلل حكما ، ويزول رسمها . ولكن صاحب الرجود قد ارتتى عن العلم الحاصل بالشواهد إلى العلم المدرك بالذوق والحس الباطن (2) .

⁽١) الحقى الذى تقتشيه لقة المرب التى زل بها القرآن ونصوصه : أن و لدن » و « عند » ممناها واحد . وأن اصطلاح « المر اللدن » من اختراعات الصوفية ليدجاوا به على اللحاء . والله ينفر الشيخ ابن القهم . فإن ماذكره عن العم اللدن هو لازم العلم المندى .

 ⁽۲) هذا دعوی لا علم . فكل يستطيع أنْ يدعى محسه وذوقه وباطنه ما يشاء
 وجهوى .

قوله « في سحة مكاشفة الحق إياك » متعلق بقوله « يقطع علوم الشواهد » أى يقطمها في كون الحق كشف الككشفا سميحاً. قطع عنك الحاجة إلى الشواهد والأدلة . قوله « والثانى : وجود الحق وجود عين » أى وجود معاينة لا وجود خبر . ومراده : معاينة القلب له بحقيقة اليقين (1) .

قوله و منقطاً عن مساغ الإشارة ، لما كانت الدرجة الأولى وجود هم ، وهذه وجود عيان : قام العيان فيها مقام الإشارة ، فأغنى عنها . فإن العلم قد يكون ضرورياً ، وقد يكون نظرياً ، والمناوري : أجد عن الالتفات ، وهن تعلرق ضرورياً ، وقد يكون نظري ، والمناوت ، وهن تعلرق بنور البصر ، ولما كانت مرتبة و المعرفة » فوق مرتبة و العلم » عندهم . ومرتبة و الشهود » فوق مرتبة و الشهود » نوق مرتبة الشهود » نقل مرتبة الشهود ، فإذا وصل إلى مرتبة و الوجود » فوق مرتبة الشهود » كانت العبارة في مرتبة الشهود ، فإذا وصل إلى مرتبة و الوجود » فوق مرتبة الشهود ، فإذا وصل إلى مرتبة و الوجود » في حضرة الوجود ، فإذا وسل إلى مرتبة الشهود ، فإذا الباب إنما مرتبة و الإشارة في حذا الباب إنما تكون إلى غائب بوجه ما ،

قوله « والثالث : وجود مقام اضمحلال رسم الوجود فيه بألاستغراق في الأدلية » .

هذا كلام فيه قلق وتنقيد . وهو باللغز أشبه منه بالبيان^(٢7).

وحقيقة هذه الدرجة : أنها تشفل صاحبها بموجوده عن إدراك كونه واجداً . فلم تبق فيه بقية يتفطن بها لسكونه مدكما لموجوده . لاستيلائه طرقلبه . فقد قهره ومحقه عن شموره بكونه واجداً لموجوده . فهو حاضر مع الحق ، غائب عن كل ماسواه

 ⁽١) بل هو واضع صريح فيرالوجود العينى عندهم . وهو أن وجود الرب هو
 عين وجود كل شيء . فافهم .

⁽٧) وأين ومق كان الاطمئتان والبيان الصريح فى كلامه ؟ .

م ۲۷ ـ مدارج البالكين ج ٣

قالدرجة الأولى: وجود علم ، والثانية : وجود عيان ، والثالثة : وجود مقام ضمحل فيه ما سوى الموجود . وهذا معنى « اضمحلال رسم الوجود فيه » ولهذا قال « بالاستغراق فى الأولية » فإنه إذا استغرق فى شهود الأولية اضمحل فى هذا الشهود كل حادث ، والله أعلم .

فصل

قال « باب التجريد قال الله تمسالى (۲۰ : ۱۷ فاخلع نعليك) التجريد : انحلاع عن شهود الشواهد . وهو على ثلاث درجات . الدرجة الأولى : نجريد عين الكشف عن كسب اليقين . والدرجة الثانية : تجريد عين الجم عن درك العلم . والدرجة الثالثة : تجريد الخلاص من شهود التجريد » .

أوجه الإشارة بالآية _ وليس هو تفسيرها ولا المراد بها _ أن الله سبحانه أمر موسى أن يخلم نطيع عند دخوله ذلك الوادى المقدس ، إما لتنال إخمس قدميه بركة الوادى ⁽¹⁾، و إما لأشهما كانتا بما لايصلح أن يباشر ذلك المكان بهما . قيل: إنهما كانتا من جلد حمار غير مذكى . وعلى كل حال : فهو أمر بالتجرد من النسلين في ذلك لمكان ، وتلك الحال .

وموضع الإشارة : أنه أمر موسى بالتجرد من نمليه عند دخول الوادى . فعلم أن التجرد شرط فى الدخول فها لايصلح الدخول فيه إلا بالتجرد .

وهلى هذا ، فيقال لمن أراد الوصول إلى الله سبحانه وتعالى والدخول عليه : اخلم من قلبك ماسواه . وادخل عليه . وأول قدم يدخل بها فى الإسلام : أن يخلم الأنداد والأوثان التى تعبد من دون الله . و يتجرد منها . فكأنه قيل له : اطرح عنك مالايكون صالحاً للوطه به على هذا البساط . أو لأن ذنت الوادى لما

⁽١) بركة الأرض هي فيها يخرج الله من نباتها وزروعها وتمارها وما ينزل من الوحى والرسالة فيها . فتكون بركة من الله على المنتعين الشاكرين لنهم الله في الزروع وفي المنزل عليهم . و « البركة » زيادة الحير ودوام النفع به .

كان من أشرف الأودية وأطهرها والملك اختاره الله سبحانه على غيره من الأودية لتكليم نبيه وكليمه و أهره سبحانه أن يعظم ذلك الوادى بالوط، فيه حافياً ، كما يوطأ بساط الملك ، وصار ذلك سنة فى بنى إسرائيل فى مواضع صلواتهم وكنائسهم . وشمر يمتنا جاءت بخلاف ذلك . فصلى النبي صلى الله عليه وسلم فى النعلين ، وأمر أصابه أن يصلوا فى نعالم في القالم (إن اليهودوالتصارى لا يصلوا فى نعالم في القالم (إن اليهودوالتصارى لا يصلوا فى نعالم في القالم (إن اليهودوالتصارى لا يصلوا فى نعالم في القوم (١٥)

(١)كذا في النسخ كلها وهو غلط ظاهر . ومن عيوب هذا الكتاب: عدم غريج إحاديثه . وقد أورد الحافظ ابن حجر في فتح البارى (ج ١ ص ١٥) ماذا الحديث ... مستدركا به طل ابن دقيق العيد الذى جعل خلم النطين في الصلاة أولى . قتال : قد روى أبو داود والحاكم من حديث شداد بن أوس مرفوعا وخالفوا البهود فإنهم الإصلان في نعالم ولاخفافهم » ... فيكون استجاب ذلك من جهة قصد المخالفة المذكورة اه .

ولفظ الحديث الذي أورده الصنف لم أره في كتب الحديث ولا كتب الفقه . والمعروف : أنَّ البهود هم الذين غلمون نعالم في الصلاة لا التصارى . فإنهم يساون بنعالهم . والتحقيق في المسألة ، والذي يدلُّ عليه مجموع ماورد فيها : أنَّ الأصل والفالب من فعل النبي صلى الله عليه وسلم : كان الصلاة في النملين ، بدليل استنكاره خلع أصابه نعالم . فقد صع من حديث أي سيد عند مسلم وأبي داود والنسائي وابن ماجه والبخاري تعليقاً _ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ ٱلَّتِي نُعَلِّيهِ فِي ٱتَّنَاهُ السلاة . فألقوا نعالهم . فسألهم بعد الصلاة : ما حملكم على إلقاء نعالكم 7 قالوا : رأيناك ألقيت نمليك ، فألقينا نمالنا . فأخبرهم أن سبب إلقائه : أن جبريل أخبره أن فيهما قلرًا ، وقال : إذا جاء أحدَكم إلى السجد فلينظر . فإن رأى في نعليه قلرًا ــ أو أذى _ فليمسح . وليصل فيهما ﴾ وعن عبد الرحمن من أني ليلي مثل هذه الواقعة ، وأنه صلى الله عليه وسلم قال بعد الصلاة ﴿ من شاء أن يصلى في تعليه فليفعل ﴾ قال المرافى: مرسل صميح الإسناد . وفي حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده .. هند أبي داود وابن ماجه ﴿ رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى حافياً ومنتملا ﴾ وقد حقق الشوكاني أن حديثي أني سعيد وشداد بن أوس يدلان على وجوب الصلاة بالنمال . وحديث عمرو من شعيبُ ومرسل ابن أنى ليلي يدلان طيصرف تلك الدلالة إلى الندب. وهذه سنة جهلها الجهور من الناس ، حق أصبحت عندهم أمرا منكرا جدا . وليس هذا منهم بغريب . فقد عمت الجاهلية حتى أصبح الشرك توحيدا ، والكفر إسلاما . وطاعة الرسول أمراً مستنكراً .

قالسنة فى ديننا : الصلاة فى النمال . مص عليه الإمام أحمد ، وقيل له : أيصلى الرجل فى نعليه ؟ قتال : أى والله .

قميل

قوله « التجريد: الانخلاع عن شهود الشواهد» و« الشواهد» عنده: هي ماسوى الحتى سبحانه. و « الانخلاع عن الشهود» هو غيبة الشاهد بمشهوده عن شهوده. و ذلك يكون في مقام الساينة: فإنه لاينخلع عن شهود الشواهد إلا إذا كان معاينا للشهود.

قوله و الدرجة الأولى : تجريد عين الكشف عن كسب اليقين » أى تجريد حقيقة الكشف عن كسب اليقين ، أى يعزل ما اكتسبه من اليقين العلمى بالكشف الحقيق . فتجرد الكشف : أن يخلصه و يعريه عن الالتفات إلى اليقين . فيمرل ما كتسبه من اليقين العلمي بالكشف الحقيق .

قمبل

قال و الدرجة الثانية : تجريد عين الجع عن درك الملم » .

« عين الجع » هي حقيقة الجع . و « تجريد » هو أن لايشهد للعلم فيها آثاراً . قإن العلم من آثار الرسوم . و « حقيقة الجع » تمحو الرسوم . فصاحب هذه الدرجة أبدأ في تجرد وتجريد . و « الدرك » هو الإدراك في هذا للوضم . و يحتمل أن يراد به : أن درجة العلم أسفل من درجة عين الجع . فيجرد الجع عن الدرجة التي هي أسفل منه . وقد اعترفوا بأن هذا حال للولين في الاستغراق في الجم .

ولمسرالله إن ذلك ليس بكال . وهو أصل من أصول الانحلال . فإنه إذا تجرد من العلم وما يوجبه : فقد خرج من النور الذي يكشف له الحقائق ، و يميز له بين الحق والباطل ، والصحيح والفاسد . فالكشف وشهود الحقيقة إذا تجرد عن العلم : فقد ينسلخ صحبه عن أصل الإيمان وهو لايشعر . وأحسن من هذا أن يقال : هو تجريد الجم من الوقوف مع مجرد العلم . فلا يرضى بالعلم عن مقام جمية حاله وقليه وهمه على الله . بل يرتق من درجة العلم إلى درجة الجمع مصاحبا قامل ، غير مفارق لأحكامه ، ولا جاعل فه غاية يقف عندها . قوله « الدرجة الثالثة : تجريد الحلاص من شهود التحريد »

يمنى: أن لا يشهد تجريده لمن يجرده من صفاته وأفعاله. وصاحب هذه الدرجة دائما: قد فنى عما سوى الحق تعالى. فكيف يقسم مع ذلك لشهود وصفه وضله ؟ بل أفناه تجريده عن شهود تجريده.

قصبل

قال صاحب المنازل « باب التغريد قال الله تصالى (٢٤ : ٣٥ أن الله هو الحق المتعنى البين) التغريد : اسم لتخليص الإشارة إلى الحق . ثم بالحق . ثم عن الحق الشيخ جمل « التغريد » عين « التجريد» وجمله بعده . والقرق بينهما : أن «التجريد» إقراد الحق بالإيثار . فالتغريد ، متعلق بالمبود . والتجريد متعلق بالمبودية . وجمله ثلاث ذرجات : تخليص متعلق بالمبودية . وجمله ثلاث ذرجات : تخليص الإشارة إلى الحق ، ثم به ، ثم عنه . فيهنا أمران . أحدها : تخليص الإشارة . والثانى : متعلق الإشارة .

فأما تخليصها : فهو تجريدها مما يمازجها و يخالطها. وأما متعلقها ، فتلاقة أمور :
الإشارة إلى الحقى، و به، وعنه ، فالإشارة إليه : غاية ، والإشارة به : وجود . والإشارة
عنه : إخبار وتبليغ ، فمن خلصت إشارته إلى الحق كان من المخلصين ، ومن كانت
إشارته به : فهو من الصادقين . ومن كانت إشارته عنه : فهو من الملفين ، ومن
اجتمت له التلاثة : فهو من الأثمة المعارفين . فالحكال : أن تشهر إليه به عنه .
فتخليص الإشارة إليه : هو حقيقة الإخلاص . وتخليص الإشارة به : هو حقيقة
السدق . وتخليص الإشارة عنه : هر حقيقة للتابقة . وذلك هو محض الصديقية .
فقى اجتمت هذه الثلاثة في المبد ، فقد خلمت عليه خلعة الصديقية . فلكل من

أشار إلى الله أشار به . ولا كل من أشار به أشارعته . والرسل ـ صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ـ هم الذين كلوا المراتب الثلاثة . فخلصت إشاراتهم إلى الله و به وعنه من كل شائبة . ثم الأمثل فالأمثل على منهاجهم . وما أكثر ما تشبه الإشارة إلى الله و به بالإشارة إلى النفس والإشارة بها . فيشير إلى نفسه بنفسه ، ظانا أن إشارته بالله و إلى الله . ولا يميز بين هذا وهذا إلا خواص المارفين ، الفقها . في معرفة الطريق والمقصود . وهمنا انقطع من القطع وانصل من اتصل . ولا إله إلا ألله أنك من تنوع في الإشارة ، وبالم ودقق . وحقق . ولم تمدّ إشارته نفسه . وهو لا يعلم . أشار بنفسه وهو يظن أنه أشار بر به . و إن فلتات لسانه ورائحة كلامه تنادى عليه : أنا ، و بي ، وعني .

قإذا خلصت الإشارة - بالله ، وعن الله - من جميع الشوائب : كانت متصلة بالله ، خالصة له ، مقبولة لديه ، راضياً بها . وعلى هذا كان حرص السابقين الأولين ، لا على كثرة العمل ، ولا على تدقيق الإشارة ، كما قال بعض الصحابة لا لو أهم أن الله قبل منى عملاً واحداً : لم يكن غائب أحب إلى من للوت ، وليس هذا على معنى : أن أحماله كانت لغير الله ، أو على غير سنة رسوله صلى الله عله وسلم . فشأن القوم كان أجل من ذلك ، ولكن على تخليص الأعمال من شوائب النقوس ، ومشاركات الحظوظ ، فكانون - لكال علم بالله وحقوقه عليهم - أن أعماله لم تخلص من شوائب حظوظهم ، ومشاركات أنسهم . هيث تكون متمحصة في وبالله ، وبانون من العبد عملاً من أعماله بحيث تكون متصل إلى الله . وبال شكور ، إذا رضى من العبد عملاً من أعماله عليه ، وأسعده به . وتمثره له . وبارك له فيه . وأوصله به إليه . وأدخله به عليه . ولم يقطعه به عنه . فنا أكثر المنقطعين بالإشارة عن المشار إليه ، و بالعبادة عن المعبود ، يقطعه به عنه . فنا أكثر المنقطعين بالإشارة عن المشار إليه ، و بالعبادة عن المعبود ، فيتغذى بها . و يجد من الأنس بها والخبوق والوجد ما يسكن قلبه إليه ، وغابة قصده . فيتغذى بها . و يجد من الأنس بها والخبوق والوجد ما يسكن قلبه إليه ، و يعلم في فيتغذى بها . و يجد من الأنس بها والخبوق والوجد ما يسكن قاله إليه ، و يعلم في فيتغذى بها . و يجد من الأنس بها والخبوق والوجد ما يسكن قابه إليه ، و يعلم في فيتغذى بها . و يحد من الأنس بها والخبوق والوجد ما يسكن قابه إليه ، و يعلم في فيتغذى بها . و يحد من الأنس بها والخبوق والوجد ما يسكن قابه إليه ، و يعلم في المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار الكنس بها والخبوق والوبه عنا المنار المنار المنار الأنس بها والخبوق والوبه عنه . فنا أكثر المنطقة عن المنار المنا

به ، و يغلن أنه النابة المفادرة . فيصبر قله عبوساً عن ربه وهو لايشعر . وتصير نصه و يغلن أنه قد وصل واتصل ، نصه راتمة فى رياض العلوم والمعارف واجدة لها . وهو يغلن أنه قد وصل واتصل ، وعلى منزل الوجود حصل . فهو دقيق الإشارة . لعليف العبارة . فقيه فى مسائل السلوك . و يبته و بين الله حجاب لم ينكشف عنه . و إنما يرتفع هذا الحبواب بمثل التجر يد والتمزيد ، لا بمجرد علم ذلك . فبتفريد المبود المطلوب المقصود عن غيره ، و بتجريد القصد والعللب ، والإرادة والحجبة ، والخوف والرجاء والانابة والتوكل عليه واللجا إليه : عن الحظوظ و إرادات النفس . فينكشف عن القلب حجابه . و يول عنه ظلامه . و يطلع فيه غجر التوحيد . وتبرغ فيه شمس اليقين . وتستبر له العلم يق الذماء .

فمسل

قال ﴿ فَأَمَا تَفْرِيدُ الْإِشَارَةَ إِلَى الحَقِّى: فَعَلَى ثَلَاثُ دَرِجَاتَ . تَفْرِيدُ القَصْدُ عطتًا . ثم تَفريد الحَجّةُ تَلَقًا . ثم تَفريد الشهود اتصالاً ﴾ .

ذكر فى هذه الدرجة ثلاثة أمور: تغريد القصد، والحجية ، والشهود . فاقصد بداية . والشهود نهاية والحجية واسطة . فيفرد قصده وحبه وشهوده . وذلك يتضمن إفراد مطاوبه ومجمو به ومشهوده . فيكون فرداً لفرد . فلا ينقسم طلبه . ولا حبه ، ولا شهوده . ولا ينقسم مطاوبه ومجمو به ومشهوده . فضريد الطلب والحجة والشهود : صدق . وتغريد المطاوب والحجبوب والمشهود : إخلاص .

فاصدق والاخلاص : هو أن تبذل كلك لحبو بك وحده . ثم تمتقر مابذلت في جنب مايستحة . ثم لاتنظر إلى بذلك .

وقيد « تغريد القصد » بالمطش . و « تفريد المحبة » بالتلف . و « تفريد الشهود » بالاتصال . و «العطش _ كما قال _ هو غلبة ولوع بمأمول » و« التلف : هو المحبة الملكة » و « الاتصال : سقوط الاغيار عن درجة الاعتبار » فهذا حكم التغريد في الدرجة الأولى .

قال ﴿ وَأَمَا تَفْرِيدِ الْإِشَارَةِ بِالْحَقِّ : فعلى ثلاث درجات . تفريد الإشارة بالافتخار بَوْحًا ، وتفريد الإشارة بالسارك مطالعة ، وتفريد الإشارة بالقبض غيرة » ذكر أيضا في هــذه الدرجة ثلاثة أمور: الافتخار. والساولة. والقبض. فالاقتخار نوعان : مذموم ، ومحود . فالمذموم : إظهار مرتبته على أبناء جنسه ترفعا عليهم . وهذا غير مراد . والمحمود : إظهار الأحوال السنية ، والمقامات الشريفة ، بَوْحًا بِهَا . أَى تَصْرِيمًا و إعلانًا ، لاعلى وجه الفخر . بل على وجه تعظيم النمية . والفرح بها، وذكرها ونشرها، والتحدث بها، والترغيب فيها وغير ذلك من المقاصد في إظهارها .كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ أَنَا سَيْدُ وَلَدْ آدَمُ وَلَا فَخْرِ ﴾ وه أنا أول من تنشق عنه الأرض يوم القيامة ولا فخر » و ﴿ أَنا أُولُ شَافَعُ وأُولُ مشفع ولا غر » وقال سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه « أنا أول من رَحَى بسهم ف سبيل الله » وقال أبو ذر رضي الله عنه ﴿ لقد أتَّى عليَّ كذا وكذا و إنى لئالث الإسلام » وقال على رضى الله عنه « إنه لعبد النبي الأمي إليَّ : أنه لا يحبني إلا مؤمن . ولا يبغضني إلامنافق» وقال عمر رضي الله عنه « وافقت ربي في ثلاث » وقال على رضي الله عنه _ وأشار إلى صــدره_ ﴿ إِن لَمْيِنَا عَلِمَا جُمًّا . لو أصبت له حَمَلة » وقال عبد الله بن مسعود رضى الله عنه « أخذت من في رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سورة . و إن زيداً ليلعب مع الفلمان » وقال أيضا « ما من كتاب الله آية إلا وأنا أعلم أين نزلت ؟ وماذا أريد بها ؟ ولو أعلم أن أحداً أعلم بكتاب الله مني تبلغه الإبل لرحلت إليه » وقال بعض الصحابة « لأن تختلف في الأسنة أحب إليَّ من أن أحدث نفسي في الصلاة بغير ما أنا فيه ، وهذا أكثر مدر أن بذكر.

والصادق تختلف عليه الأحوال. فتارة يبوح بما أولاه ر به ، ومَنَّ به عليه . لايطيق كتمان ذلك . وتارة بخفيه و يكتمه ، لايطيق إظهاره . فتارة يقبض ، وتارة يبسط و ينشط ، وتارة مجد لسانًا قائلًا لا يسكت . وتارة لا يقدر أن ينطق بكامة . وتارة تجده ضاحكا مسروراً . وتارة باكياً حزيناً . وتارة يجد جمية لاسييل التغرقة عليها . وتارة تفرقة لا جمية معها . وتارة يقول : واطر باه 1 وأخرى يقول : واحرَباه ! بخلاف من هو على لون واحد لا يوجد على غيره . فهذا لون والصادق لون . قوله « وتفريد الإشارة بالساوك مطالمة » أى تجريد الإشارة إلى المطلوب

هوله « وتعريد الإشارة بالساول مطالعه » اى جريد الإشارة إلى المطاوب بالسلوك اطلاعا على حقائقه . قوله « وتفريد الإشارة بالتبض غيرة » أى تخليص الإشارة إلى المطلوب بالقبض غيرة عليه .

والمقصود : أنه تارة يغرد إشارته بما أولاه الحق ، لا يكتمه ولا يخفيه . وقارة يفرد إشارته بحقائق السلوك الحَلاها عليها ، وإطلاها لقيره . وتارة يشير بالقبض غيرة وتسترا . فيشير بالافتخار تارة ، وبالأطلاع تارة ، وبالقبض تارة .

فافتخاره بالمنع ونسه ، لابنفسه وصفته . و إطلاحه لقيره : تعليم و إرشارد وتيصير . وقبضه غيرة وستر . وحقيقة الأمر ماذكرناه : أن الصادق بمسب دواهى صدقه وحاله مع الله ، وحكم وقته وما أقيم فيه .

فمبال

قوله (وأما تقريد الإشارة عن الحق : فانبساط ببسط ظاهر . يتضمن تبضاً خالماً . الهداية إلى الحق ، والدعوة إليه » يريد : أن صاحب هذه (الإشارة » منبسط بسطاً ظاهراً ، مع أن باطنه مجوع على الله . وهو القبض الخالص الذي أشار إليه . فهو في باطنه مقبوض . لما هو فيه من جميته على الله . وفي ظاهره مبسوط مع الخلق بسطا ظاهراً لقوته ، قصداً لهدايتهم إلى الحق سبحانه ، ودعوتهم إليه .

وحاصل الأمر : أنه مبسوط بظاهره لدعوة الخلق إلى الله ، ومقبوض بباطنه هما سوى الله . فظاهره منبسط مع الخلق ، وباطنه منقبض عنهم ، لقوة تعلقه بالله واشتناله به عنهم . فهو كائن بائن ، داخل خارج ، متصل منفصل . قال الله تعالى (۲۸ : ۸۸ وادم إلى ربك ولا تسكونن من المشركين ﴿ ولا تدع مع الله إلها آخر لاإله إلا هو .كل شىء هالك إلا وجهه) فأمره بتجر يد الدعوة إليه ،أوتجر بد عبوديته وحده . وهذان هما أصلا الدين . وعليهما مداره . و بالله التوفيق .

فصل

قال « باب الجُمع : قال الله تعالى (٨ : ١٧ وما رميت إذ رَميت . ولكن الله رمى) » .

قلت : اعتقد جماعة أن المراد بالآية : سلب فعل الرسول صلى الله عليه وسلم عنه ، و إضافته إلى الرب تعالى . وجعلوا ذلك أصلا في الجبر، و إبطال نسبة الأفسال إلى الدباد . وتحقيق نسبتها إلى الرب وحده . وهذا غلط منهم في فهم القرآن . فلو صح ذلك لوجب طرده في جميع الأعمال . فيقال : ما صليت إذ صليت ، وما صحت إذ صميت ، ولا فعلت كل فعل إذ فعلته ، ولما تحكن الله فعل ذف . فإن طردوا ذلك لرمهم في جميع أفعال الدباد . طاعتهم ومعاصيهم . إذ لا فرق . فإن طعموه بالرسول صلى الله عليه وسلم وحده وأفعاله جميعها ، أو رميه وحده : تعاقضوا ، فهؤلاء لم يوفقوا لفهم مأاريد بالآية .

و بعد . فهذه الآية نزلت فى شأن رميه على الله عليه وسلم المشركين يوم بعد يقسم بعد يقسمة من الحصياء . فلم تدع وجه أحد منهم إلا أصابته . ومعلوم أن تلك الرمية من البشر لاتبلغ هذا المبلغ . فكان منه على الله عليه وسلم مبدأ الرمى . وهو الحذف . ومن الله سبحانه وتعالى : نهايته . وهو الإيصال . فأضاف إليه رمى الحذف الذى هو مبدؤه . وننى عنه رمى الإيصال الذى هو نهايته . ونظير هذا : قوله فى الآية نفسها (٨ : ١٧ فلم تقتلوم . ولكن الله قتلهم) ثم قال (ومارسيت إذ رميت . ولكن الله تعلم ، ولم يكن ذلك من رسوله . ولم يكن ذلك من رسوله . ولكن وجه الإشارة بالآية : أنه سبحانه أنام أسبابا ظاهرة ، كدفه المشركين ،

وتولى دفعهم، و إهلاكم بأسباب باطنة غير الأسباب التي تظهر للناس. فكان ماحصل من الهزيمة والقتل والنصرة مضافًا إليه و به . وهو خير الناصرين .

قال ﴿ الجمّع : ماأسقط التفرقة . وقطع الإشارة . وشخص عن الماء والطبن . سِد صحة التّسكين ، والبراءة من التادين . والخلاص من شهود التنوية . والتناقي من إحساس الاعتلال ، والتنافي من شهود شهودها . وهو على اللاث درجات : جم علم . ثم جم وجود . ثم جمع عين » .

قوله (الجمع : ماأسقط التفرقة » هذا حدُّ غير محصل الفرق بين مامحمد وما يذم من الجمع والتفرقة » وما يذم من الجمع والتفرقة » وما يذم من الجمع والتفرقة » تنقسم إلى يحمود ومذموم . وكل منهما لايحمد مطلقاً . ولا يذم مطلقاً . فيراد بالجمع : جمع الوجود . وهو جمع الملاحدة القائلين بوحدة الوجود . ومريدون بالتفرقة : النوق بين القديم والحدث ، وبين الخالق والحفلوق . وأسحابه يقولون : الجمع مأاسقط هذه التفرقة . ويقولون عن أغسهم : إنهم أصحاب جمع الوجود . ولحمذ صحح بما ذكر نا محققو الملاحدة . قالوا : التفرقة اسجار الفرق بين وجود ووجود . فإذا زال الفرق في نظر الحقق حصل له حقيقة الجمع .

ويراد بالجمر: الجم بين الإرادة والطلب على المراد المطلوب وحده ، و بالتفرقة : تفرقة الهمة والإرادة . وهذا هو الجمع الصحيح ، والتفرقة المذمومة . فحد الجمع الصحيح : مأذال هذه التفرقة . وأما جم يزيل التفرقة بين الرب والمبد ، والخالق والمخلوق ، والتذيم والمحدث : فأجلل الباطل . وتلك التفرقة هي الحق . وأهل هذه التفرقة : هم أهل الإسلام والإيمان والإحسان ، كما أن أهل ذلك الجمع : هم أهل الإلحاد والكفر والوثنية .

و يراد بالجمع : جمع الشهود . و بالتفرقة : ماينانى ذلك . فإذا زال الفرق فى نظر المشاهد ، وهو مثبت للفرق : كان ذلك جمعا فى شهوده خاصة ، مع تحققه بالفرق . فإذا عرف هذا ، فالجم الصحيح : ماأسقط التفرقة الطبيسية النفسية . وهى التفرقة للذمومة . وأما التفرقة الأمرية الشرعية ــ بين المأمور والحخلور ، والحجوب والمكروه ــ : قلا يحمد جمع أسقطها . بل يذم كل الذم . و بمثل هذه المجملات دخل على أصحاب السلوك والإرادة مادخل .

قوله « وقطع الإشارة » هو من جنس قوله « ما أسقط التفرقة » قال أهل الإلحاد : لماكانت الإشارة نسبة بين شيئين ــ مشير، ومشار إليه ــ كانت مستارمة للندو ية . فإذا جاءت الوحدة جمية ، وذهبت الثنوية : القطعت الإشارة .

وقال أهل التوحيد : إنما تنقطع الإشاره عندكال الجمية على الله ، فلا يميتى فى صاحب هذه الجمية موضع للإشارة . لأن جميته على المطلوب المراد غيبته عن الإشارة إليه . وأيضاً فإن جميته أفنته عن نفسه و إشارته · فنى مقام الفناء تنقطع الإشارة . لأنها من أحكام البشرية .

قوله ﴿ وشخص عن الماء والطين ﴾ هذا محتمل معنيين .

أحدها: أن يريد بالماء والطين بني آدم. وضه من جلتهم. أى شخص عن النظر إلى الناس والالتفات إليهم ، وتعلق القلب بهم بالكلية . وخصهم بالذكر لأن أكثر العلائق، وأصبها وأشدها قطعا لصاحبها: هي علائقهم. فإذا شخص قلبه عنهم بالكلية ، فن غيرهم عن هو أبعد إليه منهم أولى وأحرى.

وفى ذكر ه للماء والطين » تقرير لهذا الشخوص عنهم . وتنبيه على تعيده ووجو به . فإن المخلوق من المماء والعلين بشر ضيف . لايملك لنفسه .. ولا لمن تعلق به .. جلب منفسة ، ولا دفع مضرة . فإن الماء والعلين منفسل لاقاعل . وعاجز مهين لا قوى متين . كما قال تعالى (١١:٣٨ قاشتة يهم : أهم أشد خلقاً ، أم من خلقنا ؟ إنا خلقناهم من طين لازب) وأخبر : أنه خَلقنا (٣٣ : ٨ من ماه مهين). فقيق بابن الماء والعلين : أن يشخص عنه القلب . لا إليه ، وأن يعول على خالقه وحده لا عليه وأن يعول على خالقه وحده لا عليه وأن يعمل رغبته كلها فيه وفيا لديه .

والمعنى الشاني _ الذي محتمله كلامه _ : أن يشخص عن أحكام الطبيعة

السفلية الناشئة من المساء الطاين ، وعن متعلقاتها : إلى أحكام الأرواح العلوية . ولم كان الله سبحانه وتعالى - بحكته وهجيب صنعه ـ قد جعل الإنسان مركبا من جوهر بن : جوهر طبيعي كنيف . وهو الجسم . وجوهر روحاني لطيف ، وهو الرح . ومن شأن كل شكل : أن يميل إلى شكله . ومن طبع كل مشل : أن بعبذب إلى العالم الطبيعي بما فيه من الكتافة ، بعبذب إلى العالم الروحاني بما فيه من الكتافة ، فصار في الإنسان قوتان متضادتان إصداها : تجذبه علوا . فن شَخَص من طبيعة الماء والطبن ، إلى عمل الأرواح العلوية ، التي ليست من هذا العالم الشغلي : كان من أهل هذا الجمم المحدود ، الذي جمه من منعرقات النفس والطبع .

قوله «بعد صمة النمكين، والبراءة من التلوين، والخلاص من شهود التنوية» معناه: أن العبد لا يمكنه أن يشغص عن الماء والطين إلا بعد سمة تمكنه في المرفة، و براءته من التلوين. فشرط الشيخ حصول التمكين له، وانتفاء التلوين عنه. وخلاصه من شهود الثنوية.

فالتاوين: تلونه لإجابة دواعى العليم والنفس⁽¹⁾. وشهود التنوية: عبدارة مجلة عندلة. وقد حملها لللحد على أنه يشهد عبداً وربا، وقديماً وحديثاً، وخالقاً وغارقاً؛ والتوحيد المحمن : أن يتخلص من ذلك بشهوده وحدة الوجود . ومتى شهد تمدد الوجود كان ثنه باً عند لللاحدة .

وأما الموحدون: فالتنوية التي بجب التخلص منها: أن يتخذ إلهين اثنين . فيشهد مع الله إلها آخر. وأماكونه يشهد مع الله موجوداً غيره، هو موجده وخالقه وفاطره: فليس بشوية . بل هو توحيد خالص، ولايتم له التوحيد إلا بهذا الشهود

 ⁽١) يضم هــذا إلى قول الجنيد ـ فيا مضى ، وقد سئل كيف نعرف ربنا ؟ ــ
 ققال : لون الماء لون الإناء . ليمغ أن التلوين عند الصوفية مضاء : شهود عبد بلون المدودة وسفاتها ، ورب بلون الربوية وصفاتها . فمن شهد ذلك كان ثبويا .

ليصح له ننى الإلهة عند . و إلا فكيف يننى الآلمة عما لايشهد و يشهد نهبا هنها والمقصود : أن صاحب الجع إذا شهد ربا وعيداً ، وخالقاً ومخلوقات ، وآمراً وفاعلا منفذاً ، وعركاً وولياً وصواً : كان ذلك موجب عقد التوحيد . و ه محة التحكين » هي حفظ الأصل الذي هو بقاء شهود الرسوم في مرتبتها . وكأنه نبه بذلك على الاحتراز من القوم الذي تخطفهم لوائح شهود الجمع ، وتحكمهم ضعيف . فيتكرون صور الخلق ، حتى يقول أحده : أنا نور من نور ربى ، لا ينلب على أحده من شهود الجم ، وعدم تمكنه في البقاء . وهذا قد يعرض لل ينلب على أحده من شهود الجم ، وعدم تمكنه في البقاء . وهذا قد يعرض عصاع أنه غالط خيل . وفي مثل هذه الحال قال أبر يزيد : سبحاني . وما في الجها . هما على الحال . فإذا الإلله ، ونحو ذلك . فأخذ قوم هذه الشحطات فجاوها غاية يجرون إليها . ويعملون عليها . فالشيخ شرط : أنه لايثبت شهود الجم إلا لمن تمكن في شهود الجماء .

قوله « والتنافي من الإحساس بالاعتلال » .

« الاعتلال » هنده : هو التفرقة فى الأسباب ، والوقوف مع الربط الواقع بين السببات وأسبابها ، وذلك عقد لايحله إلا شهود الجمع ، ولا يخفى مافى هذه السبارة من السمح والتعقيد ، وكذلك قوله « والتنافى من شهود شهودها » ومراده : أن ينتنى عنه شهود هذه الأشياء التى ذكرها كلها ، وأن يفنى عن هذا الشهود ، فإنه إن لم يمن عنها كلها ، وهن شهود فنائه ، و إلا فهو معها . لأنه يحس بها ، ولا يقع الإحساس إلا بما هو موجود عند صاحب الإحساس ، فإذا غاب عن شهودها ، ثم عن شهود الشهود : فقد استقرقامه فى حضرة الجمع .

وقد تقدم غير مرة : أن هذا ليس بكمال . ولا مقصود فى نفسه . ولا يمطى كالا . ولا فيه معرفة ولا عبودية . ولا دعت إليه الرسل ألبتة ، ولا أشار إليه القرآن ، ولا وضه أهل الطربق المتقدمون . وغايته : أن يشبه صاحبه بالغائب عن عقله وحسه و إدراكه . وغايته : أن يكون عارضًا من عوارض الطريق ليس بلازم : فضلا عن أن يكون غاية .

ولما جعله من جعل غاية مطاوبة ، يشمر إليها السالسكون : دخل بسبب ذلك من الفساد على من شمر إليه مايسله الراسخون فى العلم من أثمة هذا الشأن . والله المستمان . والدبودية للطاوبة من العبد بمعزل هن ذلك . وبالله التوفيق .

قوله « وهو على ثلاث درجات : جمع علم . ثم جمع وجود . ثم جمع هين . فأما جمع العلم : فهو تلاشى علوم الشواهد فى العلم اللدنى سرفًا . وأما جمع الوجود : فهو تلاشى نهاية الاتصال فى هين الوجود تحقاً . وأما جمع العين : فهو تلاشى كل ماتقله الإشارة فى ذات الحق حقًا » .

« علوم الشواهد » هي ماحسات من الاستدلال بالأثر على المؤثر، و بالمسنوع على السانع . فالمسنوعات شواهد وأداة وآثار . وعلوم الشواهد : هي المستندة إلى الشواهد الحاصلة عنها . و « العم اللذني » هو العم الذي يقذفه الله في القلب إلهاما بلا سبب من الديد . ولا استدلال . ولهذا سمى لدنيا . قال الله تعالى (١٨ : ٥٠ وعلمناه من لدنا علماً) والله تعالى هو الذي علم الديد مالا يعلمون . كما قال تعالى وعلمناه من لدنا علماً) والحق هذا العم أخص من غيره . وافلك أضافه إليه سبحانه ، كيبته وناقته و بلده وعبده ، وغو ذلك . فتضمحل العلوم المستندة إلى الأدلة والشواهد في العم الحاصل بلا سبب ولا استدلال . هذا مضمون كلامه . وغم قالم الحقيقى . وأما المدى حصوله بغير شاهد ولا دليل : فلا وثرق به . وليس بعل . نتم قد يقوى عام الميتن كمين اليقين . فيكون الأمر شموراً أولا . ثم تجويزاً ، ثم ظفاً ، ثم عين يقين . ثم عين يقين . ثم تضمحل كل علماً . ثم مرفة . ثم علم يقين . ثم عين يقين . ثم تضمحل كل مرتبة في التي فوقها ، بحيث يعين . يقين . ثم تضمحل كل مرتبة في التي فوقها ، بحيث يعين . مثم تضمحل كل

وأما دعوى وقوع نوع من العلم بغير سبب من الاستدلال: فليس بصحيح. فإن الله سبحانه ربط التعريفات بأسبابها ، كا ربط الكائنات بأسبابها ، ولا يحصل لبشر علم إلا بدليل يدله عليه ، وقد أيد الله سبحانه رسله بأنواع الأدلة والبراهين التي دلتهم على أن ماجامهم هو من عند الله ، ودلت أعهم على ذلك . وكانت مهم أهظم الأدلة والبراهين على أن ماجامهم هو من عند الله ، وكانت براهينهم أدلة وشواهد لهم وللأم ، فالأدلة والشواهد التي كانت لهم ، ومعهم : أعظم الشواهد والأدلة ، والله تهد بتصديقهم بما أقام عليه من الشواهد . فكل علم لايستند إلى دليل فدعوى لادليل عليها ، وحكم لا برهان عند قائله ، وما كان كذلك لم يكن علماً ، فضلا عن أن يكون لذئياً .

فالم اللذنى: ما قام الذليل الصحيح عليه: أنه جاء من عند الله على لسان رسله . وما عداء فلدنى من لدن نفس الإنسان . منه بدأ و إليه يمود . وقد انبثتى سد العلم اللدنى: ، ورخص سعره . حتى ادعت كل طائفة أن علمهم لدنى . وصار من تحكم في حقائق الإيمان والسلوك و باب الأسماء والصفات بما يسنح له ، و يلقيه شيطانه في قله : يزم أن علمه لدنى . فلاحدة الأعمادية ، وزنادقة للنتسبين إلى السلوك يقولون : إن علمه لدنى . وقد صنف في العلم اللذنى متهوكو المتكامين . وزنادقة المتصاوفين ، وجهلة المتفلسفين . وكل يزعم أن علمه لدنى . وصدقوا وكذبوا فإن «اللذنى» منسوب إلى « لدن » بمنى «عند» فكأنهم قالوا : العلم الندى . ولحكن الشأن فيمن هذا العلم من عنده ومن لدنه . وقد ذم الله تسالى بأبلغ الذم من وما سعند الله ، ويقولون على الله الكذب . وهم من عند الله) وقال تعالى وما هو من عند الله) وقال تعالى فويل قلذين يكتبون الكتاب بأيديهم . ثم يقولون هذا من عند الله) وقال تعالى فويل قلذين يكتبون الكتاب بأيديهم . ثم يقولون هذا من عند الله) وقال تعالى فويل قلذين يكتبون الكتاب بأيديهم . ثم يقولون هذا من عند الله) وقال تعالى الهدين عند الله عن فكالم من قال : هذا العلم من عند الله – وهم كاذب في هذه النسبة — (٢ - ٣ و سن أغلم من قال : هذا العلم من عند الله وهم ومن أغله المنه عند الله – وهم النسبة — وهم كاذب في هذه النسبة — إليه شى و) فكل من قال : هذا العلم من عند الله بـ وهم النسبة — الهم المن عند الله به سود الله المن عدد الله به سود اله به سود الله به سود اله به سود الله به

فله نصيب وافر من هذا الذم . وهذا فى القرآن كثير . يذم الله سبحانه من أضاف إليه ما لا علم له به ، ومن قال عليه ما لا يعلم . ولهذا رتب سبحانه الحرمات أرج مراتب . وجعل أشدها : القول عليه بلا علم . فجعله آخر مراتب المحرمات التى لا تباح بحال . بل همى محرمة فى كل ملة ، وعلى لسان كل رسول . فالقائل هان هذا علم لدنى به لما لا يعلم أنه من عند الله ، ولا قام عليه برهان من الله أنه من عند : كاذب مفتر على الله . وهو من أظلم الظالمين ، وأكذب السكاذيين .

قوله ﴿ وأما جمع الوجود : فهو تلاشى نهاية الانصال فى عين الوجود محماً ﴾ ﴿ تلاشى نهاية الانصال ﴾ هو فناء العبد فى الشهود . و ﴿ نهاية الانصال ﴾ هو ماذ كره فى الدرجة الثالثة من باب الانصال ﴿ أنه لايدرك منه نعت ولا مقدار إلا أسم معار . ولمح إليه مشار » لحقيقة الجم فى هذه الدرجة : تلاشى ذلك فى عين الوجود ، أى فى حقيقته . و يريد بالوجود : ما أشار إليه فى الدرجة الثانية من ﴿ بالوجود » وهو قوله ﴿ وجود الحق : وجود عين ، منقطعاً عن مساغ الإشارة فنضمحل نهاية الاتصال فى هذا الوجود محقاً » أى ذو باتا وفناه .

قوله « وأما جمع الدين : فهو تلاشى كل مائقله الإشارة فى ذات الحق حقاً » « تقله الإشارة » أى تحمله وتقوم به « والإشارة » تارة تكون باليدوالرأس فتكون إيما، ، وتارة تكون بالدين فتكون رمزاً ، وتارة تكون بالفظ فيسمى تمريضاً . وتارة تكون بالذهن والمقل . فتضمحل كل هذه الأنواع . وتبطل عدد شهود الدين فى حضرة الجم . وظهور جلال الذات المقدسة ، والذات : هى الحاملة الصفات والأفعال .

نقسه وصفاتها . وفىالدرجة الثالثة : يضمحل كل مأتحمله الإشارة ــ إلى ذات ، أو إلى صفة ، أو حال ، أو مقام ــ فى ذات الحق سبحانه ، فلا يبقى هناك مايشار إليه سواه . قوله « والجمر : غابة مقامات السالكين . وهو طرف محر التوحيد » .

وجه ذلك : أن السالك مادام فى ساوكه فهو فى تغرقة الاستدلال ، وطلب الشواهد . فإذا وصل إلى مقام المعرفة ، وصار همه هما واحداً ــ أنه ، وفى الله ، وبالله ــ يغزل فى مغزلة « الجمع » ويشمر لركوب بحر التوحيد الذى يتلاشى فيه كل ماسوى الواحد القبار . فالجم عنده : نهاية سفر السالكين إلى الله .

وهذا موضع غير مسلم له على إطلاقه . و إنما غاية مقام السالبكين : التو بة التي هيهدايات منازلهم .

ولمل سمك ينفر من هذا غاية النفور ، وتقول : هذا كلام من لم يعرف شيئًا من طريق القوم . ولا نزل في منازل الطريق . ولممو الله إن كثيرًا من الناس ليوافقك على هذا ، ويقول : أين كنا ؟ وأين صرنا ؟ نحن قد قطمنا منزلة « التوبة » و بيننا و بينها مائة مقام . فنرجم من مائة مقام إليها . ونجملها غاية مقام السلكين ؟ .

قاسم الآن وهم ، ولا تسجل بالإنكار . ولا تبادر بالرد . وافتح ذهنك لمرفة نفسك ، وحقوق ربك ، وما ينيني له منك ، وماله من الحق عليك . ثم أنسب أعمالك وأحوالك وتلك المنازل التي نزتها والمقامات التي قت فيها . فله و بالله عظيم جلاله ، وما يستحقه وما هو له أهل . فإن رأيتها وافية بذلك مكافئة له فلا حاجة حينئذ إلى التو بة ، والرجوع إليها رجوع عن المقامات العلية ، وانحطاط من علو إلى سفل ، ورجوع من غاية إلى بداية . وما ذلك بعيد من كثير من المتسبين إلى هذا الشأن ، المغرور بن بأحوالهم ومعارفهم و إشاراتهم ، و إن رأيت أن أضعاف أضعاف ماقت به ... من صدق وإخلاص ، وإنابة وتوكل ، وزهد وهبادة ــ لايني بأيسر حق له طلبك ، ولا يكانى. نسة من نسه عدلك . وأن مايستحه ــ لجلاله وعظمته ــ أعظم وأجل وأكبر مما يقوم به الخلق .

ظاعم الآن: أن التوبة نهاية كل علوف . وغاية كل سالك ، وكما أنها بشاية فهى نهاية . والحلجة إليها فى النهاية أشد من الحاجة إليها فى البداية . بل هى فى النهاية فى محل الضرورة .

قاسم الآن ماخاطب الله به رسوله في آخر الأمر عند النهاية ، وكيف كان رسولَ الله صلى الله عليه وسلم في آخر حياته أشد ما كان استنفاراً وأ كثره ، قال ألله تمالى (٩ : ١٩٧ لقد تاب الله على النبي والماجرين والأنصار الذين اتبعوه في ساعة المُشرة ، من بعد ماكاد يزيغ قلوب فريق منهم . ثم تاب الله عليهم . إنه بهم رؤف رحم) وهذا أنزله التُّعسبحانه بعد غزوة نبوك . وهي آخر النزوات التي غزاها صلى الله عليه وسلم بنف. فجل الله سبحانه « التو بة عليهم » شكراناً لما تقدم من تلك الأعمال . وذلك الجهاد . وقال تسالى في آخر ما أبرل على رسوله (إذا جاه نصر الله والقتح ، ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا ، فسبح بحمد ر بك واستنفره إنه كان توالم) وفي الصحيح ﴿ أنه صلى الله عليه وسلم ماصلي صلاة ... بعد ما ترات عليه هذه السورة ... إلا قال فيها : سبحانك اللهم ربنا و بخملك . الليم اغفر لي » وذلك في نهاية أمره صاوات الله وسلامه عليه . ولهذا فهم منها علماء الصحابة _ كسر بن الخطاب ، وعبد الله بن عباس ، رضى الله عنهم - : أنه أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أعلمه الله إياد . فأمره سبحانه بالاستنقار في نهاية أحواله ، وآخر أمره ، على ماكان عليه صلى الله عليه وســــلم مقاماً وحالا . وآخر ما سُمَع من كلامه عند قدومه على ر به ﴿ اللَّهِمَ اغْفَرْ لَى . وأَلَحْنَى بالرَّفِيقَ الأعلى ، وكان صلى الله عليه وسلم يحتم كل عمل صالح بالاستنفار . كالصوم ، والصلاة ، والحج ، والجهسلا . فإنه كان إذا فرغ منه ، وأشرف على للدينة ، قال «آيبون، تائبون، لر بنا حامدون» وشرع أن يُحتم الحجلس بالاستغفـــار، و إن

كان مجلس خير وطاعة ، وشرع أن يحتم العبد عمل يومه والاستنفار . فيقول عند النوم « أستنفر الله الذى لا إله إلا هو الحى القيوم وأتوب إليه » وأن ينام على سيد الاستنفار .

والمارف بالله وأسمائه وصفاته وحقوقه يم أن العبد أحوج مايكون إلى التو بة فى نهايته . وأنه أحوج إلى التو بة من القناء ، والانصال ، وجمع الشواهد ، وجمع الموجود ، وجمع الدين . وكيف يكون ذلك أعلى مقامات السالكين ، وغاية مطلب المقر بين ، ولم يأت له ذكر فى القرآن ، ولا فى المستة . ولا يعرفه إلا النادر من الناس . ولا يتصوره أكثر الخلق لما فهموه ، ولا عرفوا المراد منه إلا بترجعة ؟ فأين فى كتاب الله ، أو صنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، أو كلام الصحابة _ الذين نسبة معارف من بعدهم إلى معارفهم كنسبة فضامهم ودينهم وجهادهم إليهم – ما يل على ذلك ، أو بشير إليه ؟ فصار المتأخرون — فضامهم ودينهم وجهادهم إليهم – ما يل على ذلك ، أو بشير إليه ؟ فصار المتأخرون — أرباب هذه الاصطلاحات الحادثة بالألفاظ المجملة ، والمانى المتشابهة _ : أهرف عقامات السالكين ومنازل السائرين ، وغاياتها من أعلم الخلق بالله بعد رسله ؟!

وهؤلاء فى باب الإرادة والطلب والساولة نظير أر باب السكلام من المسرلة والجميمية ومن سلك سبيلهم فى باب العلم والخبر عن الله وأسمائه وصفاته . فالطائفتان بال وكثير من المصنفين فى الفقه ب من المسكفين أشد التحكف . وقد قال الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم (٢٦ : ٨٦ قل لا أسأل عليه من أجر وما أنا من المسكفين) وقال عبد الله ن مسعود رضى الله عنه « من كان منكم مُستناً فليستن بمن قد مات . فإن الحلى لا يؤمن عليه الفتنة ، أولئك أصحاب محد : أبره هذه الأمة قالوباً ، وأحمتها علماً ، وأقلها تحلقاً . قوم اختارهم الله لصحبة نبيه . فاعرفوا لهم حقهم ، وتمسكوا بهديم، ، فإنهم كانو على المدى المستقم » .

فلا تجد هذا التكلف الشديد، والتعقيد في الألفاظ والماني عند الصحابة أصلا.

و إنما يوجد عند من عَدَل عن طريقهم . وإذا تأمله العارف وجده ه كلحم جل غث . على رأس جبل وهر ، لاسهل فيرتنى ، ولا سمين فينقتل » فيطول عليك الطريق . ويجسم الك العبارة . ويأتى بكل انفظ غريب ومعنى أغرب من اللفظ . فإذا وصلت لم تجد ممك حاصلا طائلا . ولسكن تسمع جعجة ولا ترى طحناً . فإلما حاصلا طائلا . ولسكن تسمع جعجة ولا ترى طحناً . والمنحلون فى جعاجم الجواهر والأعراض والأكوان ، والجهات والنسب والأحوال والحركة والسكون ، والوجود والماهية والانحياز ، والجهات والنسب والمرض هل يبتى زمانين ؟ وما هو الزمان والمسكان ؟ و يموت أحدهم ولم يعرف الرامن والمسكان ؟ و يمترف بأنه لم يعرف الوجود : هل هو وجود محض ، أو وجود علم المارة . أو وجود عض ، أو وجود مقارن المامية ؟ و يقول : المق عندى الوقف في هذه المائة .

و يقول أفضلهم ـ عند فسه ـ عنـ الموت : أخرج من الدنيا وماعرفت إلا مسئلة واحدة . وهى أن المكن يقتقر إلى واجب . ثم قال : الافتقار أمر حدى . فأموت ولم أعرف شيئاً . وهذا أكثر من أن يذكر كما قال بعض السلف : أكثر الناس شكا عند الموت : أرباب الكلام .

وآخرون أعظم تكلفاً من هؤلاء ، وأبعد شىء عن العلم النافع ، وهم : أر باب الهيولى والمصورة والاصطفصات ، والأركان والعلل الأربعة ، والجواهر العقلية ، والمفارقات ، والمجردات ، والمقولات العشر ، والسكليات المجنى ، والمختلطات والموجهات ، والقضايا المهالات . فهم أعظم الطوائف تنكلفاً ، وأقامهم تحصيلا للعلم النافع والعمل الصالح⁽¹⁾.

وكذلك المتكلفون من أصحاب الإرادة والساوك ، وأرباب الحال والهذام ، والوقت والمسكان ، والبادى والباذء والواود ، والخاطر والواقع والقادح واللامع ،

⁽١) أهل منطق اليونان .

والنمية والحضور، والمحتى والحتى، والسكر، واللوأم والطوالم، والعلش والدهش،
والتليس، والتمكين والتلوين، والاسم والرسم، والجمع وجمع الجمع، وجمع الشواهد
وجمع الرجود، والأثر، والكون، والبون، والاتصال والانفصال، والمسامرة
والمشاهدة، والماينة، والتبجل، والتخلى، وأنا بلاأنا، وأنت بلاأنت، ونحن
بلانحن، وهو بلا هو. وكل ذلك أدنى إشارة إلى تسكلف هؤلاء الطوائف
وتعلمهم، وكذلك كثير من للتسيين إلى الفته لهم مثل هذا التسكلف وأعظم منه.

فكل هؤلاء محبو بون بما قديم . موقونون على ماهنده ، خاضوا .. بزعم م - بحار العلم ، وما ابتلت أقدامهم . وكدوا أفكاره وأذهانهم وخواطرهم ، وما استدارت بالعلم للوروث عن الرسل قلوبهم وأفهسهم ، فرحين بما هندهم من العلوم راضين بما قيدوا به مر الرسوم ، فهم في واد ورسول الله صلى الله عليه وسهم وأصحابه رضى الله عنهم في واد . والله يعلم أنا لم تتجاوز فيهم القول ، بل قصرنا فما ينبني لنا أن نقوله . فذكرنا غيضا من فيض ، وقليلامن كثير .

وهؤلا كليم داخلون تحت الرأى ، الذي انفق السلف على ذمه وذم أهله . فيم أهل الرأى حقا ، الذين قال فيهم عربن الخطاب رضى الله عنه « إلا كم وأسحاب الرأى . فإنهم أهداه السنن . أعيتهم الأحاديث أن يحفظوها . فقالوا بالرأى فضاؤوا وأضلوا » وقال أيضا « أصحاب الرأى أعداء السنن . أعيتهم أن يموها » ونغلت عليهم أن يرووها ، فاشتغلوا عنها بالرأى » وقال أبو بكر الصديق رضى الله عنه « أى أرض تُقيِّقى؟ إن قلت فى كتاب الله برأي ، أو بما لا أهل » وقال عرر رضى الله عنه « إأيها الناس ، إن الرأى كان من رسول الله عليه وسلم مصيباً . لأن الله عز وجل كان يريه . و إنما هو منا الفان والتسكلف » وقال ابن عباس رضى الله عنهم ا « من أحدث رأيا ليس فى كتاب الله ، و بل كان يرد ما هو على ما هو النه ، ولم تمن به سنة من رسول الله عليه وسلم : لم يرد ما هو على ما هو منا الفان أن الزالى الله عز وبل كان يريه . و باليا الناس ، اتهموا رأيكم الله عز وبل كان عنه « يا أبها الناس ، اتهموا رأيكم الله إذا لتى الله عزو وبل كان هذه عله على الهم على الله عن على الهم على الهم على الله عن على المهم المهموا رأيكم الهم على المهموا رأيكم المهموا رأيكم والهم على الله على على المهم المهموا رأيكم المهموا رأيكم المهموا رأيكم الهم على المهم المهموا رأيكم والمهم المهموا رأيكم المهم المهموا رأيكم المهم المهم المهم المهموا رأيكم والمهم المهموا رأيكم المهموا رأيكم والمهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم والمهم المهم المهم والمهم الله على المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهموا رأيكم المهم المه

على الدين. فقد رأيتنى ، وإنى لأرد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم برأبي .
أجتهد . والله ما آ لوذلك يوم أبى جُندَل والكتاب يكتب ، فقال : بإحمر ، ترانى قد
اللهم . فرضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبيت ، فقال : بإحمر ، ترانى قد
رضيت وتأبى ؟ » وقال صلى الله عليه وسلم فى الحديث الذى رويناه من طلق بن حبيب
حدثنا يجهى بن سعيد عن ابن جريج أخبرنى سليان بن عتيق عن طلق بن حبيب
هن الأحنف بن قيس عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه عن النبى صلى الله
عن الأحف بن قيس عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه عن النبى صلى الله
عليه وسلم قال ه ألا هلك المتنظمون ، ألا هلك المتنظمون . ألا هلك المتنظمون »
فإن لم تكن هذه الألفاظ والمانى التي نجدها فى كثير من كلام هؤلاء تنطماً فليس

فصل

فإن لم يسبح قلبك بكون «التوبة» فاية مقامات السالكين ، ولم تسغ إلى شى ، عاذ كرنا ، وأبيت إلا أن يكون تلاشى نهاية الانسال في عين الوجود محقا .
وتلاشى على الشواهد في الم اللدفي سرفاً . وجع الوجود وجع الدين : هو نهاية مقامات السالسكين إلى الله ، بحيث يدخل في ذلك كل سالك . فاعلم أن هذا الحج المذكور بمجرد لا يسطى عبودية ولا إيمانا ، فضلا عن أن يكون فاية كل نهى وولى وعارف . فإن هذا الجمع بحصل المصديق والزنديق ، والملاحدة والإتحادية منه والنه بر ، وحوله يدندون . وهو عندهم نهاية التحقيق . فأن تحقيق المبودية ، والمتام بأعانها ، والجهاد لأعداء الله ، والدعوة المنام ، والشعرة ، والأمر بالمروف والنهى عن المسكر ، وتحمل الأذى في الله في همذا الجمع ؟! وأين معرفة ما يحبه الرب تمال ، ويكرهه فيه مفصلا ؟ وأين معرفة ما يحبه الرب المهودية ومنازلها فيه ؟! .

فالحق أن مهاية السالكين : تمكيل مرتبة العبودية صرفًا . وهذا ممالاسبيل

إليه لبنى الطبيعة . و إنما خس بذلك الخليلان _ عليهما الصلاة والسلام _ من بين سائر الخلق . أما إبراهيم الخليل _ صلوات الله وسلامه عليه _ فإن الله عز وجل شهد له بأنه وَفَى . وأما سيد ولد آدم _ صلوات الله وسلامه عليه _ فإنه كل مرتبة المبودية . فاستحق التقديم على سائر الخلائق . فكان صاحب الوسيلة والشفاعة التى يتأخر عنها جميع الرسل ، ويقول هو « أنا لهل » ولهذا ذكره الله سبحانه وتعالى بالمبودية في أعلى مقاماته ، وأشرف أحواله . كقوفه تعالى (١٧: ١ سبحان الذي أسرى بعيده ليلا) وقوله (٢٧: ١٩ و إن كنتم في ريب بما ترقاعا على عبدنا) وقوله (٢٠: ١٢ تبارك الذي تال الفرقان على عبده) ولهذا يقول المسيح ، حين يُرغّب إليه في الشفاعة « اذهبوا إلى محد ، عبد غُفر له ماتفدم من ذنبه وما تأخر » فاستحق تلك الرتبة العليا بتكيل عبوديته لله » و و بكال منفرة الله له .

فرجع الأمر إلى أن غاية المقامات ونهايتهما : هو التوبة والعبودية المحضة . لا جمع العين . ولا جمع الوجود . ولا تلاشى الاقصال .

فإن قلت : فهذا الجمع إنما يحصل لمن قام بحقيقة التو بة والعبودبة .

قيل: ليس كذلك ، بل الجم الذي يحصل لمن قام بذلك: هو جمع الرسل وخلفائهم . وهو جمع الهمة على الله سبحانه : محبة و إنابة وتوكلا ، وضوفًا ورجاء ومراقبة . وجمع الهمة على تنفيذ أوامر الله فى الخلق دعوة وجهادًا . فهما جمان : جم القلب على الممبود وحده . وجمع الهم ً له على محض عبوديته .

قان قلت : فأين شاهد عذين الجمعين ؟ قلت : في القرآن كله ، فحذه من من فاتحة الكتاب في قوله (إياك نمبد و إياك نستمين) وتأمل مافي قوله « إياك » التخصيص لذاته المقدسة بالعبادة والاستمانة ، وما في قوله « نمبد » الذي هو للحال والاستقبال ، وللمبادة الظاهرة والباطنة : من استيفاء أنواع العبادة ، حالا واستقبالا ، قولا وعملا ، ظاهراً و باطناً . والاستمانة على ذلك به لا نعيره . ولمذا كانت الطريق كلما فى هاتين الكلمتين . وهى معنى قولهم ﴿ الطريق فى : إياك أريد بما تريد ﴾ فجمع المراد فى واحد ، والإرادة فى مراده الذى يحبه و يرضاه . فالى هذا دعت الرسل من أولهم إلى آخرهم . و إليه شَخَس الماملون . وتوجه التوجهون . وكل الأحوال والمقامات ... من أولها إلى آخرها .. مندرجة فى ضمن ذلك ، ومن ثمرآه وموجباله .

فالمبودية تجمع كال الحب فى كال الذل ، وكال الاشياد لراسى الحبوب وأوامره . فهى النابة التي ليس فوقها غاية . و إذا لم يكن إلى القيام بمقيقها - كا يجب - سبيل . فالتو بة هى للمول والآخية . وقد عرفت - بهذا و بغيره - أن الحاجة إليها فى البداية . ولولا تنسم روحها لحال المياس بين ابن للاه والعلين و بين الوصول إلى رب العالمين ، هذا لو قام بما ينبغى عليه أن يقوم به لسيده من حقوقه . فكيف والنفلة والقصير والضر يط والتهاون، عيا السالك على درب القناه والجع ؟ لأن ربه يطالبه بالمبودية . ونف تعالم سيا السالك على درب القناه والجع ؟ لأن ربه يطالبه بالمبودية . ونف تعالم بالجم والفناء ولوحق النظر مع نف وحاسبا حسابا صحيح التبين له أن حقلة يريد ، ولذته يطالب . نم كل أحد يطلب خلك . لكن الشيأن فى الفرق بين يريد ، ولذته يطلب . نم كل أحد يطلب ذلك . لكن الشيأن فى الفرق بين من صار حظه نفس مرضاة الله وعايه . أحيت ذلك نفسه أوكرهته . و بين من حظه ما يريد من ر به . و بالله التوفيق .

فإن قيل : هذا الباب مسلم لأهل اللهوق ، وأشم تتكلمون بلسان الملم لا بلسان الذوق . والمائق واجد، والواجد لا يمكنه إنسكار موجوده . فلا يرجم إلى صاحب العلم . بل يدعوه إلى ذوق ما ذاقه . ويقول :

أقول للَّاثُمُ النَّهدِي ملامته : ﴿ فُقِيالْهُوى ، وإن اسْعَلْفَتَ الملامَ لُمْ عِ

قيل : لم ينصف من أحال على الدوق . فإنها حِواقة على محكوم عليه لا على حاكم . وعلى مشهود له ، لا على شاهد . وعلى موزون ، لا على ميزان .

و باسبحان الله 1 هل يدل مجرد ذوق الشيء على حكمه ، وأنه حتى أو باطل ؟ وهل جبل الله ورسوله الأذواق والمواجيد حججًا وأدلة ، يميز بها بين ما مجبه و يرضاه ، و يين ما يكرهه و يسخطه ؟ ولوكان ذلك كذلك : لاحتج كل مبطل على باطله بالذوق والوجد . كا تجده في كثير من أهل الباطل والإلحاد . فهؤلاه الاتحادية _ وهم أكفر الخلق _ محتجون بالذوق والوجد على كفرهم و الحادهم حتى ليقول قائلهم :

یاصاحمی ، أنت تنهانی وتأمرنی والوجد أصدق بها و واتار فار فار فار فار فار أطلك وأعمل الوجد و عن اليقين إلى أوهام أخبار و مين ماأنت تدعوفي إليه إذا حققه بدل المدمى . ياجار و يقول هذا القائل : ثبت عندنا . بالكشف والذوق ـ ما يناقض صر بح المقل . وكل معتقد لأمر جازم به ، مستحسن له : يذوق طمه . فالمحد يذوق طم الاتحاد والانحلال من الدين . والرافضي يذوق طم الرفض ، ومعاداة خيار الملق . والقدرى يذوق طم إنكار القدر ، و يعجب بمن يثبته . والجبرى عكسه الملمرك يذوق طم الشرك ، حتى إنه ليستبشر إذا ذكر إلهه ومعبوده من دون الله .

وهذا الاحتجاج قد سلسكه أرباب السهاع الحدث الشيطاني ، الذي هو
محض شهوة النفس وهواها . واحتجوا على إياحة هذا السهاع بما فيه من الذوق
والوجد واللذة . وأنت تجد النصراني له فى تثليته ذوق ، ووجد وحنين ، مجيث
لو عرض عليه أشد المذاب لاختاره ، دون أن يفارق تثليثه . لما له فيه من الذوق
وحينكذ . فيقال : هَبْ أن الأمركما تقول ، وأن للتكلم الملكر لم يتكلم
بلسان الذوق . فهل يصح أن يكون ذوق الذائق لفك حمة صحيحة ناشة له بينه

وبين الله ؟ ولو فرضنا أن هذا المسكر قال : نم . أنا محموب عن الوصول إلى ماأسكرته ، غير ذائق له . وأنت ذائق واصل ، فما علامة مافقه . ووسلت إليه ؟ وما الله أنكر ذوقك له ووجدك به . ولكن الشأو في المذوق لا في الله وقد ، و إذا ذاق الحب الساشق طم محبته وعشقه لحجو به ، ما كان غاية ذلك : إلا أن يدل على وجود محبته وعشقه . لا على كون ذلك نافعاً له أو ضارًا ، أو موجدًا لكما له أو نقصه . و بألله التوفيق .

نميا.

قال صاحب المنازل « (باب التوحيد) قال الله تعالى (٣ : ١٨ شهد الله أنه لا إِلَّهَ إِلَّا مُّوَ والملائسكة وأُولُوا العلم) التوحيد : تنزيه الله عز وجل عن الحدَّث ، و إنما نطق المفاء بما نطقوا به ، وأشار الحققون بما أشاروا به في هذا الطريق : لقصد تصحيح التوحيد ، وما سواد من حال أو مقام : فكله مصحوب بالعلل » قلت و التوحيد ، أول دعوة الرسل . وأول منازل الطريق ، وأول مقام يقوم فيه السالف إلى الله تعالى . قال تعالى (٧ : ٥٥ لقد أرسلنا نوحاً إلى قومه . فقال : ياقوم اعبدوا الله . مالكم من إله غيره) وقال هود لقومه (٧٥:٧ اعبدوا الله مال كم من إلله غيره) وقال صالح لقومه (٧: ٥٣ اعبدوا الله مالسكم من إلله خيره) وقال شميب لقومه (٧: ٥٨ اعبدوا الله مالكم من الله غيره) وقال تصالى (١٦ : ٢٦ ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً : أن اعبدوا الله ، واجتنبوا الطاغوت) فالتوسيد : مفتاح دعوة الرسل . ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم لرسوله مماذ ان جبل رضي الله عنه _ وقد حثه إلى البمن _ ﴿ إنك تأتى قوماً أهل كتاب . فليكن أولَ ماتدعومُمْ إليه : عبادةُ الله وحده . فإذا شهدوا أن لا إله إلا الله . وأن محداً رسول الله . فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم خمس صلوات في اليوم والليلة ــ ود كر الحديث » وقال صلى الله عليه وسملم « أمرتُ أن أقاتل الناس حتى بشهدوا أن لاإله إلا الله ، وأن محدًا رسول الله ، ولهذا كان الصحيح : أن أول

واجب بجب على المكلف : شهادة أن لا أنه إلا الله . لا النظر ، ولا القصد إلى النظر ، ولا القصد إلى النظر ، ولا الشك كما الملكم المنسوم .

فالتوحيد: أول مايدخل به فى الإسلام ، وآخر مايخرج به من الدنيا . كما قال النبى صلى الله عليه وسلم « من كان آخر كلامه لاإله إلا الله : دخل الجنة » فهو أول واجب، وآخر واجب ، فالتوحيد : أول الأدر وآخره .

قوله ۵ التوحيد: تنزيه الله عن الحدث ، هذا الحد لا يدل على التوحيد الذي بعث الله به رسله ، وأنزل به كتبه ، وينجو به السيد من النار . ويدخل به الجنة . ويخرج من الشرك ، قامهمشترك بين جميع الغرق . وكل من أقر بوجود الخالق سبحانه أقر به . فسياد الأصنام ، والجوس ، والنصسارى ، والبهود ، والمشركون _ على اختلاف نحلهم _ كلهم ينزهون الله عن الحدث ، ويشتون قدمه ، حتى أعظم الطوائف على الإطلاق شركا ، وكفرا ، وإلحاداً . وهم طائفة الاتحادية . فإنهم يقولون : هو الجود المطلق . وهو قديم لم يزل . وهو منزه عن الحدث . ولم تزل الحدث التحادية . فإنهم يقولون : هو الوجود المطلق . وهو قديم لم يزل . وهو منزه عن الحدث . ولم تزل الحدثات تكتسى وجوده ، تلبسه ونخله .

والفلاسفة _ الذين هم أبعد الحلق عن الشرائع وما جاءت به الأنبياء _ يثبتون واجب الوجود قدعًا منزهًا عن الحدث .

والمشركون ــ عباد الأصسام الذين يعبدون ممه آلمة أخرى ــ يثبتون قديما منزمًا عن الحدث .

فالتنزيه عن الحدث حق . لكن لا يعطى إسلامًا ولا إيمانا . ولا يُدخل فى شرائع الأنبياء . ولا يُحرّج من نحل أهل الكفر ومقهم ألبتة . وهذا القدر لا يخفى على شيخ الإسلام . ومحله من العلم والمعرفة محله .

وُمع هذا فقد سُثل سيد الطائفة الجنيد عن التوحيد ؟ فقال : هو إفراد القديم عن المحدث . والجنيد : أشار إلى أنه لا تصح دعوى التوحيد . ولا مقامه ولا حاله ، ولا يكون العبد موحداً إلا إذا أفرد القديم عن المحدث . فإن كثيراً ممن ادعى التوحيد لم يفرده سبحانه من الحدثات. فإن من نفى مباينته لخلقه فوق سموانه على عرشه ، وجله فى كل مكان بذاته (1) : لم يفرده عن المحلث . بل جعله حالاً فى الحدثات محالفاً لما . موجوداً فيها بذاته . وصوفية مؤلاء وعبادهم : هم الحلولية ، الذين يقولون : إن الله عز وجل يحل بذاته فى المحلوقات . وهم طائفتان : طائفة تم لم لمجودات بحافة فيها . وطائفة تمض به بعضها دون بعض .

قالُ الأشمرى في كتاب المتالات: هذه حكاية قول قوم من النساك . وفى الأمة قوم ينتحلون النسك ، يزعمون أنه جائز على الله تعالى الحلول فى الأجسام . و إذا رأوا شيئًا يستحسنونه قالوا : لاندرى ! لعله ربنا .

قلت : وهذه الفرقة طائفتان . إحداها : تزيم أنه سبحانه يحل في الصورة الجليلة المستحدنة . والثانية : تزيم أنه سبحانه يحل في الكدّل من الناس . وهم الذين تجردت نفوسهم عن الشهوات . واتصفوا بالفضائل ، وتنزهوا عن الرذائل . والنصارى تزيم أنه حل في بدن المسيح وتدرع به . والأتحادية تزيم أنه وجود مطلق اكتسته الماهيات . فهو عين وجودها .

فكل هؤلاء لم يفردوا القديم عن المحدث .

فمسل

وهذا الإفراد ـ الذي أشار إليه الجنيد ـ نوعان . أحدها : إفراد في الاعتقاد والخبر . وذلك نوعان أيضاً . أحدها : إثبات مباينة الرب تعالى للمخلوفات ، وعلوه فوق عرشه من فوق سبم سماوات . كما نطقت به الكتب الإلحية من أولها إلى آخرها . وأخبرت به جميع الرسل من أولهم إلى آخرهم . والثاني : إفراده سبحانه بصفات كاله ، و إثباتها له على وجه التفصيل ، كما أتبتها لنفسه ، وأتبتها له على وجه التفصيل ، كما أتبتها لنفسه ، وأتبتها له سبحانه منزهة عن التمطيل والتحريف والتشييه ، بل تثبت له سبحانه

 ⁽١) هو دين الصوفية أهل وحدة الوجود . فقيدتهم : أن رجهم كل شي٠٠
 وكل شي, هو . وعليه جمهور الجاهليين . يقولون . إن رجم في كل مكان ٠

حقائق الأسماء والصفات . وتننى عنه فيها ممائة المحسلوقات ، إثبات بلا تمثيل .
وتنزيه بلا تمريف ولا تعطيل (٤٣ : ١٩ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) .
وفي هذا النوع يكون إفراده سبحانه بسوم قضائه وقدره لجميع المخلوقات .
أعيانها وصفاتها وأفعالها . وأنهاكلها واقعة بمشيئته وقدرته ، وعلمه وحكمته . فيباين صاحب هذا الإفراد سائر فرق أهل الباطل : من الأتحادية ، والحلولية ، والجهمية الفرعونية . الذين يقولون : إن الله لا يحاد من العرف المباد ، من الملائكة والإنس والجن ، ولا على العرش إلله الملائكة والإنس والجن ، ولا على أهمال سائر الحيوانات . بل يقع في ملكه مالا يريد . ويريد ما لا يكون . فيريد شيئاً لا يكون . ويكون شيء بغير إرادته ومشيئته . والمتح سيانه أهل .

فصال

والتوع الثانى من الإفراد : إفراد القديم عن الحدث بالعبادة ـ من الثائه ، والحب، والخوف، والرجاء والتعظيم ، والإنابة والتوكل ، والاستمانة وابتغاء الوسيلة إله ـ فبذا الإفراد ، وذلك الإفراد : بهما بسئت الرسل ، وأنزلت الكتب. وشرحت الشرائح . ولأجل ذلك خاتت الساوات والأرض . والجنة والنار . وقام سوق الثواب والمقاب . فتفريد القديم سبحانه عن الحدث : فى ذاته وصفاته وأضائه . ـ وفى إدادته ، وحده ومحبته وخوفه ورجائه ، والتوكل عليه ، والاستمانة والحلف به ، والنذرك ، والتوكل عليه ، والاستمانة والحلف به ، والنذرك ، والتوابح والمنابع عن التوحيد عبارة سادة سددة .

فشيخ الإسلام: إن أراد ماأراد أبو القاسم ، فلا إشكال . و إن أراد أن يغزه الله سبحانه عن قيام الأفعال الاختيارية به _ التى يسميها نفاة أفعاله : حلول الحوادث _ و يجملون تنزيه الرب تعالى عنها من كمال التوحيد . بل هو أصل التوحيد عندهم . فكأنه قال : التوحيد تنزيه الرب تعالى عن حلول الحوادث . وحقيقة ذلك : أن التوحيد _ عندم _ تعليله عن أضاله ونفيها بالكيلية . وأخه لا يفعل شيئا ألبتة . فإن إتبات فاعل من غير ضل يقوم به ألبتة : محال فى الفقول واقتعلر ولفات الأم . ولا يثبت كوته سبحاته ربًّا للمالم مع ننى ذلك أبدا . فإن قيام الأفعال به هو معنى الربوبية وحقيقتها ، ونافى هذه المسألة ناف لأصل الربوبية ، جاحد لها رأساً .

و إن أراد تبزيه الرب تعالى من سمات احدثين ، وخصائص المحلوقين : فهو حق . ولسكنه تقصير في التعبير عن التوحيد . فإن إثبات صفات الكمال أصل التوحيد . ومن تمام هذا الإتبات : تبزيه سبحانه عن سمات الحدثين ، وخصائص الحفلوقين . وقد استدرك عليه الاتحادى في هذا الحد . فقال : شهود التوحيد برفع الحفلوث أصلا ورأساً . فلا يكون هناك وجودان _ قديم ومحدث _ فالتوحيد : هو أن لا يرى مع الوجود المطلق سواه . والله سبحانه أعلم .

قميل

وقد تفسمت الطوائف « التوحيد » وسمى كل طائفة باطلهم توحيداً .
فأتباع إرسطو وابن سينا والنصير الطوسى ، عندهم التوحيد : إثبات وجود عبرد عن للاهبة والصفة . بل هو وجود مطلق . لا يعرض لشى ، من للساهيات ، ولا يقوم به وصف . ولا يتخصص بنمت . بل صفاته كلها سلوب و إضافات . فتوحيد هؤلاه : هو فاية الإلحاد والجحد والسكنر . وفروع هذا التوحيد : إنكار ذات الرب . والقول بقدم الأفلاك . وأن الله لا يسمث من فى القبور ، وأن التبوة مكنسة ، وأنها حرفة من الحرف ، كالولاية والسياسة ، وأن الله لا يعلم عدد الأفلاك ولا السكوا كب . ولا يعلم شيئاً من الموجودات المعينة ألبتة ، وأنه لا يقدر على قلب شى من أعيان المالم ولا شق الأفلاك ولا خرقها . وأنه : لا حلال ولا حرام ، ولا أمر ولا نعى . ولا جنة ولا تار . فهذا توحيد هؤلاه .

وأما الانحسادية ، فالتوحيد عندهم : أن الحق المنزه هو عين الخلق المشبه ،

وأنه سبحانه هو عين وجود كل موجود ، وحقيقته وماهيته ، وأنه آية كل شي ، ، وقه فيه آية تلل على أنه ، الآلة تنل على أنه عنه الله أنه عينه . وهذا عند محققيهم من خطا التعبير . بل هو غس الآلية ، ونفس الدليل ، ونفس المستدل عليه . فالتمدد : بوجود اعتبارات وهمية ، لا بالحقيقة والوجود . فهو عندهم عين الذاكح . وعين المذكوح وعين الذاكح . وعين المذبوح . وعين الآكل . وعين المأكول . وهذا عندهم : هو السر الذي رمزت إليه هوامس الدهور الأولية ، ورامت إفادته الهمداية النبوية ، كا قاله محققهم وعارفهم ابن سبعين .

ومن فروع هذا التوحيد: أن فرعون وقومه مؤمنون كاملوا الإيمان ، هارفون بالله طلى الحقيقة . ومن فروعه : أن غيّاد الأصنام على الحقى والصواب . وأنهم إنما عبدوا عين الله سبحانه لاغيره . ومن فروعه : أن الحق أن لاقرق في التحريم والتحليل بين الأم والأخت والأجنيية . ولافرق بين الماء والحر ، والزنا والكاح . السكل من عين واحدة . بل هو العين الواحدة . و إنما المحبو بون عن هذا السر قالوا : هذا حرام وهذا حلال ، نم هو حرام عليكم . لأنكم في حجاب عن حقيقة هذا التوحيد . ومن فروعه : أن الأنبياء ضيقوا الطريق على الناس ، و بعدوا عليم ما المقصود . والأمر وراء ماجاءوا به ، ودعوا إليه .

وأما الجهمية ، فالتوحيد عندهم : إنكار علو الله على خلقه بذاته ، واستوانه على عرشه ، وإنكار سممه و بصره ، وقوته وحياته ، وكلامه وصفاته وأفعاله ومحبته ، ومحبة العباد له . فالتوحيد عندهم : هو المبالغة في إنكار التوحيد الذي بعث الله به رسله ، وأنزل به كتبه .

وأما القدرية ، فالتوسيد عدهم : هو إنكار قدر الله ، وحموم مشيشته للكائنات ، وقدرته عليها . ومتأخروم ضموا إلى ذلك : توحيد الجهمية . فصار حقيقة التوحيد عندهم : إنكار القدر ، وإنكار حقائق الأسماء الحسنى والصفات العلى ، وربما سموا إنكار القدر ، والكفر بقضاء الرب وقدره : عَدْلا . وقالوا : نحن أهل العدل والتوحيد . وأما الجبرية ، فالتوحيد عندهم : هو تفرد الرب تعالى بالخلق والقسل ، وأن السباد غير فاعلين على الحقيقة . ولا محدثين لأضالم ، ولا قادرين عليها ، وأن الرب تعالى لم يضل لحكة ، ولا قاية تطلب بالقسل . وليس فى المحلوقات قوى وطبائع وغرائز وأسباب . بل مائم إلا مشيئة محضة ترجع مثلا على مثل يغير مرجع ولا حكة ولا سبب أليتة .

وأما صاحب للنازل ـ ومن سلك مبيله ـ قالتوحيد عنده : نوعان . أحدها غير موجود ولا بمكن . وهو توحيد العبد ربه ، فعندهم :

ماوحمد الواحمد من واحمد إذ كل من وحمده جاحمد والثانى: توحيد صميح. وهو توحيد الرب لنفسه. وكل من ينعته سواه فهو ملحد. فهذا توحيد الطوائف. ومن الناس إلا أولئك؟ والله سبحانه أهلم.

قعسل

وأما التوحيد الذى دعت إليه رسل الله ، ونزلت به كنيه : فوراء ذلك كله وهو نوعان : توحيد في المعرفة والإثبات ، وتوحيد في الطلب والقصد .

فالأول: هو حقيقة ذات الرب تعالى ، وأسمائه ، وصفاته ، وأفساه ، وعلمه فوق سمواته على عرشه ، وتكلمه بكتبه ، وتسكليمه لمن شاه من عباده ، و إتبات عموم قضائه ، وقدره ، وحكمه . وقد أفصح القرآن عن هذا النوع جد الإفساح . كما فى أول سورة الحديد ، وسورة طه ، وآخر سورة الحشر ، وأول سورة تنزيل السجدة ، وأول سورة آل عمران ، وسورة الإخلاص بكما لها . وغير فلك .

المنوع الشانى: مثل مانضعته سورة (قل: بأيها الكافرون) وقوله
(٣: ٣٤ قل يأهل الكتاب تساقرًا إلى كلة سواه بيننا و بينكر الآية) وأول
سورة « تنزيل المكتاب » وآخرها، وأول سورة « يونس » ووسطها وآخرها،
وأول سورة « الأعراف » وآخرها، وجملة سورة «الأنمام» وغالب سور القرآن،
بل كل سورة في القرآن فعي متضنة لنوعي التوحيد.

م ٢٩ _ مدارج المالكين - ج٢

بل تقول قولا كلياً: إن كل آية في القرآن فهي متضمنة التوسيد ، شاهدة
به ، دامية إليه . فإن القرآن : إما خبر عن اقد ، وأسمائه وصفاته وأفعاقه . فهو
التوسيد العلى الخبرى . وإما دعوة إلى عبادته وحده لا شريك له ، وخطع كل
مايمبد من دونه . فهو التوسيد الإرادى الطلبي . وإما أمر ونهيى ، وإثرام جااحته
في نهيه وأمره . فهي حقوق التوسيد ومكارته . وإما خبر عن كرامة الله لأهل
توسيده وطاعته ، وما قعل بهم في الدنيا ، وما يكرمهم به في الأخرة . فهو جزاه
توسيده وإما خبر عن أهل الشرك ، وما فعل بهم في الدنيا من النكال ، وما
عمل بهم في الدنيا من المذاب . فهو خبر عمى خرج عن حكم التوسيد .
عمل بهم في الدنيا من المذاب . فهو خبر عمى خرج عن حكم التوسيد .

القرآن كله فى التوحيد وحقوقه وجزائه ، وفى شأن الشرك وأهله وجزائهم فر الحد لله) توحيد (رالك وألم وجزائهم الدين الرحيم) توحيد (رالك يوم الدين) توحيد (رالك نستمين) توحيد (الهدانا الصراط المستقم) توحيد متضمن لسؤال الهداية إلى طريق أهل التوحيد ، الذين أشم الله عليهم (غيرالمنضوب عليهم ولا السائين) الذين فارقوا التوحيد ، وللمك شهد الله لنفسه بهذا التوحيد . وشهد له به ملائكته ، وأنيازه ورسله ، قال (٣ : ١٨ ، ١٩ م مشهد الله ألم ألم المؤلم المؤلم المؤلم ، قائميًا بالقسط ، لا إله إلا محق ، وألم المؤلم المؤلم ، قائميًا بالقسط ، لا إله إلى محق ، وألم المؤلم المؤلم ، قائميًا بالقسط ، لا إله إلى محق ، إنَّ المدَّن عدد الله الإسلام) .

فتضمنت هذه الآية المسكريمة إثبات حقيقة التوحيد، والرد على جميع هذه الطوائف ، والشهادة ببطلان أقوالم ومذاهبهم . وهذا إنما يتبين بعد فهم الآية ببيان ماقضمته من المعارف الإلهية ، والحقائق الإيمانية .

فتضمنت هذه الآية : أجل شهادة ، وأعظمها ، وأعدلها ، بأصدقها ، مس أجلّ شاهد ، بأجلّ مشهود به . وعبارات السلف فى « شهد » تدور على الحسكم واقتصاء ، والإعلام والبيان ، والإخبار . قال مجاهد : حَسَكُم ، وقضى . وقال الزجاج : بَيْنَ . وقالت طائفة : أهم وأخبر . وهذه الأقوال كلها حق لاتنافى ينجا

قلىن ﴿ الشهادة » تتضمن كلام الشاهد وخبره ، وقوله . وتنضمن إعلامه ، وإخباره و بيانه . فلها أربع مراتب . فأول مراتبها : هم ، ومعرفة ، واعتقاد لصحة المشهود به ، وثبوته . وثانيها : تسكلمه بذلك ، ونطقه به ، و إن لم يُهُمْ به فيره . بل يتكلم به مع نفسه و يذكرها ، وينطق بها أو يكتبها . وثالثها : أن يُهُمْ فيره ، بما شهد به ، ويخبره به ، وبينه له . وراجها : أن يازمه بمضمونها ويأمره به .

فشهادته الله سبحاته انفسمه بالوحدانية ، والنيام بالنسط : تضمنت هذه المراتب الأربعة : علم للله سبحانه بذلك . وتـكلمه به ، و إعلامه ، و إضباره الحلقه يه ، وأسرهم و الإاسهم به .

أما مرَّتِه اللّم : فإن الشهادة بالحق تتضنها ضرورة ، و إلا كان الشاهد شاهداً بما لا علم له به . قال الله تعالى (٣٣ : ٨٩ إلا من شهد بالحق وهم يعلمون) وقال النبي صلى الله عليه وسلم « على مثلها فاشهد » وأشار إلى الشمس .

وأما مرتبة التكلم والحجر : فن تمكلم بشى، وأخير به تقد شهد به ، و إن لم يطفظ بالشهادة . قال تعالى (٢ : ١٥٠ قل : عَدَمُ شهداً كل الله ين يشهدون أن الله حرم هذا . فإن شهدوا قلا تشهد معهم) وقال تعالى (٣ : ٢٥ وجعلوا الملائمة اللهن هم هادة ، و إن لم يتافظوا بافظ الشهاة ، و لم يؤدوها عد فيرهم . قبل الذي صلى الله عليه وصلم و عَدَلَتْ شهادة الزور الإشراك بالله » وشهادة الزور هي مول الزور . كا قال تعالى (٣ : ٣٠ واجتبوا قول الزور . حنفاء فد غير ممركين به) وعند نزول هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « عدلت شهادة الزور شهادة ، وهى الله تعالى إهراد شهادة الزور شهادة . وهى الله تعالى إهراد اللهد على نفسه شهداء فد ول على أنسانى (٤ : ٣٠ يا أيها الذين آمنوا ، كووا قوامين بالسيد على نفسه أد بع موامد على نفسه . ولو على أغشه ما مؤدال المهد على نفسه . هى إفراره على نفسه . ولى على أفسه على نفسه أد بع موامد الأسلمي ولله المهديث الصحيح في قصة ماحز الأسلمي « فلما شهده على نفسه أد بع موات .

رجه رسول الله صلى الله عليه وسلم » وقال تعلل (٦ : ١٣٠ قالوا : شهـــدنا على أنفسنا . وغرتهم الحياة الدنيا . وشهدوا على أغسهم أنهم كانوا كافرين) .

وهذا _ وأضافه _ يدل على أن الشاهد عند الحاكم وغيره : لا يشترط في قبول شهادته أن يتلفظ المفط الشهادة . كما هو مذهب مالك ، وأهل للدينة . وظاهر كلام أحد . ولا يعرف عن أصد من الصحابة والتابيين اشتراط دلك . وقد قال ابن عباس « شهد عندى رجال مرضيون _ وأرضام عندى عمر _ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الصدالة بعد الصبح . حتى تطلع الشمس ، و بعد المصمر حتى تنرب الشمس » ومعلوم أنهم لم يتلفظوا بلفظ الشهادة . والمشرة الذين شهد لهم رسول الله صلى الحنة ، وعمر في الجنة ، وعمان في شهادته لهم بلفظ الشهادة . بل قال « أبو بكر في الجنة ، وعمر في الجنة ، وعمان في الجنة ، وعمان

وأجم المسلمون على أن الكافر إذا قال « لاإله إلا الله . محد رسول الله ه ققد دخل فى الإسلام . وشهد شهادة الحق . ولم يتوقف إسلامه على لفظ الشهادة وأنه قد دخل فى قوله « حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله » وفى لفظ آخر « حتى يقولوا لاإله إلا الله » فدل على أن مجرد قولم « لا إله إلا الله » شهادة مسهم . وهذا أكثر من أن تذكر شواهده من الكتاب والسنة . فليس مع من اشترط لفظ الشهادة . دليل يستمد عليه . والله أهل .

قعبدل

وأما مرتبة الإعلام والإخبار ، فنوعان : إعلام بالقول . وإعلام بالفعل . وهذا كان من جعل وهذا شأن كل معلم لفيره بأمر : تارة يعلمه بقوله . رتارة بغطه . ولهذا كان من جعل دارا مسجداً ، وفتح بابها لسكل من دخل إليها ، وأذن بالصلاة فيها : معلماً أنها وقف . وإن لم يتلفظ به . وكذلك من وجد متقرباً إلى غيره بأفواع للسار : معلماً له ولفيره أنه يميه ، وإن لم يتلفظ بقوله ، وكذلك بالسكس . وكذلك شهادة الرب

جل جلاله و بيانه وإعلامه . يكون بقوله تلرة ، و بقعله تارة أخرى . فالقول: هو ما أرسل به رسله . وأنزل به كتبه . وبما قد علم بالاضطرار : أن جميع الرسل أخبروا عن الله : أنه شهد لفسه « بأنه لا إله إلا هو » وأخبر بذلك . وأمر عباده أن يشهدوا به . وشهادته سبحانه « أن لا إله إلا هو » معلومة من جهة كل من بلغ عنه كلامه .

وأما بيانه وإعلامه بفطه : فهو ما تضعه خبره تعالى هن الأدلة الله على وحدانيته التي تعلم دلالتها بالمقل والفطرة . وهذا أيضاً يستعمل فيه لفظ الشهادة ، كا يستعمل فيه لفظ الدلالة ، والإرشاد والبيان . فإن الدليل يبين المدلول عليه ويظهره ، كا يبينه الشاهد ولحظير . بل قد يكون البيان بالفسل أغلهر وأبلغ . وقد يسمى شاهد الحال نطقاً وقولا وكلاماً . لقيامه مقامه ، وأدائه مؤداه ، كا قيل : وظالت له المينان : سما وطاهة وحدارتا بالدر لما يتقب وظالة .

شكا إلىّ جملى طول الشّرَى صبراً جميلي . فكالانا مبتلى وقال الآخر :

امتلاً الحوض ، وقال : قَطْنى مهاكر رويدًا . قد ملاّت بطنى ويسسى هذا شهادة أيضًا . كما فى قوله تعالى (٩ : ١٧ ماكان المعشر كين أن يصروا مساجد الله ، شاهدين على أغسهم بالكفر) فهذه شهادة منهم على أغسهم بما يتعاون من أعمال الكفر وأفواله . فهى شهادة بكفرهم . وهم شاهدون على أفسهم بما شهدت به .

والمقصود: أن الله سبحانه يشهد بماجل آياته المخلوقة دالة عليه . فإن دلالتها إنما هى بخلقه وجله . ويشهد بآياته القولية الكلامية المطابقة لما شهدت به آياته الخلقية . فتتطابق شهادة القول وشهادة الفسل .كما قال تعالى (٤١ : ٥٣ سنريهم آياتنا في الأقاق وفي أغسهم حتى يتبين لم أنه الحقى) أي أن القرآن حتى . فأخير أنه يدل بآياته الأفقية والنفسية على صدق آياته القولية السكلامية . وهمذه الشهادة الفعلية قد ذكرها غير واحد من أنمة العربية والتفسير . قال ابن كيسان : شهد الله جدبيره الصعيب وأموره الحسكة عند خلقه : أنه لا إله إلا هو .

فمسل

وأما المرتبة الرابعة ـ وهي الأمر بذلك والإترام به ، و إن كان مجرد الشهادة للإيستارمه ، لكن الشهادة في هذا الموضع تدل عليه وتتضمنه _ فإنه سبحانه شهد به شهادة من حكم به ، وقضى وأمر ، وأثرم هباده به . كا قال تعالى (١٧ : ٣٧ وقضى ر بك أن لاتعبدوا إلا إباء) وقال تعالى (١٧ : ٥٠ وقا أمروا إلا ليمبدوا الله تخلصين المبين . إنما هو إله واحد) وقال تعالى (٨٠ : ٥ وما أمروا إلا ليمبدوا الله تخلصين له الدين) وقال تعالى (٢٠ ؛ ٣٠ لاتجمل مع الله إلما آخر) وقال الله سبحانه وتعالى (٢٠ ؛ ٨٠ ؛ ٨٠ إلى والقرآن كله شاهد بدلك .

ووجه استازام شهادته سبحانه لذلك : أنه إذا شهد أنه لا إله إلا هو ، فقد أخبر، و يَبَّن وأعلم ، وحكم وقفى : أن ماسواه ليس بإله. وأن إلهية ماسواه أبطل الباطل ، و إثباتها أظلم الظلم . فلا يستحق العبادة سواه . كا لاتصلح الإلهية لفيره . وذلك يستازم الأمر باتخاذه وحده إلها ، والنهى عن أنحاذ غيره ممه إلها . وهذا يفهمه الحاطب من هذا النفي والإثبات . كما إذا رأيت رجلا يستفتى أو يستشهد ، أو يستطب من ليس أهلا الذلك ، ويدع من هوأهل له . فتقول : هذا ليس بحفت ولا شاهد ولا طبيب . المفتى فلان ، والشاهد فلان ، والطبيب فلان . فإن هذا أمر منك ونهى .

وأيضاً فإن الأدلة قد دلت على أنه سبحانه وحده للستحق للمبادة . فإذا أخبر أنه هو وحده المستحق قلمبادة ، تضمن هذا الإخبار : أمر العباد و إلزامهم بأداه ما يستحقه الرب تمالى عليهم . وأن القيام بذلك هو خالص حقه عليهم . فإذا شهد سبحانه أنه « لا إله إلا هو »تضمنت شهادته الأمر والإلزام بتوحيده . وأيضاً فلفظ (الحسكم » و (القضاء » يستمعل في الجل الخبرية . فيقال فلهجملة الخبرية (قضية » و (حسكم » وقد شحكم فيها بكيت وكيت ، قال تعسالي - الخبرية (١٠٥ : ١٥١ ألا إنهم من إفسكوم ليتولون : وَلَدَ اللهُ ، و إنهم لكاذبون » أصطنى البنات على البنين ؟ مالسكم ؟ كيف تحسكون !) فجل هذا الإخبار المجرد منهم حكما . وقال في موضع آخر (١٨ : ٣٥ - ١٣ أفنجعل المسلمين كالمجرمين ؟ مالسكم ؟ كيف تحسكون ؟) لسكن هذا حكم لا إلزام معه ، والحسكم والقضاء بأنه لا إله إلا هو : متضمن الإلزام . والفسيحانة أعلم .

فسل

وقوله تمالى « قائماً بالقسط » القسط : هو السدل . فشهد الله سبحانه : أنه قائم بالسدل فى توحيده . و بالوحدانية فى عدله . و « التوحيد » و « المدل » ها جماع صفات الكمال . فإن « التوحيد » يتضمن تفرده سبحانه بالكمال والجلال والمجد والتعظيم المذى لايفينى لأحد سواه . و « المدل » يتضمن وقوع أضافه كلها على السداد والصواب وموافقة الحكمة .

فهذا توحيد الرسل وعدلم : إتبات الصفات ، والأمر بسيادة الله وحده لاشريك له . وإثبات القدر والحيكم . والفالات للطاربة المحمودة بغمله وأمره . لاتوحيد الجمهية والممتراة والقدرية ، الذي هو إنكار الصفات وحقائق الأسماء الحسف ، وعدلم ، الذي هو : التكذيب بالقدر ، أو نني الحيكم والفايات والسواقب الحيدة التي يقمل الله لأجلها ويأمر . وقيامه سبحانه بالقسط في شهادته يتضمن أموراً أحداما : أنه قائم بالقسط في هذه الشهادة التي هي أعدل شهادة على الإطلاق ، وإنكارها وجمودها أعظم الفالم على الإطلاق . فلا أعدل من التوحيد ولا أظلم من الشرك . فهو سبحانه قائم بالمدل في هذه الشهادة قولا وفعلا ، حيث شهد بها ، وأخبر وأعلم عباده . وبين لهم تمنيقها وصحتها . والزمهم بمقتضاها . وسكم به . وجمل الثواب والمقاب عليها . وجمل الأمر والنهى من حقوقها وواجباتها . فالدين كله من حقوقها . والنواب كله عليها . والمقاب كله على تركها .

وهذا هو المدل الذي قام به الرب تعالى في هذه الشهادة . فأوامره كلها تكيل لها ، وأمر بأداء حقوقها . ونواهيه كلها صيانة لها عما يهضمها ويضادها . وثوابه كله عليها . وعقابه كله على تركها ، وترك حقوقها . وخلقهالسماوات والأرض وما بينهما كان بها ولأجلها . وهي الحق الذي خلقت به . وضدها هو ااباطل والعبث الذي نزه نفسه عنه . وأخبر : أنه لم يخلق به السماوات والأرض ، قال تعالى ــ رداً على للشركين المنكرين لهذه الشهادة ــ (٣٨ : ٢٧ وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلاً . ذلك ظن الذين كفروا . فو بل الذين كفروا من الناد) وقال تمالي (٤٦ : ١ ــ ٣ حم * تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم * ما خلقنا الساوات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى . والذين كفروا عما أُتذروا معرضون) وقال (١٠ : ٥ وهو الذي جِل الشمس ضياء والقمر نوراً . وقَدَّره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب . ما خلق الله فلك إلا بالحق) وقال (٣٠ : ٨ أو لم يتفكروا في أنفسهم ؟ ماخلق الله السماوات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسى . وإن كثيرًا من الناس بلقاء ربهم لكافرون) وقال (٤٤ : ٣٨ وما خلقنا السهاوات والأرض وما بينهما لاعبين ﴿ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا والحق) وهذا كثير في القرآن . والحق الذي خلقت به السهاوات والأرض ولأجله : هوالتوحيد . وحقوقه من الأمر والنهى ، والثواب والمقاب . فالشرع والقدر، والخلق والأمر، والثواب والمقاب قائم بالمدل . والتوحيد صادر عنهما . وهذا هو الصراط المستقيم الذي عليه الرب سبحانه وتعالى . قال تعالى - حكاية عن نبيه هود-(١١: ٥٦ إِن تُوكَلَت على الله ربي وربكم . ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها . إن ربى على صراط مستقيم) فهو سبحانه على صراط مستقيم في قوله وفعله . فهو يقول الحق . ويفعل المدل (٢ : ١١٥ وتمت كلة ربك صدقًا وعدلاً . لا مبدل

لسكلاته . وهو السميع العلم) (٣٣ : ٤ والله يقول الحق . وهو يهدى السبيل) . فالصراط المستقيم التوحيد فالصراط المستقيم القدي وبنا تبارك وسال .. : هو مقتضى التوحيد والمدل . قال سالى (١٦ : ٧٦ وضرب الله مثلاً : رجلين أحدهما أبكم لايقدر على شيء . وهو كلاً على مولاه . أينا يوجهه لايات بخير . هل يستوى هو ومن يأمر بالمدل ؟ وهو على صراط مستقيم) فهذا مثل ضربه الله لنفسه والعسم . فهو سبحانه الذي يأمر بالمدل . وهو على صراط مستقيم ، والعسم مثل العبد الذي هو كل على مولاد . أينا يوجهه لا يأت بخير () .

والقصود: أن قوله تمالى « نائمًا بالقسط » هوكقوله (إن ربي على صراط مستقيم) وقوله « فائمًا بالقسط » نصب على الحال . وفيه وجهان . أحدهما: أنه حال من الفاصل فى « شهد الله» والعامل فيها القمل . وللمنى على هذا : شهد الله حال من القسط : أنه لا إله إلا هو . والثانى : أنه حال من قوله « هو » والسامل فيها معنى الننى . أى لا إله إلا هو ، حال كونه فأ ممًا بالقسط . وبين المقدير بن فرق ظاهر . فإن التقدير الأول : يتضمن أن المنى : شهد الله من متكالم بالمدل ، عنجراً به ، آمراً به ، فاعلاً له ، مجسازياً به _ أنه لا إله إلا هو ، فإن الدل يكون في القول والفعل . و «للقسط» هو العادل في قوله وضله . فشهد الله تأمًا بالعدل . و «للقسط» هو العادل في قوله وضله . فشهد الله تأمًا بالعدل _ قوله وضله . فشهد الله المعادل _ قولاً وضله . فشهد الله الشهادة عدل وقسط . وهي أعدل شهادة ، كا أن المشهود به أعدل شهد

⁽١) الأظهر والله أعلم أنه مثل الرسول على الله عليه وسلم والشيوخ الطواغيت الصادين عن الله ورسوله . فالرسول يأمر بالعدل ، وهو متكلم بالحير ، وعلى صراط مستقيم ، فى أخلاقه ودعوته . والطاغوت _ من شياطين الإنس _ أبكم بالتقليد الأعمى . لايقدر على فهم ولاقته . عاللة فى عيشه وحاجابه على متبعيه من المستضفين لا يستفيد العامة منه ولا الأمة بيمى . بل أيها توجهه لا يأتها إلا بالتمر والحسران ، وغضب الله .

وأصمه وأحقه . وذكر ابن السائب وغيره في سبب نزول الآية ما يشهد بذلك . وهو « أن حَبرين من أحبار الشأم قدماً على النبي صلى الله عليه وسلم . فلما أبصرا المدينة قال أحدهما لصاحبه : ما أشبه هذه المدينة بمدينة النبي الذي يخرج في آخر الزمان . فلما دخلا على النبي صلى الله عليه وسلم قالا له : أنت محمد ؟ قال : نم . وأحمد ؟ قال : نم . قالا : نسألك عن شهادة . فإن أخبرتنا بها آمنا بك . قال : سلاني . قالا : أخبرتا عن أهنام شهادة في كتاب الله » فنزلت (شهد الله أنه أنه لا إله إلا هو ـ الآية) و إذا كان القيام بالقسط يكون في القول والفسل كان المنها : أنه كان سبحانه يشهد وهو قائم بالمدل عالم به ، لا بالظلم . فإن هذه الشهادة تضمنت قولاً وصلاً . فإنها تضمنت : أنه هو الذي يستحق السادة وحده الشهادة تضمنت قولاً وحملاً . فإنها تضمنت : أنه هو الذي يستحق السادة وحده به يوره ، وأن الذين عبدوه وحده : هم المفلدون السعداء . وأن الذين أشركوا بالجنة ، وجزاء المشركين بالنار ـ : كان هذا من تمام موجب الشهادة وتحقيقها . بالجنة ، وجزاء المشركين بالنار ـ : كان هذا من تمام موجب الشهادة وتحقيقها . وكان قوله « قائما بالقسط » تنيبها على جزاء الشاهد بها والجاحد لها . وأقه أهم .

فمسل

وأما التقدير الثانى .. وهو أن يكون قوله ﴿ قَائَمًا ﴾ حالا مما بعد ﴿ إِلا ﴾ ... فالمنى : أنه لا إلله إلا هو قائمًا بالعدل . فهو وحده المستحق الإلميه ، مع كونه قائمًا بالقسط . قال شيخنا : وهذا التقدير أرجح . فإنه يتضمن : أن لللائمكة وأولى العلم يشهدون له بأنه لا إله إلا هو ، وأنه قائم بالقسط .

قلت : مراده أنه إذا كان قوله « قائما بالقسط » حالاً من للشهود به . فهو كالصفة له . فإن الحال صفة فى المغى لصاحبها . فإذا وقست الشهادة على ذى الحال وصاحبها كان كلاهما مشهوداً به . فيكون « الملائكة وأولو العلم » قد شهدوا بأنه قائم بالقسط . كا شهدوا بأنه لا إله إلا هو . والتقدير الأول لا يتضن ذلك . فإنه إذا كان المقدير : شهد الله _ قائما بالقسط _ أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم يشهدون أنه لا إله إلا هو : كان القيام بالقسط حالاً من اسم « الله » وحده .

وأيضا فسكونه قائمًا بالقسط فيا شهد به ألمِلغ من كونه حالاًمن بجرد الشهادة فإن قيل : فإذا كان حالاًمن «هو» فيلا اقترن به ؟ ولم فصل بين صاحب الحال و بينها بالمعلوف ، فجاء متوسطا بين صاحب الحال و بينها ؟ .

قلت : فائدته ظاهرة . فإنه فو قال لا شهد الله أنه لا إله إلا هو قامًا بالقسط ولللائكة وأولو السلم على الضمير فى قوله لا قامًا بالقسط والملائكة وأولى السلم على الضمير فى قوله لا قامًا بالقسط » ولا يحسن العطف لأجل القسل . وإنما للمنى على خلافه . وهو أن قبله بالقسط مختص به ، كما أنه مختص بالإلهية . فهو وحده الإله للمبود المستحق العيادة . وهو وحده الجازى لمثنب المعاقب بالمدل قوله لا لا إله إلا هو » ذكر عمد من جغر أنه قال : الأولى وصف وتوحيد ، والثانية : رسم وتعلم ، أى قولوا لا إله إلا هو » ومعنى هذا : أن وتوحيد ، والثاني قدران إنما يخبر عن الأولى تضمنت أن الله سبحانه شهد بهما وأخبر بها . والثالى لقرآن إنما يخبر عن شهادته من الثالى نفسه . فأعاد سبحانه ذكرها مجردة ليقولما الثالى . فيكون شاهدا هو أيضاً .

وأيضاً ظالأولى : خبر عن الشهادة بالنوصيد . والثانية : خبر عن نفس التوصيد . وختم بقوله 8 العزيز الحسكيم » فتضمت الآية توصيده وعدله ، وعزته وحكته . فالنوصيد : بتضمن ثبوت صفات كاله ، ونموت جلاله ، وعدم المائل له فيها وعبادته وحده لاشريك له . و « المدل » يتضمن وضعه الأشياء موضعا ، وتنزيلها منازلها ، وأنه لم يخمس شيئاً منها إلا بمخصص التضفى ذلك . وأنه لا يعاقب من يستحق المطاء ، و إن كان هو المرته والدي عبد من يستحق المطاء ، و إن كان هو المذكة »

تتضمن كال علمه وخبرته ، وأنه أمر ونهى ، وخلق وقدر ، لما له فى ذلك من الحكم والغايات الحيدة التى يستحق عليها كال الحد .

قاسمه « العزيز » يتضمن الملك . واسمه « الحكيم » يتضمن الحمد . وأول الآية يتضمن الحمد . وأول الآية يتضمن التوسيد . وذلك حقيقة « لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد . وهو على كل شيء قدير » وذلك أفضل ماقاله رسول الله صلى الله عليه وسلم والنبيون من قبله . و « الحكيم » الذي إذا أمر بأمركان حسناً في نفسه و إذا أمر بأمركان صديًا ، و إذا فسل فسلاً كان صديًا ، و إذا أسل فسلاً كان صديًا ، و إذا أرادة من غيره . وهــذا الوصف على الكيال لا يكون إلا لله وحده .

فتضمنت هذه الآمة وهذه الشهادة : الدلالة على وحدانيته المنافية للشرك . وعدله المنافى للظلم . وهزته المنافية للسجز . وحكمته المنافية للمجمل والسيب . فقيها الشهادة له بالتوحيد ، والعدل ، والقدرة والعلم والحسكة . ولهذا كانت أعظم شهادة .

ولا يقوم بهذه الشهادة على وجهها من جميع الطوائف إلا أهل السنة. وسائر طوائف أهل البدع لايقومون بها . فالقلاسفة أشد النساس إنكاراً وجعوداً لمضمونها ، من أولها إلى آخرها . وطوائف الاتحادية : هم أبعد خلق الله عنها من كل وجه . وطائفة الجميية تنكر حقيقتها من وجوه :

منها: أن « الإله » هو الذي تألمه القلوب ، عمية له ، واشتياقا إليه ، و إنابة . وهندهم : أن الله لا يُحِب ولا يُحتِب .

ومنها : أن « الشهادة » كلامه وخبره هما شهد به . وهو هندهم لايقول ولا يشكلم . ولا يشهد ولا يخبر .

ومنها : أنها تتضمن مباينته لخلقه بذاته وصفاته . وعند فرعونيهم : أنه لايباين الخلق ولا يحايثهم . وليس قوق المعرش إله يعبد . ولا رب يصلى له و يسجد . وعند حلوليَّشهم : أنه حالٌ في كل مكان بذاته ، حتى فى الأمكنة التى يستحيى من ذكرها . فهؤلاء مثبتة الجمية . وأولئك فعاتهم .

ومنها : أن قيامه بالقسط في أضافه وأقوافه، وهندهم : أنه لم يتم ولا يقوم به ضل ولا قول ألبتة . وأن قوله مخلوق من بعض الخسلوقات ، وفسله هو الفسول للنفسل . وأما أن يكون له فعل يكون به فاعلا حقيقة : فلا .

ومنها : أن « القسط » عندم لا حقيقة له . بل كل ممكن فهو قسط . وليس فى مقدوره ما يكون ظلماً وقسطا . بل الظلم عندهم هو الحال المبتنع المائه . والقسط هو الممكن . فنزه الله سبحانه نشسه على قولم سرعن المحال المستعم المائه الذى لايدخل تحت القدرة .

ومنها : أن العزة هي القوة والقدرة . وعندهم لايقوم به صفة ، ولا له صفة وقدرة تسمى قدرة وقوة .

ومنها : أن « الحكمة » هى الناية التى يفعل لأجلها ، وتكون هى المطلوبة بالنمل . ويكون وجودها أولى من عدمها . وهذا عندهم بمنتم فى حقه سبحانه . فلا يفعل لحكمة ولا غاية . بل لا غاية لفعله ولا أمره . وما ثم إلا محض المشيئة المجردة عن الحكمة والتعليل .

ومنها : أن « الإله » (17 هو الذى له الأسماء الحسنى ، والصفات العلى . وهو الذى يفعل بقدرته ومشيئته وحكته . وهو الموصوف بالصفات والأفعال ، المسمى بالأسماء التى قامت بها حقاقتها ومعانيها . وهسنذا لايثبته على الحقيقة إلا أتباع الرسل . وهم أهل العدل والتوحيد .

 ⁽١) « الإله » هو المألوه بناية الحب وغاية التعظيم . و « الرب » هو المذى له
 الأسماء الحسنى .

فعبل

فالجهمية والممتزلة : تزيم أن ذاته لا تُحب . ووجه لا يرى ، ولا يُلتذ فالنظر إليه . ولا تشتاق القلوب إليه . فهم في الحقيقة متكرون الإلهية . ⁽¹⁾

والقدرية : تنكر دخول أفسال الملائكة والجن والإنس وسائر الحيوان تحت قدرته ومشيئته وخلقه . فهم منكرون في الحقيقة لكال عزته وملكه .

والجبرية : تنكر حكمته ، وأن يكون له فى أضاله وأوامره غاية يفعل ويأمر لأجلها . فهم منكرون فى الحقيقة لحكمته وحمده .

وأتباع ابن سبناء والتصير الطوسى وفروخهما : ينكرون أن يكون ماهية غير الوجود المعالق ، وأن يكون له وصف ثبوتى زائد على ماهيسة الوجود . فهم فى الحقيقة منكرون لذاته وصفاته وأضاله ، لايتحاشون من ذلك .

والاتحادية : أذهى وأمر . فإنهم رفعوا القواعد من الأصل ، وقالوا : ما "م وجودٌ خالق ووجود مخلوق . بل الحلق المشبه هو عين الحق المنزه . كل ذلك من هين واحدة . بل هو الدين الواحدة .

فهذه الشهادة الطيمة : كل هؤلاء هم بها غير قائمين . وهى متضنة لإجلال ماهم عليه ورده . وهى مبطلة لتول ماهم عليه ورده . وهى مبطلة لتول طائفتى الشرك وادده . وهى مبطلة لتول طائفتى الشرك والتنطيل . ولا يقوم بهذه الشهادة إلا أهل الإثبات الذين يتبتون في ما أثبته لنفسه من الأسماء والصفات . وينفون عنه بمائلة المخلوقات . ويسلونه وصد لايشركون به شيئا .

نمبيل أ

وإذا كانت شهادته سبحانه تنضمن بيانه للعباد ، ودلالتهم وتعريفهم بمـــا شهد به . و إلا فلر شهد شهادة لم يتمكنوا من الطربها : لم ينتفعوا . ولم يقم عليهم بها الحجة ،كما أن الشاهد من العباد إذا كانت عنده شهادة ولم بيبنها ، بل كتمها .

⁽١) بل منكرون الربوية .

لم ينتقع بها أحد، ولم نقم بها حجة . و إذا كان لا يُنتقع بها إلا ببياتها . فهوسبحانه قد بينها غاية البيان بطرق ثلاتة : السعم ، والبصر ، والعقل .

أما السم : فبسم آياته المتلوة القولية المتضنة لإتبات. صفات كاله ونموت جلاله ، وعلوه على عرشه فوق سبع سماواته ، وتكلمه بكتبه ، وتكليمه لمن شادمن عباده تكلما وتكلما . حقيقة لا مجازا .

وفي هـذا إبطال تقول من قال: إنه لم يرد من عباده ما دلت عليه آياته السمعية من إتبات معانيها وحقاتتها التي وضعت لها ألفاظها . فإن هذا ضد البيان والإعلام . ويسود على مقصود الشهادة بالإبطال والكتبان . وقد ذم الله من كثير شهادة عنده من الله . وأخبر أنه من أظلم الظالمين . فإذا كانت عند العبد شهادة ً من الله تُحقق ماجاء به رسوله من أعلام نبوته ، وتوحيد الرسل ، وأن إبراهيم وأهل بيته كانوا على الإسلام كلهم . وكتم هذه الشهادة : كان من أظلِم الظالمين _ كما فعله أعداء رسول الله صلى الله عليه وسلم من البهود . الذين كانوا يعرفونه كما يعرفون أبنائهم .. فكيف يظن بالله سبحانه أنه كتم شهادة الحق التي يشهد بها الجمية والمنزلة وللمطلة . ولا يشهد بها لنفسه . ثم يشهد لنفسه بما يضادها ويناقضها ، ولا مجلمها بوجه ما ؟ سبحانك هذا بهتان عظيم ! فإن الله سبحانه شهد لنصه بأنه استوى على العرش ، و بأنه القاهر فوق عبلاه ، و بأن ملائكته يخافونه من فوقهم ، وأن الملائكة تعرج إليه بالأمر . وتنزل من هنده به . وأن العمل الصالح يصمد إليه ، وأنه يأتى ويجيء ، ويتكلم ، ويرضى ويغضب، ويحب ويكره ، ويتأذَّى ، ويغرح ويضحك ، وأنه يسمع ويبصر ، وأنه يراه المؤمنون بأبصارهم يوم لقائه . إلى غير ذلك مما شهد به لنفسه ، وشهد له به رسله . وشهدت له الجمية بضد ذلك ، وقالوا : شهادتنا أصح ، وأعدل من شهادة النصوص . فإن النصوص تضمنت كنان الحق و إظهار خلافه .

فشهادة الرب تعالى : تكذب هؤلاء أشد التكذيب . وتتضمن أن الذي

شهد به قد بينه وأوضحه وأظهره ، حتى جبله في أعلى مراتب الظهور والبيان . وأنه لوكان الحق فيما يقوله المعطلة والجهمية لم يكن السباد قد انتفعوا بما شهد به سبحانه . فإن الحق في نفس الأمر _ عندهم _ لم يشهد به لنفسه . والذي شهد به لنفسه ، وأظهره وأوضحه : فليس محق . ولا يجوز أن يستفاد منه الحق واليتين . وأما آياته الميانية الخلقية ، والنظر فيها والاستدلال بها : فإنها تدل على ماتدل عليه آياته القولية السمعية . وآيات الرب : هي دلائله و براهينه التي بها يعرفه العباد ، وبها يعرفون أسماء. وصفاته . وتوحيده ، وأمره ونهيه . فالرسل تخبر عنه بكلامه الذى تكلم به . وهو آياته القولية . و يستدلون على ذلك بمفعولاته التي تشهد على صمة ذلك . وهي آياته السيانية . والمقل بجمع بين هذه وهذي . فيجزم بصحة ما جاءت به الرسل . فتتفق شهادة السم والبصر والمقل والفطرة . وهو سبحانه ــ لكال عدله ورحمته ، و إحسانه وحكمته ، ومحبته للمذر ، و إقامته للحجة ... لم يبعث نبيا من الأنبياء إلا ومعه آية تدل على صدقه فيا أخبر به . قال تعالى (٧٠ : ٢٥ لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط) وقال تمالى (١٩ : ٤٣ : ٤٤ وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم . فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لاتعلمون * بالبينات والزبر) وقال تعالى (٣ : ١٨٣ ، ١٨٨ قد جاءكم رسل من قبلى بالبينات و بالذى قلتم . فلم قتلتموهم إن كنتم صادقين ؟ فإن كذبوك فقد كُذَّب رسل من قبلك جاءوا باليينات والزبر والسكتاب النبر) وقال تمالى (٣٥ : ٤ و إن يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك) وقال تمالى (٣٥ : ٢٥ وإن يكذبوك فقد كذَّب الذين من قبلهم جاءتهم رسلهم بالبينات وبالزبر و بالكتاب المنير).

حتى إن من أخنى آيات الرسل آيات هود عليه السلام . حتى قال له قومه (١١ : ٣٣ ياهود ماجتتنا ببينة) ومع هذا فيبنته من أظهر البينات . وقد أشار إليها بخوله (١١ : ٥٤ ــ ٥٩ إنى أشهد الله . واشهدوا : أنى برى. بما تشركون من دونه . فیکیدونی جمیعاً ثم لاتنظرون ، إنی توکلت علی الله ربی ور بکم . ملمن دابة إلا هم آخذ بناصیتها . إن ربی علی صراط مستقیم) فهذا من أعظم الآیات : أن رجلا واحدا مخاطب أمة عظیمة بهذا الخطاب ، غیر جَزع ولا قزع ، ولا خوار ، بل واتق مما قاله جازم به ، قد أشهد الله أولاً علی برانته من دینهم ، ومماهم علیه إشماد واتق به ، معتمد علیه ، معلم لقومه : أنه ولیه وناصره ، وأنه غیر مسلطهم علیه .

ثم أشهدهم ... إشهاد مجلعر لمم بالمخالفة .. : أنه برى. من دينهم وآلماتهم ، التي يوالون عليها و يمادون . وبيذلون دماهم وأموالم في فصرتها.

ثم أكد عليهم ذلك بالاستهانة بهم ، واحتقارهم وازدرائهم ، وأنهم لو يحتسمون كلهم على كيده ، وشفاه غيظهم منه ، ثم يماجلوته ولا يُمهلوته . وفى ضمن ذلك : أمهم أضعف وأمجز وأقل من ذلك ، وأنكر لو رُدَّتُهوه لا ثقلبتم بغيظ كم مكبوتين عفولين .

ثم قرد دعوته أحسن تقرير . و بين أن ربه تعالى وربهم ، الذي تواصيهم بيده : هو وليه ووكيله ، القائم بنصره وتأييده ، وأنه على صراط مستقيم . فلايخذل من توكل عليه وآمن به . ولا يُشمت به أعدائه . ولا يكون مسهم عليه . فإن صراطه للستقيم الذي هو عليه .. في قوله وفعله .. يتم ذلك و يأباد .

وتحت هذا الخلطاب: أن من صراحه للستنم : أن يضم بمن خرج عنه وهمل غلافه . و ينزل به بأسه . فإن الصراط للستنم : هو المدل الذى عليه الرب تعالى . ومنه انتقامه من أهل الشرك والإجرام . ونصره أولياه ورسلة على أهدائهم . وأنه يذهب بهم ، و يستخلف قوماً غيره . ولا يضره ذلك شيئاً . وأنه القائم سبحاته على كل شيء حفظاً ورعاية وتدييراً و إحصاه .

فأى آية و رهان ودليل أحسن من آيات الأنبيا، و براهينهم وأدلتهم ؟ وهى شهادة من الله سبحـانه لهم . كَيِّنها لمباده غاية البيان . وأظهرها لهم غاية الإظهار م ٣٠ ــ مدرج المالسكين بـ ٣٠ قِمُولُهُ وَفُمُهُ . وفى الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ﴿ مامِن نِهِى من الْأَنبِياءَ إلا وقد أوتى من الآيات ما آمن على مثله البشر ، و إنما كان اللمنى أوتيته وحيًا أوحاد الله إلى . فأرجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة » .

ومن أسمائه تعالى « للؤمن » وهو _ فى أحد التنسيرين _ المسدق الذى يصدق الصادقين بما يقيم لم من شواهد صدقهم . فهو الذى صدّق رسله وأنبياه فيا يلغوا عنه . وشهد لم بأنهم صادقون بالدلائل التي دل بها على صدقهم قضاء وصلّقا . فإنه سبحانه أخبر _ وخبره الصدق . وقوله الحق .. أنه لابد أن يرى السياد من الآيات الأفقية والنفسية مايبين لم : أن الوحى الذى بلغته رسله حق . فقال تعالى (13 : ٣٥ ستريهم آياتنا فى الآفاق وفى أضمهم . حتى يتبين لم أنه الحق أى القرآن . فإنه هو المقدم فى قوله (13 : ٣٥ قل أرأيتم إن كان من عند الله ثم كفرتم به ؟) ثم ظل (أو لم يسكف بربك : أنه على كل شىء شهيد ؟) فشهد سبحانه لرسوله بقوله : أن ما جاء به حتى . ووعده أن يُركي العباد من آياته الفسلية كسحانه على كل شىء . فإن من أسمائه ه الشهيد » الذى لا يغيب عنه شىء . سبحانه على كل شىء . فإن من أسمائه ه الشهيد » الذى لا يغيب عنه شىء . وطائه دا على على هو مطلع على كل شىء . وهذا استدلال بأضافه وضافاته . والأول استدلال بقوله مشاهد له ، علم بتناصيله . وهذا استدلال بأضافه وضافاته . والأول استدلال بقوله .

فإن قلت : قد فهمت الاستدلال بكلماته والاستدلال بمضاوقاته . فبين لى كيفية الاستدلال بأسمائه وصفاته . فإن ذلك أمر لاعهد لنا به فى تخاطبنا وكتبنا . قلت : أجل! هو لسمر الله كما ذكرت . وشأنه أجل وأعلى . فإن الرب تعالم. هو المدلول عليه ، وآياته هى الدليل والعرهان .

فاهم أن الله سبحانه في الحقيقة هو الدال على نفسه بآياته . فهو الدليل لحباده في ألحقيقة بما نصيه لهم من الدلالات والآيات . وقد أودع في الفطر التي لم تتنجس بالتمطيل والجحود: أنه سبحانه الكامل في أسمائه وصفاته ، وأنه للموصوف بكل كال ، المتزه عن كل عيب ونقس . فالكمال كله ، والجال والجلال والبهاء ، والعزة والعظمة والسكبرياء : كله من لولزم ذاته . يستحيل أن يكون على غير ذلك . فالحياة كالها له . والعركله له ، والقدرة كلها له . والسعر والبصر والإرادة . وللشيئة والرحمة والنفى ، والجود والإحسان والبرء كله خاص له قائم به . وما خنى على الخلق من كافه أعظم وأعظم مما عرفوه منه . بل لانسبة لما عرفوه من ذلك إلى مالم يعرفوه .

ومن كاله المقدس: اطلاعه هلى كل شىء . وشهادته عليه ، محيث لايشيب عنه وجه من وجوه تفاصيله ، ولا ذرة من ذراته ، باطنا وظاهراً . ومن هذا شأنه : كف يليق بالسباد أن يشركوا به . وأن يعيدوا معه غيره ؟ وأن يجلوا معه إلما آخر ؟ وكيف يليق بكذاله أن يقرر من يمكذب عليه أعظم المكذب ، ومجبر عنه بخلاف ما الأمر عليه . ثم ينصره على ذلك ويؤ يده ، ويعل كلته . و برخ شأنه . و يجيب دعوته ، ويهلك علوه ، ويظهر على يديه من الآيات والبراهين والأدلة ما تعجز عن مثله قوى البشر . وهو _ مع ذلك _ كاذب عليه مفتر ، ساع فى الأرض بالفساد ؟ ؟

ومعلوم أن شهادته سبحانه على كل شىء ، وقدرته على كل شىء ، وصكته وعزته وكماله المقسدس يأبى ذلك كل الإياء . ومن ظن ذلك به ، وسَوَّرَه عليه : فهو من أبد الخلق من معرفته ، وإن عرف منه بعض صفاته ، كصفة القدرة ، وصفة المشيئة .

والقرآن مملوء من هذه الطريق . وهي طريق الخاصة ، بل خاصة الخاصة هم الذين يستدلون بافئه على أضافه . ومايليق به أن يفعله وما لا يفعله .

و إذا تدبرت القرآن رأيته ينادى على ذلك . فيبديه ويسبده لمن له فهم وقلب واع عن الله . قال الله تعالى (٦٩ : ٤٤ ـ ٤٧ ولر تقول علينا بسف الأقاويل * لأخذنا منه باليمين ه ثم لقطمنا منه الوتين ه فا منكم من أحد عنه حاجزين) أفلا تراه كيف يخبر سبحانه: أن كاله وحكته وقدرته تأبي أن يُقرِّ من تَقَوَّل عليه بعض الأقاويل ؟ بل لا بد أن يجله عبرة لمباده ، كا جرت بذلك سنته في المتقولين عليه . وقال تسالى (٢٤ : ٣٤ أم يقولون افترى على الله كذبا ؟ فإن يشا الله يحتم على قلبك) همهنا انتهى جواب الشرط . ثم أخبر خبرا جازما غير معلى : أنه إياما لل . ويحق الحقى) وقال تسالى (٢ : ٩١ وما قدروا الله حق الدر الله وإلى المتحق . فكيف قدره ، إذ قالوا : ٩١ وما قدروا الله حق من ظن أنه ينصر الكاذب المقاترى عليه و يؤيده ؟ ويظهر على يديه الأياس من ظن أنه ينصر الكاذب المقاترى عليه و يؤيده ؟ ويظهر على يديه الآيات من ظن أنه ينصر الكاذب المقاترى عليه و يؤيده ؟ ويظهر على يديه الآيات على صدتى رسله ، وعلى وعده ووعيده . و يدعو عباده إلى ذلك . كما يستدل بأسمائه وصفاته على وحدانيته ، وعلى جلان الشرك . كما في قوله (٩٥ : ٣٧ ، ٣٣ هو الله الله يلا إله إلا هو عالم النيب والشهادة هو الرحن الرحيم هم والله الذات القدى لا إله إلا هو عالم النيب والشهادة هو الرحن الرحيم هم والله الذات كار مسيحان الله يشركون) وأضاف أضعاف أضعاف في القرآن .

و يستدل سبحانه بأسمائه وصفاته طى جالان ما نُسِب إليه من الأحكام والشرائم الباطلة ، وأن كاف لقدس يمنع من شرعها ، كقوله (٧ : ٢٨ و إذا ضلوا فاحشة قالوا: وجدنا عليها آباه نا . واقه أمر نا بها . قل : إن الله لا يأمر بالفحشاه . أتقولون على الله مالا تعلمون ؟) وقوله عقيب مانهى عنه وحرمه من الشرك والفلم والقواحش والقول عليه بلا علم (١٧ : ٣٠ كُلُّ ذلك كان سَيَّتُهُ عند ر بك مكروها) فأطلك أن ما كان سيئة فى نفسه فهو يكرهه . وكاله يأبي أن يجمله شرعاً له وديناً . فهو سبحانه يدل عبداده بأسمائه وصفاته على مايفسله و بأمر به ، شما علمه و ينفيب عليه و يعاقب عليه . ولكن هذه العاريق لايصل إليها

إلا خاصة الخاصة . فقلك كانت طريقة الجمهور الدلالات بالآيات للشاهدة . فإنها أوسع وأسهل تناولا . والله سبحانه يفضل بعض خلقه على بعض . ويرفع درجات من يشاء . وهو العالم الحسكم .

فالقرآن العظيم قد اجتمع فيه مالم يجتمع فى غيره . فإنه هو الدعوة والحجة . وهو الدليل والمدلول عليه . وهو الشاهد والمشهود له . وهو الحسكم والدليل . وهو الدعوى والبينة . قال الله تعالى (١٧ : ١٧ أفمن كان على بينة مُن ربه ويتلوم شاهد منه ؟) أى من ربه . وهو القرآن . وقال تعالى لمن طلب آية تدل على صدق رسوله (٢٩ : ٥١ : ٥١ أو لم يَكَفُّهِم أَنا أَنزَلنا عليك الكتاب يتلي عليهم ؟ إن في ذلك لرحة وذكرى لقوم يؤمنون . قل : كني بالله بيني و بينكم شهيداً . يعلم مافى السموات والأرض . والذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله أولئك هم الخاسرون) فأخبر سبحانه أن السكتاب الذي أنزله على رسوله يكفي عن كل آية . ففيه الحبحة والدلالة على أنه من الله ، وأن الله سبحانه أرسل به رسوله . وفيه بيان مايوجب لمن اتبعه السعادة ، و ينجيه من العذاب . ثم قال (قل كني بالله بيني و بينكم شهيداً يعلم مافى السموات والأرض) فإذا كان الله سبحانه عالماً بجميع الأشياء : كانت شهادته أصدق شهادة وأعدلها . فإنها شهادة بسلم تام ، محيط بالمشهود به . فيكون الشاهد به أعدل الشهداء وأصدقهم . وهو سبحانه يذكر علمه عندشهادته ب وهدرته وملكه عند مجازاته ، وعكمته عند خلقه وأمره ، ورحمته عند ذكر إرسال رسوله . وحلمه عند ذكر ذنوب عباده ومعاصيهم . واممه عند ذكر دعائهم . ومسألته وعزته وعلمه عند قضائه وقدره .

فتأمل ررود أسمائه الحسنى فى كتابه ، وارتباطها بالخلق والأمر ، والثنواب والمغاب .

قصبل

ومن هدا قوله تعالى (١٣ : ٤٣ و ويقول الذين كفروا : المنت مرسلًا . قل : كني بالله شهيدًا بينى وبينكم . ومن عنده علم الكتاب) فاستشهد على رسالته بشهادة الله في ولابد أن تعلم هذه الشهادة . وتقوم بها الحجمة على المكذبين له ، وكذلك قوله (٢ : ١٩ قل : أي شيء أكبر شهادة ؟ قل : الله شهيد بينى و بينكم) وكذلك قوله (٠ ٤ : ١٩٦ لكن الله يشهد بما أنزل إليك أنزله بسله . والملائكة يشهدون ، وكنى بالله شهيداً) وكذلك قوله (يس. والقرآن الحسكيم . إنك لمن المرسلين) وقوله (٢ : ٢٥٧ تلك آيات الله تتاوها عليك بالحق . وإنك لمن المرسلين) وقوله (٣ : ٢٥٧ تلك آيات الله تتاوها عليك بالحق . وإنك لمن المرسلين) وقوله (٣ : ٢٥٧ تلك آيات الله تتاوها وقوله (٣ : ٢٥ تلك آيات الله تتاوها وينها . وقوله (٣ : ١٠ والله يقالم المبدة هليهم . ويتن سمتها غاية البيان . مجيث قطع العذر بينه و بين عباده . وأقام الحجة هليهم . فكونه سبحانه شاهداً لرسوله : معلوم بسائر أنواع الادلة : عقلها ونقلها وفطريها وضروريها ونظريها .

ومن نظر فى ذلك و تأمله : ها أن الله سبحانه شهد لرسوله أصدق الشهادة . وأحدلها وأظهرها . وصدقه بسائر أنواع التصديق : يقوله الذى أقام البراهين على صدقه فيه ، و بغمله و إقراره ، و بما فطر عليه عباده : من الإقرار بكاله ، و تنزيهه عن القبائح ، وعما لايليق به . وفى كل وقت يُحدث من الآيات الدالة على صدق رسوله ما يقيم به الحجة ، و يزيل به المنز ، و يحكم له ولأتباعه بما وعدهم به من العز والنجاة والنظر والتأييد . و يحكم على أعدائه ومكذيه بما توعدهم به : من الغرى والنكال والنظر والتأييد . و يحكم على أعدائه ومكذيه بما توعدهم به : من الغرى والنكال رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله . وكنى بالله شهيداً) فيظهره رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره والنالم والنظر والنالم والنظر والنالم . ولكنى بالله شهيداً)

وقوله (لكن الله يشهد بما أنزل إليك أنزله بسله ، والملائكة يشهدون) فحـا فيه من الخبر عن علم الله اللدى لايسله غيره: من أعظم الشهادة بأنه هو اللدى أنزله كا ظل فى الآية الأخرى (١٩ : ١٣ ، ١٤ أم يقولون افتراء . قل : فائتُوا بشر سور مثله مقتريات . وادعوا من استطلم من دون الله إن كثم صلاقين . فإن لم يستجيبوا لسكم فاعلموا أنما أثرل بطم الله . وأن الماله إلا هو . فهل أتم مسلمون ؟) وليس المراد مجرد الإخبار بأنه أثرته _ وهو معلوم له ، كما يعلم سائر الأشياء . فإن كل شيء معلوم له من حق و باطل _ و إنما للمني : أثرته مشتملا على علمه : هو آية كونه من عنده ، وأنه حق وصدق . على علمه . فنزوله مشتملا على علمه : هو آية كونه من عنده ، وأنه حق وصدق . ونظير هذا قوله (٢٥ ؛ ٢ قل : أثرة الذي يعلم السر في السموات والأرض) ذكر سبحانه تسكذيك ورداً على من قال (٢٥ ؛ ٤ افتراء) .

قصل

ومن شهادته أيضاً : ماأوده في قلوب عباده : من التصديق الجازم ، والقين الثابت ، والطمأنينة بكلامه ووحيه . فإن العادة تميل حصول ذلك بما هومن أعظم الكذب ، والافتراء على رب العالمين ، والإخبار هنه بخلاف ماهو عليه من أسمائه وصفاته . بل ذلك بوقع أعظم الريب والشلك . وتدفعه الفطر والمقول أسمائه وصفاته . بل ذلك بوقع أعظم الريب والشلك . وتدفعه الفطر والمقول المسلمة ، كا تدفع الفطر التي فطر طلبها الحيوان الأغذية الخيئة الفطرة التي لا تنذى . كالأبوال والأثنان . فإن الله سبحانه فطر القلوب على قبول الحق والاغياد له ، والعام أينة به ، والسكون إليه وعبته . وفطرها على بغض النكذب والباطل ، والنفور عنه ، والريبة به ، وعدم السكون إليه . ولا قبت القطر على طلا أحبت غيره . ولهذا ندب الله عز وجل عباده إلى تدبر القرآن . فإن كل من تدبره أوجب له تدبره على ضرور با ويتينا جازماً : أنه حتى وصدق . بل أحتى كل حتى ، وأصدق كل صدق . وأن الذي جاء به أصدق خلق الله ، وأحرم ، وأكلهم علماً وعملاً ، ومعرفة . كا قال تعالى (٤ : ١٢ أفلا يتدبرون القرآن ؟ ولو كان من عند غير إلله لزجدوا فيه اختلافاً كثيراً) وقال تسالى (١٤ : ٢٢ أفلا يتدبرون القرآن ؟ اله رفعت الأفقال عن القلوب الهالا يتدبرون القرآن ، أم على قلوب أفغالها ؟) فلو رفعت الأفقال عن القلوب الفلا يتدبرون القرآن عن القالوب الفلا يتدبرون القرآن ، أم على قلوب أفغالها ؟) فلو رفعت الأفقال عن القلوب الفلا يتدبرون القرآن ، أم على قلوب أفغالها ؟) فلو رفعت الأفقال عن القالوب الفلا يتدبرون القرآن ، أم على قلوب أفغالها ؟) فلو رفعت الأفقال عن القالوب

لباشرتها حقائق القرآن ، واستنارت فيها مصابيح الإيمان . وعلمت علماً ضرورياً يكون عندها كسائر الأمور الوجدانية .. من الفرح ، والألم ، والحب ، والخوف ... أنه من عند الله . تكلم به حقاً . وَ بَلُّه رسوله جبريل عنه إلى رسوله محمد . فهذا الشاهد فى القلب من أعظم الشواهد . و به احتج هرقل على أبى سفيان حيث قال له ﴿ فَهِل يَرْ تَدُّ أَحَدُ مُنهُم سَخَطَة لدينه ، بعد أن يدخل فيه ؟ فقال : لا . فقال له : وكذلك الإيمان إذا خالطت حلاوته بشاشة القاوب لا يسخطه أحد » وقدأشار تمالى إلى هذا المني في قوله (٩٠:٢٩؛ بل هو آيات بينات في صدور الذين أُوتُوا الملم) وقوله (٤٤:٢٣ و يرى الذين أوتُوا العلم أنه الحقَّ من ربك فيؤمنوا به) وقوله (٣٤ : ٦ و يرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك : هو الحق) وقوله (١٣ : ٢١٩ أفن يعلم أنمــا أنزلُ إليك من ربك الحق كن هو أعمى ؟) وقوله (١٣ : ٢٧ ويقول الذين كفروا : لولا أنزل عليه آية من ربه ، هل إن الله يصل من يشاء ويهدى إليه من أناب) يمنى : أن الآية التي بقترحونها لاتوجب هداية . بل الله هو الذي يهدى و يضل . ثم نبههم على أعظم آية وأجلها ، وهي : طمأ نينة قلوب المؤمنين بذكره الذي أنزله . فقال (١٣ : ٢٨ الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله) أى بكتابه وكلامه (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) فعلمأنينة القاوب الصحيحة، والفطر السليمة به ؛ وسكونها إليه : من أعظم الآيات . إذ يستحيل في العادة : أن تطمئن القارب وتسكن إلى الكذب والافترا. والباطل . فإن قيل: فلم لم يذكر الله سبحانه شهادة رسله مع الملائكة ، فيقول : شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة والرسل، وعم أعظم شهادة من أولى السلم؟

إحداها: أن أولى الملم أهم من الرسل والأنبياء فيدخلون هم وأتباعهم وثانيها: أن فى ذكر « أولى العلم» فى هذه الشهادة ، وتعليقها بهم : مايدل على أنها من موجبات العلم ومقتضياته . وأن من كان من أولى العلم : فإنه يشهد

قيل: في ذلك عدة فوالد.

بهذه الشهادة . كما يقال : إذا طلع الهلال واتضح . فإن كل من كان من أهل النظر يراه . وإذا فاحت رائحة ظاهرة . فكل من كان من أهل الشم يشم هذه الرائحة قال تمالى (٣٩ : ٣٩ و بر ورت الجمعيم لمن يرى) أى كل من قدرة براها حيئتذ عيانا . فني هذا بيان أن من لم يشهد له الله سبحانه بهذه الشهادة : فهو من أعظم الجهال . وإن علم من أمور الدنيا مالم يسلمه غيره . فهو من أولى الجهل ، لا من أولى الملم . وقد بينا أنه لم يقم بهذه الشهادة ، ويؤدبها على وجهها : إلا أتباع الرسل أهل الإنبات . فهم أولو العلم . وسائر من عدام : أولو الجهل . وإن وَتسموا القول وأكثروا الجدال .

ومنها : الشهادة من الله سبحانه لأهل هذه الشهادة : أنهم « أولو العلم » . فشهادته لم أدم والمرابع . فشهادته لم أدم والمرابع المرابع وأسهم أدم وأنهم جهال . وأنهم حشوية ، وأنهم مسبعة ، وأنهم مجسعة ونوابت ونواصب . فسكفاهم أصدق الصادقين لهم بأنهم من « أولي العلم » إذ شهدوا له محقيقة ما شهد به لنفسه ، من غير تمريف ولا تعطيل . وأثبتوا له حقيقة هذه الشهادة ومضمونها . وخصومهم نفوا عنه حقائتها . وأثبتوا له أقاظها ومجازاتها .

قمسل

ونى ضمن هذه الشهادة الإلهية : الثناء على أهل الم الشاهدين بها وتمديلهم . فإنه سبحانه قرن شهادتهم بشهادته وشهادة ملائكته . واستشهد بهم - جل وعلا-على أجل مشهود به . وجعلهم حجة على من أنكر هذه الشهادة . كما يحتج بالمينة على من أنكر الحق . فالحجة قالت بالرسل على الخلق . وهؤلاء نواب الرسل وخلفاؤهم في إقامة حجج الله عل العباد .

قصال

وقد فسرت « شهادة أولى العلم » بالإقرار . وفسرت بالتَّبيين والإظهار ، والصحيح : أنها تنضمن الأمرين . فشهادتهم إقرار ، وليظمسار ، وإعلام . وهم شهداء الله على الناس بوم القيامة . قال الله تعالى (١٤٣:٢ و كذلك جدانا كم أمة وسطا . لتكونوا شهداء على الناس . و يكون الرسول عليكم شهيدا) وقال تعالى (٢٧ ـ ٨٧ هو سماكم المسلمين من قبل وفى هذا ⁽¹¹⁾ ليكون الرسول شهيداً عليكم وتكونوا شهداء على الناس) فأخبر : أنه جعلم عدولا خياراً . ونوه بذكرهم قبل أن يوجدهم ، لما سبق فى علمه من اتخاذه لهم شهداه يشهدون على الأمم يوم القيامة . فن لم يتم بهذه الشهادة ـ علماً وحملاً ومعرفة و إقراراً ، ودعوة وتعلياً ، و إرشاداً . فليس من شهداء الله . والله المستعان .

قوله تمالى (٣ : ١٩ إن الدين عند الله الإسلام) اختلف المفسرون : هل هو كلام مستأنف ، أو داخل فى مضمون هذه الشهادة ؟ فهو بعض الشهود . ٠

وهذا الاختلاف مبنى على القراءتين فى كسر « إن » وفتحها . فالأكثرون على كسرها على الاستثناف . وفتحها السكسائى وحده . والوجه : هو السكسر . لأن السكلام الذى قبله قد تم . فالجلة الثانية مقررة مؤكدة لمفسوت ماقبلها . وهذا أبلغ فى التقرير ، وأذهب فى الملح والثناء . ولهذا كان كسر (٣٨:٥٧ إنا كنا من قبل ندعوه ، إنه هو البر الرحيم) أحسن من الفتح . وكان السكسر فى قول للمى « لبيك . إن الحد والنسة لك » أجسن من الفتح .

وقد ذكر فى توجيه قراءة الكسائى ثلاثة أوجه .

أُحُدها: أن تكون الشهادة واقعة على الجلتين ، فعمى واقعة على « إن الدين عند الله الإسلام» وهو الشهود به . ويكون فتح وأنه» من قوله (أنه لاإله إلا هو . وهذا توجيه الغراء . وهو ضعيف على إسقاط خرف الجرء أى بأنه لاإله إلا هو . وهذا توجيه الغراء . وهو ضعيف جداً . فإن المدنى على خلافه . وأن المشهود به هو نفس قوله « أنه لا إله إلا هو » فلشهود به « أن » وما في حيزها ، والعناية إلى هـذا صرفت . و به حصلت .

⁽١) أى : سماكم المسلمين فيا أنزل على الرسل من قبل وفى هذا القرآن الذي أنزله على رسولكم .

ولكن لهذا القول ــ مع ضفه ــ وجه ، وهو : أن يكون المغى : شهد الله بتوحيده ، أن الدين عندالله الإسلام . والإسلام : هو توحيده سبحانه . فنضنت الشهادة توحيده ، وتحقيق دينه : أنه الإسلام لا غيره .

الوجه الثانى: أن تكون الشهادة واقعة على الجلتين مماً ،كلاهما مشهود به على تقدير حذف الواو و إرادتها ، والتقدير: وأن الدين عنده الإسلام . فتكون جلة استغنى فيها عن حرف العطف بما تضمنت من ذكر المعلوف عليه .كا وقع الاستغناء عنها في قوله (١٩ : ٢٢ ثلاثة راجهم كلبهم ، و يقولون : خسة سادمهم كلبهم) فيحسن ذكر الواو وحذفها ،كا حذفت هنا . وذكرت في قوله (١٩ : ٢٢ كلبهم)

الوجه الثالث _ وهو مذهب البصر يربن _ : أن يجمل « أن » الثانية بدلا من الأولى . والتقدير : شهد الله أن الدين عند الله الإسلام . وقوله « أنه لاإله إلا هو » توطئة الثانية وتمهيد . ويكون هذا من البدل الذى الثاني فيه نفس الأول. فإن « الدين » الذى هو نفس «الإسلام عند الله» هو « شهادة أن لاإله إلا الله » والقيام بحقها . ولك أن تجمله على هذا الوجه من باب بدل الاشتال . لأن الإسلام يشتعل على التوسيد .

فإن قيل: فكان ينبغى على هـذه القراءة أن يقول: إن الدين عند الله الإسلام. لأن المعنى: شهد الله أن الدين عنده الله الإسلام. لأن المعنى: شهد الله أن الدين عنده الإسلام. فل عدل إلى لفظ الظاهر؟ قبل: «هذا يرجع قراءة الجمهور» وأنها أفسح وأحسن. ولكن مجوز إقامة الظاهر مقام المضمر. وقد ورد في القرآن وكلام العرب كثيراً. فإن الله تعالى قال (٢٠ - ١٩ واتقوا الله إن الله عفور رحم) وقال تعالى (٧: ١٧٠ والقوا الله الله عفور رحم) وقال تعالى (٧: ١٧٠ والذين يُمشكون بالكتاب وأقاموا السلاة، إنا لا نضيم أجر المصلحين) قال ابن عباس: افتخر المشركون بالإشهم. فقال كل غربق: لا دين إلا دين إلاا دين الله عباس: افتخر المشركون بالإشهم.

فقال (٣ : ١٩ إن الدين عند الله الإسلام) يعنى الذى جاء به محمد . وهو دين الأنبياء من أولهم إلى آخرهم . ليس قه دين سواء (٣ : ٨٥ ومن يبتغ غير الإسلام دينًا فان يقبل منه ، وهو فى الآخرة من الخاسرين)

وقد دل قوله « إن الدين عند الله الإسلام » على أنه دين جيم أنبيائه ورسله وأتباعهم من أولهم إلى آخرهم ، وأنه لم يكن الله قط ولا يكون له دين سواه . قال أول الرسل نوح (١٠ : ٧٧ فإن توليم فل سألتكم من أجر . إن أجري إلا على الله وأمرت أن أكون من المسلمين) وقال إبراهيم وإسماعيل (٣ : ١٨٨ ر بنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك) (٣ : ١٨٧ ووصق بها إبراهيم بنيه ويقوب « بابني » إن الله اصطفى لكم الدين . فلا تحويز الا وأنم مسلمون) وقال بينه يقوب لبنيه عند للوت (٣ : ١٩٣٣ ما تعبدون من بعدى ؟ قالوا : نعبد إلهك بيلة فعليه توكلوا إن كنم مسلمون) وقال تعالى (٣ : ٣٠ قال أحس عبسى منهم الكنم ، قال: من أنصارى إلى الله ؟ قال الحواد يون : نحن أنصار الله . آمنا بالله والسهد بأنا مسلمون) وقال تعالى (٣ : ٤٣ نفي أنصار الله . آمنا بالله . وأسلم مسلمون) وقال تعالى (٣ : ٤٤ وب إنى ظالمت نفسى . وأسلمت مع سلمان لله ذرب العالمين) .

ظلاسلام دين أهل الساوات ، ودين أهل التوحيد من أهل الأرض . لايقبل الله من أحد دينًا سواء . فأديان أهل الأرض ستة : واحد للرحمر ، وخمسة للشيطان . فدين الرحمن : هو الإسلام . والتي للشيطان : اليهودية . والنصرانية ، والحجوسية ، والصابئة . وذين الماسركين .

فهذا بعض ما تضمنته هـ ذه الآية العظيمة من أسرار التوحيد والمعارف . ولا تستطل السكلام فيها . فإنه أهم من السكلام على كلام صاحب المنسازل . فلنرجم إلى شرح كلامه وبيان مافيه .

قال ﴿ وَإِنَّا نَطْقَ العُلَّمَاءُ بَمَا نَطْقُوا بِهِ . وأَشَارِ الْحُقَقُونَ إِلَى مَا أَشْسَارُوا إليه

من هذا الطريق: لقمد تصحيح التوحيد . وما سواه ـ من حال أو مقام ـ : فكله مصحوب العلل » .

يريد: أن « التوحيد » هو الفابة المطلوبة من جميع المقامات والأهمال والأحوال. فنايتها كلمها التوحيد. وإنما كلام الساماء والحفقين من أهل السلوك كله لقصد تصحيحه. وهذا بين من أول القامات إلى آخرها. فإنها تشير إلى تصحيحه وتجريده.

وقوله « وما سواه ـ من حال أو مقام ـ فكله مصحوب الطل » يريد :

أن تجر يد التوحيد لاعلق معه ، إذ لوكان معه عنه تصحبه لم يجرد . فتجرده ينغى

عنه الملل بالكلية ، بخلاف ملسواه من المقامات والأحوال . فإن الملل تصحبها ،

وعندهم : أن علل المقامات لا تزول بتجريد التوحيد . مثاله : أن علة « مقام

التوكل » أن يشهد متوكّلًا ومتوكلًا عليه ، ويتوكلا فجه ، ويشهد نفس توكله ،

وهذا كله علة في مقام التوكل . فإنه لا يصح له مقلمه إلا بأن لا يشهـد مع

الوكيل الحق الذي يتوكل عليه غيره . ولا يرى توكله عليه سبباً لحصول المعلوب ،

ولا وسيلة إليه .

وفيه علة أخرى أدق من هذه عند أرباب الفناه . وهي : أن المتوكل قد وكل أمره إلى مولاه ، والتنبأ إلى كفايته وتديره له ، والقيام بمصالحه . قالوا : وهذا في طريق الخاصة عملي عن التوحيد . ورجوع إلى الأسباب . لأن الموحد قد رفض الأسباب . ووقف مع للسبب وحده . وللتوكل .. و إن رفض الأسباب فإنه واقف مع توكله . فصار توكله بدلاً من تلك الأسباب التي رفضها . فهومتعلق بما رفضه . وعو يحر بد التوكل عنده وحقيته : هو تخليص القلب من علة التوكل . وهو

أن يعلم أن الله سبجانه فرغ من الأسياب وقدرها . وهو سبحانه يسوق المقادير إلى المواقيت . فالمدوكل حقيقة ــ عندهم ــ هو من أراح غسه من كذّ النظر ، ومطالمة السبب ، سكوناً إلى ماسبق له من القشم ، مع استوا، الحالين عنده . وهو أن يعلم : أن الطلب لاينفع . والتوكل لا يجمع . ومتى طالع بتوكله عرضاً كان توكله مدخولاً ، وقصده معاولاً . فإذا خلص من رقَّ هذه الأسباب، ومطالعة العوارض. ولم يلاحظ فى توكله سوى خالص حق الرب سبحانه : كفاه تعالى كل مهم ،كا أوحى الله تعالى إلى موسى «كن لي كما أريد ، أكن لك كما تريد » .

وهذا المكلام وأمثاله بعضه صواب . و بعضه خطأ . و بعضه محتمل .

ققوله « إن التوكل فى طريق الخاصة عمّى عن التوحيد ، ورجوع إلى الأسباب » خطأ محض ، بل التوكل : حقيقة التوحيد . ولا يتم التوحيد إلا به . وقد تقدم فى « باب التوكل » بيان ذلك : . وأنه من مقامات الرسل . وهم خاصة الخاصة . و إنما المتحذاقون المتنطمون جعلوه من مقامات السامة . ولا أخص ممن أرسل الله واصطلق . ولا أعلى من مقاماتهم .

وقوله « إنه رجوع إلى الأسباب » يقال : بل هو قيام مجق الأمر . فإن الله سبحانه اقتضت حكته ربط المسبات بأسبابها . وجعل التوكل والدعاء من أقرب الأسباب التي تحصل المقصود . فالتوكل امتثال لأمر الله ، وموافقة لحكته ، وعبودية القلب له . فكيف يكون مصحوب العلل ؟ وكيف يكون من مقامات العامة ؟ وقوله « لأن الموحد قد رفض الأسباب كلها » يقال له : هذا الرفض لا يخرج عن الكفر تارة ، والتقمير تارة ، فإن الله أمر بالقيام بالأسباب عن الكفر نوف ما أمره الله أن يقوم به فقد ضاد الله في أمره ، وكيف عمل لملم أن موف الأسباب كلها ؟ .

فإن قلت : ليس للراد رفض القيام بها . و إنما للراد : رفض الوقوف معها . قلت : وهذا أيضاً غير مستقيم ، فإن الوقوف مع الأسباب قسمان : وقوف مأمور به مطاوب . وهو أن يقف معها حيث أوقفه الله ورسوله . فلا يتمدى حدودها . ولا يقصر عنهما . فيقف معها مراعاة لحدودها وأوقاتها وشرائطها . وهذا الوقوف لا تتم اللهودية إلا به . ووقوف معها . بحيث يعتقد أنها هى الفاعلة المؤثرة بنفسها . وأنها تنفع وتضر بذاتها . فهذا لاينتقده موحد . ولا يحتاج أن يحترز منه من يتكلم فى المرقة والسلوك . نم ، لا ينقط بها عن رؤية المسبب . وينتقدها هى الناية المطلوبة منه . بل هى وسيلة توصل إلى الناية ، ولا تصل إلى الناية المطلوبة بدونها . فهذا حق . لكن لا يجامع وفضها والا عراض عنها . بل يقوم بها ، معتقدا : أنها وسيلة موصلة إلى الناية . فهى كالطريق الحسى اللهى يقطمه المسافر إلى مقصده . فإن قبل له : اوف العلم يق ، ولا تلتقت إليها : انقطع عن المسير بالكلية . و إن جملها غايته ، ولم يقصد بالسير فيها وصوله إلى مقصد معين : كان معرضاً عن الناية ، مشتغلا بالطريق . و إن قبل له : التفت إلى طريقك ومنازل سيرك ، وراعها . وسر فيها ناظرا إلى المقصود ، عاملاً على الوصول إليه . فهذا هو الحق .

وقوله ﴿ المتوكل .. و إن رفض الأسباب .. واقف مع توكله » .

فيقال: إن وقف مع توكله امتثالاً لأمر الله ، وأداء لحق عبوديته ، معتقدًا : أن الله هو الذى من عليه بالنوكل . وأقلمه فيه . وجعله سبباً موصلاً له إلى معادبه . فنم الوقوف وقف . وما أحسنه من وقوف ! وإن وقف ممه اعتقاداً أن بنفس توكله وعمله يصل ، مع قطع النظر عن فضل ربه وإعانته ، ومَنَّه عليه بالتوكل : فهو وقوف منقطم عن الله .

وقوله د إن التوكل بدل من الأسباب التي رفضها . فالمتوكل متقل من سبب إلى سبب » يقال له : إن كانت الأسباب التي رفضها غير مأمور بها . فالتوكل الحجرد خير منها . وإن كانت مأموراً بها . فرفضه لها إلى التوكل مصية وخروج عن الأمر .

نم لتتوكل ثلاث علل . إحداها : أن يترك مأسر به من الأسباب ، استنناء بالتوكل عنها . فهذا نؤكل عجز وتفريط و إضاعة . لا تؤكل عبودية وتوحيد . كن يترك الأعمال التي هي سبب التجالة ، ويتوكل في حصولها . ويترك القيام بأسباب الرزق ــ من العمل والحراثة والنجارة ونمحوها ــ ويتوكل فى حصوله . ويترك طلب العلم ، ويتوكل فى حصوله . فهذا توكله مجز ونفر يط كما قال بعض السلف : لا تكن يمن مجمل توكله مجزًا . وهجره توكلا .

العلة الثانية : أن يتوكل في حظوظه وشهواته دون حقوق ر به .كن يتوكل في حصول مال أو زوجة أو رياسة . وأما التوكل في نصرة دين الله ، و إعلاء كلته و إظهار سنة رسوله ، وجهاد أهدائه : فليس فيه علة . بل هو مزيل للسلل .

العلة الثالثة : أن يرى توكله منه . ويغيب بذلك عن مطالمة المنة وشهود الفضل ، و إقامة الله له فى مقام التوكل . وليس مجرد رؤية التوكل علة ، كا يظنه كثير من الناس . بل رؤية التوكل ، وأنه من عين الجود ، ومحمض الينّلة ، ومجرد التوفيق : عبودية . وهى أكل من كونه يغيب عنه ولا يراه . فالأكمل أن : لا يغيب بفضل ربه عنه ، ولا به عن شهود فضله . كا تقدم بيانه .

فهذه العلل الثلاث هي التي تعرض في مقام التوكل وغيره من المقامات . وهمكذا السكلام في سائر علل وهي التي يعمل العارفون بالله وأمره على قطعها . وهمكذا السكلام في سائر علل المقامات . وإنما ذكر نا هذا مثالا لما يذكر من علها . وقد أفرد لها صاحب المنازل مصنفاً لطيفاً . وجمل غالبها معلولا . والصواب : أن علمها هذه الثلاثة المذكورة ، أن يترك بها ما هو أعلى منها . وأن يعلقه بحظه ، والانقطاع بها عن المقصود . وأنه التوفيق .

قوله « والتوحيد على ثلاثة أوجه . الرجه الأول : توحيد العامة ، الذى بصح بالشواهد . والوجه التانى : توحيد الخاصة . وهر الذى يثبت بــــــــ فق . والوجه الثالث : توحيد قائم بالقدم . وهو توحيد خاصة الخاصة » .

فيقال : لاريب أن أهل التوحيد يتفاوتون فى توحيدهم ــ علمًا ومعرفة وحالا ــ تفاوتًا لايحسيه إلا الله . فأكل الناس توحيدًا : الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم . والمرسلون منهم أكل فى فلك . وأولو العزم من الرسل أكل توحيداً . وهم نوح ، و إبراهيم ، وموسى ، ومحمد . صلوات الله وسلامه عليهم أجمين وأكلهم توحيداً · الخليلان محمد و إبراهيم صلوات الله وسلامه عليهما . فإنهما قاما من التوحيد بما لم يقم به غيرها ـ علما ومعرفة وحالا ، ودعوة المخلق وجهاداً .. فلا توحيد أكل من اللهى قامت به الرسل ، ودعوا إليه ، وجاهدوا الأمم عليه . ولهذا أمر الله سبحانه بيه صلى الله عليه وسلم أن يقتدى بهم فيه . كما قال سبحانه .. بعد ذكر إبراهيم ومناظرته أباء وقومه في جلان الشرك وصحة التوحيد ، وذكر والنبواء من ذريه .. ثم قال (٢ - ٨٩ ، • ٩ أولئك الذين آنيناهم الكتاب والحكم والنبوة . فإن يكتر بها هؤلا، فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها كافرين ها أولئك الذين اتبناه رسول الله صلى الله المنافق على الله على الله وسلم أن يقتدى بهم .

ولما قاموا بحقيقته علما وحملا ودعوة وجاداً حسلم الله أثمة للمخلاق. بهدون بأمره . و يدعون إليه . وجسل الخلاق تبعاً لهم . يأتمون بأمرهم . و ياشتها إلى ماوقنوا بهم عنده . وخص بالسادة والفلاح والملدى أتباعهم . و بالشقاء والضلال مخالفيهم . وقال لإمامهم وشيخهم إبراهيم خليله (٢ : ١٣٤ إلى جاهلك للناس إماما ، قال : ومن ذريق . قال : لاينال عهدى الظالمين) أى لاينال عهدى بالإمامة مشرك . ولهذا أوصى نبيه محداً صلى الله عليه وسلم أن يتبم ملة إبراهيم . وكان يُمثم أصحابه ، إذا أصبحوا : أن يقولوا و أصبحنا على فطرة الإسلام ، مسلما . وما كان من المشركين » فلة إبراهيم : التوحيد ، ودين محد ، عاجاء به من عند الله قولا وحملا واعتماداً . وكلة الإخلامى : هي شهادة أن لا إله إلا الله ، وفطرة الإسلام : هي ما فطر ألك عليه عباده من عبته وعبادته وحده لاشريك له والاستسلام له عبودية وذلا ، وانتهادا و إنابة .

قال تصالى (٣٠ - ١٣٠ ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سَيِّهَ نفسه ؟ ولقد اصطفيناه فى الدنيا . وإنه فى الأخرة لمن الصالحين * إذ قال له ر به : أسلم . قال : أسلمت لرب العالمين) .

فقسم سبحانه الخلائق قسمين : سفيها لاأسفه منه . ورشيداً . فالسفيه : من رغب عن ملته إلى الشرك ، والرشيد: من تبرأ من الشرك قولا وعملا وحالا . فكان قوله توحيداً . وعمله توحيداً . وحاله توحيداً ، ودعوته إلى التوحيد. وبهذا أمر الله سبحانه جميع المرسلين ـ من أولم إلى آخرهم ـ قال تعالى (٣٣ : ٥١ ، ٥٧ وأيها الرسل ، كلوا من الطبيات . واعملوا صالحًا . إنى بما تعلمون عليم. و إن هذه أمتكم أمة واحدة . وأنا ربكم فاتقون) وقال تعالى (٢١ : ٢٥ وماأرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون) وقال تمالى (20: ه، واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا : أجلنــا من دون الرحمن آلمة يمبدون ؟) وقال تعالى (٢١ : ٣١ ــ ٢٢ أم اتخذوا اَ لَمة من الأرض هم يُنْشِرون * لوكان فيها آلهة ٌ إلا الله لنسدتا ، فسبحان الله رب المرش عما يصفون * لايُسألُ عما يفمل. وهم يُستلون ﴿ أَم انحذوا من دونه آلهة ؟ قل: هاتوا برهانكم. هذا ذكر من معى وذكر من قبلي) أى هذا الكتاب الذي أنزِلَ عليَّ ، وهذه كتب الأنبياء كلهم: هل وجدتم في شيء منها أتخاذ آلهة مع الله ؟ أم كلما ناطقة بالتوحيد آمرة به ؟ وقال تعالى (٢٦ : ٣٦ ولقد بعثنا في كُل أمة رسولا : أن اعبدوا الله . واجتنبوأ الطاغوت) و « الطاغوت » اسم لكل ماعبدوه من دون الله . فكل مشرك إلمه طاغوته .

وقد تسكلم شيخ الإسلام ابن تيسية على ماذكره صاحب المنازل فى التوحيد فقال_ بعد أن حكى كلامه إلى آخره_ أما التوحيد الأول ، الذى ذكره : فهو التوحيد الذى جامت به الرسل من أولم إلى آخره ، وتزلت مه السكتب كلها . و مه أمر الله الأوإن والآخرين . وذكر الآيات الواردة بذلك . ثم قال : وقد أخبر الله عن كل رسول من الرسل أنه قال فقومه (اعبدوا الله مالكم من إله غيره) وهذه أول دعوة الرسل وآخرها . قال النبي صلى الله عليه وسلم وأمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لاإله إلا الله. وأني رسول الله » وقال ﴿ مَن مات وهو يعلم : أن لا إله إلا الله ، دخل الجنة ، والقرآن مملوء من هذا التوحيد، والدعوة إليه . وتعليق النجاة والسعادة في الآخرة به . وحقيقته : إحلاص الدين كله لله . والفناء في هذا التوحيد مقرون بالبقاء . وهو أن تثبت إليهية الحق تمالى فى قلبك . وتننى إلْهية ماسواه . فتجمع بين الننى والإثبات . فالنفى هو الفناه . والإثبات هو البقاء . وحقيقته : أن تفنى بعبادة الله عن عبادة ماسواه ، و بمحبته عن محبة ماسواه ، وبخشيته عن خشية ماسواد . و بطاعته عن طاعة ماسواد . وكذلك بموالاته وسؤاله ، والاستفناه به ، والتوكل عليه ، ورجائه ودعائه ، والتفويض إليه ، والتحاكم إليه ، واللحجا إليه ، والرغبة فيا عند. قال تعالى (١٤:٦ قل : أغير الله أنخذ وليا ، فاطر السموات والأرض؟) وقال تسالى (٦ : ١١٤ أفنير الله أبتغي حَكما ؟) وقال تعالى (٣ : ١٦٤ قل : أغيرَ الله أبغي ر باً ؟ وهو رب كل شيء) وقال تصالى (٣٩ : ٦٤ ـ ٣٦ قل: أفنير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون ؟ * ولقد أوحى إليك و إلى الذين من قبلك : لثن أشركت ليحبطن عملك ، ولتكون من الخاسرين * بل الله فاعبد . وكن من الشاكرين) وقال تعالى (٢ : ١٦١ - ١٦٣ قل : إنني هداني ربي إلى صراط مستقيم * ديناً قيماً ملة إبراهم حنيفًا ، وما كان من المشركين * قل: إن صلاتي ونُسُكي ومحيلي وبمانى لله رب المالمين . لاشريك له_الآية) وقال تمالى (٢٩ : ٣٩٣ فلا تدع مع الله إلهًا آخر فتكون من المذبين) وقال تعالى (١٧ : ٢٢ لا تجمل مع الله إلْهَا آخر فتلتى في جهنم مَاوماً مدحورا) وقال تعالى (٣٨ : ٨٨ ولا تدع مع الله إلْمِهَ آخر . لا إله إلا هو . كل شيء هالك إلا وجبه) وقال تعالى (٣٩ : ٣٨ قل : أرأيتم ماتدعون من دون الله ؟ إن أرادى الله بضر: هل كاشفاتُ ضره ؟ أو أرادني برحة: هل هُن عسكاتُ رحته ؟ قل: حسب الله . عليه يتوكل التوكلون) وقال را - ١٠٠ و إن يستك الله بضر فلا كاشف له إلا هو ، و إن يُر ذلا مجنر فلا ولا تعلقه إلى الدين الله و ، و إن يُر ذلا مجنر فلا ولا تعلقه إلى وقال عن أحماب الكيف (١٩٠ : ١٤ قالوا: ربا رب رب وبله الله علما الله الكتاب بالحق . فاعبد الله مخاص الله الله والم عن الحماس وقال عن أحماب الكيف (١٩٠ : ١٤ قالوا: ربا رب وبله معلم والمحموس بيس (١٩٠ : ٢٧ ، ٢٧ وملل لا أعبد الذي فطرف . و إليه ترجمون ؟ ها المتخذمن دونه آلمة ، إن يُردِّن الرحن بضر لا تنت عنى شفاعتهم شيشا وقال تسلل (٢٤ : ٩ أم المخذوا من دون الله شفاه ؟ قل أولو كانوا وقال تسلل (٢٧ : ٣٠ من الله الله السوات والأرض عمل المعلم الله يتنافزون ؟ وقال تسلل (٢٧ : ٣٠ مده عله السوات والأرض ثم اليه ترجمون) وقال تسلل (٢٧ : ٣٠ مده عله السوات والأرض شماس الله الله الله الله الله المعلوب . ما قدروا الله من العالم والمعلوب . ما قدروا الله وقال تسلل (٤ : ٣٠ واعبدوا الله ولا تشركوا الله والمعلوب . ما قدروا الله والمعدوا الله ولا تشركوا الله ولا المناب ولا المناب ولا المناب ولا تشركوا الله ولا

وهذا في القرآن كثير. بل هو أكثر من أن يذكر . وهو أول الدين وآخره و بلطته وظلموه ، وفروة سنله ، وقطب رصاه ، وأمرنا تعالى أن نتأسى بإمام هذا التوحيد في غيه و إتباته ، كا قال تعالى (٢٠ : ٤ قد كانت السكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه . إذ قالوا لقومهم : إنا بُرآه منكم وعما تعبدون من دون الله . كفرةا بنكم ، و بدا بينتا و بيتكم العدارة والبنضاه أبدا حتى تؤمنوا بالله وحده) وقل تعالى (٢٠ : ٤٩ سال الله عن منابع عليهم بأ إلا الذي فطرفي ، فإنه سيهدين) وقال تعالى (٢٠ : ٣١ سال ما تعبدون الميم بأ إبراهيم أن ذيذ أصاماً عنظل لها عاكفين.

قال: هل يسمونكم إذ مدعون؟ ﴿ أَو يَعْمُونَكُم أَو يَعْمُونَ ؟ ﴿ قَالُوا : بل وَجِدُا آياء ناكُذَلِكُ يَعْمُلُون ﴾ قال: أَفَراْيَتُم ماكُنُمْ سَبَدُون ﴾ أَمْ وَآبَاؤٌ كُم الأقدمون؟ ﴿ فَإِنْهُمْ عَدُونٌ ﴾ والذي هو يطمنى فإنهم عَدُونٌ لى إلا ربَّ العالمين ﴿ والذي يمينَى ثُم مجيين ﴿ والذي أطبع ويستين ﴿ وإذا مرضت فهو يشفين ﴿ والذي يمينَى ثُم مجيين ﴿ والذي أطبع أَنْ يَنْفُر لَى خَطَيْتُى يُومُ الدين ﴾ وإذا قدرت القرآن _ من أوله إلى آخره _ رأيته يشور على هذا الترجيد ، وتقريره وحقوة .

قال شيخنا: والخليلان هم أكل خاصة الخاصة توسيداً . ولا يجوز أن يكون في الأنبية . فضلاً هن الرسل ، فضلاً من الأنبية . فضلاً هن الرسل ، فضلاً عن أولى العزم ، فضلاً هن الخليلين . وكال هذا التوسيد : هو أن لا يبقى في القلب شيء فتير الله أصلاً . بل يبقى العبد موالياً لربه في كل شيء . يجب من أحب وما أحب ، ويبغض من أبغض ، ويوالى من يوالي ، ويعادى أحب وما أحب ، ويأمر به ، ويعهى هما نهى عنه .

نسل

قوله « وهذا توحيد العامة ، الذي يصح بالشواهد »

قد تبين أن هذا توحيد خاصة الخاصة ، الذي لاشي، فوقه ، ولا أخس منه ،

وأن الخليلين أكل الناس فيه توحيداً ، فَلْتَهْنَ العامةَ نصيبهم منه .

قوله « يسح بالشواهد » أى بالأدة والآيات والبراهين . وهذا بما يدل طي كانه وشرفه : أن قامت عليه الأدلة ، ونادت عليه الشواهد ، وأوضحته الآيات والبراهين . وما عداء فدعارى مجردة . لا يقوم هليها دليل ، ولا تصح بشاهد . فكل توحيد لا يصح بشاهد فليس بتوحيد . فلا يجوز أن يكون توحيد أ كل من التوحيد الذي يصح بالشواهد ، والآيات . وتوحيد القرآن من أوله إلى آخره كذبك .

قوله ﴿ هَذَا هُو التوحيد الظاهر الجلي . الذي نفى الشرك الأعظم ﴾ .

فتم لسر الله ، ولظهوره وجلائه أرسل الله به رسله ، وأثرل به كتبه ، وأمر الله به الأولين والآخرين من عباده . وأما الرمز والإشارة والتمقيد ، الذي لا يكاد أن يفهمه أحد من الناس إلا بجهد وكلفة : فليس مما جاءت به الرسل . ولادعوا إليه . فظهور هذا التوحيد وانجلاؤه ووضوحه . وشهادة الفطر والعقول به : من أعظم الأدلة أنه أعلى مراتب التوحيد ، وذروة سنامه . وللطُّ قوى على نفى الشرك الأعظم . فإن الشيء كما عظم لايدفعه إلا العظيم . فلو كان شيء أعظم من هــذا التوحيد لدفع الله به الشرك الأعظم. ولعظمته وشرفه : نصبت عليه القبلة وأسست عليه لللة ، ووجبت به الذمة . وانفصلت به دار الكفر من دار الإسلام . وانتسم به الناس إلى سعيد وشقى ، ومهتذ وغَوي. ونادت عليه الكتب والرسل. قُولُه « و إن لم يقوموا محسن الاستدلال » يعنى : هو مستنر في قاوب أهله · و إنْ كَانَ أَكْثُرُهُمْ لَا يُحْسَنَ الاستدلال عليه تقريرًا و إيضاحًا ، وجوابًا عن للمارض، ودفعاً تشبه المماند. ولا ريب أن أكثر الناس لا محسنون ذلك. وهذا قدر زائد على وجود التوحيد في قلوبهم . فما كل من وجد شيئًا وعلمه وتيقنه : أحسن أن يستدل هليه . ويقرره ، ويدفع الشبه القادحة فيه . فهذا لون ووجوده لون . ولكن لابد ـ مع ذلك ـ من نوع استدلال قام عنده . و إن لم يكن على شروط الأدلة التي ينظمها أهل الكلام وغيرهم وترتيبها . فهذه ليست شرطاً في التوحيد ـــ لافى معرفته والملم به ، ولا فى القيام به عملًا وحالاً _ فاستدلال كل أحد بحسبه . ولا يحصى أنواع الاستدلال ووجوهه ومراتبه إلا الله . فلكل قوم هاد ، ولكل علم صميح ويقين : دليل يوجبه ، والماهد يصح به . وقد لا يمكن صاحبه التعبير عنه عِمْرًا وعيًّا . و إن عبر عنه فقد لا يمكنه التسيير عنه باصطلاح أهل السلم وألفاظهم . وكثيراً ما يكون الدليل الذي عرف به الحق أصح من كثير من أدلة المتكلمين ومقدماتها . وأبعد عن الشبه . وأقرب تحصيالاً للقصود ، و إيصالاً إلى المدلول عليه . بل من استقرأ أحوال الناس رأى أن كثيراً من أهل الإسلام _ أو أكثره _

أعظم توحيداً ، وأكثر معرفة ، وأرسخ إيماناً من أكثر المتكلمين ، وأرباب النظر والجدال . وبجد عندهم من أنواع الأدلة والآيات التي يصبح بها إيمساتهم ماهو أظهر وأوضح وأصبح مما عند للتكلمين . وهذه الآيات التي نلب الله عباده إلى النظر فيها ، والاستدلال بها على توحيده ، وثبوت صفاته وأضاله ، وصدتى رسله : هي آيات مشهودة بالحسن ، معلومة بالفقل ، مستقرة في الفطر . لا يحتاج الناظر فيها إلى أوضاع أهل السكلام والجدل ، واصطلاحهم ، وطرقهم ألبتة . وكل من له حس سليم ، وعقل يميز به : يعرفها و يُرقِرُ بها ، و ينتقل من العلم بها إلى العلم بالمدلول . وفي القرآن ما يزيد على عشرات ألوف من هدف الآيات البينات . ومن لم يحفظ القرآن فإنه إذا سمها وفهمها وعقلها انتقل ذهنه منها إلى للدلول أسرع انتقال وأقر به .

و بالجلة : ف كل من هم شيئاً أسكنه أن يستدل عليه . ولا كل من أسكنه الاستدلال عليه يحسن ترتيب الدليل وتقريره ، والجواب عن المعارض . و « الشواهد » التي ذكرها : هي الأدلة . كالاستدلال بالمسنوع على العمائم ، والمخاوق على الخالق ، وهذه طريقة القرآن الذي لاتوحيد أكل من توحيده .

قوله و بعد أن يسلموا من الشبهة ، والحيرة ، والربية ، الشبهة : الشكوك التي توقع في اشتباء الحق بالباطل . فيتولد عنها الحيرة والربية . وهذا حق . فإن هذا التوحيد لا ينفع إن لم يسلم قلب صاحبه من ذلك . وهذا هو القلب السليم الذي لا يفلح إلا من أتى الله به . فيسلم من الشبه الممارضة خلعره . والإرادات الممارضة لأمره . بل ينقلد للخبر قصديقاً واستيقاناً . والطلب إذهاناً وامتثالاً

قوله «بسدق شهادة صحما قبول القلب» أى سلموا من الشبهة والحابرة والربية: بصدق شهادة تواطأً عليها القلب واللسان . فصحت شهادتهم بقبول قلربهم لها ، واعتقادهم صمتها ، والجزم بها ، مخلاف شهادة المنافق التي لم يقبلها قلبه . ولم يواطئ عليها لساته . قوله « وهو توحيد العلمة الذي يصبح بالشواهد » قد عرفت أن هدا هو التوحيد الذي دعت إليه الرسل ، ونزلت به السكتب ، واتفقت عليه الشرائع ، ثم بين مراده بالشواهد أنها « الرسلة والصنائع » فقال « والشواهد: الأدلة على التوحيد، والرسلة ، أرشدت إليها ، وعرفت بها » ومقصوده: أن الشواهد نوعان : آيات متابة ، وهي الرسائة ، وآيات مرئية . وهي الصنائع .

قوله « و يجب بالسم . و يوجد پنبصير الحق . و ينمو على مشاهد الشواهد » هذه ثلاث مسائل . إحداها : مايجب به . والثانية : مايوجد به . والثالثة : ماينمو به .

قاماً للمُسألة الأولى: فاختلف فيهما الناس. فقالت طائفة : يجمب بالعقل . ويعاقب على تركه . والسمع مقرر لما وجب بالعقل مؤكد له . فجملوا وجو به والعقاب على تركه ثابتين بالعقل . والسمع مبين ومقرر للوجوب والعقاب . وهذا قول الممتزلة ومن وافقهم من أتباع الأئمة في مسألة التحسين والتقبيج العقليين .

وفالت طائفة : لا يثبت بالمقل . لاهذا ولا هذا . بل لا يجب بالمقل فيها شىء . و إنما الوجوب بالشرع . ولذلك لا يستحق المقاب على تركه . وهذا قول الأشعرية ومن وافقهم على نفى التحسين والتقبيح . والقولان لأصحاب أحد والشافعي وأبي حدية .

والحق: أن وجوبه المبت بالمقل والسم ، والقرآن على هذا يدل . فإنه يذكر الأدلة والبراهين المقلية على التوحيد . ويبين حسنه وقبح الشرك عقلا وفطرة . ويأم بالتوحيد وينهى عن الشرك . ولهذا ضرب الله سبحانه الأمثال . وهي الأدلة المقلية . وخاطب المباد بذلك خطاب من استقر في عقولم وفعاره حسن التوحيد ووجوبه . وقبح الشرك وذمه . والقرآن مماده بالبراهين المقلية الشاة على ذلك . كقوله (٣٩ : ٢٩ ضرب الله مثلا . رجلا فيه شركاه متشاكسون ووجلا سأناً لرجل . هل أكثرهم لايملمون) وقوله

(۱۲: ۷۰ ، ۲۷ ضرب الله مثلا: عبداً مملوكا لا يقدر على شيء ، ومن رزقناه منا رزقا حسنا فهو ينفق منه سراً وجهراً ، هل يستوون ؟ الحد لله . بل أكثرهم لا يستوون ؟ الحد لله . بل أكثرهم لا يستون » وضرب الله مثلا رجاين : أحدها أبكم لا يقدر على شيء . وهو كُلُّ على مولاه . أينا يوجه لا يأت بخبر ، هل يستوى هو ومن يأمر بالسل ، وهو على صراط مستقيم ؟) وقوله (۲۷: ۳۷ ، ۷۶ يا أيها الناس ، ضرب مثل . فاستموا له : إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له ، و يأن يسلجم للذباب شيئاً لا يستنقذوه منه . ضف الطالب وللطاوب . ما قدروا الله حتى قدره إن الله المتابع المقلية التي أرشد إليها القرآن ونبه عليها .

على الله حجة بعد الرسل) وقال تعالى (١ : ١٥٥ - ١٥٧ وهذا كتاب أنزلناه مبارك فاتبعوه واتقوا لملكم ترحمون * أن تقولوا : إنما أنزل الكتاب على طائفتين من قبلنا ، و إن كنا عن دراستهم لفافلين * أو تقولوا : لو أنا أنزل علينا الكتاب لكنا أهدى منهم . فقد جاءكم بيئة من ربكم وهدى ورحة) وقوله (٣٩ : ٥ - ٥ أن تقول نفس : ياحسرتى على مافرطت في جنب الله . و إن كنت لمن المساخرين * - إلى قوله - يلى قد جاءتك آياتى فكذبت بها واستكبرت لمن الساخرين * - إلى قوله - يلى قد جاءتك آياتى فكذبت بها واستكبرت وكنت من السكافرين) وهذا في القرآن كثير . يخبر أن الحبة إنما قامت عليهم بكتابه ورسوله ، كا نبههم بما في مقولم وفطره : من حسن التوحيد والشكر ، بكتابه ورسوله ، كا نبههم بما في مقولم وفطره : من حسن التوحيد والشكر ،

وقد ذكرنا هذه المسألة مستوفاة في كتاب « منتاح دار السعادة » وذكرنا هناك نجواً من ستين وجهاً . تبطل قول من نفي القبح الشقل ، وزعم أنه ليس في الأنحال ما يقتضى حسنها ولا قبحها . وأنه يجوز أن يأمر الله جين ما نهى عنه . وينهى عن هين ماأمر به . وأن ذلك جائز عليه . وإنما الفرق بين المأمور والمنهى بمجرد الأمر والنهى عن التوحيسد والإيمان والشكر لسكان قبيحاً . ولو أمر بالشرك والمكفر والظلم والفواحش لسكان حسناً . ولو أمر بالشرك والمكفر والظلم والفواحش

والمقصود: السكلام هل قول الشيخ « و يجب بالسمع » وأن الصواب وجو به بالسمع والمقل . و إن اختلفت جهة الإيجاب . فالمقل يوجهه : بمعنى اقتضائه لفسله ، وذمه على تركه ، وتقبيحه لفنده . والسمع يوجبه بهذا المعنى . و يزيد : إتبات المقاب على تركه ، والإخبار عن مقت الرب تعالى لتاركه ، و بنضه له . وهذا قد يطم بالمقل ، فإنه إذا تقرر قبح الشيء و فشه بالمقل ، وهم ثبوت كال الرب جل جلاله بالمقل أيضاً : اقتضى ثبوت هذين الأمرين : علم المقل بمقت الرب تعالى لو يتما بالمقل المقل بمقت الرب الما يتكبه . وأما تفاصيل المقاب ، وما يوجبه مقت الرب منه : فإنما يعلم بالسمع

واعلم أنه إن لم يكن حسن التوحيد وقبح الشرك معلوماً بالمقل ، مستراً في القطر ، فلا وثوق بشيء من قضايا المقل . فإن هذه القضية من أجل القضايا البيهيات ، وأوضع ماركب الله في المقول والقطر . ولهذا يقول سبحانه عقيب تقرير ذلك (أفلا تشاون ؟ أهلا تذكرون؟) وينفي المقل عن أهل الشرك ، ويخبر عنهم بأنهم يمترفون في النار : أنهم لم يكونوا يسمون ولا يصقلون ، وأنهم خرجوا لا يسقلون) وأخبر عنهم (٢ : ١٧١ مم بحم عي قهم لا يسقلون) وأخبر عنهم (٢ : ١٧١ مم بحم عي قهم شيئاً . وهذا إنما يكون في حق من خرج عن موجب العقل الصريح والفطرة المسيحة - ولو لم يكن في حتى من خرج عن موجب العقل الصريح والفطرة المسيحة - ولو لم يكن في صريح العقل مايدل على ذلك لم يكن في قوله تعالى هو انظروا » و «اعتبروا» و «مديوا في الأرض ، فاخذا النظر والتفكر والاعتبار والدير في الأنهن أنام د ذلك . و إنما هو مجرد إخبارك . فا هذا النظر والتفكر والاعتبار والدير في الأنهن أنام د دلك على حسن التوحيد والشكر ؟

وقيح الشرك والكفر مستقر في المقول والقطر . معلوم لمن كان له قلب حى ، وعقل سلم ، وفطرة صحيحة ؟ قال تمالي (٢٩ : ٣٧ ولقد ضر بنا للنام في هذا القرآن من كل مثل لملهم يتذكرون) وقال تمالي (٢٥ : ٣٩ وتلك الأمثال نضر بها للناس . وما يعقلها إلا السالمون) وقال تمالي (٥٠ : ٣٧ إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألتي السعم وهو شهيد) وقال تمالي (٢٧ : ٤٦ ألم يسيروا في الأرسل فتكون لم قوب بسقارن بها ، أو آذان يسمون بها ؟ فإنها لا تسمى القلوب التي في المعدور) وقال تمالي (٣٠ : ٢٠ قل كذلك يبين الله لمح الآيات لملكم تتفكرون) وقال تمالي (٢٠ : ١٠ قل انظروا ماذا في السوات والأرض . وما تنفي الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون ؟ انظروا ماذا في السوات والأرض. وما تنفي الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون ؟)

ومن بعض الأدلة المقلية : ما أبقاء الله تعالى من آثار عقو بات أهل الشرك وآثار ديارهم ، وما حل بهم ، وما أبقاء من نصر أهل التوحيد و إعزازهم . وجعل العاقبة لهم . قال تعالى (٣٩ : ٣٨ رعاداً وتحود وقد تبين لكم من مساكنهم) وقال في تُمود (٢٧ : ٥٧ ، ٥٣ فتلك بيوتهم خاربة ما ظلموا . إن في ذلك لأبة لقوم يسلمون * وأنجبنا الذين آمنوا وكانوا يتقون) وقال فى قوم لوط (٢٩ : ٣٤، ٣٥ إنا منزلون على أهل هذه القرية رِجْزاً من السماء بما كانوا بفسقون * ولقد تركنا منها آية بينة لقوم يعقلون) وقال تعالى (١٥ : ٧٥ ــ ٧١ إن فى ذلك لآيات للمتوسمين . وإنها لبسبيل مقم * إن في ذلك لآية للمؤمنين * و إن كان أصحاب الأيكة لظالمين * فانتقمنا منهم . و إنهما لبإمام مبين) وقال تمالى في قوم لوط (۲۷ : ۱۳۷ ، ۱۳۸ و إنكم لتمرون عليهم مصبحين * و بالليل. أغلا تعقلون ؟) وهو سبحانه يذكر في سورة الشعراء ما أوقع بالمشركين من أنواع المقو بات ، ويذكر إنجامه لأهل التوحيد . ثم يقول (إن في ذلك لآية . وما كان أكثرم مؤمنين * و إن ر بك لهو العزيز الرحيم) فيذكر شرك هؤلاء الذين استحقوا به الهلاك، وتوحيد هؤلاء الذين استحقوا به النجاة. ثم يخبر أن في ذلك آية و برهاناً المؤمنين، ثم يذكر مصدر ذلك كله ، وأنه عن أسمائه وصفاته . فصدور هذا الأهلاك عن عزته ، وذلك الإنجاء عن رحمته . ثم يقرر في آخر السورة نبوة رسوله بالأدلة العقلية أحسن تقرير . ويجيب عن شبه المكذبين له أحسن جواب . وكذلك تقريره للمعاد بالأدلة العقلية والحسية . فضرب الأمثال والأقيسة ، فدلالة الترآن سمية عقلية .

فصل: المسألة الثانية

قوله « ويوجد بتبصير الحق» وجوب الشىء شرعًا لا يستلزم وجوده حسًا . فلفلك ذكر مايوجد به بعد ذكر مايجب به . وهو تبصير الحق تعالى . ومراده : التبصير التام الذى لاتختلف عنه الهداية ، و إلا فقد يبصر العبد الحق ولا توجد منه الهذاية . كا قال تصالى (٤١ : ١٧ وأما ثمود: فهديناهم . قاستحبوا المعى أهلى الهذى "كا قال تصالى الهذى) فهو – سبحانه – بعشرهم . قاشر واالمشلال على الهذى (١٠٠ ـ ١٥ وقال تسالى (٢٩ - ١٨ وزين لهم الشيطان أعمالم . فصدهم عن السيل وكانوا مستبحرين (٢٧) وقال تصالى (٩ - ١٩٠ وما كان الله ليضل قوماً بعد إذ هداهم حتى يبين لهم ما يتقون) وقال تعالى عن قوم فرعون (٢٧ : ١٤ وجحدوا بها واستيقتها أنفسهم ظلماً وعلواً) فهذا التبصير لم يوجب وجود الهداية . لأنه سبحانه لم يد وجودها (واغا أراد وجود مجرد البحرة . فا شاء كان وما لم يشا لم يكن .

وأما التبصير التام: فإنه يستازم وجود الهداية . وهو الذي أمرناً أن نسأله إياه في كل صلاة . وقالَ إنها أهل الجدة (٧ : ٣٤ الحد ثله الذي هدانا لهذا وما كنا

⁽۱) هدى الله تموداً وغيرهم من بنى آدم هدى الفطرة الذى ذكره فى عدة موامنع من القرآن . مثل قوله (۲۹ ؛ ۲ _ 4 إنا خلقنا الإنسان من تطفة أمشاج منطاه . بيا الديناء السبيل : إما شاكراً وإما كفوراً) وقوله (۹۰ : ۲۸ - ۱ ألم تجدل 4 عينين . ولساناً وهفتين . وهديناه النجدين ۲) وفى قوله الديناه النجدين ۲) وفى قوله النجدين ۲ كارة ولذ أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم فدرانهم وأشهدهم على أنفسهم _ الآيات إلى قوله - من بهدى الله فهو المهتدى) مع الندير والفهم ، وربط الآيات من مؤداتها .

⁽٧) قال مجاهد: وكأنوا مستبصرين في الضلالة . وقال تقادة : مستبصرين في اضلاله . وقال تقادة : مستبصرين في ضلالهم معجبين بها . واحتاره ابن جرير ، وزاد عليسه : محسبون أنهم على هدى وصواب ، وهم على الضلال . والأصل في «الاستبصار» : طلب البصر أو البصيرة . ولاحجة فيه على اجتاع الضلال مع تبصير ألله ، بغرض نقص البصيرة . وإنما كالل الله (١٠٨ - ١٠ قل هذه سديل أدعو إلى الله على بسسيرة أثا ومن اتبضى ، وسبحان الله . وما أنا من الشركين) .

 ⁽٣) لا زاغوا - بالنقليد الأعمى - عن هدى الفطرة ، فلسقوا وخرجوا عن
 سن الله ومقتضى أسمائه الحسنى . والله يقول (٣٠ : ٥ فلما زاغوا أزاغ الله قاوبهم والله لابهدى القوم الفاسقين)

لنهتدى لولا أن هدانا الله) وقال تعالى (١٠ : ٣٥ والله يدعو إلى دار السلام . ويهدى من يشاء إلى صراط مستقم) قمّ بدعوته البيان والدلالة . وخص بهدايته التوفيق والإلهام . فلو قال الشيخ « ويوجد بتوفيق الله بعد تبصيره » لكان أحسن . ولعله هو مراده . والله أعلم .

فصل : المسألة الثالثة

قوله (و ينمو على مشاهدة الشواهد » وهذا أيضاً محتاج إلى أمر آخر ، وهو الإجابة لداعى الحق . فلا يكنى مجرد مشاهدة الشواهد فى نموه (١٠ : ١٠٠ وكأيّن من آتي فى السموات والأرض يمرون عليها وهم عنها معرضون ؟) يمر عليها العبد ولا ينمو بها ولا يزيد ، بل ينقص إيمانه وتوحيده ، فإذا أجاب الداعى وتبصّر فى الشواهد عما توحيده ، وقوى إيمانه ، وقال تمالى (٤٧ : ١٧ والذين اهتدوا زادم هدى ، وآتام تقوام) وقال تمالى (١٩ : ٢٧ و بزيد الله الدين اهتدواهدى)

وقد تضمر كلام الشيخ ما دلت عليه النصوص ، واتفق عليه الصحابة والتابعون : أن الإيمان والتوحيد ينموان ويتزايدان . وهذا من أعظم أصول أهل السنة الذي فارقوا به الجمعية والمرجئة ،

قمسل

قال « وأما التوحيد الثانى ، الذى يتبت بالحقائق : فهو توحيد الخاصة ، وهو إسقاط الأسباب الظاهرة ، والصعود عن منازعات الحقول ، وعن التعلق بالشواهد . وهو أن لايشهد في التوحيد دليلا . ولا في التوكل سبا . ولا في النوكل سبا . ولا في النوكل سبا . ولا في وسيلة . فيكون مشاهداً سبني الحق محكمه وعلمه ، ووضعه الأشياء مواضعها وتعليقه إياها بأحابينها ، و إخفائه إياها في رسومها ، وتحقق معرفة العلل . و يسلك سينل إسقاط الحدث . هذا توحيد الخاصة . الذي يصح بعلم الفتاء . و يصفو في علم الجم . و يحدب إلى توحيد المجاهة » .

قوله « يثبت بالحقات » وقال فى التوحيد الأول « يصح بالشواهد » فإن الثبوت أبنتم من الصحة . و « الحقائق » أبلتم من « الشواهد » و يريد بالحقائق : المكاشفة والمشاهدة ، والماينة ، والانصال والانفصال ، والحياة ، والقبض والبسط . وما ذكره من قسم الحقائق من كتابه .

و بالأدلة والشواهد يصع التوسيد المام . وبالحقائق يثبت التوسيد الخاص . قوله « وهمو إسقاط الأسباب الظاهرة » يحتمل أن يريد بها : الأسباب المشاهدة التى تظهر لنا . وإسقاطها : هو أن لا يرى لها تأثيراً ألبتة ، ولا تضيراً ، و إن باشرها يمكم الارتباط المادى . فباشرتها لا تنافى إسقاطها .

و بحتمل أن يريد بالأسباب الظاهرة : الحركات والأهمال . و إسقاطها : عزلها هن اقتصائها السعادة والنجاة ، لا إهمالها وتعطيلها . فإن ذلك كفر ، وانسلاخ من الإسلام بالسكلية . ولسكن يقوم بها وقد عزلها عن ولاية المجلح والنجاة . كما قال صلى الله عليه وسلم « اصلوا . واعلموا أن أحداً منكم لن ينجيه عمله » .

واحترز بالأسباب الظاهرة من الأسباب الباطنة ،كالإيمان ، والتصديق ، وعمبة الله ورسوله . فإن النجاة والسعادة معلقة بها . بل التوحيد نفسه من الأسباب . بل هو أعظر الأسباب الباطنة . فلا بجوز إسقاطه .

وعلى التقديرين : فهو غير غلس . فإذا أريد بالإسقاط : التعطيل والاهمال : فن أبطل الباطل . وإن أريد : العزل عن ولاية الاقتضاء ، وإسناد الحسكم إلى مشيئة الرب وحدد : فلا فرق بين الأسباب الظاهرة والباطنة . وإن أريد : الأسباب التي لم يؤمر بها العبد . فليس إسقاطها من توحيد الله في شيء ، ولا القيام سها مبطلا له ولا منقصاً .

و بالجلة : فليس إسسقاط الأسباب من التوحيد . بل القيام بها واعتبارها و إنزالها فى منازلها التى أنزلها الله فيها : هو محض التوحيد والعبودية . والقول بإسقاط الأسباب : هو توحيد القدرية الجبرية ، أتباع جهم بن صفوان فى الجبر. فإنه كان غاليا فيه . وعندهم أن الله لم يخلق شيئًا بسبب ، ولاجبل في الأسباب قوى وطبائع تؤثر . فليس في النار قوة الإحراق . ولا في السم قوة الاهلاك . ولا في المأذ الماء والخبر قوة الإبصار ، ولا في الأذن والأنف قوة السمع والشم . بل الله سبحانه بحدث هذه الآثار عند ملاقاة هذه الأجسام ، لا بها . فليس الشبع بالأكل ، ولا الرى بالشرب ، ولا الما بالاستدلال ، ولا الانكسار بالكسر ، ولا الإزهاق بالذبح ، ولا الطاعات والتوحيد سببًا لدخول الجنة والنجاة من النار ، ولا الشرك والمكفر والماص سببًا لدخول النار . بل يدخل هؤلاء الجنة بمحض مشيئته من غير سبب ولا حكة . أصلا . ويدخل هؤلاء النار بمحض مشيئته من غير سبب ولا حكة .

ولهذا قال صاحب للنازل « وهو أن لايشهد فى التوحيد دليلا ، ولا فى التوكل سبياً ، ولا فى النجاة وسيلة » بل عنسدم صدور الكائنات والأوامر والنواهى عن محض المشيئة الواحدة التى رجحت مثلا على مثل بغير مرجح . فغنها يصدر كل حادث . ويصدر مم الحادث حادث آخر مقترنا به اقترانا عاديا . لا أن أحدهما سبب الآخر ، ولا مرتبط به . فأحدهما محرد علامة وأمارة على وجود الآخر ، فإذا وجد أحد المتترتين وجد الآخر مه ، بطريق الاقتران المادى فقط . لا بطريق التسبب والاقتضاء . وهذا عندهم هو نهاية التوحيد وغاية المرفة .

وطرد هذا المذهب: مفسد للدنيا والدين. بل ولسائر أديان الرسل . ولهذا لما طرده قوم أسقطوا الأسباب الدنبوية وعطلوها . وجماوا وجودها كمدمها . ولم يمكنهم ذلك . فإنهم لابدأن يأكلوا ويشر بوا ، ويباشروا من الأسباب ما يدفع عنهم الحر والهرد والألم .

فإن قيل لم : هلا أسقطتم ذلك ؟ قالوا : لأجل الاقتران العادى . فإن قيل لحم : هَلاَ قَمْم بما أسقطتموه من الأسباب لأجل الاقتران العادى أيضاً . فهذا المذهب قد فطر الله سبحانه الحيوان ــ ناطقه وأنجمه ــ علم خلافه . وقوم طردوه . فتركوا له الأسباب الأخروية . وقالوا : سَبْق الصلم والحسكم بالسمادة والشقاوة لايتغير ألبتة . فسواء علينا الفعل والترك . فإن سبق العلم والحكم بالشقاوة فنحن أشقياء ، عملنا أو لم نسل ، وإن سبق بالسعادة فنحن سعداء . عملنا أو لم نسل .

ومنهم من يترك الدعاء جملة ، بناء على هذا الأصل ، ويقول : للدعو به إن سبق العلم والحكم بحصوله حصل ، دعونا أولم ندع ، و إن سبق بعدم حصوله لم محصل و إن دعونا .

قال شيخنا: وهذا الأصل الفاسد مخالف الكتاب والسنة و إجاع الساف وأثمة الدين ، بل ومخالف لصريح المقل والحس والمشاهدة. وقد سئل الذي صلى الله وسلم عن إسقاط الأسباب نظراً إلى القدر ؟ فرد ذلك . وأثرم القيام بالأسباب كل في الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال « مامنكم من أحد إلا وقد عُم مقعده من الجنة ، ومقعده من النار . قال ا : يارسول الله ، أفلا ندع العمل وتتسكل على الكتاب ؟ فقال : لا . اعملوا . ف كُلُّ منيت لما خُلق له » وفي الصحيح عنه أيضاً أنه قبل له « يارسول الله ، أوأيت ما يتكذّ الناس فيه اليوم و يسلمون ؛ أمن عليهم ومفى فيهم . قالوا ؛ يارسول الله ، أفلا ندع العمل وتتكل على كتابنا ؟ قفى عليهم ومفى فيهم . قالوا ؛ يارسول الله ، أفلا ندع العمل وتتكل على كتابنا ؟ قفى عليهم ومفى فيهم . قالوا ؛ يارسول الله ، أفلا ندع العمل وتتكل على كتابنا ؟ قفى عليهم ومفى فيهم . قالوا ؛ يارسول الله ، أفلا ندع العمل وتتكل على كتابنا ؟ قفى عليهم ومفى فيهم . قالوا ؛ يارسول الله ، أفلا ندع العمل وتتكل على كتابنا ؟ قفى اله « أرأيت أدوية تتداوى بها ، ورفى تستقيق بها ، وتُقاق تتمى بها ، هل رد من قدر الله شيئا ؟ فقال ؛ هى من قدر الله » و كذلك قول عر لأبي عيدة رضى الله عنه ا، وقد قال أبو عبدة لسر « أنقر شور الله ؟ ومن قدر الله ؟ سفى من الطاعون - من قدر الله إلى قدر الله (؟ .

 ⁽١) وذلك فى سفرة عمر إلى الشام . فكان طاعون عمواس . فرجع عمر. قال
 أبوعبيدة وأنفرمن قدر الله ؟ قال : لوغيرك قالها يا أباعبيدة ؟ أفر من قدرالله ==
 م ٣٣ ــ مدارج الساسكين ٣٣

وقد قال الله تعالى في السحاب (٧: ٧٥ فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من الثمرات) وقال تعالى (٤٥ : ٥ فأحيا به الأرض بعد موتها) وقال تعالى (٥ : ١٦ يهدى به الله من اتبع رضواته سبل السلام) وقال تمالى (بماكنتم تعملون) (و بماكنتم تكسبون) (٨: ٥١ ذلك بما قدمت أيديكم وأن الله ليس بظلام للمبيد) والقرآن عماوه من ترتيب الأحكام الكونية والشرعية والثواب والعقاب على الأسباب بطرق متنوعة . فيأتي بباء السببية تارة ، و باللام تارة ، و بأنْ تارة ، و بكّي تارة ، ويذكر الوصف المقتضى تازة ، ويذكر صريح التعليل تارة ، كقوله : ذلك بأنهم ضلوا كذا ، وقالوا كذا ، ويذكر الجزاء تارة ، كقوله (٥ : ٣٧ و ٥٩ : ١٧ وذلك حزاء الظالمين) وقوله (٥ : ٨٨ و ٣٩ : ٣٤ وذلك جزاء المحسنين) وقوله (٣٤ : ١٧ وهل نجازى إلا الكفور؟) و يذكر المقتضى للحكم والمانع منه ، كقوله (١٧: ٥٩ = إلى قدر الله. ثم نادى في الجيش : هل فيهم من سع من رسول الله صلى الله عليموسلم في الطاعون شيئًا ؟ فجاء عبد الرحمن بن عوف من أخريات الجيش . فقال : سمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن كان في بلد وأنتم بها فلا تحرجوا منها. وإن سمتم به في بلد وأنتم خارجون عنها فلا تدخلوها » ومعنى قوله تسالى (٢١:١٥ وإن من شيء إلا عندنا خزائته . وما ننزله إلا بقدر معاوم) مثل قوله في الآية قبلها (١٥ : ١٩ وأنبتنا فيها من كل شيء موزون) ومثل قوله (٤٥ : ٤٩ إنا كل شيء خلقناه بقدر) وقوله (۴۹:۴۳ والقمر قدرناه منازل) وقوله (۷۳: ۲۰ والله يقدر الليل والنهار) وقوله (٦٥ : ٣ قد جمل الله لسكل شيء قدرا) وقوله (٢ : ٢٥ وخلق كل شيء فقدره تقديرا) وقوله (٨٠ : ١٩ ، ١٨ من أي شيء خلقه ؟ من نطقة خلقه فقدره) وقوله (٣٣ : ١٨ وأثرلنا من السهاء ماء بقدر) وقوله (٣:٤٧ ولو يسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض . ولسكن ينزل يقدر مايشا.) والمعني في كل ذلك واضع: أنه خلقه بنظام وترتيب جلت فيه المسببات بقدر الأسباب. ولم خلق عيثًا أَنْهَا ۚ بالمعادفة التي تشبه العبث سبحانه ، وبغير تقدير سابق في العلم والحكة . فالمرض بقدر أسبابه والشفاء بقدر أسبابه . ومنها الدوا، وقوة المزاج ، ولاشيء بالمصادفة ولابالحلق الأنف ، كما يزعم الجاهليون الدن لايعرفون الله بأسمائه وصفاته و مآثار علمه وحكمته ورحمته .

وما منعنا أن نرسل بالآيات ، إلا أن كذب بها الأولون) وعدد مبتكرى الأسباب والحكم : لم يمنعه إلا محض مشيئته ايس إلا ، وقال (١٠ : ٥ إن الذين آمنوا وعلوا السالحات بهديهم ربهم بإيمانهم) وقال (١٥ : ١٠ كتاب أنرلناه إليك لتضرح الناس من الظامات إلى النور بإذن ربهم) وقال (١٥ : ٢٠ كتاب أنرلناه إليك ومنيئا بما أسافتم في الأيام الخالية) وقال (١٥ : ٢ ، ٣ ومن يتق الله يحمل له نحرجا و برزقه من حيث لايحتسب) وقال (١٥ : ٥ ومن يتق الله يحمل له نحرجا و برزقه من حيث لايحتسب) وقال (١٥ : ٥ ومن يتق الله يحمل و عنه سيئاته و بيئنظ له أجرا) وقال (١٥ : ١٠ و ومن يتق الله يحمل من الذي و بيئنظ له أجرا) وقال (١٥ : ١٠ و ومن يتق الله يحمل من الذي التراف على ما الذين الله على الذي الموال الذي بالباطل) و بالجلة : فالقرآن _ من الرباط وقد قال بعض أهل الما خا للاحتاب إلى الأحباب شرك في التوجيد . وبحو وقد قال بعض أهل الما : الاتفات إلى الأسباب شرك في التوجيد . وبحو الدقل . والإعراض عن الأسباب أن تسكون أسبابا - أن تسكون أسبابا - تغيير في وجه الفقل . والإعراض عن الأسباب المناس عال المناس عالم المنا المناس على الأسباب شرك في الأسباب أن تسكون أسبابا - تغيير في وجه الفقل . والإعراض عن الأسباب المناس عال الأسباب المناس عال الأسباب المناس عال الأسباب المناس عن الأسباب المناس عال المناس عالمناس عن الأسباب المناس عالناس عن الأسباب المناس عالمناس عن الأسباب المناس عالمناس عن الأسباب المناس عالما المناس عالم العالم العالم العالم العالم العالم عن الأسباب المناس عن الأسباب المناس على الأسباب المناس عالم العالم العال

وقد قال بعض اهل اهلم : الاقتصات إلى الاسباب شرائ في التوصيلة . وبحو الأسباب - أن تسكون أسباب "نبيع في وجه القل . والإعراض عن الأسباب وهذا السكلام بحتاج إلى شرح وتقييد . قالاتفات إلى الأسباب ضربان . أحدها : شرك . والأخر : عبودية وتوحيد . قالشرك : أن يصند عليها و يطمئن إليها ، و يحتقد أنها بذاتها عصلة للقصود . فهو معرض عن للسبّ لها . و بجسل نظره والتفاته مقصوراً عليها . وأما إن التفت إليها التفات امتثال وقيام بها وأداه عن الالتفات إلى للسبيب . وأما عموها أن تسكون أسباباً : تقدم في الفقت والحسن والفطرة . فإن أعرض عنها بالسكلية : كان ذلك قدما في الشرع ، وإجلال له . وحقيقة التوكل : القيام بالأسباب ، والاعتاد بالقلب على للسبب ، واعتفاد أنها يده . فإن شاء منها التضاءها ، وإن شاء جعلها مقتضة لفند أحكامها . و إن شاء أقام لها موانع وصوارف تعارض القضاءها وإن فالموحد المتوكل: لا يلتفت إلى الأسباب ، يمنى أنه لا يطدن إليها ، ولا يرجوها ولا مجافها ، فلا يركن إليها ، ولا يلتفت إليها . بعمنى أنه لا يسقطها ولا يرجوها ولا مجافها ، فلا يركن إليها ، ولا يلتفت إليها ، ناظراً إلى مسبها سبحانه وجويها ، فلا يصح التوكل ـ شرعا وعقلا _ إلا عليه سبحانه وحده ، فإنه الس فى الوجود سبب تأم موجب إلا مشيئته وحده . فهو الذى سبب الأسباب . وجل فيها القوى والاقتضاء الآثارها ، ولم يجمل منها سبباً يقتضى وحده أثره : بل لا بد معه فيها الاتحتاج إلى أمر آخر . ولا في الأسباب الخادثة ما يبطلها و يضادها ، و إن كان الله من سبحانه قد يبطل حكم مشيئته بمشيئته . فيشاء الأمر ثم يشاء ما يضاده و يمنى حصوله . والمحل قد يبطل حكم مشيئته بشيئته . فيشاء الأمر ثم يشاء ما يضاده و يمنى حصوله . والمحل بشيئته واختياره . فلا يصح التوكل إلا عليه ، ولا الالتجاء إلا إليه ، ولا الخلوف إلا منه ، ولا الرجاء إلا له ، ولا الطمع إلا في رحمته ، كا قال أعرف عقو بتك ، وأعوذ بمك منك » وقال « لا منجى ولا ملجأ منك إلا إليك » . فاوذ جمت بين هذا التوصيد و بين إثبات الأسباب : استقام قلبك على السير إلى الله ، وفسح لك الماطريق الأعظم الذى مضى عليه جميع رسل الله وأنبيائه السير إلى الله ، وفسح لك الماطريق الأعظم الذى مضى عليه جميع رسل الله وأنبيائه السير إلى الله ، وفسح لك الماطريق الأعظم الذى مضى عليه جميع رسل الله وأنبيائه

وإدا جمعت بين هذا التوسيد و بين إنبات الاسباب: استمام قلبات على السياب: استمام قلبات على السياب: استمام قلبات على السياب، ووضح الشالطريق الأعظم الذين أنهم الله عليهم ، و بالله التوفيق . وأنباعهم ، وهو العسراط المستميم ، صراط الذين أنهم الله عليهم ، و بالله التوفيق . وما سبق به علم الله وحكمه حق . وهو لاينافي إثبات الأسباب . ولا يقتضى إسقاطها . فإنه سبحانه قد علم وحكم : أن كذا وكذا يحدث بسبب كذا وكذا بحدث الله والمحكم . فضي اللم والحكم بحصوله عن سببه . فإسقاط الأسباب الحلاق موجب علمه وحكمه . فن نظر إلى الحدوث بنير الأسباب : لم يكن نظره وشهوده مطابقاً للحق ، بل كان شهوده غيبة ، ونظره عكى . فإذا كان علم الله قد سبق بحدوث الأشياء بأسبابها . فسكيف يشهد المبد الأمور مخلاف ماهى عليه في علمه وحكمه وخلقه وأمره ؟ والتوكل والعلل التي تنقى في الأسباب نوعان . أحدهما : الاعتباد عليها ، والتوكل والعلل التي تنقى في الأسباب نوعان . أحدهما : الاعتباد عليها ، والتوكل والعلل التي تنقى في الأسباب نوعان . أحدهما : الاعتباد عليها ، والتوكل

عليها ، والثقة بها ، ورجاؤها وخوفها . فهذا شرك برق و يفلظ . ويين ذلك . الثانى : ترك مألمر الله به من الأسبب . وهذا أيضا قد يكون كفراً وظلماً . وبين ذلك . بل على المد أن يفسل ما أمره الله به من الأسر ، ويتوكل على الله توكل من يعتقد أن الأسر كله بمشيئة الله . مسبق به علمه وحكه . وأن السبب لا يضر ولا ينفع ، ولا يصلى ولا يمنع ، ولا يضمى ولا يحم ، ولا يحصل المسبد مالم تسبق له به للشيئة الإلهية . ولا يصرف عنه ماسبق به الحسم والعلم . فيأتى بالأسباب إتيان من لا برى النجاة والفلاح والوصول إلا بها . وبتوكل على الله توكل من يمني أنها لاتنبوه أو المنافق و لا يتم فلاساً ، ولا يوسل بالأسباب ، وبتوكل على الله بمريداً للتوكل ، واعتباداً ، ويُقرع قله من الاعتباد عليها ، والركون إليها ، تجريداً للتوكل ، واعتباداً على الله وصده . وقد جم النبي صلى الله عليه وسلم بين بحريداً للتوكل ، واعتباداً على الله وسلم بين المنافق في المدين المنافق في المدين المنافق في المدين المنافق في المدين الأساب، والاستمانة بالمدين والمدين ألم المدين المنافق وتوان : تقصير في الأسباب ، وعدم الحرص عليها ، والمدين الاستمانة بالله ، وتوان : تقصير في الأسباب ، وعدم الحرص عليها ، ورائله ، ورائله على الأساب ، عدم الحرص عليها ، ورائله ، ورائله على الأسباب ، عدم الحرص عليها ، ورائله ، ورائله أم .

فمسل

قوله « والمسود عن منازعات المقول » هذا حق . ولا يتم التوحيد والإيمان إلا به . فما أفسد أديان الرسل إلا أرباب منازعات العقول . الذين ينازعون بمقولهم فى التصديق بما جاءت به ، و إثبات ماأثبتوه ، وننى مانفوه . فنازعت عقولهم فلك . وتركوا لتلك للنازعات ماجاءت به الرسل . ثم عارضوهم بتلك المعقولات . وقدموها على ماجاهوا به . وظالوا : إذا تعارضت عقولنا وما جاءت به الرسل : قدمنا ماحكت به عقولنا على ماجاءوا به . وقد هلك بهؤلاء طوائف لا يحصيهم إلا الله . وامحلوا يسبهم من أديان جميع الرسل . قوله « ومن التعلق بالشواهد » كلام فيه إجمال . فالشواهد : هى الأدلة والآيات . فترك التعلق بها السلاخ عن العلم ، والإيمان بالمحلية . والتعلق بها وحدها ، دون من نصبها شواهد وأدلة : القطاع عن الله ، وشرك فى التوحيد . والتعلق بها استدلالا ، ونظراً فى آيات الرب ، ليصل بها إلى الله : هو التوحيد والإعمان .

وأحسن ما عمل عليه كلامه: أنه بعمد عن الوقوف معها . فإنها وسائل ، إلى المقصود . فلا ينقطع بالرسيلة عن المقصود . وهذا حق . لكن قوله « وهو أن لا يشهد في التوحيد دليلا » يكدر هذا للمني و يشوشه . وليس بصحيح . بل الواجب : أن يشهد الأمركا أشهده الله إله . فإن الله سبحانه نصب الأولة على الشوحيد . وأقام البراهين وأغلير الآيات . وأمرنا أن نشهد الأدلة والآيات . وننظر فيها ونستدل بها . ولا مجتمع هذا الإنبات وذلك النني ألبتة . والحاوقات كلها آيات للحوسيد . وكذلك الآيات للحاوة أله على التوحيد . فكيف لا يشهد كل شي دليلا عليه ؟ هذا من أبطل الباطل . بل التوحيد . أن يشهد كل شي دليلا عليه ؟ مرشداً إليه . ومعلوم أن الرسل أدلة التوحيد . فكيف لا يشهدم كذلك؟ .

فانظر ماذا أدى إليه إنسكار الأسباب ، والساوك على درب الفناء فى توحيد الأفعال . فهذا هو مقتضاه وطرده ، و إلا تنافض أصابه . وقد قال الله تعالى لرسوله (٢٠ : ٧ و إذا ك تهدى من تساء إلى صراط مستقيم) وقال تعالى (٢٠ : ٧ ولسكل قوم هاد) والهادى : هو الدليل الذى يدل مهم فى الطريق إلى الله ، والدار الآخرة . ولا ينافض هذا قوله (٢٠ : ٧ و إنك لا تهدى من أحببت) وقوله (٣٠ : ٨ فإن الله سبحانه تسكم بهذا . وهدا . فرسله الهداة هداية الدلالة والبيان . وهو الهادى هداية التوفيق والإلهام وهذا . فرسله الهداة هداية الدلالة والبيان . وهو الهادى هداية التوفيق والإلهام فالرسل هم الأدلة حقاً . والله سبحانه هو الموفق اللهم ، الخالق للهدى فى القاوب .

قوله « ولا فى التوكل سبباً » بريد : أنك تجرد التوكل عن الأسباب ، فإن أراد تجريده عن القيام بها : فباطل ،كما تقدم . و إن أراد تجريده عن الركون إليها ، والوقوف مسها ، والوثوق بها : فهو حق . و إن أراد تجريده عن شهودها : فشهودها على ماهى عليه أكمل . ولا يقدم فى التوحيد بوجه ما .

وكذلك قوله « ولا في النجاة وسيلة » إنمـا يصح طي وجه واحد . وهو أن يشهد حصول النجاة بمجرد الوسائل من الأعمال والأسباب . وأما إلقاء كونها وسائل : فباطل ، يخالف الشرع والمقل . وأما عدم شهودها وسائل ، مع اهتقاد كونها وسائل : فليس بكيال . وشهودها وسائل ــكا جعلها الله سبحانه ــأ كمل مشهلاً ، وأصح طريقة . و بالله النوفيق .

وقد بينا في تقدم أن الكال: أن تشهد العبودية وقيامك بها . وتشهد المبودية وقيامك بها . وتشهد أنها من عين الملة والقضل ، وتشهد المبود . فلا تنيب بشهوده عن شهود أمره . ولا تنيب بشهوده وثمود أمره عن شهود فضله ومنته وتوقيقه ، وشهود فقرك وفاقتك ، وأنك به لابك . وقد خرج النهى صلى الله عليه وسلم يوماً على حلقة من أصحابه ، وهم يتذا كرون . فقال : هنا الله عليه وسلم يوماً على حلقة من أصحابه ، وهم يتذا كرون . فقال : فقال : قفال : قفال : قفال : قفال : قال تقي م ماأجلسكم إلا ذلك ؟ قال ! آلله ما أجلسنا إلا ذلك ؟ فقال : أما إلى لا أستحلف كم تهمة لكم . ولكن الله يباهى بكم الملائكة ، ولم يقسل لهم : لا تشهدوا في التوحيد دليلا ، ولا في النجاة وسيلة . بل كان من أسباب مباهاة الله لهم تال تسال (١٩٤٣ لله تد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أغسهم بهم الملائكة) فكيف يكون كالم يتلو عليهم آل لا يشهدوا الدليل الذي يزكيهم ، ويعلمهم الكتاب والحكة و يهديهم ؟ يتقطونه من الشهود والسبية ؟ .

قوله ﴿ فَيَكُونَ شَاهِدًا ۚ سَبَقَ الحَقّ بَسْلَهُ وَحَكُهُ ، وَوَضْمَهُ الْأَشْيَاءَ مُواضَّمُهَا ، وتعليقه إياها بأحايينها ، و إخفائه إياها في رسومها » .

ليس الشهود همتا مسلماً بمجرد أزلية الرب تعالى ، وتقدمه على كل شيء مقط . بل متعلق بسيق العلم والتقدير . فيرى الأشياء بسين سوابقها . فيد تقررت هناك في علم الرب وتقديره . فينظر إليها هناك إذا نظر الناس إليها هنا . فيتباوز نظره . فيضلب شهود السوابق على ملاحظة اللواحق ، فيشهد تفرد الرب وحده . حيث الاموجود سواه . وقد علم الكائنات وقدر مقاديرها ، وَوَقَتَ وَاللهِ الدَّر المقدورة على مقتضى هله وحكته . وقد سبق العلم المعلمة ، واقدر المقدر المقدور والإرادة للراد . فيرى الأشياء كلها ثابتة في علم الله سبعانه وحكته قبل وجود الموالم . فأى وسيلة يشهد هناك ؟ وأى سبب ؟ وأى دليل هذا الذي يدندن الشيخ حوله ؟ وقد عرفت أن العلم والحكم سبق وجود المولد عن أبويه ، والمطر وارتباطها بوسائلها وأدلتها . كا سبق العلم والحكم بوجود الولد عن أبويه ، والمطر عن السبابها عن السباب الموث . فهذه عن السباب الموث . فهذه عن السباب الموث . فهذه عن المساهدة الصحيحة . الإسقاط الأسباب والوسائل والأدلة .

قوله « ووضع الأشياء مواضعها ، وتعليقها بأحابينها ، و إخفائها في رسومها » هذه ثلاثة أشياء ــ المكان ، والزمان . والمادة ــ التي لابد لسكل محلوق منها . فإن الحخلوق لابد له من زمان يوجد فيه ، ومكان يستقر فيه ، ومادة يوجد بها . فأشار إلى الثلاثة . فالمواضع : الأمكنة . والأحابين : الأزمنة . والرسوم : للواد الحاملة لها . والرسوم : هي الصورة الخلقية .

وكأن شيخ الإسلام أراد بها هنما الأسباب ، وأن الله سبحانه غطى حقائق الأشياء عن أبصار الخلق بما يشاهدونه من تعلق للسببات بأسبامها . فنسبوها إليها . فصاحب هذه الدرجة : يشهد كيف أظهر الرب سبحانه الأشياء في موادها وصورها

وأظهرها بأسبابها ، وأخنى علمه وحكمه فها أظهره من ذلك . فالظهور : للأسباب المشاهدة . والحقيقة الخفية : للعلم والحكم السابقين .

قوله « وتحقق معرفة الملل » يريد: أن هذا التوحيد يحقق لصاحبه معرفة على الأحوال وللقامات والأحمال. وهي عبارة عن عوائق السائك: من نظره إلى السوى ، والتفاته إليه . فهذه الدرجة من التوحيد عند _تحقق هذه العمل . ويحتدل أن يريد بالعلل: الأسباب التي رجلت بها الأحكام ، فصاحب هذه الدرجة: يعرف حقيقتها ومرتبتها كاهي عليه . لأنه قد صعد منها إلى مسبها

قوله د و يسلك سبيل إسقاط الحدث » .

يريد: أنه فى هذا الشهود ، وهذه الملاحظة للذكورة : سالك سبيل الذين شهدوا عين الأزل . فننى عنهم شهود الحلث . وذلك بالقناه فى حضرة الجم . فإنها هى التي يفنى فبها مَنْ لم يكن ، ويبتى فيها من لم يزل .

فإن أراد بإسقاط الحدث : أنه يستقد نفي حدوث شيء ، فهذا مكابرة العص والشهود . و إن أراد : إسقاط الحدث من قلبه ، فلا يشهد حادثًا ومحدًا وهذا مراده فهذا خلاف ما أمر الله ورسوله به ، وخلاف الحق . فإن العبد مأمور أن يشهد اذ أن لا إله إلا الله . وأن محدًا رسول الله ، ويشهد : أن الجابة حق . والنار حق ، والساعة حق ، والنبيين حق ، ويشهد حدوث المحدثات بإحداث الرب تعالى لها بمثيثته وقدرته ، و بما خلقه من الأسبف ، ولما خلقه من الحكم ، ولم يأمر العبد للها برح منه ال لا يشهد حادثًا ولاحدوث شي . وهذا لا كال فيه . ولا معرفة ، فضلا عن أن يكون توحيد الخاصة . والقرآن - من أوله إلى آخره - صريح في خلاف . فإنه أمر بشهود الحادثات والكائمة ، والذرآت - من أوله فيها ، والاعتبار بها ، والاستدلال بها طي وحدائية الله سبحانه ، وطي أسمائه فيها ، والاعتبار بها ، والاستدلال بها طي وحدائية الله سبحانه ، وطي أسمائه وصفاته . فأعلهم شهوداً لها ، ونظراً فها ،

واعتباراً بها . فكيف يكون لُبُّ النوحيد وقلبه وسره : إسقاطها من الشهود⁽¹⁾. فإن قلت : إنما يريد إسقاطها من التفات القلب إليها، والوقوف معها.

قلت : هذا قد تقدم في أول الدرجة في قوله ﴿ وهو إسقاط الأسباب الظاهرة ﴾ وقد عرفت مافيه .

و بالجالة : فالاسقاط إلما لدين الوجود ، أو لدين الشهود، أو لدين القصود . فالأول : عمال . والثانى : نقص . والثالث : حتى ، لسكنه ليس مراد الشيخ ، فتأمله . وقوله « وفنى من لم يكن . و بقى من لم يزل » إن أراد به : فناء الوجود الخارجى : فهذا مكابرة . وإن أراد به : أنه فنى من الشهود ، فهذا نقص فى الإيمان والتوحيد كما تقرر سو إن أراد به : أن يفنى فى القصد والإرادة والحجبة ، فهذا

هو الحق . وهو الفناء عن إرادة السوى وقصده وبحيته . قوله «هذا "توحيد الخاصة ، الذى يصح بعلم الفناه . ويصفو فى علم الجمع . ويجذب إلى توحيد أر باب الجمع بعنى : توحيد المتوسطين الذين ارتفعوا عن العامة ، ولم يصلوا إلى منزلة خاصة الخاصة .

قوله « يصح بعلم الفناء » ولم يقل : بمقيقة الفناء . لأن درجة العلم فى هذا السلوك قبل درجة الحال والمعرفة . وهذه درجة متوسط لم يبلغ الغاية . وحال الفناه لصاحب الدرسة الثالثة .

وكذلك قوله « ويصفو فى ملم الجمع » فإن علم الجمع قبل حال الجمع ،كما تقدم في بايه .

قوله « ويجذب إلى توحيد أرباب الجع » يربد : أن هذا المقام يجذب أهله إلى توحيد الفريق الثانى الذين هم قوقهم . وهم أصحاب الجمع ، وقد تقدم دكر الجم ولم يحصل به الشفاه .

ونحن الآن ذا كرون حقيقته وأقسامه ، والصحيح منه والمعلول . والله المستعان

⁽١) ليس بغريب عند الصوفية ، لأن توحيدهم غير توحيد المرسلين .

« الجع » فى اللغة الفم . والاجتاع الانضام ، والتغريق : ضده . وأما فى اصطلاح القوم : فهو شخوص البصيرة إلى من صدرت عنه المتفرقات كلها . وهو ثلاثة أنواع : جم وجود . وهو جم الزنادقة من أهل الاتحاد وجم شهود . وجم قصود . فإذا تحررت هذه الأقسام تمرر الجام الصعيح من الفاسد .

وكذلك ينقسم « الفرق » إلى صحيح وفاسد . أعنى إلى مطلوب فى السلوك وقاطع عن السلوك . فالفرق ثلاثة أنواع . فرق طبيعى حيوانى ، وفرق إسلامى . وفرق إيمانى . هذه ستة أقسام للجم والفرق .

فنذكر أنواع ﴿ القرق ﴾ أولاً . إذ بها تعرف أنواع ﴿ الجُم ﴾ .

فأما ه الفرق » الطبيعي الحيوانى: فهو التفريق بمبعرد الطبع والميل . فيفرق بين مايفعله ومالا يفعله بطبعه وهواه . وهذا فرق الحيوانات وأشباهها من بنيآدم . فالميار ميل طبعه ، ونفرة طبعه . وللشركون والكفار وأهل الغالم والعدوان واقفون مع هذا الفرق .

وأما « الفرق » الإسلامى : فهو الفرق بين ماشرعه الله وأمر به وأحبه ورضيه ، و بين مانهى عنه وكرهه ومقت فاعله ..وهذا الفرق من لم يكن من أهله لم يشم رائحة الإسلام ألبتة . وقد حكى الله سبحانه عن أهل الفرق الطبيئي : أنهم أنكروا هذا الفرق . فشهدوا الجم بين المأمور والمحظور إذ قالوا (٧ : ١٧٠ إنما البيم مثل الربا) لافرق بينهما ، وقالوا : المبتع مثل الربا) لافرق بينهما ، وقالوا : الحلال والحرام شيء ، واحد . فهذا جميم وذاك فرقيم . فهذا فرق يتعلق بالأعمال .

فمسل

وأما « الغرق الإيماني » الذي يتعلق بمسائل القضاء والقدر : فهو الخمير الإيماني بين فعل الحق سبحانه وأفسال العباد ، فيؤمن بأن الله وحدم خالق كل شيء . وليس في الكون إلا ماهو واقع بمثيثته وقدرته وخلقه . ومع ذلك يؤمن بأن العبد فاعل لأفعاله حقيقة . وهي صادرة عن قدرته ومشيئته ، قائمة به . وهو فاعل لها على الحقيقة . فيشهد تفرد الرب سبحانه بالخلق والتقدير، ووقوع أفعال العباد منهم بقدرتهم ومشيئتهم . والله الخالق لذلك كله .

وهنا انقسم أصحاب هذا « الفرق » ثلاثة أقسام : قسم غابوا بأضالهم وحركاتهم عن فسل الرب تعالى وقضائه ، مع إيمانهم به . وقسم غابوا بفسل الرب وتفرده بالحكم والمشيئة عن أضالهم وحركاتهم . وقسم أعطوا المراتب حقها . فأمنوا بفعل الرب وقدرته ومشيئته وتفرده بالحكم والقضاء . وشهدوا وقوع الأفعال من فاعليها ، واستحقاقهم عليها الملدح والله والثواب والعقاب .

ظائر بن الأول : يغلب عليهم الفرق الطبيعى . ولم يصعدوا إلى مشاهدة الحكم والفريق الثانى : يغلب عليهم حال « الجعم » وهو شهود قدر الرب تعالى ومشيئته وتدبيره خلفة . فتجتمع قلوبهم على شهود أضافه ، بعد أن كانت متغرقة فى رؤية أفعال الخلق . وتغيب بفعله عن أضافم . ور بما غلب عليها شهود ذلك حتى أسقطت عنهم المدح والذم بالكلية . فكلاها منحرف في شهوده .

والفريق الثالث: يشهد الحسكم والتدبير السام لكل موجود. ويشهد أفعال الساد ووقوعها بإرادتهم ودواعيهم. فيكون صاحب جمع وفرق. فيجمع الأشياء في الحسكم الكوني أيضًا كم الأشياء في الحسكم الحكوني أيضًا كم أفرق بينها بالحسكم الديني الشرعى. فإن الله سبحانه فرق بينها خلقًا وأمراً وقدراً وشرعًا ، وكونًا ، ودينًا .

فالشهود الصحيح المطابق: أن يشهدها كذلك. فيكون صاحب جم فى فرق ، وفرق فى جم . جم بينها فى الخلق والتنكوين ، وشمول المشبئة لها وأركن بينها بالأمر والنحى ، والحب والبضى . فشهدها وهى منفسمة إلى مأمور ومحظور ، ومحبوب ، ومكروه ، كما فرق خالقها بينها . و يشهد الفرق بينها أيضاً قدراً . فإنه كا فرق بينها أم م : فركن بينها قَدرُه . فقدًر المحبوب بحبوباً ، والمسخوط كا فرق اختور على ماهوعله ، والشر على ماهوعله . فافترقت فى قَدَره كا

افترقت في شرعه . فجمعتها مشيئته وقدره . وفرقت بينها مشيئته وقدره ، فشاه سبحانه كُلاَّ منها أن يكون على ماهو عليه . ذاتًا وقَدْرًا وصفة . وأن يكون محبو با أو مسخوطًا . وأشهدها أهل البصائر من خلقه . كما هي عليه .

فهؤلاء أصح الناس شيوداً . بخلاف من شهد الخلوق قديماً ، والوحود الخلوق هو عين وجود الخالق، وللأمور والمحظور سواء، والقدور كله محمو ما مرضاً له . أو أن بعض الحادثات خارج عن مشيئته وخلقه وتكوينه ، أو أن أفعال عباده خارجة عن إرادتهم ومشيئتهم وقدرتهم . وليسوا هم الفاعلين لها . فإن هذا الشهود كله عَيَّى، وأصحابه قد جمعوا بين مافرق الله بينه . وَفَرقوا بين ماجم الله بينه . ولم يهتدو اللي الشهود الصحيح. الذي يميز به صاحبه بين وجود الخالق ووجود الخلوق و بين المأهور ، والمحظور . و بين فعل الرب ، وفعل العبد ، و بين ماعمه و ببغضه . وصاحب هذا الشيود: لاينيب بأضال المبادعن ضل الرب وقضائه وقدره. ولا يغيب بقضائه وقدره عرس أمره ونبيه ومحبته ليعضيا وكراهته ليمضيها . ولا يغيب بوجود الخالق عن وجود المخلوق، ولا برؤية الخلق عن ملاحظة الخالق. بل يضع الأمور مواضعها . فيشهد القدر العام السابق الذي لاخروج لمخلوق عنه . كما لاخروج له عن أن يكون مر بو با فقيراً بذاته . ويذم العباد ويمدحهم بما حركهم به القدر من المعاصي والطاعات، بحلاف صاحب الجم بلا فرق. فإنه ربما عذر أصحاب الشرك وللمامي ، لاستيلاء شهود الجمع على قلبه . ويقول : العارف لا ينكر منكراً . لاستبصاره بسر الله في القدر . فشهوده من الخلق موافقتهم لما شاء الله منهم .

فالشاهد المبصر للتمكن يشهد التيومية والقدر السابق الشامل المحيط . و يشهد اكتساب العباد وما جرى به عليهم القدر من الطاعات والمعامى . ويشهد حكمة الرب تعالى وأمرد ونهيه وحبه وكراهيته .

فمال

إذا عرفت هذه المقدمات : فالجم الصحيح - الذى عليه أهل الاستقامة - هو جمع توحيد الربو بية وجمع توحيد الإلمية . فيشهد صاحبه قيومية الرب تمالى فوق عرشه ، يدبر أمر عباده وحده . فلا خالق ولا رازق ، ولا معطى ولا مانع ، ولا عين ، ولا مدبر لأمر المملكة - ظاهراً وباطناً - غيره . فا شاه كان . ومالم يشأ لم يكن . لا تتحرك ذرة إلا بإذنه . ولا يجرى حادث إلا بمثيته ولا تسقط ورقة إلا بعله . ولا يعرب عنه متقال ذرّة في السياوات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكر إلا أحصاها علمه . وأحاطت بها قدرته . ونفذت بها مشيئته . واقتضتها حكته . فهذا جم توحيد الربوبية .

وأما جمع توسيد الإلمية ، فهو : أن يجمع قلبه وهَمَهُ وعزمه على الله . وإرادته ، وحركاته على أداء حقه تعالى ، والقيام بسوديته سبحانه . فتجتمع شئون إرادته على مراده الدينى الشرعي .

وهذان الجمان : هما حقيقة (إياك نسبد و إياك نستمين) فإن العبد يشهد من قوله ﴿ إِياكَ ﴾ الله الجامعة لجميع صفات الكمال ، التي لها كل الأسماء الحسنى . ثم يشهد من قوله ﴿ و الله نستمين ﴾ جميع أنواع العامدة غاهراً و باطناً . قصداً وقولا وحملا واستقبالا . ثم يشهد من قوله ﴿ و إِياك نستمين ﴾ جميع أنواع الاستمانة ، والتوكل والتفويض . فيشهد منه جمع الربوبية . و يشهد من ﴿ إِيَاكُ نسبد ﴾ جمع الإلهية . و يشهد من ﴿ إِيَاكُ نسبد ﴾ جمع الإلهية . ويشهد من ﴿ إِيَاكُ نسبد ﴾ الإلهية . ويشهد من « إياك سادت العلى

ثم يشهد من « اهدنا » عشر مراتب . إذا اجتمعت حصلت له الهداية . المرتبة الأولى : هداية العلم والبيان . فيجمله عالماً بالحق مدركا له .

الثانية : أن ُيثُدِرَهُ عليه . و إلا فهو غير قادر بنفسه .

الثالثة : أن يجمله مريداً له .

الراسة: أن يُعله فاعلاله .

الخامسة : أن يثبته على ذلك . و يستمر به عليه .

السادسة : أن يصرف عنه المواخ والموارض المضادة له .

السابعة : أن يهديه فى الطريق نفسها هداية خاصة . أخص من الأولى . فإن الأولى هداية إلى الطريق إجمالا . وهذه هداية فيها وفى منازلها تفصيلا .

الثامنة : أن يُشهده القصود في الطريق ، وُيُنبِهه عليه . فيكون مطالماً له في سيره ، ملتفتاً إليه ، فير محتجب بالوسيلة عنه .

التاسعة : أن يُشهِده فقره وضرورته إلى هذه الهداية فوق كل ضرورة .

الماشرة : أن يُشهده الطريقين المنحرفين عن طريقها . وهما طريق أهل العضب، الذين عدلوا عن اتباع الحق قصداً وعناداً . وطريق أهل الضلال الذين عدلوا عنها جهلا وضلالا . ثم يشهد جمع « الصراط للستقم » فى طريق واحد عليه جميع أنبياء الله ورسلا ، وأتباعهم من الصديقين والشهداء والصالحين .

فهذا هو الجمع الذي عليه رسل ألله وأتباعهم . فمن حصل له هذا الجمع . فقد الصراط للمنتهم . والله أعلم .

فمسل

قال الشيخ « وأما التوحيد الثالث : فهو توحيد اختصه الحتى لفسـه . واستحقه لقدره . وألاح منه لائحًا إلى أسرار طائفة من أهل صفوته . وأخرسهم هدى إلى عن "منّه ، وأتجزهم عن يئه » .

فيقال: إما أن يريد بهذا التوصيد: توحيد العبد لربه. وهو ما قام ياسبد من التوصيد. لا يريد به توحيد الرب لتفسه . وهو ما قام به من صفاته وكله. فإذا أراد به توحيد الرب لنفسه بنفسه . وهو صله وكلامه ، وخيره الذي يخبر به عن نفسه وصفاته . كقوله (٣ : ١٥ شهد الله أنه لا إله إلا هو) وقوله (٣ : ١٤ إن أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني) وقوله (٣ : ٢٥٥ هو الله الذي لا إله إلا هو) ونحو ذلك. فذلك هو صفة الرب القائمة به .كما يقوم به سائر صفاته : من سياته ،

وطعه ، وقدرته ، وإرادته ، وجعه و بصره . وذلك لا يفارق ذات الرب ، ولا ينقل الى غيره . فكيف صفات الخالق فيره . فكيف صفات الخالق عيره . فكيف صفات الخالق على خلا ، بلا على ذلك بآياته القولية والفطية . فيط عباد ماقام به من التوحيد لنقسه ، بما دلم عليه من قوله وفعله . فإذا شهد عبده له بما شهد به لتقسه ، قبل : أنها مطابقة لما له بما شهد به لتقسه ، قبل : هذه الشهادة هي شهادة الرب ، بمدى : أنها مطابقة لما موافقة لما ، لا بمدى أنها عينها . وأن الشهادتين واحدة بالدين . فما قام بقلب العبد في الأصفته وكلامه وخيره و إدادته . وهو غير ماقام بذات الرب من صفته وكلامه . وخيره ، و إن طابقه وواققه . وعلى هذا قتوله « اختصه الحق لنفسه » أى لا يوصده وخيره ، و إن طابقه وواققه . وعلى هذا قتوله « اختصه الحق لنفسه » أى لا يوصده به غيره « واستحقه لقدر » ألى الستحقه بقدر كنهه الذى لا يبلغه غيره .

قوله « وألاح منه لائمًا إلى أسرار طائفة من صفوته » أى أظهر منه شيئًا يسيرًا ، أشرَّهُ إلى طائفة قليلة من الخلق . وهم أهل صفوته .

ووله « أخرسهم عن نعته » يحتمل أن يُريد به : أنه لايقبل نمت المخاوقين كما لا يقبل لسمان الأخرس السكلام . وعلى هذا فيكون نعته غير بمكن . ويحصل أن يريد به : أنه حال بينهم وبين نعته ، لمجز السمام عن فهمه . فيكون نعته بمكناً . لمكن الحق أسكتهم عنه ، غيرة عليه وصيانة له .

قوله ﴿ وأعجزهم عن يته ﴾ أي لم يقدرهم على الإخبار عنه .

فيقال: أفضل صفوة الرب تعالى: الأنبياء، وأفضلهم: الرسل، وأفضلهم: أولو العزم، وأفضلهم: الخليلان عليهما الصلاة والسلام، وعلى سائر الأنبياء والرسلين - والذي ألاحه الله إلى أسرارهم من ذلك: هو أكل توسيد عرفه العباد. ولا أكل منه. وليس وراءه إلا الشطح والدعاوى والوساوس(٢٠٠. وهر

⁽۱) بل ليس وواحه إلا مايتصده الصوفية ... ومنهم الهروى ... في قولهم « أخرسهم عن نسته » وأشباء هذا القول . فإنهم ماخرسوا عن التصريح بعقيدة وحمدة الوجود سالق يقيمون منها ستراً لطاغوتينهم وتأليهم أنفسهم ... إلا خوف....

صلوات الله وسلامه عليهم ـ قد تسكلموا بالتنوحيد . وضنوه و بينوه . وأوضعوه وقرروه ، بحيث صار في حيز التجل والظهور والبيان . فقلته القلوب . وحصلته الأفتدة . ونطقت به الألسنة ، وأوضحته الشواهد . وقامت عليه البراهين . ونادت عليه الدلائل . ولا يمكن أحداً أن ينقل عن نهى من الأنبياء ، ولا وارث نهى داع إلى مادعا إليه : أنه بعلم توحيداً لا يمكنه النطق به . وأن الله سبحانه أخرسه عن نطقه وأعمزه عن بثه . بل كل ماعلمه القلب أمكن السان التسيرعنه . و إن اختلفت العبارة ظهوراً وخفاماً ، و بين فلك . وقد لا يفهده إلا بعض الناس . فالناس . لم تنق ألهامهم لما جاءت به الرسل .

وكيف يقال: إن أعرف الخلق، وأفصحهم وأنصحهم: عاجز أن يبين ماعرَّفه الله من توحيده ، وأنه عاجز عن بثه ؟ فما هذا التوحيد الذي عجزت الأنبياء والرسل عن بثه ، ومنعوا من النطق به . وعرفه غيرهم ؟ هذا كله إن أريد به كلهم التوحيد القائم بذات الحق تعالى لفه .

قاما إن أريد به التوحيد ، الذي هو صفة العبد رفعاء : فلم يطابق قوله (اختصه الرب لنف. . واستحقه لقدره » ولا يطابق القوافي الثلاثة التي أجاب بها الشيخ عنه ، وأن توحيد، نفسه : هو التوحيد لاغيره .

وأيضاً فصفة العبد وقعله لايعجز عن بنها ، ولا يخرس عن النطق بها . وكل ماقام بالعبد فإنه يمكنه التعبير عنه وكشفه و بيانه .

فإن قبل : الراد بذلك : أن الرب تعالى هو للوحد لنفسه فى قلوب صفوته . لا أنهم هم الموحدون له ، ولهذا قال الشيخ « والذى يشار إليه على ألسن المشيرين : أنه إسقاط الحدث ، وإثبات القدم » وعليه : أنشد هذه القوافى الثلاثة وهى :

٥ ماوحد الواحد من واحد إذ كل من وحده جاحد

= الذبح كما حصل للحلاج والجمد بن درهم وإخوانهما من الكفرة الصحر . وهم في السكفر ملة واحدة .

م ٢٣ _ مدارج البالكين ج ٣

توحيد من يتطنى عن نعته عارية أبطلها الواحد و توحيده إياه توحيده ونعت من ينعته لاحد و قوله « ماوحد الواحد من واحد » يعنى : ماوحد الله عز وجل أحد سواه . وكل من وحد الله فهو جاحد لحقيقة توحيده ، فإن توحيده يتضمن شهود ذات الواحد والفراده . وتلك إتنبينية ظاهرة ، بخلاف توحيده لنفسه ، فإنه يكون هو للموحد والموحد ، والتوحيد صفته وكلامه القائم به . فا ثم غير . فلا إثنينية ولا تعدد . وأيضاً فمن وحده من الخلق فلا بد أن يصفه بصفة . وذلك يتضمن حجد حقه الذى هو عدم انحساره تحت الأوصاف . فمن وصفه فقد حجد إطلاقه عن

وقوله « توحيد من ينطق عن نعته * عارية أبطلها الواحد » .

يمنى توحيد الناطقين عنه عارية أبطلها الواحد . يسنى : عارية مردودة ،كما تسترد السوارى ، إشارة إلى أن توحيدهم عارية لاملك لهم . بل الحق أعارهم إياه ، كما يمير الممير متاعه لنبيره ينتقم به . ويكون ملكا للممير لا للمستمير .

وقوله « أبطايا الواحد » أى الواحد المطلق من كل الوجوه . وحدته تبطل هذه الدارة ، وتردها إلى مالكها الحق. فإن « الوحدة » المطلقة من جميع الوجوه تنافى ملك النير لشيء من الأشياء ، بل المالك لتلك العارية هو الواحد فقط . فلذلك أبطلت « الوحدة » هذه الدارية .

. وقوله و توحيده إياه توحيده » أى توحيده الحقيقى : هو توحيده لنفسه بنفسه من غير أثر للسوى بوجه . بل لاسوى هناك .

وقوله « ونست من ينعته لاحد » أى نست الناعت له إلحاد ، وهو عدول عما يستحقه من كال التوحيد . فإنه أسند إلى نزاهة الحق مالا يليق به إسناده . فإن عين الأولية تأيي نطق الحدث . وبحض التوحيد يأيي أن يكون للسوى أثر ألبتة فيقال _ وبالله التوفيق ـ . : في هذا الكلام من الإجمال⁽¹⁾ والحق والإلحاد مالا يخني .

قأما قوله « إن الرب تعالى هو الموحد لنفسه فى قلوب صفوته . لا أنهم هم الموحدون له » إن أريد به ظاهره، وأن الموحد فقه هو الله لاغيره ، وأن الله سيحانه حلى في صفوته ، حتى وحد نفسه ، فيكون هو الموحد لنفسه فى قلوب أولياته ، لا تحاده بهم وحلوله فيهم : فهذا قول النصارى بسينه ⁽⁷⁾ . بل هو شر منه ، لأنهم خصوه بالمسيح . وهؤلاء عموا به كل موحد ⁽⁷⁾ ، بل عند الاتحادية : الموحد والموحد . وماتم تعدد فى الحقيقة .

و إن أريد به : هو الذى وفقهم لتوحيده ، وألهمهم إياه ، وجعلهم بوحدونه. فهو الموحد لنفسه بما عَرَّفهم به من توحيده ، و بما ألقاه فى قلوبهم وأجراه على ألستهم : فهذا المدفى صحيح . ولكن لايصح ننى أضالم عنهم . فلا يقال : إن الله هو الموحد لنفسه . لا أن عبده يوحده . هذا ياطل شرعًا وعقلا وحسًا : بل الحق أن الله سبحانه وحد شمه يتوحيد قام به . ووحده صيده بتوحيد قام بهم بإذنه ومشيئته وتوفيقه ، فهو الموحد لنفسه بنفسه ، وهم الموحدون له بتوفيقه ومعونته ومؤدته . فالله يلس هو الذى قام بالرب تمالى ولا وصفه ، بل العرابه وحجته

 ⁽١) بل فيه من البيان والإيضاح والتفصيل لدين الصوفية مايهاوى بجانبه كل اعتذار عنه وتأويل .

 ⁽٣) ولم تبتدعه النصارى . وإنما أدخه الصوفية فى قلوب النصارى وفى قلوب
 كل مشرك من قبل النصارى . بل فى قلوب قوم توح . كما قال الله (٣٤ :٣٣ يضاهمؤن
 به قول الدين كفروا من قبل) .

⁽٣) ولذلك يقول عبد الكريم الجيل فى كتابه (ا الإنسان الكامل » أصل الناس الحمديون . وأهدى منهم الثارية . وأهمدى منهم التلثون . وأهدى منهم من برى ربه وبعبده فى كل شى ، أو كما ظال .

وتوحيده . و يسمى ذلك « الشاهد » و « المثل الأعلى » فعمى الشواهد والأمثلة الملية ، التي قال الله تعلق والأرض الملية ، التي قال الله تعلق والأرض وهو العزيز الحسكم) وقال تعالى (٢٠:١٦ للذين لايؤمنون بالأخرة مثل السوء . ولله المثال الأعلى) وكثيراً مايقول الرجل لنبره : أنت في قلبي وفي فؤادى . والمراد : هذا الا لأنانه ونفسه .

وقوله « والذى يشار إليه على ألسنة للشيرين: أنه إسقاط الحدث ، و إتبات القدم » فإن أريد: إسقاطه من الوجود: فحكا برة الديان . و إن أريد: إسقاطه من الشهود: فلك بأمور به ، ولا هو كل . فضلا عن أن يكون هو توحيد ناهمة الخياسة المقاصة الخاصة الخاصة . فا هذا الإسقاط المحدث الذى هو نهاية اللوحيد ، وأعلى مقاماته ؟ وهل الكال إلا أن يشهد الأشياء على ماهى عليه ، كاهى فى شهادة الحق سبحانه ؟ فإسقاط الحدث كلام لا حاصل له . إذ لا كال فيه ، بل إنما ينفع إسقاط الحدث عند درجة القصد والتأله . فإسقاط الحدث — كا تقدم سه ثلاث مراتب : إسقاطه عن الوجود . وهو مكابرة . و إسقاطه عن الشهود ، وهو تقص . و إسقاطه عن التصود . وهو كال . وله فدا قال لللحد: إسقاط الحدث و إتبات القدم عن القصود . وهو كال . وله فدا قال لللحد: إسقاط الحدث و إتبات القدم يزل ساقطاً . فلامنى لقوله « إسقاط الحدث » ولا معنى لقوله « إتبات القدم يزل القدم أيزل تابتاً . فهذا الكلام لا يرضى به الموحد ، ولا الملحد . ولا أشار إليه القرآن الذى تعنين أعلى مراتب التوجيد . بل القرآن ـ من أوله إلى آخره ... يدل على خلانه .

قال الملحد : وأيضاً فالتوحيد يستغرق القول فى الطمس . فإن كان هناك نطق فليس هناك شهود . كما قال فى المواقف « أنا أقرب إلى اللسان من نطقه إذا نطق . فمن شهدنى لم يذكر . ومن ذكرنى لم يشهد » . قال: فقوله ٥ من ذكرنى لم يشهد » هو غس قول صاحب المنازل . على أن هذا الرمز فى ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد إلا بإسقاطها .

وحميقة ذلك : أنه لابصح التوحيد إلا بإسقاط التوحيد . لأن ذلك الرمز والإشارة والخبر : هو عن نفس التوحيد . فهو توحيد نطقي خبرى مطابق للتوحيد المعلم الحمير عنه . فإذا لم يصح التوحيد إلا بإسقاط ذلك كانت حقيقة الأمر : أنه لا يصح التوحيد إلا بإسقاط التوحيد .

ثم قال « هذا قطب الإشارة إليه على ألسن هذاه هذا الطريق. و إن زخرفوا ثه نموتا . وفصاوه فصولاً » يعنى : أن قولم « التوحيد هو إسقاط الحدث و إثبات القدم » هو قطب مدارات الإشارات إلى التوحيد عند هذه الطائفة . ومع هذا فلا يصح التوحيد إلا بإسقاط ماقالوه . ولذلك قال « فإن ذلك التوحيد تزيده المبارة خفاه ، والصفة نفوراً . والبسط صعوبة » .

فإنه إذا لم يصمح إلا يإسقاط الإشارة والصدقة والبسط: كانت السيارة هنه لا تزيده إلا خفاه ، ولا الصفة إلا نفاراً ، أى هرو باً وذهاباً . والبسط والإيضاح لا نزيده إلا صعوبة ، لكثرة الإشارات والسيارات .

قوله 3 و إلى هذا التوحيد: شخص أهل الرياضة . وأرباب الأحوال » أى تطلمت قاربهم 3 و إليه قصد أهل التعظيم . و إياه عنى المتكلمون فى عين الجمع . وعليه تصطلم الإشارات . ثم لم ينطق عنه لسان . ولم تشر إليه عبارة » .

فيتال : بإقد السبب ! ما هذا السر الذي ما تتكلم الله به ، ولا أشار إليه رسوله ، ولا نالته إشارة ، ولا قامت به عبارة ، ولا أشار إليه مكون ، ولا تساطاه حين ، ولا أقله سبب ؟!! فهذه المقول حاضرة . وهذه للمارف . وهذا كلام الله ورسوله ، بل سائر كتب الله ، وكلام سادات المارفين من الأمة ، فما هذا الحق المحال به ؟ وعلى من وقعت هذه الحوالة ؟ فإنكم أحلتم بما لا ينطق عنه لسان . ولم تشر إليه عبارة . ولا تعاطله حين ، ولا أقله سبب . فعلى من أحلتم بهذا الحق الججول الذي للجهول الذي لا سبيل إلى العلم به ، ولا التصبير عنه ، ولا الإشارة إليه ؟!! وأبن قوله لا ماوحد الواحد من واحد » من قوله تعالى (٣ : ١٨ شهد الله أنه لا إلله إلا هو ولمالاتكة كلهم بوحدته . ولمالاتكة كلهم بوحدته . وأن أولى العلم بوحدونه . وكذلك إخباره عن أنبيائه ورسله وأتباعهم : أنهم وخدوه ، وكذلك إخباره عن أنبيائه ورسله وأتباعهم : أنهم وضدوه ، ولم أخبر عن نوح ومن آمن ممه . وعن جميع الرسل ومن تبعهم . بل أخبر سبحانه عن الساوات السبع والأرض وما فيهن: أنها تسبح بحمده توحيداً ومعرفة .

فهل يصح أن يقال : ماوحده أحد من الرسل والأنبياء والمؤمنين ؟ ولاسبح بحمده سماء ولا أرض ولا شيء ؟ وأجعل الباطل أن يقال : كل من وحد الله من الأولين والآخرين جاحد له ولترسيده . لاموحد له على الحقيقة ؟ وأن نست جميع الرسل والأنبياء وأتباعهم له إلحاد . وكل من نسته من الأولين والآخرين فهو لاحد . فلا معنى صحيح . ولالقظ مليح . بل المعنى أبطل من الفقظ . والفقظ أقبح من المفن !

ثم يقال : فيذا الذى ذكرته ــ فى هذه الدرجة ــ هل هو توحيد ، ووصف التوحيد : أم ليس يتوحيد ؟ فإن لم يكن توحيداً فهو باطل . و إن كان توحيداً فقد وحدت الواحد .

وأيضا فإذا كان توحيده لنفسه هو التوحيد ، وماعداه فليس بتوحيد . فعلم :
أن توحيده لنفسه هو الذي أرسل به رسله ، وأترل به كتبه . وأخبر به عن نفسه
في القرآن من أوله إلى آخره . وهذا عندك هو توحيد العامة . فأين هذا التوحيد
الذي وحد به نفسه . ولم ينطق به لسان . ولم تمبر هنه عبارة . ولم يقله سبب ؟ .
فإن قلت : هو التوحيد القائم به . فذلك هو وصفه وكلامه وعله بنفسه .
وليس ذلك من ضل العبد ولا صفته ، حتى يكون هو الدرجة الثالثة من توحيد

العبد لربه ، كما أن سائر صفاته لا تفخل في درجات الساوك . فإن تلك الدرجات هي منازل العبودية .

وأيضًا فإن هذا السكلام الذى اشتملت عليه هذه الأبيات: لا يستقيم على مذهب لللحدين . ولا على مذهب للرحدين .

أما الموحدون ، فهم يقولون : إن الرسل والأنبياء والملائكة والمؤمنين يوحدون الله حق توحيد ، الذي يقدون عليه . وأما اللمحدون ، فيقولون : مائم غير في الحقيقة . فالله ـ عندهم ـ هو الوجود المطلق السارى في الموجودات . فهو الموجّد والموجّد . وكل مايقال فيه فهو هندهم حق وتوحيد . كما قال هارف القوم امن عربي :

سِرْحيث شئت. فإن الله تُمَّ.وقل ما شئت فيــه . فإن الواسع الله وقال أيضا :

صَفدَ الحَلاثَق في الإله حقائدا وأنا اعتقدت جميع ما اعتقده ومذهب القوم: أن عباد الأرثان ، وعباد الصلبان ، وعباد النبران ، وعباد المكواكب . كلهم موحدون . فإنه ماهبد غير الله في كل معبود عنده . ومن خرّ للاحجار في البيد ، ومن عبد النار والصليب فهو موحد عابد أنه . والشرك عندهم إثبات وجود قديم وحادث ، وخالق وعابق ، ورب وعبد . ولهذا قال بعض عارفيهم _ وقد قبل أه : القرآن كله يبطل قولكم . فقال _ القرآن كله ينطل قولكم . فقال _ القرآن كله شرك ، والتوجيد هو ما هو أه .

و إن كانت هذه التوافى الثلاثة أولا مذهب هؤلاء ونحلتهم . ولهذا المقاها بالتبول عارفوهم ، وبالنوا فى استحسانها ، وقالوا : هى ترجمة مذهب أهل التحقيق وكل من وحد الله فهو جاحد لاطلاقه . فإنه يصفه ، فيحصره تحت الأوصاف . وحصره تحتها جحد . لإطلاقه عن قيود الصفات والنعوت . ولهذا كان توحيد الواصف الناعت له : عارية استعارها ، حتى قام لها من ذلك وصف وموصوف ، وموجّد وموجّد ، والوحدة المطلقة تبطل هذه العارية . وترد المستعار إلى الموجود المطلق الذي لايشيد نوصف ، ولا يتخصص بنمت .

ُ ثم كشف النطاء عن ذلك فقال « توحيده إياه توحيده » أى هو للوحد للفسه بنسه . لا أن غيره بوحده . إذ ليس ثم غير .

وزاد إيضاح ذلك بقوله ﴿ ونعت من ينعته لاحد ﴾ والإلحاد : هو البيل عن الصواب . و « النمت » تقييد وتخصيص لن لا يتقيد ولا يتخصص . فيو إلحاد . وأحسن مايحمل عليه كلامه : أن الفناء في شهود الأزلية والحسكم يمحو شهود العبد لنفسه وصفاته ، فضلا عن شهود غيره . فلا يشهد موجداً فاعلاً على الحقيقة إلا الله وحده . وفي هذا الشهود تفني الرسوم كاما . فلا يبق هذا الشهود والفناء رسماً أليتة . فيمحو هــذا الشهود من القلب كل ماسوى الحق . لا أنه بمحقه من الرجود. وحيننذ فيشهد أن التوحيد الحقيق _ غير المتمار _ هو توحيد الرب تمالي لتفسه . وتوحيد غيره له عارية محضة . أعاره إياها مالك الأمركله . والموارى مردودة إلى من ترد إليه الأموركلها (١٠: ٣٠ ثم رُدُّوا إلى الله مولاهم الحق. وضَلَّ عنهم ما كانوا يفترون) (١) فالواحد القهار _ سبحانه _ أبطل تلك المارية : أن تكون ملكا للمار ، كما يبين للمير للمستمير إذا استرد المين للمارة ـ وقد ظن للستمير أن المعار ملكه ..: أن الأمر ليس كذلك ، وأنه عارية محضة في يده . والمعير - وإن أبطل ظن المستعير من المارية - لم يبطل أصل العارية . ولهـذا صرح بإتباتها في أول البيت. و إنما ضاق به الوزن عن تمام المعني و إيضاحه. وهذا للمنى حق . وهو أولى بهذا الإمام المظيم القدر بما يظنه به طائفة الاتمادية والحلولية و إن كانت كماته المجملة شبهة لم . فسنته المفصلة مبطلة لظنهم .

ولكلامه محمل آخر أيضاً ، وهو : أنه ماوحد الله حق توحيده الذي ينبغي له

⁽١) أين معنى الآية من هذا؟ إن مابينهما كما بين الظامات والنور

ويستحة فذاته صواء . كما قال أعظم الناس توحيداً صلى الله عليه وسلم و لا أحصى ثناء عليك . أنت كما أثنيت على نفسك» وفى مثل هذا يصح النفي العام ، كما يقال: ما عرف الله إلا الله . ولا أثنى عليه سواء . والسكلمة الواحدة يقولها اثنان ، يريد بها أحدهما : أعظم الباطل . وبريد بها الآخر : محض الحق . والاعتبار بطريقة القائل وسيرته ومذهبه ، وما يدعو إليه ويناظر عليه (١٠) .

وقد كان شيخ الإسلام - قدس الله روحه - راسخا في إثبات الصفات . وفق التصطيل ، ومعاداة أهله . وله في ذلك كتب مثل كتاب و ذم السكلام » وغير ذلك عما يخالف طريقة المسللة والحلولية والاتحادية . ثم صرح مهذا المعني الذي ذكرناه بقوله و توحيده إياه توحيده » أى توحيده لنف : هو التوحيد السكامل التام ، الذي لاسبيل العبارة والإشارة إليه ، وفوق ماتعرف المقول وتصفه الألسن. وهذا حق . لكن جفت عبارته بعد بيوله و وفت من ينعته لاحد » ومحملها . كا عرفت : أن نعت الحلق له دون ماهو عليه سبحانه . وما هو عليه من الأوصاف والنموت : أجل وأعظم من أن يحيط به السلم الحلوق ، أو تنطق به الألسنة . و و الإلحاد يه لليل . وهو لم يرد : أن نعت الناحتين له إلحاد وكفر . فإنه هو قد نعته في هذا السكتاب وفي كتبه . ولم يكن ملحاً بذلك . فنعت الحلوق له ماثل عن نعته لفسه (٢٠) .

هل أنه فرأراد الإلحاد ، الذي هو باطل وضلال : لسكان له وجه صميح . وهو أن نست الحفاوتين له من عند أنفسهم إلحاد . والتوحيد الحق : هو مانست الله به نفسه على ألسلة رسله . فهم لم ينعتوه من تلقاء أغسهم . و إنما نستوه بما أذن لهم في نسته به . وقد صرح سبحانه بهذا المعنى في قوله (٣٧) ١٩٥ ، ١٩٥ سبحان الله عما

⁽١) وهل ترضى هذه الطريقة الحقالص عائلى أدسلالمة به رسله وأنزلكته ؟

 ⁽٧) بهذا التأويل لابمكن أن تقوم حجة على مبطل.

يصفون . إلا عباد الله المخلصين) فنره نفسه عما يصفه به العبساد إلا المرسلين . فإنهم لم يصفوه من عند أفضهم . وكذلك قوله تعالى (۳۷ : ۱۸۰–۱۸۲ سبحان ر بنك رب العزة عما يصفون . وسلام على المرسلين . والحمد لله رب العالمين)

فنختم الكتاب بهذه الآية ، حامدين لله ، مثنين عليه بما هو أهله . و بما أثنى به على نفسه .

والحمد قه رب العالمين حمدًا طبيا مباركا فيه ، كما يحب ر بنـــا و يرضى . وكما ينبنى لــكرم وجهه ، وعزَّ جلاله . فير مَكَلِغ_{َمَ} ولا مكفور ، ولا مُوكَّع ، ولا مستغفَّر عنه , دنا .

ونــأله أن يوزلجنا شكر نسته ، وأن يوفقنا لأداء حقه . وأن يسيننا هل ذكره وشكره وحــن عبادته . وأن يجمل ما قصدنا له _ فى هذا الكتاب وفى غيره _ خالصاً لوجهه الــكرجم ، ونصيحة لمباده .

فياأيها القارى، له ، لك غُنهه وهلى مؤلفه غرمه . لك ثمرته وعليه تبعته . فا وجدت فيه من صواب وحق فاقبله . ولا تلتقت إلى قائله . بل انظر إلى ماقال لا إلى من قال . وقد ذم الله تعالى من يرد الحق إذا جاء به مَنْ يبغضه . ويقبله إذا قاله مَنْ عبه . فهذا خُلُق الأمة النضية . قال بعض الصحابة « اقبل الحق ممن قاله ، و إن كان حييها » وما وجدت فيه من خطأ : فإن قائله لم يَأْلُ جهد الإصابة . و يأبي الله إلا أن يتفرد والسكال .

والنقص فى أصــل الطبيعة كامن فبنو الطبيعــة نقصهم لا مجحد وكيف يُعمَّم من الخطأ من خُلق ظَاهِماً جَبُولاً ؟ ولــكن من عُدَّت غلطاته أقرب إلى الصواب بمن عدت إصاباته .

وعلى المتكلم في هذا الباب وغيره : أن يكون مصدر كلامه عن العلم بالحق.

وغايته : النصيحة فله ، ولسكتابه وارسوله ، ولإخوانه المسلمين . و إن جعل الحق تبعاً للهوى : فسد القلب والعمل والحال والعالم يق. قال الله تعالى (٢٣ : ٧٧ ولو اتبع الحق أهوا مج لفسدت السموات والأرض ومن فيهن) وقال النبي صلى الله عليه وسلم « لا يؤمن أحدكم حق يكون هواه تبعاً لما جثت به » قالعم والسلم: أصل كل خير . والله تعالى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . وأمره أن يعدل بين العلوائف. ولا يتبع هوى أحد منهم . فقال تعالى (٤٣ : ٥٠ فالملك فادع واستتم كا أمرت ولا تتبع أهواءهم . وقل : آمنت بما أنزل الله من فقالك فادع والمرت لأعدل بينكم . الله ربنا وربك . لنا أعمالنا ، ولسكم أعمالسكم. كتاب . وأمرت لأعدل بينكم . الله ربنا وربك . لنا أعمالنا ، ولسكم أعمالسكم.

والحمد نله رب المالمين . وصلى الله وسلم وبارك على خاتم لمرسلين عمد وعلى آنه أجمعين .

خاتمية الطبع

وكان القراع من طبعه وتصحيحه على أصوله الخطية ومطبوعة المنار والانتفاع بهوامشها ... حسب الطاقة ، والله المشؤل أن ينفر للإمام ابن القيم على قدر حسن نبته ، وسلامة قصده وطويته . فما أراد إلا النفع المسلمين ، وليته صرف ما صرف من الجهود في هذا السكتاب في نوع آخر من التأليف الذي أجاد فيه وأفاد في كل أوابه ونواحيه ، وفنونه ومعانيه . ولكن ما شاء الله كان . لتسكون لنا فيه الديرة عازل به القلم ، وأحفظاً فيه القهم ، فما سمى الإنسان إلا لفسيه . و «كل ابن آدم خاله . وخور الخطائين التوابون » اللهم تب علينا إنك أنت التواب الرحم . خالم من القمل الغور الاودود . اللهم وأجز مؤلفه الإمام ابن القيم واغفر لنا إنك أنت السيع العلم الغفور الودود . اللهم وأجز مؤلفه الإمام ابن القيم ما أنت له بارب أهل من الفضل والإحسان ، والرحة والفغران .

اللهم وأجز بأفضل الجزاء وأكرم المثوبة: صاحب الفضيلة الشيخ عبد الملك بن ابراهيم رئيس هيئات الأمر بالمعروف وإخوانه من المشايخ الصالحين ، على مشكور سعيهم وجميل مشورتهم في إعادة طيعه ونشره .

الهم وأجز المستجيب لدعوة الخمير ، الرجل الصالح المسارع إلى فعل الخمير ، وللهي لمشورة أهل الفضل ، والباذل نفيس المال _ فى سخاه وطيب نفس _ على طبعه ونشره ، وتيسير النفع به _ صاحب المالى والمكارم الشيخ محمد سرور الصبان وزير المسالة والاقتصاد الوطنى الممودى _ أفضل ماجزيت محسناً على إحسانه ، وباراً على بره ، وأدم عليه سوابغ النم والعافية فى دينه ودنياه وآخرته .

وتم طبعه كذلك فى غرة ذى القسدة سات ١٣٧٥ الموافق ١٠ يونيه سنة ١٩٥٦م بمطبعة السنة المحمدية . جعلها الله ــ بمنه وفضله ، وتوفيقه ومعونته ــ النشر وخدمة سنة وهدى إمام المهتدين وخاتم المرساين عبد الله ورسوله محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليما كثيراً . وآخر دعوانا : أن الحمد فله رب العالمين . وكتبه فقير عفو الله محمد مادائين

